

الف هـ ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز س س هـ ش ٥٥
 ص ٥٨ ط ظ ع غ ف ق ك ل م ن هـ ١٥٣ ١٥٩ ١٦٤
 ١٦٤ ١٦٤ ١٦٤ ١٦٤ ١٦٤ ١٦٤ ١٦٤ ١٦٤ ١٦٤ ١٦٤

تحفة الاخوان في بيان الحلال
 والحرام من الحيوان

تحفة الاخوان في بيان الحلال
 والحرام من الحيوان

٤٠٦

تحفة الاخوان في بيان الحلال والحرام من الحيوان
 تحفة الاخوان في بيان الحلال والحرام من الحيوان
 ١٨٥ ١٨٥ ١٨٥ ١٨٥ ١٨٥ ١٨٥ ١٨٥ ١٨٥ ١٨٥ ١٨٥

قصه عذابه هل كان عليه
السلام متعبا بشرع ام لا
في كبش

قيل فرس البحر دعا يخفر

سفينة نوح في الفار

كلان موجة بحر
صادرة من مشكوة
النبوة ما غفر

وقف كسبه حانه
سليمانيه



SÖLEYMANİYE G. KÜTÜPHANESİ	
Kismi .	<i>Süleymaniye</i>
Yeni Kayıt No.	
Eski Kayıt No.	402
Tasnif No.	297.4 = 927

ابا بیل

الْأَخِيل طَائِدًا بِضَعْلِهِ
اجْتَنِبْهُ لِمَعَ خَالَفَ لَوْنَهُ
الشَّرُّ أَنْ يَلْقَى فِي الشَّيْءِ
حُوءَ أَحْيَانًا

الاعلان

[illegible]

الارض

الارض

فقلت اني قد ارى انك
فانتخب على القاء
محم

جلد
ستلا
وفیق احمد غازی
احمد علی
کمال

الاروية
حيوة اخون
مسلمه

فاضل
 على فداء
 من العوول
 عليه السلام
 حيدر
 نبينا
 على من
 الكسوة
 الأضرمان
 من باب
 في صوة
 من
 من

الأصلية
الافعى

قالوا في غير ذلك
وحكمه ياتى في الذئب
مسلا

الذئب الذي
في المواد

والله اعلم
بما كنا نحدث

...

الاعتراف طائر ملتصق بالريش طويل العنق وهو من طيور الماء **الافعال** والافعال صغار الابل بنات الخناض
وتحويها واحدا اقليل والاشنة اقلية متركبة منها

يتركب ثلثه ايام وهي اعدى عدو للانسان وبقر الوحش تأكلهما اكلاد ريعا
واذا مرضت اكلت ورق الزيتون فتشفى **قلت** وسيا حكمها في احبته
الاطيش طائر والاطيش خفة العقل **قلت** ولم يبين حكمه في الاسل انتهي
الان ملك العالم وسماه قوم من القدماء العالم الاصغر وخن نقول
انه العالم الاكبر للحدث القدسي ما وسعني ارضه ولا سماه ولكن ربح قلب
عبدني المؤمن ولانه خلق له كل شيء وهو خلق لعبادة ربه قال ابن عباس
وسمي به لانه عهد اليه في فاصلة ان يمان على افعالان حذف تخفيفا للثقة
ما يجري على اللسان وقيل فعلان ما خوذ من الانسان ولذا يقال **الان** قال
القاضي ابو بكر بن العربي ليس له خلق حسن من الان فان الله خلقه خيرا
عالم قدير مريد متكلما سمعا بصيرا مدبرا حكيما وهذه صفة الرب سبحانه
وتعالى عن ان يكون مثله **قلت** لا يحل اكل لحمه بالاجماع قال في الدر المختار
فلا بد من جلده لكرامته ولو دبح صلبه وان حرم استعماله حتى لو طوى عظمه في دقيق
لم يؤكل في الاصح احسنا ما انتهى قال الشيخ علي الفارسي في فتح باب الفتاوى في النجاسة
واما جلد الاذني لا يطهر بالدباغة لئلا ينجس على من كرم الله به بئذ لا
اجزائه ولانه لا يجوز الانتفاع به لكرامته ولا يجوز الانتفاع به لا يؤثر الدباغة فيه
انتهى قال الشربلاني في امداد الفتاح الاجل اختير والاذني بعينه لا يطهر بالدباغة
لجاسته اختير وكرامته وان حكم بطهارة جلد الاذني بالدباغة لا يجوز
استعماله ولا الانتفاع به كما يدر اجزاء انتهي وفي الفتاوى اذا دبح جلد الاذني
طهر ولكن لا يجوز الانتفاع به كما يدر اجزائه انتهي كذا في البحر وقال ايضا ما الاذني
فقد قال بعضهم ان جلده لا يحمل الدباغة حتى لو قبلها طهر لانه ليس بنجس العين
لكذا لا يجوز الانتفاع به ولا يجوز دباغه احسنا ماله وعليه اجماع المسلمين كما نقله ابن حزم
وقال بعضهم ان جلده لا يطهر بالدباغة اصلا احسنا ماله فالقول بعدم طهارة جلده
تعظيم له حتى لا يجر على حكمه ودبغه واستعماله وفي التجنيس بيع عظام
لانه لا يحل العظام اموت وليس في العظام دم فلا يتنجس فيجوز بيعها الا في
عظام الاذني واختير انتهي وما وقع في الذخيرة وغيرها من ان لسان الكلب

الافعال الفيل
اجاموس حيوان
منه

الاطيش

الان

الاموك دويبة تكون
في الدمل تشبه القطاة
منه

الان
كالجمل البشر

وان وجد المحرم لحم انت سيد
يذبح الصيد ولا ياكل لحمه الا انت
لانها كالسوايا اكره لان
لحم الان حرام حلالا
وحقا للصيد والصيد حرام
حقا للشرع لا غير
الاول او في فتاوى
الصدر الشهيد كذا
في اخر كتاب الحج
من فتاوى الولوالي
منه

ويحرم اكل النمل وان كان العمل حلالا كالا لاد مية لبسها حلال ولحمها حرام كذا ذكره الدمشقي في النمل وبتبعه الشيخ علي الفارسي
وقال الدمشقي في النمل لا يحل اكل النمل لانه على خلقه النمل وكذا قال الشيخ علي الفارسي في النمل وبتبعه الشيخ علي الفارسي
يؤطا به في تحريم اكل لحم النمل والله اعلم

اذا كانت يابسة طاهرة ولسان الاذني نجسة بناء على ان الكلب يطهر بالذكاة
وما يطهر بها فطهر بخلاف الاذني فضعيف فان المصريح به في البائع والكافي
وغيرها بان سن الاذني طاهر على ظاهر المذهب وهو الصحيح وعلل له في البدائع
بانه لا دم فيها والمجنس هو الدم ولانه لا يحل ان يكون طاهرة من الكلب نجسة
من الاذني المحترم الا انه لا يجوز بيعها ويحرم الانتفاع بها احسنا مالا لادمي كما اذا
طوى سن الاذني مع الحنطة او عظمه لا يباح تناول اخبر المتخذ من دقيقها لا يكون
نجسا بل يعظم له كيلا يصير متنا ولا من اجزاء الاذني كذا هذا وكذا ذكره في المبسوط
والنهاية والمعراج وعلى هذا ما ذكره في التجنيس رجل قطع اذنه او قلعت سنه
فعاذا ذنه الى مكانها او سنه الى مكانها فصلى او صلى واذنه او سنه
في كفه يجزيه لان ماليس بل لا يحل اموت فلا يتنجس بالموت انتهي لكن ما ذكره
في السن سلم اما الاذن فقد قال في البدائع ما ابين من اجزاء الان كان
الامكان جزاء فيه دم كاليد والاذن والانف وتحوها فهو نجس بالاجماع وان لم يكن
فيه دم كالشر والصفوف والظفر فهو طاهر عندنا خلافا لث في انتهي لكن
في فتاوى قاضيان واخلاصة ولو قطع انت سنه او قطع اذنه ثم اعادها
الى مكانها او صلى واذنه او سنه في كفه يجوز صلته في ظاهر الرواية انتهي وهذا
يقوي ما في التجنيس وفي خلاصة فتاوى قاضيان والتجنيس والمحيط جلد الا
اذا وقع في الماء او فشره ان كان قليلا مثل ما يتناثر في شقوق الدجل ونحوه
لا يفسد الماء وان كان كثيرا يغتفر الطفر يفسد والظفر لا يفسد الماء انتهي
وعلى له في التجنيس بان اجلد والقشر من جلد لحم الاذني والظفر غضب و
هذا كله من هبنا وقال ان في الكل نجس الا شعر الاذني انتهي كلام المصنف
وفي الدر المختار شرح تنوير الابصار من جامع شرح ولم ينج الارضاع بعد مية
اي لانه جزء اذني ولا انتفاع به لغير ضرورة حرام على الصحيح شرح الوصية
وفي البحر لا يجوز الذباوي بالمحرم في ظاهر المذهب اصله بول اما كونه من النجاسة
التي كلام الدر المختار وفيه خواص **الان** ان بصاقه يرفع من لدغ اليهود واليهود
والتاليل اذا طلى عليها قبل ان ياكل شيئا وبولها اذا وضع على عضة ينفعها انتفا

وفي المتن في كتاب البيوع
ولا يجوز بيع شعر الاذني
ولا الانتفاع به ولا يباح
من اجزائه قال شارح
اي كرامة له وفي فتاوى
الهندية لو اخذ شعر النبي
صلى الله عليه وسلم ممن غده
واعطاه هدية عظيمة لا يباع
وجه البيوع والشراء لا يباح
كذا في السراجية انتهي
منه

وهي حلال في فضة غند
وحلال غندها والذكاة
منه

قوله الذباوي بالمحرم
اصل كذا في
البحر
قوله الذباوي بالمحرم
او نجسا طاهر كان
ممن الذباوي
منه

ليس نفع من السم
عظيم جداً وحيوانات السم
تصاد سواه

فَكُلْ

البشر بيّنين موحدتين الاولى مفتوحة والثانية مكسورة ضرب من السباع يعادي الاسد من القدر ولا يلدن
 ويقال له البريد ويقال الفران بضم الفاء وكالتون وهو هندي معرب شبيه بابن اوى ويقال انه يتولد من الزبرقان
 واللبدة ومن طبعه ان لا يتلف من البرد ولا من الحرارة ولا يقدر على صيده وانما يسرق جوارحه فتجمل في مثل
 القوارير من زجاج ويكره بها **البازل** البعير الذي فطرنا به اي انشق ذكر كان او اناث في ذلك في السنة الثانية من
 على احوال السابقة واذا ادركهم **الباقعة** الداهية يقال رجل باقعة اذا كان ذا داهية
 ر حكمه معلوم مما تشر به **الباقعة** الداهية يقال رجل باقعة اذا كان ذا داهية
 ونقل الهروي عن ابن عمر انه طائلا ذا شرب اما يصير غنمة ويسمى **بالام**
 لفظ عبري على الصبي جاء تفسيره في حديث الاخير كذا بادمهم قال بالام ونون
 قالوا وماها قال نور ونون ياكل من زيادة كبدها سبعون الفا هكذا عند البخاري
 بتقديم السين وامراده من زيادة الكبد هي القطعة المنفردة المتعلقة فيها وهي اطبرها
 وهؤلاء السبعون الفا يحتمل انهم الذين يدخلون اجنة بغير حساب ويحتمل انهم
 بالبعين الفاعل العدد الكثير من غير رادة فقلت وكونه من ادم اهل الجنة يعني
 عنه حكمه انتهى **البالة** سمكة في البحر الاعظم يبلغ طولها خمسين ذراعا وقيل
 مائة ذراع واكثر يقال له القنبر وليت بعربية ويظهر في بعض الاوقات طرف
 جناحها كالشرع العظيم واهل البحر يركبونها فون منها اعظم خوف فاذا استوا
 بها ضربوا بالطبول لتفرقوا فبغت على حيوان البحر بعت الله سمكة نحو الذراع
 يلتصق باذننها ولا خلاص للبال منها فيطلب قعر البحر ويضرب الارض بطنها
 حتى يموت ويطفو على الماء كالجبل العظيم ولها ناس يدصدونها من الزنج فاذا
 وجدوها طرعوها فيها الكلاليب وجذبوها الى السطح وشقوا بطونها واستخرجوا
 العنبر منها قلت وسيا في حكمه في العنبر لكن على هذا الاكل العنبر المشوم لانه من اجزاء
 سمك طاف وهو لا يؤكل على ما صرح في امثون الا ان نقول بكل الانقلاب الى الطبيعة
 كما في السمك اصله الدم والزيادة اصله عرق يبري والله اعلم انتهى **البخت** من
 الابل طول الاعناق معرب الواحد بختة وجهه بخاية غير معروف لانه بزنة جمع
 ولك ان تخفف الباء وكذا كل ما شبهه مما واحد مشد ويجوز في جمع التشديد والتخفيف
 كالعواري والسواري والعلالي واللاواي واللاتاي والكراي ونحوها ومن هذه الفا
 ابن الكيت في اصطلاحه واجمعي كذا ذكره الدمي كن قوله السواري وهم منهم
 سبقهم الطيبي وابن جرير في شرح المشكوة ايضا والتحقيق ان مفردة السارية
 بتخفيف الباء كالجارية فجعلها بالتخفيف ايضا كالجواري قلت البخت جمع بختة مشد
 لا بخت نصر كقوله لانه اول من جمع بين العربي والعجم فولد منها ولد يسمى بختة كذا ذكره العيني

البخاق كقرب الذئب الذئب
 سيات في الذئب مثله

البخ بالياء الموصدة والياء
 واجبه ولد البقرة الوحشية
 حكمه معلوم

البخ الاذن ومنه **البخرة** كانوا اذا نجت الناقة او اثة عشرة ابطن بركوها وتركوها تدعى وحرموها
 اذا مات على ناسم واكلها الرجال او التي خلت بلراع اولي اذا نجت بخن ابطن واخماس فذكر حروها فاكل
 الرجال والنساء وان كان انثى بخر واذا نجت فكان حراما عليهم لحمها ولبنها وركوبها فاذا ماتت حلت للنساء وهي
 العينة في شرح الكنت وصاحب الدر المختار في شرح التنوير وهو غني عن بيان حكمته
البخ مثلث يات اولاهن مفتوحة وثلاثهن مفتوحة ايضا والثانية ساكنة والفتح
 معجمة وهي هذا الطائر الاخضر المسمى بالدرة بدال مهمله مضومة قال في العباب وضبطها
 ابن السمكاني في الانساب بيّنين بفتح الاء وليكن الثانية اقول في المصباح
 الببغاء وزان صخر آنتهن وهي في قدر احجام يتخذها الناس للانتفاع بصوتها كما
 يتخذون الطاووس للانتفاع بصوته ولونه ومن الببغاء نوع ابيض وهو اهدى
 لمصر الدولة وجميع انواعها معدوم سوى الاخضر وهو الموجود الان ثاقب الفهم
 له قوة على حكاية الاصوات وقول التلقين يتخذها الملوك والاكابر ويتناول
 ما كوله برجله كما يتناول الانسان بيده والناس يتناولون في تعليمها بطرق
 قال الزمخشري ان الببغاء تقول ويل لمن كانت الدنيا به **الحكم** يحرم اكلها على
 الاصغر الراعي ونقله في البحر الصيغ وعلل لذلك بجث لحما وقيل في حلال
 لانها تاكل الطيبات وليست من ذوات السموم ولا من ذوات المخلب ولا اميرتها
 ولانها عنه وقطع امثولي يجوز استيجارها لالنس بصوتها وحكي الببغاء
 في ذلك وجهين وكذلك كل ما يستأنس بصوته كالعندليب وغيره انتهى
 لمختصا فومضهنا لا تأني القول الثاني وهو اكل كما يظهر من فتاوى الولوالجية واما
 العقوق وشبهه مما لا مخلب له فلا بأس باكله انتهى انتهى **البدة** الناقة والبقرة
 سميت بها لانها تدن اي تسمن قال النووي هي البعير ذكر كان او اناث وهو مختار
 الشافعية وعند اللغويين او اكثرهم يطلق على الابل والبقر وهو مختار حنفية قلت وحكمها
 معلوم انتهى **البدة** بالذال المعجمة كلمة فارسية تكلمت بها العرب ويرونها حمل
 اولاد الضأن قلت حكمه معلوم **البراق** الدابة التي ركبها سيد الانبياء ليلة الاسراء
 مشتقة من البرق الذي يلمع في الغيم ضوا او سراجا وفي الصحاح دابة دون البغل فوق
 اعمار يرضع خطوه عند اقصى طرفه ويؤخذ منه انه اخذ من الارض الى السماء خطوة و
 لا السموات السبع في سبع خطوات **البردون** بكسر الموحدة وفتح المعجمة واجمع بردون
 وهو الذي ابواه اعجبان من اخيل وسيا في حكمه في اخيل **البرغوث** بضم الباء وكسر
الحكم لا ياكل اكله ويستحب قتله للحلال والحكم ولا يستل ما وى احمد والنزار والبخاري
 كذا في الفتاوى

البقرة بفتح الباء
 متعلقة بجمع البقر
البقرة بفتح الباء
 متعلقة بجمع البقر
 مجمع وقيل
 الوحشية والله اعلم

البرغوث بفتح الباء
 والفتح المعجمة نوع من
 البعوض مثله

البقرة بفتح الباء
 متعلقة بجمع البقر
 كذا في الفتاوى

البقرة بفتح الباء
 متعلقة بجمع البقر
 كذا في الفتاوى

العبرة بالضم طائفة طلبة
والعبرة أيضا بالفتح مثلا

الواحد والجمع والمذكر والمؤنث

مسألة
بعضية ودية كالتحفظ
البعضية
كأنه القاموس
البعض

اجزى الصفار القوي
اجزى الصفار القوي

البعبع اسم يقع على الذكر والانثى
مكة

البَقَاةُ

الفصل

سور اتجار و البغل مشكور في طهوريته لان طهارته وفي الهداية ان لبن اتجار طاهر وكذلك عرقه وصحي في منية المصلي وفي الجوهرة
نقل عن المحيط ان لبن الاتان نجس في ظاهر الرواية وروى عنه محمد انه طاهر ولا يוכל قال الترمذي في وعنه البزدي ان يعقبيه
الكثير الفاحش وفي الصحيح عن شمس الدين الصحيح انه نجس بخاسته مغلفة لانه حرام بالاجماع واما البغل فمثل اتجار لانه من نسله

الذكر حملاً يكون شديداً شبه بالفرس وإذا كان الذكر قدراً يكون شديداً
بالحمار وروي ابن جبان عن علي قال أهديت لرسول الله صلى الله عليه وسلم
بغلة فاعجبته فقلنا يا رسول الله ألا نزي الحمار على الخيل فتأتي بمثل هذه فقال
عليه السلام إنما يفعل هذا الذين لا يعلمون قال ابن جبان معناه الذين لا يعلمون
الشيء وروي أبو داود والنسائي عن علي قال أهديت لرسول الله صلى الله عليه وسلم
عليه وسلم بغلة فركبها فقالوا لو حملنا الحمير على الخيل فكانت لنا مثل هذه فقال
عليه السلام إنما يفعل ذلك الذين لا يعلمون قلت وهذا أحد ثبوت يدلان على
أن أناء الحمير على الخيل منهي مع أن كتب الحنفية مصرحة بجوازها في كتاب الكراهية
والاستحباب معللاً بأن النبي صلى الله عليه وسلم ركب البغلة وهي من أناء الحمير
على الخيل ولو كان هذا الفعل محرماً لما ركبها لما في ركوبه من فتح باب كذا ذكره
وتعقبه من علي القاري بأن قال وفيه بحث إذ لا يلزم من ركوبها جواز الانزاء
استدل بحديث أبي داود والنسائي ثم قال ولعل علماً أو حملوه إلى النهي على
كراهية التزويج وجوزوه انتهى علي القاري وأما حاصل أن أناء الحمير على الخيل
يكون جائزاً كما في القمستان في شرح الطحاوي وأما صاحب المختار
انتهى وأخرج ابن عاكف في تاريخ دمشق عن علي بن أبي طالب أن البغال
كانوا يتناسلون فكانت أسرع الدواب في نقل الخطب لنا رابراً بهم خليل
الرحمن فدعا عليها فقطع الله نسلاً انتهى وهذا يدل على بطلان قول من قال إن أول
من أنجبها فارون وقد استعمل صلى الله عليه وسلم البغل واقتناه وركبه حضراً
وسفراً وكانت بغلته عليه السلام الدليل إلى ركبها في الأسفار انتهى كما أجاب
به ابن الصلاح وغيره عاشت بعده حتى كبرت وزالت أضر أسها وكان يحسن لها
الشعير إلا أن ماتت بئس في زمان معوية وكانت شهباء قليل واجمع أهل الحديث
أن بغلته عليه السلام كانت ذكر إلا أني والهاء لا فرد يقع على الذكر والأنثى
كالبزادة والتمرة وعد النبي صلى الله عليه وسلم حملاً بغال **حكم** يحرم
أكل المتولد منها بين الحمار والفرس قلت ليس على إطلاقه بل إذا كانت أمها
أنثى أما إذا كانت ركة فهي مختلف فيها فعنده يكره وعند الصاحبين يباح

[illegible]

مصلاه
 وغيره
 في تعيين الكفر
 حاله بالاجماع كما
 ولعن الفرس
 مسلما
 والهندية
 كذا في الكتاب
 نقله الله اجزا
 ليس في شجرة
 بل في الجوز
 وفيه الالبين
 ركة قال في الدرر
 محمد انه ظاهرا
 في ظاهر الرواية
 يراه ولعن الامان
 ان قال في الحنفية
 في تعيين الكفر

وما البغل الذي اده بقره فلا خلاف في حل اكله حتى يجوز التضحية به لان الاعتبار
 للام كما ذكره العيني في شرح الكنت من كتاب الاضيحة انتهى **البقر الاضحية** سلم
 يقع على الذكر والانثى وانما دخلتها الهاء للوحدة واهل اليمن يسمون البقرة
 باقورة وفي نهاية ابن الاثير في الحديث ما دخلت الكه دار قوم الاذلو وهي
 التي يجرث بها الارض اي ان المسلمين اذا اقبلوا على الزراعة شغلوا غنم الغزو
 واخذهم السلطان بالمطالبات واجبايات وقريب من هذا الحديث قول عليه
 السلام العري في نواحي الجبل والذل في اذناب البقر وفي الاحياء ان شخصا
 كانت له بقره يجلبها ويخلط في لبنها الماء ويبيع فجاء شكيل ففرق البقرة فقال
 بعض اولاده ان تلك الحميا التي صبناها في اللبن اجتمعت دفعة واحدة وخذت
 البقرة **او اما قصة بقره** بين اسرائيل فيساية في العجل ان شاء الله تعالى انتهى
 فائدة في احكامه في ترجمة عكرمة قال كانت القضية في بين اسرائيل ثلثة
 فوات احد هم فولي مكانه غيره ثم قضوا ما شاء الله ثم بعث الله تعالى لهم ملكا
 يمتحنهم فوجد رجلا يسقي بقره على ماء وخلقها عجل فدعاها الملك وهو ركب
 فرسا فتبعها العجل فتخا صمقا لا يستأ القاضى فجاء الى القاضى الاول فدفع اليه
 الملك درة كانت معه وقال احكم بان العجل له قال بماذا احكم قال ارسل البقرة
 والعجل فان تبعت الفرس فهي له فارسلها فتبعت الفرس في كبرها **الفردوس**
 واتي القاضى الثاني فحكم كذلك واخذ درة واتي القاضى الثالث فدفع الملك
 الدرة وقال احكم بيننا فقال له في حايض فقال الملك سبحان الله يحيض
 الذكر فقال له سبحان الله الفرس عجل قلت هؤلاء كما قال نبينا صلى الله عليه
 وسلم قاضى في النار وقاضى في الجنة فاض **الحكم** اكلها وشرب لبنها جازما
 وروى ابن عدي عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال سمع البقر والبنا
 شفاء ووجعها داء ورواه الطبراني بلفظ البنا شفاء ووجعها داء وطهرها
 داء وفي مستدرک من حديث ابن مسعود وصح ان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال عليكم بالبان البقر وسمها وياكم ولحومها فان البنا وسمها دواء وشفاء
 وفي رواية في البان البقر شفاء من داء فعليكم بالبان البقر فانها تدرم من كل شجر
 في مستدرک عن بريدة

والبعير مصفرا
 السمين
 البقر

4 عرف الحق فقص به
 فهو الى الجنة وقاض
 عرف الحق فخار مستعدا
 او قصه بغير علم فما
 في النار رواه الحاكم

عن ابن مسعود
 عن ابن عباس

ولا يركب بقره ويجوز اكله عليها ولا يجرث على حار لانه خلق للحر والركوب كذا في شرح عين العلم لعل القارئ

ان تاكل وفي رواية تدرم وهي معناه قال في القنية راجزا بشم يجوز استعمال البقرة
 في الكلاب **م** وركوب الثور ووضع الحمل عليه مشروع **ج** واستعمال الجحر في
 الكلاب والابل والثيران في الدواب مع شدة العين بشرط ان لا يجهدها
 يجوز وحد الاجهاد ان يمنع من الاعتلاف ولا يضرب رأسها وعنده لا يضرب
 اصلا وان كان ملكه وكذا حكم كل ما يستعمل من احيوانات انتهى كلام القنية
 وفي الصحيحين عن ابي هريرة بينما رجل يسوق بقره قد حمل عليها التفقت اليه
 البقرة فقالت اين لم اخلق لهذا ولكني انما خلقت للحرث فقال الناس سبحان الله
 بقره تكلم فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فانه او من به انا اي صدق
 بما اخبرني ملك من تكلم البقرة وان كان خارجا عن العادة وابوبكر وعمر
 اي لقوة ايقانها بما اخبر قال ابن الملك في شرح المكارف وفيه دلالة
 على ان ركوب البقرة والحمل عليها غير مريض انتهى انتهى **البقر الوشي** قلت
 هذا النوع اربعة اصناف فالمن والابل والحمور والقتيل وكلها تشرب الماء
 في الصيف اذا وجدته فان اعد ميتة صبرت عنه انتهى فائدة لما ارسل النبي خالد
 بن الوليد الى الكيدر دومة وهو اكيدر بن عبد الملك رجل من كندة كان ملكا فيها
 اي عليها وكان نصرانيا فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم لخالد انك تجد بصيد
 بقر الوحش فلما وصل اليها كان في ليلة مقمرة فاذا ان الله تعالى للبقرة الوحشية
 ان تأتية من كل جانب تحك فصره بقر ونها فاشرف عليها وقال ما رايت من شيء
 منها الليلة ولقد كنت املك لها اليومين والثلاث ولا اجد لها ولكن قد روي
 فعل فامر بفرس فاسرج وركب هو واصوه حسان وعليه قباء من الديباج
 اخوض بالذهب فلما نزل وافته خيل رسول الله صلى الله عليه وسلم واخذته كبير
 وارسلوا قباه الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فتعجب بعض اصحابه منه فقال
 رسول الله صلى الله عليه وسلم لمناديل حديد اجنة خير من هذا ثم ان النبي صلى الله
 عليه وسلم عرض عليه الاسلام فاني فاقده باجربة في ارضه وذلك في شهر رجب
 سنة تسع من الهجرة **الحكم** بكل بالاجماع اكلها بجميع انواعها لانها من الطيبات
قلت بقر الماء قال الفروبي زعموا ان بقر اطلع من البحر يدعى الزرع ورثها

نج ابي نجم الاثنية
 الحكمي

وقد ساء في بعض ما يتعلق
 بهذا البحث في الدابة
 ان شاء الله تعالى

البقر الوشي

وفي جوبة
 احيوان
 مسك

بقر الماء

الغنم

بقرة بی اسرائیل

من الحكم لا يוכל لانه
ليس من انواع
الملك

البقرة

شاہ اکرم لایوکل لائے
منہ احشرات
والہ اعلم
ص

[illegible]

الملك

الباب
الباب

9

الباشون
البصوص
بنات ابناء

ثم ما رأيت حكمه
الظاهر عند الخفية
عدم آكله لانه من جنس
بنات وردان

المُهَار

البقرة

البقرة

الضمير فان
البنية

صالح

وهي الثمانية الأزواج سبعة قوله
 ومن الأقسام سبعة قوله
 حفات معروفة قوله
 يحمل الأثقال قوله
 مار إلى قوله
 فضلا قوله
 الأرض قوله
 أمما قوله
 موهبا قوله
 طان قوله
 أجاهلية قوله
 غلب قوله
 قوت قوله

طائفة غيرة ابغث اللون اعظم من النمر محترق الدريش لا تقع ريشة من
ريشه ويطر ريش الا احرقتة وقيل هو النمر القديم الهرم **حكمه** استفاد
ما قرنته **البشون** هو ملك الخرين وسبابة ان شاء الله تعالى ايمم انتهى
قلت **البصيص** بضم الباء واللام الشدة طائر قال الدمي لم ادر ما حكم
هذا الطائر انتهى قلت **بنات الماء** قال ابن ابي الاثنت هي سمك بحر الروم شبيهة
ذوات شعور سبط الوان من لال السمرة ذوات فروج عظام وتذيق كلام
يفهم ويضحكون ويقهقهون وربما وقع في ايدي بعض اهل البحر فينكحون ثم
يعيدوهن الى البحر حكى عن الرواية صاحب البحر انه كان اذا اتاه صياد بسمكة على
هيئة امرأة حلفه انه لم يطاها وقال القروي بينه انه صيد لبعض الملوك جل اذا انكم
لا يفهم ما يقول فربطه عنده بادمية فرزق منها ولدا فصار يتكلم بلغة ابيه ولفه
انه وقد تقدم في باب السمرة في ان الماء انتهى قلت **بنات وروان** ياتي ذكرها
ان شاء الله تعالى في اخر باب الواو **البهار** كقرا بحت ابيض قلت قال الدمي
طيب من حيثان البحر انتهى ومن هذا يظهر حل اكله انتهى **البهجة** بالضم البقرة الوحشية
البهجة بالفتح الصغير من اولاد الغنم والبقر الوحشي وغير الذكر والانش في ذلك
سواء قلت حكمها معلوم كما سبق قلت **البهرمان** ضرب من العصفور قال ابن سيدة
انتهى **البهيمة** كل ذي اربع من ذوات البحر والبر وجميع بهائم ومنه احدث ان
لهذه البهائم اوابد كما وابد الوحش سميت بهيمة لابهامها من جهة نقص كلامه وعدم
فهمها وقلة تمييزها وعقلها قال تعالى اكلت لكم بهيمة الانعام باضافة اجنثى الى اخض
منه لان الانعام هي الثمانية الازواج وما اضيف اليها من سائر الحيوان يقال له
بمجموعه معها وكان امفترس كالأسد وكل ذي ناب خارج عن حد الانعام قلت
فبهيمة الانعام هي الداعي من ذوات الاربع وروي عبد بن عمر انه قال بهيمة الانعام كال
الاجنة التي تخرج عند الذبح من بطون الامهات فهي من غير ذكاة كذاة جنة الحيوان
انتهى ومن شفا الصدور لابن سبع عن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم
قال اجل البهائم كلها وخشاش الارض والقلوب البراغيت واجداد واخلد
البغال والدواب كلها والبقر وما سوى ذلك اجمالها في التسبيح فاذا قضي
الاجل انتم من البهائم كلها

نسخة
حيوة
اخيوان
مجموعه
معها
مكه

نسخه
الْقَضِي
حيوة
حيوان

۱۱۲۱

اجذع بفتحين ما قبل الشين واجمع جذع مثل جبل وجبال وجذعان بضم الجيم وكسرهما والانيه جذعة واجمع جذعات مثل قصبات
 واجذع ولد الشاة والثانية واجذع ولد البقر والحاد في الثالثة واجذع الابل في الخامسة فهو جذع قال ابن الاعراب الاجذاع
 ليس من تنبيه ولا تقييد فالعناق تجذع لسنة وربما جذعت قبيل تمامها للخصب فمن فسر كاجذاعها فهي
 جذعة ومن الضان اذا كان من شاتين تجذع لسنة
 قلت **اجاز** ولد اجيئة انتهى **اجاموس** فارسي معرب وهو حيوان عظيم عنده
 شجاعة وشدة بأس يخاف الأسد ومع ذلك اجزع خلق الله تعالى يفرق من بعض
 بعوضة ويهرب منه الائمة **وحكيم** كاليفر **الجان** حية بيضاء وقيل حية صفراء
 قال تعالى كانها جان وبها مذبرا **اجبسة** اخيل قلت **اجتله** النملة السوداء
 بتقديم الجيم على الحاء اجباري وسياي ان شاء الله تعالى وقيل هو اجرباء وقيل اجول
 وقيل هو الضب الكبير انتهى وقيل البعوض العظيم كالجراد اذا سقط لا يضم حيا
 واجمع جحول وحمل **الاجش** الارنب المرضع والعجوز الكبيرة وامرأة الثقيلة التي
 انتهى **اجش** ولد احمار الوحشية والاهلية قلت **اجذب** بضم الجيم وبالواو اجمعة
 وفتح الدال وجمعة خادب ضرب من اجناد وبه والاحضر الطويل الرجلين وقيل
 هو دويبة تحون العظاة انتهى **اججد** بالضم صرار الليل وقيل ضرب من الخشب
اجاية بك الجيم وفتحها الذكر والانيه من اولاد الظبي اذا بلغ سنة اشهر او سبعة
 وثلاثين بعضهم به الذكر منها انتهى **اجدي** الذكر من اولاد ادم **اجداد** قلت معروف
 الواحدة جردة الذكر والانيه فيه سواء يقال جردة ذكر وجردة انثى كقوله وجماعة انتهى
اجمع اجمع المسلمون على ابا حنيفة اكله وقال الاثمة الاربعة بكل اكله سواء مات حنف
 انفسه وبذكاة او باصطفاة مسلم او مجوسي قطع منه شيء ام لا وعنه احمد اذا قتل البئر
 لم يوكل بخلص مذهب مالك ان قطع رأسه حل والا فلا والدليل على عموم حله قوله
 عليه السلام احلت لنا ميتتان ودمان الكبد والطحال والتسمك واجراد رواه الشافعي
 واحمد والدارقطني والبيهقي من حديث عبد الرحمن بن زيد بن اسلم عن ابيه مرفوعا
 قال البيهقي وروي موقوف على ابن عمر وهو اصح واختلف في اجراد هل صيد بذي ارج
 فقيل جري لما روي ابن ماجه عن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم دعا على اجراد فقال
 اللهم هلك كباراه وافسد صغاره واقطع دابره وخذ بافواهه عن معايشنا
 وارزاقنا فانك سميع الدعاء فقال رجل يا رسول الله كيف تدعوه على جند
 اجناد الله بقطع دابره قال ان اجراد نثرة اخوت من الجحش اعطته قلت و
 امراد ان اجراد من صيد البحر لكل للمحرم ان يصيده انتهى وفيه عن ابي هريرة قال خرجنا مع

في مجمع الصغير
 في مجمع الصغير
 في مجمع الصغير

مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في حج او عمرة فاستقبلنا رجل من اجداد فجلنا
 نفرين بنفالنوا واطنا فقال صلى الله عليه وسلم كلوه فانه من صيد البحر والصحيح
 انه بري لان المحرم يجب عليه اجرا اذا اتلفه عندنا وبه قال عمرو عثمان وابن عمر وابن
 وعطاء قال العبدري وهو قول اهل العلم كافة الا بسعيد اخذري فانه قال الاجراء
 فيه وحكاها ابن المنذر عن كعب الاحبار وعروة بن الزبير فانهم قالوا في صيد
 البحر الاجزاء فيه **اجز** بضم الجيم وفتح الراء وبالدال اجمعة ذكر الفيران واجمع جردان كمد
 وجرذان قلت وقيل هو ضرب من الفار اعظم من اليربوع اكره في ذنبه سواد حكاها
 ابن سيده وحكم معلوم ما في **اجزو** بتثنية الجيم الصغيرة اولاد الكلب وقيل
 من كل شيء حية من البطيخ والفتاء والرقان وحكمه كاصلة وسياي قلت **اجرجس** بالكلية
 لغة في القرس بالكر ايضا وهو البعوض الصغير وسياي **اجوارش** النخل وجرش
 النخل العرظ تجرش جرش اذا اكلته وجرش في الاصل الصوت الخفي والعرظ بالضم شجر
 الطلع وله صمغ كريمة الراية فاذا اكلته النحلة حصل في عسلها من ريح الكريه والله اعلم
واجريث بكسر الجيم والراء والفاء امثلة قال في الناموس اجريث كسبت نوع سمك
 يشبه اجيات يقال له بالفارسية مار ماهي انتهى قال الدميمي وهو هذا السمك الذي
 يشبه الثعبان وجمعه ججاري ولا يعيش الا في الماء وسياي ان شاء الله هو اجري
 بالكر والتشديد مثل ذلك سئل عنه ابن عباس عن شيء حرمة اليهود وهو نوع من
 السمك يشبه اجية ويسمى بالفارسية مار ماهي وقد تقدم في باب السمكة انه لا ياكل
وحكمه احل قال البغوي عند قوله تعالى احل لكم صيد البحر وطعامه ان اجريث حلال بالاتفاق
 وهو قول ابي بكر وعمر وابن عباس وزيد بن ثابت وابي هريرة وبه قال شريح وحسن
 وعطاء وهو مذهب مالك وظاهر مذهب الشافعي وامرأ هذه الثعابين التي لا
 الا في الماء واما اجيات فيعيش في البر والبحر فتلك من ذوات السموم واكلها حرام
 سئل ابن عباس عن اجري فقال هو شيء حرمة اليهود وخن لا حرمة انتهى كلام الدميمي
 قال سئل خرو في الدر والفرو من السمك اجريث واما ماهي فخصها بالذكر شارة لا
 ضعيف ما نقل في المغرب عن محمد بن جميع السمك حلال غير اجريث واما ماهي انتهى قال
 الوازع حاشية على الدر قوله اجريث نوع من السمك المذكور كالفرو في نسخة فخر
 الصحيح وفسره في المذهب وغيره بالما ماهي وهو غير مناسب ههنا على ما لا يخفى انتهى كلامه

والد جلد بالكر
 اجراد الكثير كذا
 في الناموس
 منه

واججارة كجثانة
 عقر بجر ذنبها
 قاموس منله

وجه عدم اخفاء انه اذا فرج بين يديهما ما كان يكون تكرازا مع قوله والما رماضي ثامن
 والذي يظهر من كتب الحنفية فتاوى وشروحا ومتون ان اجريت غير انما رماضي انتهى
 من الابل يقع على الذكر والانثى ولفظه مؤنث قلت حكمه غني عن البيان **اجز**
 بفتح الجيم وثبت يد السنين الممثلة الاولي قال ابن سيدة وهي دابة في جزاير البحر الاضار
 وتاير بها الدجال وكذا قال ابو داود والشيخان وجاء عن عبد الله بن عمرو بن العاص
 انها دابة الارض المذكورة في القرآن وهي في جزيرة بخر القلزم روي مسلم وابو داود
 والنسائي والترمذي وابن ماجه عن فاطمة بنت قيس قالت خرج علينا رسول الله صلى
 الله عليه وسلم فقام خطيبا فقال ايها لم اجعلكم لرغبة ولا رهبة ولكن حديث حديث غني
 نعيم الدارين حديثا نه ركب سفينة بحرية في ثلاثين رجلا من لحم وجماد فاجأهم ريح
 عاصف لا جزيرة فاذا هم بدابة قالوا ما انت قالت ايها اجساسة قالوا اخبرنا اخبر
 قالت ان اردتم اخبر فقلكم بهذا الذي فان فيه رجلا يشواق اليكم قال فاني قد فكر
 احديث ونيتم الدارين هذا هو نعيم بن اوس بن خازنة بن سويد ابو رقية الدار
 سلم سنة سبع من الهجرة **قلت اجعدة** الثالثة وسياية في الذئب وفي القاموس
 اجعدة الدحل وهو بكر الكراء وكثفت الانثى في اولاد الضان انتهى **اجعل** كسر
 وجهه جفان كبردان وهو دابة معروفة يسمى الزعقوق وهو اكبر من اخفاء
 شديد السواد يتولد غالبا من احتكاك البقر ومن شأنه جمع النجاسة وادخالها
 ومن عجيب امره انه يموت من ريح الطبيب فاذا اعيد الى الروث عكس قال ابو الطيب
 بصفه كما يضر رباح الورود بالجعل وله جناح لا يكاد يديان الا اذا طار وروى
 مع هذا مهند الى بيته ومن عادته انه يحرس النيام فمن قام منهم
 حاجته يتبعه وذلك من شهوة الغايظ لانه قوته وقوته **احكم** بحرم اكله لاستفادته
قلت اجقول كقول ولد النعمان وسياية في النون **جفر** وجعار كقطام وام جعار
 وحكما **اجل** كمرطية ونحوه نوع متولد بين احياء والسمك اذا خرج لا يخرج منه
 دم وعظمه يخوي بول كل لحم انتهى **اجلال** قلت كجبتانية واجلاله كدابة انتهى
 الحيوان الذي ياكل اجله وهي العذرة روي ابو داود وغيره من حديث نافع عن ابن عمر

قفا على وصف اجساسة
 وفي حديث قدسها اخبرني
 دابة اهلكت
 قلفيتهم ما نكده
 الشعر لا يدرون ما نكده
 من كثرة الشوق الى اهل
 ما انت قالت ان اجساسة
 احديث ونيتم الدارين
 والتاير فاذا انما بامراة
 بدل فلفيتهم دابة اهل
 قال علي التماري في شرحه
 على امسكوه قيل جحش الدجال
 جحش دابة حياض اجساسة
 والناثية وكثيرا ان اجساسة
 كانت شيطانة تملك
 في صورة دابة واخرى في
 صورة امرأة والديطان
 التشكل بامر اراو
 ويحتمل ان يكون الدابة
 مجازا قال تعالى في
 عند الله الصم البكم قلت
 الاطهر في الاستشهاد وقوله
 سبحانه وتعالى وما من دابة
 الا على الله رزقنا انتهى
 مكره

عمران النبي صلى الله عليه وسلم من ركب اجلاله وروي الحكم من حديث عبد الله
 بن عمر قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اجلاله ان يوكل لحمها ويشرب لبنها
 ولا يجمل عليها الا دم ولا يركبها الناس حتى تغلف اربعين ليلة وسياية زيادة كلام
 على اجلاله في السجل قلت ما في الفتاوى الهندية ويكره اكل لحوم الابل اجلاله وهي التي
 لا غلب من اكلها النجاسة لانه اذا كان غالب اكلها النجاسة يتغير لحمها وينتفخ فكل
 اكله كالطعام امنن وذكر القاضي شرحه على مختصر الطي ورواه لا يحل الانتفاع بها في العمل
 وغيره الا ان تجلس اياها وتغلف في محل ابي اكل لحمها وشرب لبنها ثم ليس لحبها
 تقدير في ظاهر الرواية هكذا روي عن محمد بن محمد انه قال كان ابو حنيفة لا يوقت في حبسها و
 قال تجلس حتى يطيب وروي ابو يوسف عنه انه حنيفة انها تجلس ثلثة ايام وروي
 ابن رستم محمد بن النافه اجلاله والثاثة اجلاله والبقر اجلاله انها تكون جلاله اذا انتن
 وتغير وجد منه رجع منسنة فمن اجلاله لا يشرب لبنها ولا يوكل لحمها وبيعها و
 هبتها جائز هذا اذا كانت لا يخلط ولا ياكل الا العذرة غالبا فان خلطت فليست
 بجلاله فلا يكره لانه لا تنتن ولا يكره اكل الدجاج الخبيث وان كان يتناول النجاسة
 لانه لا يغلب عليه اكل النجاسة بل يخلطها بغيرها وهو احب والا فليست ان تجلس
 الدجاج حتى يدغص ما في بطنها من النجاسة كذا في البدائع انتهى ما في الهندية و
 وهكذا في الفتاوى والاولو الجيدة **قلت اجمل** اليوب وهو نوع من الصقور وسياية ذكر
 في باب اليا ايضا انتهى **اجمل** الذكر من الابل وعن ابن مسعود لما قيل عن اجمل
 فقال هو زوج النافه كانه استجمل من سال عما يعرفه الناس جميعا وكان
 سلم اجمل الذي ركبته عائشة يوم وقعت عكرا اعطاه لها يعلى بن امية
 اشتراه بمائة درهم وقيل باربعائة درهم وقطعت عليه يومئذ خوته ثمانين
 كفا معظمهم من بني ضبة كلما قطعت يدرجل اخذ اعظام اخر وع ذلك يقول قائلهم
 نحن بني ضبة اصحاب اجمل تنازل اموت اذ لموت نزل
 واموت عندنا احلى من العسل وكانوا قد البسوه الادراع الا ان عفر اجمل وضبت في
 عند النخلة على المدح والتخصيص وكانت وقعة اجمل يوم الخميس من جمادى الاولى
 سنة ست وثلثين من ارتفاع الشمس لا قريب العصر وروي الحكم من حديث

اجمل ذكره النافه الملوحة اذا
 ذهب اكارها وفضولها وجميع
 الية كاجمل ويضع ذكرنا بالنس
 اجمل في واهل حركه غني طوال
 الارجل لا شفر على قوائمها يكون
 بالطائف وبنس النظام و
 الفم جمعة كتاب وما يروى
 القراء وسمي بالابل والقر
 كاجمل او الهلال واجدي
 كدابة القاموس

قيس بن حازم وابن ابي شيبة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لنساءه ان يكن
 صاحبة اجل الادب يسير ويخرج حتى تنهكها كلاب الخواب والاداب هو الكثير
 وبر الوجه واكواب نهر بقر البصرة قلت **وحكم تقدم في الابل جميل**
 مصفرا طائرا قال سيبويه هو البلبيل **جمال البحر** طوله ثلاثون ذراعا كذا
 قاله ابن سيدة وفي حديث ابن عباس انه اذن في كل حال البحر وهو سمك شبيه
 بالجل **جل اليهود** اخبرنا في رواية **اجعليله** بفتح الجيم والميم الضم
اجندب بضم الجيم والدال ويفتح ضرب من اجرا وتدور دان مثل ما بعينه الله
 كمثل انقذنا را فجعل اجنا دب يقعن فيه احد بن رواه مسلم والترمذي قلت
اجنبر كسور فيخ اجباري قاله ابن سيدة وفي القاموس اجنبر كقعد اجمل الضم
 والقصر وقرخ اجباري كاجنبر مثال حنبار وسمي **اجنبر** كجعفر وقنفذ
 اجمل الضم اسمين انتهى كلام القاموس **اجندع** كقنفذ جندب هو وقال ابن
 سيدة وله قرنان طويلان وهو اخراجنا دب ولا يوكل وقال ابو حنيفة اجندع
 جندب صغير انتهى **اجن** اجسام هوائية قادرة على الشكل بصور مختلفة ولها
 عقول وافهام متفاوتة وقادرة على الاعمال الشاقة وهم خلاف الانسان بدليل قوله
 تعالى من اجنات والناس وقوله يا معشر اجن والان الواحد جنة قيل سميت بذلك
 لانها تخفي ولا تزي عاخر روي الطبراني بسناد حسن عن ابن نفعلة اخبرني ان
 النبي صلى الله عليه وسلم قال اجن ثلاثة اصناف صنف لهم اجنة يطيرون في
 الهواء وصنف جنيات وصنف يكونون ويظفون وكذلك رواه احكام وقال صحيح
 الاسناد **احكم** اجع المسلمون على ان نبينا صلى الله عليه وسلم مبعوث الى اجن كما
 هو مبعوث الى الانس قال تعالى وادجي الى هذا القرآن لانذركم به ومن بلغ
 اجن قد بلغهم القرآن لقوله تعالى واذ فرغنا اليك نقرأ من اجن يسمعون القرآن
 الآية وقال تعالى خطا بالفرهين سفع لكم ايها الثقلان فباية الاء ربكما تكذبان
 والثقلان الانس واجن باتفاق المفسرين وقال تعالى ومن خاف مقام ربه
 جنتان فباية الاء ربكما تكذبان وهذه الآية ونحوها استدلال الجمهور على انهم يدخلون
 اجنة ويثابون كما يثاب الانس وقال ابو حنيفة والليث ثواب المؤمنين منهم ان

من جملة من يثاب
 الضم والناقة الهرة
 او النذيرة الوثيقة الدال
 قايض بفتح القاف
 من اجندب بفتح الجيم
 وفي شرحه ما ذكره
 وضمها كسور وكذا
 اجاد وقيل كذا قاله
 مثلث الدال
 الدمي من مثله

اجن
 الشيطان يصور بصورة الكلاب
 السود ولذلك قال صلى الله عليه
 وسلم اقتلوا منها كل مذكور
 كذا في صفة احيوان
 ممل

ان يجاروا من العذاب فاستدلوا بقوله تعالى ويجركم من عذاب اليم وقوله فمن يؤمن
 بربه فلا يخاف خبا ولا رهقا حيث لم يذكر في الايتين من الثواب غير النجاة
 من العذاب واجواب ان الثواب مسكوت عنه في الكتاب وان ذلك قول الجن
 ويجوز ان يكون خفي عنهم ما اعد الله لهم من الثواب وقيل انهم اذا دخلوا الجنة لا يكونون
 رقبها مع الانس بل يكونون في رقبها ومن استغفرت ما رواه احمد بن مروان
 الدينوري في المجالسة عن مجاهد انه سئل عن اجن المؤمنين يدخلون الجنة قال
 يدخلونها ولكن ما يكون فيها ولا يشربون منها ويلبسون السبع والتفديس
 والتحميد فيجدون منه ما يجد اهل الجنة من لذات الطعام والشراب قلت ولعل هذا
 حال املائكة وقد يطلق اجن عليهم كقوله تعالى وجعلوا بينه وبين اجنة نسباً
 حيث قالوا املائكة بنات الله وفي صحيح مسلم عن ابن مسعود كنا مع النبي صلى
 الله عليه وسلم ذات ليلة ففقدناه فالتفتنا في الاودية والشعاب فقلنا
 استطيعر او اغتيل فبينا بشريلة بات بها قوم فلما اصبحنا اذا هو جاني من جبل
 حراء فقلت يا رسول الله فقدناك فلم نجدك فبينا بشريلة بات بها قوم فقال
 اتاني داعي اجن فذهبت معه فقرأت عليهم القرآن قال فانطلق بنا فارانا
 آثار نيرانهم قال وسالوه الزاد فقال لكم كل عظم ذكر اسم الله عليه يكون في
 ايديكم او فرما يكون لحما وكل بعرف لدوابكم ثم قال صلى الله عليه وسلم فلا تجوا
 بها فانها طعام اخوانكم اجن وروي الطبراني بسناد حسن عن النبي صلى
 الله عليه وسلم قال صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوما صلوة الصبح في مسجد
 المدينة فلما انصرف قال ايكم يتبعني الى وفد اجن الليلة فكت القوم لم يتكلم
 منهم احد قال ذلك ثلاثا فمضى في شيء فاخذ بيدي فجعلت امشي معه حتى تباعدت
 عنا جبال المدينة كلها وافضينا الى ارض برزخ فاذا رجال طوال كأنهم الرياح
 مستدقرون ثيابهم بين ارجلهم فلما رايتهم غشيت رعدة شديدة حتى ما كنت
 رجلاي من الفرق فلما دنونا منهم خطبني رسول الله صلى الله عليه وسلم يا ايها
 رجل في الارض خطا وقال في القعدة وسطه فلما جلست ذهب عني كل شيء كنت اجد
 من ربيته ومضى رسول الله صلى الله عليه وسلم بيني وبينهم فتلا قرانا رقيقا حتى طلع

نسخة الديلمي
 قبل حراء
 تاخذونه فيقع
 في ايديكم او فر
 ما يكون لحما
 نسخة الديلمي

مسئلة يصح انعقاد الجعة باربعين مكلفا سواء كانوا من اهل البيت او من غيرهم لكن نقل الشيخ الحسن محمد بن الحسن الابري في مناقب الشافعي الى الفهايم الذي بيع انه قال سمعت الشافعي رضي الله عنه يقول في رجم من اهل البيت العبدية انه يدي اجن ردت شهاده وعز الحالفه قوله تعالى لا تدبروا الاذي ولا تكونوا سوا الله يغفلون عما خلقوا عليه ويحمل كلام القولي على ما اذا تصور في صورة بني آدم كذا في حكمة الجوع ان الشافعي علان من ادعي رويتهم على ما خلقوا عليه ويحمل كلام القولي على ما اذا تصور في صورة بني آدم كذا في حكمة الجوع ان

قلت وكذا اذا كان ولنا لجواز خرق العاص من الاولياء كما يجوز للانبياء وقد تقدم

حديث الشافعي ما يدل على اجتماع الصحابة بهم **وعند ابن سعد والطبراني** والحافظ ابو موسى وغيرهم عمرو بن جابر الجعفي في الصحابة فروا بلسا يندم عن صفوان بن المعطل السلمي انه قال خرجنا فاجا فلما كنا بالعرج اذ نحن بجبة تضطربم فالتفت اننا ما نت فخرج لها رجل منا خرقه فلفها ثم جفلها في الارض ثم قدمنا مكة فالتفت المسجد احرام فوقف علينا رجل فقال انكم صاحب عمر وبن جابر الجعفي قلنا ما نعرفه قال انك صاحب ايجان قالوا هذا قل جرك الله خير اما ان كان اخر النعمة من اجن الذين سمعوا القرآن من النبي صلى الله عليه وسلم وكذلك رواه احكام في مسند ركة في ترجمة صفوان بن المعطل وذكر ابن ابي الدنيا عن رجل من الثقات ان جنة دخلت عليه في حياية تلبث عطا فقاها ثم انها ماتت فدفعها فاني من الليل فلم عليه وشكر واخبر ان تلك الحية كانت رجلا صالحا فخرجت نصيبين اسمه زوبعة قال وبلغنا من فضائل عمر بن عبد العزيز انه كان يمشي بارض فلاه فاذا حية ميتة فكفنها بفضل رداية فدفعها فاذا قاتل يقول يا سرف

شتمت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لك سموت بارض فلاه فيكفئك ويدفئك رجل صالح فقال من انت برحمة الله قال من اجن الذين سمعوا القرآن من رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يبق منهم الا انا وسرف هذا الذي قد مات وروي البيهقي عن الحسن ان عمار بن ياسر قال قاتلت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم اجن والانس فقتل عن قتال اجن فقال ارسلني رسول الله صلى الله عليه وسلم الى بئر لستقي منها ماء فلقيني الشيطان في صورة ثنية فالتفتي فصرعته ثم جعلت ادمي انفة بفتر معي او جرح فقال النبي صلى الله عليه وسلم لاصحابه ان عمارا لقي الشيطان عند بئر فقاتله فلما رجعت سألني فاخبرته الامر وذكر في كس الغابة تبعا لابي موسى بلنادها عن مالك بن دينار عن ابن مالك قال كنت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم خارجا من جبل مكة اذ اقبل شيخ متكى على عكازة فقال عليه السلام مشية جنة وتعد نه قال اجل فقال له النبي صلى الله عليه وسلم من اي اجن قال انا هامة بن النخيم بن لاقيس بن ابيس فقال صلى الله عليه وسلم لا اري بينك وبينه الا ابو قال

رواه ابن سعد والطبراني

فضل عمر بن عبد العزيز

قال اجل قال كم اية عليك قال اكلت الدنيا الا اقلها كنت اقل فابيل هابيل غلاما وذكر انه تاب على يد نوح وآمن معه وانه لقي شعيبا وابراهيم الخليل وقال له عيسى اني قد جردا صلى الله عليه وسلم فاقربه مني السلام وقد بلغت وامننت بك فقال صلى الله عليه وسلم على عيسى وعليك يا هامة السلام وعلمه عليه السلام عشر سور من القرآن قال فترفات النبي صلى الله عليه وسلم ولم ينفعنا لينا ولا آراه الاجتناف فيه ايضا عن عمر بن الخطاب انه قال ذات يوم لابن عباس حديثي تجدني تعجيبني به قلت حديثي خريم بن فائلك الاسدي انه خرج في طلب ابل له فاصابها في ابرق العراف وسمي بذلك لانه لم يسمع فيه عز بن ابي يحيى ففعلتها ونسدت ذراع بكر منها ثم قلت اعوذ بك من هذا الواوي فاذا هاتفت بهتفني ويقول

• ويحك عذ بالله ذي اجلال • • منكر احرام واحلال •
 • ووحد الله ولا شبا لي • • ما قول ذي اجن من الاهوال •
 • يا ايها الداعي اما تحيل • • ارشد عندك ام تضليل •
 فقال

• هذا رسول الله ذي اخيرات • • جابيكين وحيما ت •
 • وسور بعد مفضلات • • محرمات و محلات •
 • يدعوا الى الجنة والنار • • يا صر بالصوم وبالصلاة •

ويخرج الناس عن الهنا • قال فقلت من انت يرحمك الله قال انا مالك بن مالك قال بعثني رسول الله صلى الله عليه وسلم على جن اهل نجد قال فقلت لو كان لي من يكفيني ابلي هذه لاتيته حتى او من به قال انا افيكها حتى اردوها على اهلك سالمة ان شاء الله تعالى فركبت بعيرا منها حتى ايتت النبي صلى الله عليه وسلم فوافيت الناس يوم الجمعة وهم في الصلاة فاني اتيته را حلي اذ خرج الى ابور فقال لي يقول لك رسول الله صلى الله عليه وسلم اذ دخلت فلي را في قل ما فعل الشيخ الذي ضمن اليك الا اهلك اما ان قد اداها الى اهلك سالمة قلت رحمه الله تعالى فقال عليه السلام اجل رحمة الله تعالى وسلم وحسن سلامه

رواه ابن سعد والطبراني

رواه ابن سعد والطبراني

ابها الرهايف

وذكر في شرح التاويلات ان اجن اضعف من الانس حتى لا يقدر ان يقاتل احد من الانس ولا على سبيل الوهم وافاد طعامهم وشربهم كذا قاله القسطنطين عند قوله لكانوا ولا قتل اجن في كتاب الصلوة

وفي مسند الدارمي عن الشعبي قال قال عبد الله بن مسعود لقي رجلا من اصحاب محمد رجلا من اجن فصارع فصعه الانس فقال له الانس في اراك ضيلا شجيتا كان ذريعتك ذريعتي كلب فكذلك انتم معشر اجن ام انت من بينهم كذلك قال في من بينهم لصلح ولكن عاودني الثانية فان صرعتني علمتك شيئا ينفعك قال نعم قال فعاوده فصعه فقال اقرأ الله لا اله الا هو احب الي القيوم قال نعم قال لا تقربها في بيت الاخرج من الشيطان وله خبج كخبج الحمار ثم لا يدخله حتى يصبح قال الدارمي الضيل الدقيق والشجيت المنزول والصلح جيد الاضلاع واجن الدرج وقال ابو عميرة اجن الضراط والمشهور ان جميع اجن من ذرية ابليس كما يدل عليه قوله تعالى واجن خلقناه من قبل من نار السموم والحمراد ابو اجن بدليل مقابلة بقوله ولقد خلقنا الانس من صلصال من خماسون واما الملائكة لا يتكلمون اذ ليس لهم ناس وبذلك يستدل على انه ليس من الملائكة ولان الملائكة لا يتكلمون اذ ليس لهم ناس كما قال تعالى انكرا وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن اناسا لا اله الا الله وقيل اجن جنس وابليس واحد منهم ولا شك انه له ذرية بنص القرآن حيث قال تعالى كان من اجن ففسي عن امر ربه افتخذونه وذريته اولياء من دونه الاية ومن كفر من اجن يقال له شيطان فهم طوائف كما اخبرتهم عنهم بقوله انا منا المسمون ومن الما القاسطون واسم كبيرهم ابليس لانه ابليس من رحمة الله تعالى وقال ابن عباس وابن مسعود وابن المسيب وقتادة وجبريل والذجاج وابن الانبار كان ابليس من الملائكة واسم عزرازيل فلما عصى الله تعالى جعله شيطانا مريدا قالوا وقوله تعالى كان من اجن اي من طائفة من الملائكة يقال لهم اجن والاستثناء عن قوله تعالى سجدا والا ابليس متصل وقال الحسن وعبد الرحمن بن زيد وشهر بن حوشب ما كان من الملائكة قط والاستثناء منقطع قال النووي والصحيح ان الملائكة لانه لم ينقل ان غيرهم امر بالسجود والاصل في الاستثناء ان يكون من جنس المستثنى وقال القاضي الاكثر انه ابو اجن كما ان آدم ابو البشر والاستثناء من غير جنس شائع سائغ قال تعالى فانه من علم الاتباع الظن وقال رجل للحسن يا ابا سعيد اينام ابليس قال لو نام لوجد راحة للنام وروي البيهقي في شرحه ان اجن في

نسخة الدمشقية كان ذراعيك ذراع كلب

قوله خبج كخبج الحمار في بيت الاخرج من الشيطان وله خبج كخبج الحمار ثم لا يدخله حتى يصبح قال الدارمي الضيل الدقيق والشجيت المنزول والصلح جيد الاضلاع واجن الدرج وقال ابو عميرة اجن الضراط والمشهور ان جميع اجن من ذرية ابليس كما يدل عليه قوله تعالى واجن خلقناه من قبل من نار السموم والحمراد ابو اجن بدليل مقابلة بقوله ولقد خلقنا الانس من صلصال من خماسون واما الملائكة لا يتكلمون اذ ليس لهم ناس وبذلك يستدل على انه ليس من الملائكة ولان الملائكة لا يتكلمون اذ ليس لهم ناس كما قال تعالى انكرا وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن اناسا لا اله الا الله وقيل اجن جنس وابليس واحد منهم ولا شك انه له ذرية بنص القرآن حيث قال تعالى كان من اجن ففسي عن امر ربه افتخذونه وذريته اولياء من دونه الاية ومن كفر من اجن يقال له شيطان فهم طوائف كما اخبرتهم عنهم بقوله انا منا المسمون ومن الما القاسطون واسم كبيرهم ابليس لانه ابليس من رحمة الله تعالى وقال ابن عباس وابن مسعود وابن المسيب وقتادة وجبريل والذجاج وابن الانبار كان ابليس من الملائكة واسم عزرازيل فلما عصى الله تعالى جعله شيطانا مريدا قالوا وقوله تعالى كان من اجن اي من طائفة من الملائكة يقال لهم اجن والاستثناء عن قوله تعالى سجدا والا ابليس متصل وقال الحسن وعبد الرحمن بن زيد وشهر بن حوشب ما كان من الملائكة قط والاستثناء منقطع قال النووي والصحيح ان الملائكة لانه لم ينقل ان غيرهم امر بالسجود والاصل في الاستثناء ان يكون من جنس المستثنى وقال القاضي الاكثر انه ابو اجن كما ان آدم ابو البشر والاستثناء من غير جنس شائع سائغ قال تعالى فانه من علم الاتباع الظن وقال رجل للحسن يا ابا سعيد اينام ابليس قال لو نام لوجد راحة للنام وروي البيهقي في شرحه ان اجن في

اجن اجسام نارية تقدر على التشكل في الصور المختلفة فقلت اجن نار والشهباء فقلت فكيف خرج النار النار قلت اجواب ان اصل خلقهم من النار كلالنس اصل خلقته من الطين وليس طينا حقيقة وكذلك اجن كذا قيل

وكان بين اجن وخلق آدم عليه السلام ستون الف والنوادر في اجن باقى اليوم كما فيها كذا في الشرح الكبير على اجماع الصغرى

قف على ان ابليس لا ينام

قال مقاتل ولم يبعث الله نبيا الا الانس واجن قبله وقيل ان اجن كانوا يهودا وقيل كانوا ملاك في الانس من اليهود والنصارى وروي الحسن وعبد الاوثان من اجنهم الف في شرحه بدأ الامام للعفيف الكاظم روي امكلى ونقل عمالي في قوله تعالى وانا من الصالحون ومنا دون ذلك كذا طرايق قددا قال في اجن مثلهم قدرية ومرجئة وخوارج ورافضة وشيعة وسنيية كذا في بحر العقيق لانه البقاء امكلى اخفى وقال امدارك عند قوله تعالى قالوا يا قومنا انا سمعنا كتابا انزل من بعد موسى لا اله الا الله وانا قالوا من بعد موسى لانهم كانوا على اليهودية وعن ابن عبيد ان اجن لم تكن سمعت با مرعية انه من مسهل

السنه

في اخر باب قوله تعالى وما كانوا ليؤمنوا الا ان يشاء الله عن عمر بن ذر قال سمعت عمر بن عبد العزيز يقول لو اراد الله ان يخلق ابليس ثم روي عن طريق عمر بن شعيب عن ابيه عن جده ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يكره لو اراد الله ان يخلق ابليس هذا وافق الناس على تكفير ابليس بمعصيته مع آدم عليه السلام ولم يكن بسبب الامتناع عن السجود والالكان كل من ترك صلوة فيكون حده والالكان كل حله كافر بل انما كونه نسبة احدى جل جلاله الى اجور والتصرف الذي ليس به ونظم ذلك من فخره قوله انا خير منه خلقته من نار وخلقته من طين وقوله السجد لمن خلقت طينا ثم قيل انه اول من كفر وقيل كان قبله قوم كفار من اجن اما قوله كان من الكافرين اي صار او كان في علم الله وهل كفره جهلا وعنادا قولان بيننا

ولا خلاف انه كان عالما بانه قبل كفره فن قال انه كفر جهلا قال سلب العلم عنه عند كفره ومن قال كفره عنادا قال كفره معه علمه قال ابن عطية والكفر مع بقاء العلم يستبعد الا انه جاز لا يستحيل مع خذلان الله تعالى لمن واجهه هل بعث الله تعالى من اجن اليوم رسول قبل بعث نبينا صلى الله عليه وسلم فقال الضحاك كان منهم رسول لظاهر قوله تعالى يا معشر اجن والانس الم ياتكم رسول منكم وقال المحققون لم يرسل اليهم رسول منهم ولم يكن ذلك في اجن قط واما الرسل من الانس خاصة واما اجن ففهمهم

وهم رسل الرسل كما روي عن ابن مسعود رضي الله عنه ففهمهم نفع مجاز وقيل الاية نظير قوله تعالى يخرج منها اللؤلؤ والمرجان واما يخرجها في المالح دون العذب ويشك ان اجن مكلفون في الامم الماضية كما هم مكلفون في هذه الاية لقوله تعالى اولئك الذين حق عليهم القول في ام قد خلت من قبلهم من اجن والانس انهم كانوا خاسرين واما قوله سبحانه وما خلقت اجن والانس الا ليعبدون فيقول المراد مؤمنوا بالفرقين فما خلق اهل الطاعة منهم الا لعبادة وما خلق اهل الشقاوة الا لمعصية كما ورد كل من لم يترك ما خلق له ولقوله عليه السلام حكاية عن الله تعالى خلقت هؤلاء للجنة ولا اله الا الله وخلق هؤلاء للنار ولا اله الا الله ولا مانع من اطلاق العام واردة اخذ او اللام للبعد وقيل معناه الا للامر بالصلاة والدعوة الى الطاعة وقيل الا للعرف فوي في وقيل الا لينقاد وفيه ولا يخلو احد من معرفته ولا يخرج احد عن انقياد حكومته ولعل تقديم

جمع نعمة

وقال منذ ربي السعد البلوطي قال ابن مسعود ان الذين لقوا النبي صلى الله عليه وسلم من اجن كانوا رسلا بلا قومهم وقال مجاهد النذر من اجن والرسل من الانس كذا في حيوة جيون

اجن لكثيرتهم اولاهم تمام بمعرفتهم ولا يبعد ان يرا د باجن ما يشمل املائكة وفي
الفقار والارحية لا يجوز للان ان يفرق اجنية لاختلاف اجنس واعلم
اخذ ذلك من قوله تعالى والله جعل لكم من انفسكم ازواجا ومن آياته ان خلق لكم من
انفسكم ازواجا لتكنوا اليها وجعل بينكم مودة ورحمة وصدق على منعه جاعله من
اجنائه وفي **القينة** سئل الحسن البصري عنه وقال يجوز بحضرة شاهدين
وروي بسند فيه ابن لهيعة ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن نكاح الاجن وقال
ابن عدي في ترجمته نعيم بن سالم بن قنبر مولى علي بن ابي طالب قال الطحاوي هذا
يونس بن عبد الاعلى قال قدم علينا نعيم بن سلام مصر فسمعه يقول تزوجت
امراة من اجن فلم ارجع اليه وروي في ترجمته سعيد بن بشير عن قتادة عن النضر
ابن انس عن بشير بن نهيك عن ابي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
احد ابوي بلقيس كان جنيئا وقال الحافظ شمس الدين الذي يعبى بسنده لا الشيخ ع
عبد السلام وقد سئل عن ابن عزي فقال شيخ سو كذاب فقبل له وكذاب ايضا قال
نعم تذكرنا يوما نكاح اجن روح لطيف والانس جسم كثيف فكيف يتم غايب عنا
مدة وجاء في راسه شجة فقبل له في ذلك فقال تزوجت من اجن فحصل بيني وبينها
شيء فشحنت هذه الشجة قال الامام الذهبي بعد ذلك وما اظن ابن عزي بعد هذه
الكذبة وانما هي من خرافات الرياضة **قلت** وهكذا قال شيخنا محمد بن ابراهيم
اختل عقله فوقع كلامه متناقضا وروايته متعارضة وقد بينت في رساله
مستقلة ما صدر عنه في بعض كتبه من الفصوص وغيره ما لم يقل مسلم بخوة هذا
وروي ابو عبيدة في كتاب الاموال واليهيقي عن الزهري ان النبي صلى الله عليه وسلم
نهى عن ذبايح اجن واحمراد بذبايح اجن ان يشترى الرجل الدار او يبيها او يستخرج
ويؤجبه فوطه لقبول في ذلك لا يضر اجن اهلها فابطل النبي صلى الله عليه وسلم ذلك ومنه عنه
صادق فيه ولا مانع وكل العين ونحوها فيخرج لذلك ذبيحة للطيرة وغيرها وكانوا يزعمون انه اذا فعل
ذبيحة لعدم اجن في البيت لا يضر اجن بيتا فيه اترج ولهذا ضرب النبي صلى الله عليه وسلم امثله للمؤمن
ذاكر رجل بالاشيطان في لاي دخل اجن بيتا فيه اترج ولهذا ضرب النبي صلى الله عليه وسلم امثله للمؤمن
اذنه وحديث الحسن بن سعيد الذي يقرأ القرآن بالانترجة لان الشيطان يهرب عن قلب المؤمن القارئ للقرآن
الشيطان كل شيء اكلمه بدلا فناسب ضرب امثله بخلاف سائر الفواكه وفي المستدرک في تراجم الصحابة من حديث
علي ان بوله وفيه ظاهر وهذا

ابو جعفر ان كثر العورة
وذكر ان كثر العورة
خالفه في كثر العورة
املائكة واجن وظاهر كلامهم
يجب على اجن انهم مكفون
اجان مع العلم
اجان مع العلم
وبسطة فوضعت
بفكرهم ويتوجب
في كل فرض كفارة
سقوطه لقبول
ويؤجبه ولا مانع وكل
صادق فيه ولا مانع وكل
ذبيحة لعدم اجن في البيت
ذاكر رجل بالاشيطان في
اذنه وحديث الحسن بن سعيد
الشيطان كل شيء اكلمه بدلا
علي ان بوله وفيه ظاهر وهذا
عزيب قد يهاجي به السيوطي

حدثنا احمد بن حنبل بسنده الى مسلم بن صبيح قال دخلت على عائشة وعندها
رجل مكفوف وهي تقطع له الانترج وتطعمه له بالعمل فقالت هذا ابن ام مكتوم
الذي عاتب الله فيه بنيت عليه الله ما زال هذا من آل محمد صلى الله عليه وسلم وفي بعض الطرائف
بسنده عن ابي كبشة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يعجبه النظر الانترج والحمام
الا حمر قال ابن نافع والحافظ ابو موسى قال هلال بن العلاء حمام الاحمر التفاح قال ابو موسى
هذا الثقة لم اراه لغيره وقد روي نافع والطبراني عن جبير بن عبد الله بن ابي كبشة عن
ابي عن جده ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يعجبه النظر الانترج والحمام الا خضر ورواه
الحاكم في تاريخه نيسابور عن عائشة قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم يحب النظر
الي اخضره والانترج ولا الحمام الا خضر فلهذا كلام الشيخ علي القاري في ههنا وقد بينت
وهي ان ابا الشيخ اخبر عن سلمان ان الانترج عشرين اجن وهم عشر املائكة وهم
عشر الروح وهم عشر الكروبيين وعنه ابي جريح الروح حفظة على املائكة و
عن مجاهد هم منهم كسهم لا يرونهم كذا في شرح المشكوة لعل القاري وروي ان
ان الله تعالى قال لا بليس لا اخلق لادم ذرية الا ذرات لك مثلها فليس
ولد ادم احد الا اوله شيطان قد قرن به وقيل ان الشياطين فيهم الذكور والاناث
يقولون من ذلك واما ابليس فان الله تعالى خلق له في هذه الجنة ذكرا و
في البري فرجا فهو ينكح هذه بهذه فيخرج له كل يوم عشرين بيضا يخرج
من كل بيضة سبعون شيطانا وشيطانة وعن محمد بن كعب القرظي انه قال
اجن مؤمنون والشياطين كفار واصلمهم واحد وسئل وهب بن منبه عن اجن
ما هم وهل ياكلون ويشربون ويتناكحون فقال هم اجناس والصالح الخالص من اجن
فانهم لا ياكلون ولا يشربون ولا يموتون في الدنيا ولا يتولدون ومنهم اجناس
ياكلون ويشربون ويتناكحون وهم السحابة والغلمان والقطارب واشباه ذلك
وسياية كل في ابوابها كذا في حيوة احياءه وعنه قتادة قال قال الحسن بن الحسن
فان قلت قال الله اولئك الذين حق عليهم التقوى احم قد خلت من قبلك من اجن
قلت معنى قول الحسن ان اجن لا يموتون انهم ينظرون مع ابليس فاذا مات
ما توافقه وظاهر القول يدل على ان ابليس غير مخصوص بالانظر الى يوم القيمة

قف
على قدر اجن
بالنسبة الى الانس

ونه بعض الاخبار مع كل مؤنة سنون
 ملكا وفي بعضا مائة سنون ملكا يتبع
 عنه كما يذب عن ضعفه الناء في اليوم
 الضائفة الذباب ولو بدوا لكم لم يمتهم
 على كل سهل وجبل كلهم بسط يديه
 فاغراه ولو وكل العبد في نفسه طرفة
 عين لا اختطفه الشياطين كذا في
 امداد الفتاح شرح نور الابضاح
 للشرنبلالي وغيره

واما ولد هـ وقيل فلم يقع دليل على انهم منظرون معه وظاهر قوله
 انك من المنظرين يدل على ان ثمة منظرين غير ابليس وليس في القرآن ما يدل على
 ان المنظرين هم اجن كلهم كحتم ان يكون بعض اجن منظرين واما كلهم فلا دليل عليه
 وقد مرنا في امر اجن الوافدين على رسول الله صلى الله عليه وسلم اخبارا تدل على ثبوتهم
 وقد صرح ابن عباس بذلك وان ابليس محضون لا نظار قال رجل لابن عباس
 اجن قال نعم غير ابليس وعن ابن عباس قال ان الدهر يمر بابليس فيهرم ثم
 يعود ابن ثلثين وعن عاصم الاحول قال سألت الربيع ابن انس فقلت
 ارايت هذا الشيطان الذي مع الان لا يموت قال وشيطان واحد هو انه ليس
 بالرجل كسائر الجن في الفتنه مثل ربيعة ومضر وعن عبد الله بن ابي رث قال اجن
 يموتون ولكن الشيطان بكبر البكرتين لا يموت قال قتادة ابو بكر واه بكر وهو
 بكرهما كذا في احكام امر جنان في احكام اجان **فايده** قال ابن جرير في قضاء الحاجات
 في اهلها مطلقا بالليل خشية ان يؤذيها اجن لما قيل ان اهلها بالليل ما يؤذيهم كذا
 قاله علي القاري في شرح المشكوة ان اردت بسط احكام اجان فعليك
 بالكتاب المسمى بامام امر جنان في احكام اجان للفاضل بدر الدين الشبلي من حنيفة
 وقد بين فيه احكام اجان ايت بيان وقد اختصره السيوطي وزاد عليه بعض فائدة
 وقد نقل عن هذا المختصر صاحب البحر الرائق ابن نجيم في المشابه والنظائر في
 في احكام اجان فعليك به ان لم تنظر باصله او اصله والافاضع بما كتبنا
 لك هنا والله المستعان وعليه التكلان **جنات البيوت** بحجم مكسورة ويون
 مفتوحة جمع جات وهي اجنة الصغيرة وقيل الدقيقة الخفيفة وقيل الدقيقة البيضاء
 وروي الشيخ ابو داود وعمر بن ابي لبابة ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن قتل الجن
 التي في البيوت الا الابرة والطفيلتين فانهما اللذان يخطفان البصر ويطرخان
 اولاد النساء والطفيلتان بضم الطاء يخطفان الابيضان على ظهر اجنة والابرة قصير الزنب
 وقال النضر بن سمير هو صنف من اجنات ازرق مقطوع الذنب لا تنظر اليه حامل
 الا الفت ما في بطنها **قلت اجنين** كضنين هو ما يوجد في بطن البهيمة بعد
 ذبحها فان وجد ميتا فهو حلال باجماع الصحابة كما نقله الماوردي في الحاوي وفي
 قال مالك والاوزاعي والثوري وابو يوسف ومحمد والشافعي والامام احمد والترمذي

ذكاة الجنين اذا اشعر ابنه شعره وادرك بالحيضة ذكاة امه امه تذكيت له مغنية عنه تذكيت ولكنه يذبح ابنه ذبا
 كما يفيد الساق حتى ينصت ما فيه من الدم فذبحه لانقائه من الدم لا يتوقف حله عليه والتقييد بالاشعر لم يأخذ
 به الشافعية والحنفية بل قال ان فحمة ذكاة امه مغنية عنه ذكاة مطلقا والحنفية لا مطلقا كذا عن ابن عمر ورواه
 داود عن جابر كذا في نسخة جامع الصغير للمناوي

ابو حنيفة بنجر يم اكله محتي بقوله حتى حرمت عليكم الميتة ويقول صلى الله عليه وسلم
 احلت لنا ميتتان ودمان السمك والجراد والدمان الكبد والطحال وهذه ميتة
 ثالثة لم تذكر ودليل الجمهور احلت لكم بهيمة الانعام قال ابن عباس وابن عمر
 بهيمة الانعام اجنتها توجد ميتة في بطن الام يحل اكلها بذكاة الاقرها ت
 هو من احكام هذه السورة كذا في جوة الحيوان ولا يحل اجنين بذكاة امه اشعر ابنه
 اولا عند الامام الاعظم وزفر واكن زباد وقال ابو يوسف ومحمد يحل ان تم خلفه
 لما اخرج ابو داود والترمذي انه عليه السلام قال ذكاة الجنين ذكاة امه
 ان اجنين في جوف حيوة ومعنى الحديث ذكاة امه والتشبيه بهذا الطريق كثير
 كذا في الملتقى مع شرحه ولا يحل جنين ميت وجد في بطن امه سواء اشعر او لم يشعر
 وهذا عند ابو حنيفة وزفر واكن بن زياد وهو قول ابراهيم واكن بن عيينة لقوله
 حتى وان خففته ولقوله عليه السلام لعدي بن حاتم اذا وقعت ربيبتك في اهلها
 فلا تأكل فانك لا تدري ان اهلها قتله او سهرته فقد حرم الاكل عند وقوع الشك في
 سبب زهوق الروح وذلك موجود في اجنين فانه لا يدري ان مات بذبح الام او بغيره
 فقوله وقال ابو يوسف ومحمد اذا تم خلفه حل وبه قال الشافعي لما اخرج ابو داود
 وابن ماجه والترمذي وقال حديث حسن عن ابي سعيد اخذ ربي ان النبي صلى الله عليه
 وسلم قال ذكاة الجنين ذكاة امه وهذا لفظ الترمذي ولفظ ابو داود وقال قلنا يا
 رسول الله نحر الناقة ونذج البقرة او ان ذكاة بطنها اجنين ان نلقيه ام ناكله فقال
 كلوه ان شئتم فان ذكاة امه ورواه الدارقطني في مسنده من حديث علي بن ابي
 وابن عباس وزاد اشعر او لم يشعر واسنده احكام في امتهرك باللفظ الاول من حديث
 ابن عمر ورواه ابو بوب وابو هريرة واسنده البزار من حديث ابيه امامه وابو الدرداء
 واجيب بان معنى الحديث ذكاة امه والتشبيه بهذا الطريق كثير ومنه قوله
 وجنة عرضها السموات والارض ويدل على هذا انه روي ذكاة امه بالنصب
 اي يذكي مثل ذكاة امه والتحقيق ان هذا التاويل انما يصح في الرواية بالنصب
 اذا كان المنزوع حرف الكاف كقوله حتى وهي غير مرسية ويحتمل الباء ايضا
 لكن ان جعلناه الكاف لم يحل اجنين وان جعلناه الباء كجاء ومي اجن موجب للحل
 بموجب الخبر يغلب بموجب الخبر وعلى ابراهيم النخعي فقال ذكاة نفس يلو ذكاة نفسين

نور تفت نخته الدمي

فاعترضني في حلقها فميتت وحكي القسيرة في الرسالة عن شبل المروزي انه
اشترى لي بنصف درهم فاستلبته منه اداة فدخل شبل مسجدا يصلي فيه فلما رجع
لا منزله قدمت امرأته لحاقا قال من اين لك هذا فقالت تنازع حدان ففقط هذا
منها فقال اجد به الذي لم ينس شبل وان كان شبل ينس اه **الحكم** يحرم اكلها
من الفواسق اما مور يقتلها قال الخطابي ارا صيد الله عليه وسلم بفقها تحريم اكلها
وروي الشيخان من حديث ابن عمر عاتش وحفصة ان النبي صلى الله عليه
وسلم قال خمس فواسق يقتلن في اكل والحرام وفي رواية ليس على المحرم في قتل
جناح اداة والغراب الابقع والعقرب والفارة والكلب العقور نبت
صلى الله عليه وسلم بذلك هذه اربعة على جواز قتل كل مضر **قلت** فيجوز ان يقتل
الغبد والنم والذب والصقروا واليهن والباسق والزنبور والبعوث والبقو
البعوض والوزغ والذباب والخم اذا آذاه قال الدارقطني وفي معنى هذه خمسة
احية والذئب والهد والنس والنسر والعقاب فهذه اربعة يستحب قتلها
للمحرم وغيره وقال في باب الاطعمة ما يخالف ذلك وهو ان يقتلها على سبيل الوجوب
كذا قاله الدميري **الحق** حمار الوحش سمى بذلك لبياضه في حقوبه والانيه حقا
انتهى **الحذف** بفتح ميملة فمعه غنم سود وصغار من غنم ايجاز وفي حديث الصلوة
لا يتخلل الشيطان كانه حذف وفي رواية كاولاد اذ حذف قيل يا رسول الله وما اولاد
احذف قال ضان سو وجرد صغار تكون باليمن **قلت** **الحق** بالضم الفرس العتيق
وفرخ الحامة وقيل الذكر منها وولد الطيبة وولد الحية والصقر والباري وقال
ابن سيدة **الحق** طائر صغير اصفر قصير الذنب عظيم المنكبين والرس وقيل
انه يضرب الاخرة وهو قصير **الحق** **باء** واية على هيئة السمكة الصغيرة يستقبل
الشمس وتدور معها كيف دارت وتتلون الوانا بخر الشمس وهي ابداء تطلب الشمس
وتعلو من شجرة وما يجري مجراها وتكمل بشكل الشجرة التي تكون عليها حتى كأنها تخطط
بلونها فاذا صار قريبا من الشمس فوق راسها لا تراه اصحابها مثل الجنون فلا تباله
لها ولا تفكر الا ان تصوب الى جهة المغرب فتخرج بوجهها مستقبلة لها فلا تنصرف عنها
الا ان تغيب الشمس فاذا غابت الشمس طلبت مكانها الا ان تصبح **الحق** اختلاف في
جواز اكله قلت كون الاختلاف في اكله مذهب الشافعي اما على مذهب النحوي والحنفلي
عدم اكله على ما يظهر من الدميري كلف ما وثقت له منصوصا في كتبهم والله اعلم
استد

الحكم بفتح في امر باء قال في الدقة
انها نوع من الوزغ غدا كونه
كان مقتضى ما قاله في كتابه
اجوز من انها في كتابه
حين انها في كتابه لان امر
ما كونه كما في كتابه في السموم
ان احكامه في ذوات السموم
فيكون هذا على حصة لانها
نوع من الوزغ كذا قاله الدميري
مسلم

سنة حيا في ابو الزيد
وابو القتيق وابو القاسم
ويقال له جمل اليهود
كذا قاله الدميري
مسلم

الحبان بالضم اجراد واحدة حببانه وكذلك النملة الصغيرة **الحبس** كغراب من السمك صفار وهو الهف
الحبل بالسر ولد الضب حين يخرج من بيضته واجمع احوال وحول وحلان بالسر وكنية الضب ابو حبل
وحكمه كابيه **واحبيلة** ولد البقرة واحبيل جمعها والبقر الابهيل لا واحدة كذا في القاموس احبيل ولد البقرة
الاهلية لا واحدة لفظه

الانيه حبيلة كذا قال الجوزي
وهو دم والقصاب ان احبيل
اولاد البقر واحدة حبيلة لانه
سمع له واحد من لفظه في كفاية
المحفظ واحبيلة البقرة و
جمعها حائل كذا قال الدميري
مسلم

انتهى **الحشاف** اجراد المزدول الكثير الاكل قلت الواحدة حشافة انتهى **الحشوة**
بكسر الحاء المهملة وفتح الدال المعجمة من ذوات السموم يوجد في العمران المجرورة كثيرا
الحكم يحرم اكله لانه من ذوات السموم **الحقوص** قلت في الحاء المهملة وبالقات المضمومة
وبالصا والمهملة في اخره وفي لفظه بالبين عوض الضاد انتهى وويته كالبعوث
قلت صغيرا رقط بحجرة او صفرة انتهى ولونه الغالب عليه السواد ورجائنت
جناحا فطار **الحكم** يحرم اكله لانه من احشرات **الحريش** **دويبة** قد اصبح
بارجل كثيرة وهي دخال الاذن وكذا في القاموس وفي الصحاح نوع من اجناس اوط
الحكم التحريم سواء كان من نوع اجناس او حيوان او صوف لعموم النهي في
اكل ذي ناب من السباع **الحشرات** صفار دواب الارض وهو اهلها
قال مجاهد في قوله تعالى وليكن يلعنهم الله ويلعنهم اللاعنون احشرات والبهائم
يصيبهم اجدب بذئب علماء السوء الكاذبين فيلعنونهم ورواه ابن ماجه
مرنوعا الى النبي صلى الله عليه وسلم وقال ابن عباس اللاعنون كل المخلوقات
ما عدا الجن والانس وقيل الملائكة فقط والافضل انه اعلم والله اعلم **الحكم** يحرم
اكلها ولا يصح بيعها لعدم النفع بها عندنا في حنيفة والشافعي واحمد وداود
وقال مالك حلال لقوله تعالى قل لا اجد في اوحى الى محرما الاية وجد في التلبس
ثعلبة بن ربيعة التيمى وهو بناء مثناة من فوق مفتوحة ثم لام مكسورة ثم
باء موحدة قال صحبت النبي صلى الله عليه وسلم فلم اسمع حشرة الا ارض
تحسها رواه ابو داود وقال عبد البر روي عنه ابنه ملقاه ان النبي صلى الله
عليه وسلم فقال استغفر لي يا رسول الله فقال اللهم اغفر للتلبس وارحمه ثلاثا
واحدة اجمعه بقوله تعالى ويحرم عليهم اخبارايت وبقوله حسن الدواب
كل من فواسق يقتلن في اكل والحرم الغراب واداة والعقرب والفارة والكلب
العقور رواه البخاري ومسلم من رواية عاتش وحفصة وابن عمر عن ام شريك
ان النبي صلى الله عليه وسلم امر بقتل الاوزاع رواه الشيخان واما الالية
فمعاها مما كنتم تاكلونه وتستطيبونه فاما حديث فلا دلالة فيه على اكل واحمرته
الحصان بكسر الهمزة والفتح من اخيل قلت انما سمى حصانا لانه حصن ماء فلم ينز الا على كرم

الحسون عصافير ذوات الوان
وزرقة وصفرة وبياض وسواد
ابو الحسن وخضرة يسكن في اهل الاندلس
ورعا ابدل الزاوي سينا ويوقبل
التعليم فيعلم اخذ النبي من يد الاربعين
المساعدين في بيلا ملكه وهو داخل
في عموم العصافير وسبب انشاء
الله تعالى **واخشووا الحاشية**
صفار الابل كذا قاله الدميري
مسلم

وقال انه غريب جدا وسنده ضعيف وفي كامل ابن عدي عن عماره اشتكى الى رسول
 صلى الله عليه وسلم الوحشة فقال اخذ زوجا من حمام تونك وتصيب من
 فراخها وتوظفك بتغريدها واخذ ديكاً يونسك ويوظفك للصلاة وروى
 عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اخذوا الحمام المتفاحيص
 في بيوتكم فانها تلبي اجن عن صبيانكم وقال عبادة ابن الصامت شكى رجل الى
 رسول الله صلى الله عليه وسلم الوحشة فقال له النبي صلى الله عليه وسلم اخذ زوجاً
 من حمام رواده الطيراني وفيه الصليب بن ابراهيم لا يعرف وفيه رجل الصبيح
وفي طبع الحمام انه لو ارسل من الف فرسخ بكل الاخبار وياتي بها من المسافة
 البعيدة في امدد القريية وفيه ما يقطع ثلاثة الاف من فرسخ في يوم واحد وربما
 اصطيد وغاب عن وطنه عشرين سنين ثم يعود على ثبات عقله وقوة حفظه ونزوعه
 الى وطنه حتى يجد فرصة لديه فيطير اليه وسباع الطير يطلبه بشدة الطلب وخوفه من
 الشاهدين لشدة خوفه من غيره وهو اطمئن منه ومن سباع الطير كله لكنه يذفر
 ويعتريه ما يعتري الحمام اذا رأى الله والاشاة اذا رأت الذئب والفار اذا
 رأى الهر وروى ايضا عن سفیان الثوري انه قال كان للعب بالحمام من عمل
 قوم لوط وقال النخعي من لعب بالحمام الطيارة لم يمت حتى يدق الم الف مرة وروى
 التبرازي عن مسنده ان الله امر لعنكوت فنجحت على وجه الفار وارسل حمامين
 وخشيتين فوقها فيم الفار وان ذلك ما صدقته من عنده صلى الله عليه وسلم
 وان حمام احمر من تينك الحمامتين وروى ابن وهب ان حمام مكة اظلمت النبي
 صلى الله عليه وسلم يوم فتحها فدعا لها بالبركة وروى احمد في الزهد عن يزيد بن
 مسرة ان امه عليه السلام كان يقول لاصحابه الكرام ان استطعتم ان تكونوا
 بكم في الله تعالى مثل الحمام فافعلوا قال وكان يقال ليس شيء ابله من الحمام
 انك تاحذ فرخيه من تحت جناحه فتدبهما ثم يعود الى مكانه ذلك فيفرخ فيه قلبه فيه
 شارة الى حديث اكثر اجنة التله ولما كانت البلاهة ليست من صفه ارباب الكمال
 امر النبي صلى الله عليه وسلم الى اخذ اقة بقوله احترسوا من الناس بسوء الظن
 وبقوله لا يبلغ المؤمن من حجر مرتين **الحكم** كل اكل لجميع انواعه لانه من الطيبات
 قلت **احمد** في القطاة قال اميداني ولم اذكر في الكتب كاله الدمي ان
احمره بضم الحاء وتشديد الميم ضرب من الطير كالعصفور **الحكم** اكل بالاجماع

قول المتفاحيص جمع متفاح
 اي مقطوعة شعر الاجنحة
قول تلبي اجن عن
 اي لا يطير
 عيشهم بخوصية تله واذا هم
 لهم قيل وللأصم في ذلك من
 خصصه كذا قال الكناوي
 في شرح اجماع الصفي
 ثم قال وضعفه الخطيب
 وفيه عثمان بن مطر قال
 يد ويد موضوعات اشهر

لانه من انواع العصافير وقال العبادي منهم من حرم احمره لانه نهكس وهذا
 قول شاذ مردود كذا قاله الدمي انهم قلت **الحكم** بفتح الحاء والميم
 والسين المهملة دابة من دواب البحر وقيل هي الكفافة واجمع حكمه
 ابن سيدة **الحكم** بفتح الحاء المهملة والهمزة بالضم وروى في العشب
الحكم الصغار من كل شيء واحدة حكمه وقد غلب على القلة والحكم ايضا
 في اخ القطا والنعام والحكم ايضا اراد النكس كذا قاله الدمي انهم
الحكم الحروف اذا بلغ ستة اشهر وقيل هو ولد الضان اجزع فما دونه وقال القاسم
 عياض في الشفاء يقال ان سبب ابتلاء يعقوب عليه السلام انه اجتمع يوما
 وابنه يوسف على اكل حل مشوي وهما يضحكا وكان لهما جار يتيم فشم رائحته
 فاستنهاه وبكا وبكت جدته له عجوز بكائه وبينهما حدار ولا علم عند يعقوب وابنه
 فعوب يعقوب بالبكاء فسفا على يوسف الا ان ابصرت عيناه من اخرن فلما علم
 يعقوب بذلك كان بقية حياته يا مر ناديا ينادي على سطحه الامن كان
 مضطرا فليفتد عند آل يعقوب وعوب يوسف بالحملة التي نص الله تعالى
 عليها انتهى قال الدمي وهذا الكلام لا اعتقد له صحة وحجت من القاضي في
 ذكره وان كان الطبراني قد روى في معجم الاوسط والصغير من حديث ان
 النبي صلى الله عليه وسلم في حديث طويل شيئا من ذلك وان يعقوب
 ذلك اذا اراد الغدا امر ناديا ينادي الا انه اراد الفداء من امه كمن
 فليفتد مع يعقوب واذا كان صائما نادى من كان صائما فليفتد مع يعقوب
 وهذا قد رواه عنه شيخه محمد بن احمد الباهلي البصري وهو ضعيف جدا وكذا رواه
 البيهقي بطوله في الشعب انتهى ولا يخفى ان الحديث كان ثابته اجملة لا سيما
 اذا وقع بطرق مختلفة وليس يتعلق به حكم من الاحكام بل يشرب عليه عظة
 للنام فلا لوم على القاضي حيث ذكره مع انه عبر عنه بيقال ثم لا شك ان كابر
 يعاتبون بادي شائبة التقصير في الاشياء ومما عدم التخصيص عن اليتيم والارملة
 من ابي القريب قد بعدونا من ارباب امروء واصحاب الفتوة ولذا اطلق
 صلى الله عليه وسلم في قوله لا يشيع من دون جاره **الحكم** بفتح الحاء

المهملة

لا تصح هذا **قوت احيون** قال ابن زهر قال في من رآه انه دابة عظيمة في
 البحر تمنع امراكب الكبار من السير فاذا اشرف اهل السفينة على العطب
 رموا له بحرق احيون معدة لذلك معهم فحرب ولا يقربهم وهذا اسمه
 الفاطوس وسبائه في الفاء ومن عجب امر هذا الحيوان انه لا يقرب مركب فيه
 امرأة حائض **قوت موسى** ويوشع عليهما السلام قال ابو حامد الاندلسي
 رايت سمكة بقرب مدينة مسيكة من نسل احيوت الذي اكل منه موسى
 وقتاه يوشع واحيي الله نصفه فاخذ سبيله في البحر سربا ونسبها في البحر الى
 الآن في ذلك الموضع وهي سمكة طويلة اكبر من ذراع وعرضها شبر واجد جانبها
 شوك وعظام وجلد رقيق على احشائها وعينها ورأسها نصف رأس من
 رآها من هذا الجانب استقدرها وحجب انبها مأكولة ميتة ونصفها الاخر
 صحيح والناس يتبركون بها ويهدونها الى الاماكن البعيدة قال ابن عطية
 وانا رايت كذلك ومن غريب ما روي البخاري عن ابن عباس في قصص هذه
 الامة احيوت انما حيي لانه من ماء عين هناك تدعى عين احيوة ما
 من ميت الا حيي قال ومن غريب ايضا ان بعض المفسرين ذكر ان
 موضع سدوك احيوت عاد جحر اطر يقايبا وان موسى عليه السلام مشى تبعا
 للحيوت حتى افطن به ذلك الطريق الى جزيرة في البحر وفيها وجد اخضر وروي
 ابنه بن كعب عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال انجاب اماء عن مسك
 احيوت فصارت كوة لم تلتئم فدخل موسى عليه السلام على اناحيوت فاذا
 هو بالخضر عليه السلام وقال قتادة فمسك احيوت طريقا الا صارت جامدا
 طريقا يئبا وكان موسى عليه السلام قد لحقه احيوت فقال لقتاه وهو يوشع
 غدا نال قد لقينا من سفرنا هذا نصيبا الاية وكانت حياة احيوت عند مجمع البحرين
 قال قتادة هما جحر فارس وجحر القلزم مما يلي المشرق وقيل هما جحر الاردن
 وجحر القلزم وقيل هما جحر بالغرب وجحر بالزقاق **وحكمه** كالسمك وسبائه
احوش النعم امشوشه ويقال ان الابل احيوشة منسوبة الى احيوت
 وهي فحول ابل اجن تزعم العرب انها ضربت في نعم بعضهم فنبت اليها **احول**

قائمة لا كان موسى
 عليه السلام ان يقف
 قال له اخضر لو صبت
 لاثبت على الف عجب
 احجب ما رايت قبلي
 موسى عليه السلام على
 فدائه كذا قال الدمي

قول انجاب اماء
 وتقتض بعضه بعضا
 وانكش كذا في
 النهاية منه
 احيوت
 قال الدمي وروى في
 حطب ابي ابيس
 قال قتادة في ابيس
 ساءت الدنيا فافانها
 كذا قال القبطي
 انهم وروى في
 الكل من اخفية فلتراجع
 امشوش تلق المطلب

قوله انجاب اماء عن مسك احيوت

احول جمع حواصل وهو طير كبير له حوصلة عظيمة يتخذ منها الفرو قال
 ابن البيطار وهذا الطائر بمصر كثير **وحكمه** اكل كما جرم به الدافعي وغيره
احلان كذا قال هو اجد في بطنه وقال الاصمعي احلان واحلام بالنون
 وايم صفار الفم وقال ابن السكيت احلان الذي يصلح ان يذبح للنسك
 وحكمه سبائه كذا قاله الدمي انتهى **احذرة** من اسماء الاسد **احية**
 قيل ان لها ما يسمي عن كعب الاحبار اهبط الله تعالى احيه باصبعها وابليس بحذ
 نية وحواء وادم بجبل سرنديب وهو على الصدين في بحر الهند عال يده البحر
 من مسافة ايام وفيه اتر قدم آدم عليه السلام مغشوة في اكل وقد روى
 ان احيه تعيش الف سنة وفي كل سنة تلخ جلد لها فاذا دغتها
 القرب ماتت ومن عجب امرها انها تهرب من الرجل العريان وتفرح
 بالنار وتطلبها ويتعجب من امرها وحجب اللبن جتا شديدا وتذبح وتبقى
 اياها لاثموت ومن احيات نوع يسمى الناظر في وقع نظره على انثى مات
 من ساعته ونوع اخر اذا سمع ان صوتا مات **احكم** يحرم اكلها لضررها
 قال البيهقي كره اكله ابن سيرين قال احمد ولهذا كرهه الثا فقي فقال لا يجوز
 اكل الترياق المعمول بلحم احيات الا ان يكون في حال الضرورة حيث يجوز
 اميته هذا وامر النبي صلى الله عليه وسلم بقتل احيات امر ندب وعداوة احيه
 لان معرفة فني التبريل قال اهبطوا بعضكم لبعض عدو وقال الجمهور خطاب
 لادم وحواء وابليس وحيه عن ابن عمر من تكلم فيلس منا وعنه عائشة
 من تكلم في حية خشية في ثا رها فعليه لعنة الله واملائكة والناس اجمعين
 وفي مسند احمد عن ابن مسعود انه عليه السلام قال من قتل حية فكأنما قتل
 رجلا مشركا ومن تكلم في حية فحانف عاقبها فليس منا وقال ابن عباس
 ان احيات من اجن كما مسخت القرود من بين اسرائيل كذا رواه الطبراني
 عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم وكذا رواه ابن جابر وما كان منها في البيت
 فلا يقتل حتى تنذر ثلثة ايام لقوله عليه السلام ان بالمدينة جنا قد سلموا
 فاذا رأيتم منها شيئا فاذا نوه ثلثة ايام وحمل بعض العلماء ذلك على

وحدها

والصحيح انه عام في كل بلد وقريه وقوله عليه ان بالمدنية جنا قد اكلوا فاذر ايتم
 منها شيئا فان ذنوه ثلثة ايام فان بدا لكم بعد ذلك فاقتلوه فانما هو شيطان
 فيل امراد ثلث مرات واجهوا على ان امراد ثلثة ايام على ظاهره وكيفيه ذلك
 ان يقول ان شكن بالعهدي الذي اخذه عليكم نوح وسلمان عليهما السلام
 ان لا تبدوا لنا ولا تؤذونا ففي كثر الغابة عن عبد الرحمن بن ابي ليلى انه قال
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا ظهرت الحية في امكن فقولوا لها
 انا نالك بعهد نوح وعهد سليمان عليهما السلام ان لا تؤذونا فان عاد
 فاقتلوه قال الدميري وعند الخفيرة ينبغي ان يقتل الحية البيضاء فانها
 من اجان قال الطحاوي لا بأس بقتل الجميع والا ولي الا انذار انتم كلام الدميري
 قلت **الحيوة** كقود ذكر الحيات **الحيد وان** الورشان وسياح **الحيتطان**
 بضم القاف الدراج او ذكر الدراجة انتم **الحيتوان** جنس الحية والحيوان الحيوة
 ومنه قوله تعالى وان الدار الاخرة لهن الحيوان اي ليس فيها الا حيوة مستمرة دائمة
 خالدة لا يموت فيها فكانها في ذاتها حيوة والحيوة حركة كما ان الموت سكون فحيوة
 على ذلك مبالغة في معنى الحيوة ويقال اصل الحيوان حيتا بياين لانه مصدر حيي
 فابدت الثانية والاول اجتماع المثلين في الصحيحين ان النبي صلى الله عليه وسلم قال
 لعن الله من مثل بالحيوان وفي رواية لعن الله من اتخذ شيئا فيه الروح غرضا
 وفي رواية نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يصبر البهائم قال العلماء
 صبر البهائم ان يجلس وهو حي ليس يقتل بالرحمى وخوه وهذا النهي للرحمى لان
 النبي صلى الله عليه وسلم لعن قاعه ولانه يغذي للحيوان واتلاف لنفسه وتشييع
 لما لنته وتقويت لذكاته ان كان مما يذكي ولمنفعة ان لم يكن مما يذكي قلت **الحكم**
 يصح السلم في الحيوان لانه يشبه في الذمة ثمننا وصدقا وصح ان النبي صلى الله عليه وسلم
 استسلف بكرا ومنع ابو حنيفة لان ابن مسعود كرهه ولانه لا ينضبط بالصفة كذا
 قاله الدميري ان في **ام جبين** دويبة على قدر الكف وقيل انها غبراء كلها اربع
 قوائم كالضفدع وقيل هي احرباء او اثاها بجاماها اعراب فلا ياكلونها لنتها
الحكم اكل لانها من الطيبات ذكره الدميري بناء على انها تفذي عندنا في
 في احرم والا حرام واذا قتلت يحلان ومن قواعده انه لا يفذي الا المأكول البري

انتم ويولين بحج على غيره مع انه ينافي ما تقدم من ان العرب ما كانوا ياكلونها
 لنتها ومقتضى ما قاله ابن الاثير في امر صريح انها حرام وفي التمهيد لابن عبد البر في
 من اهل الاخبار ان مدني سأل اعرابيا فقال انما يكون الضب قال نعم قال فاليوم
 قال نعم قال فاليوم قال نعم قال لورل قال نعم قال فاليوم ام جبين قال لا فليمن
 ام جبين العافية انتم وحكي انما ورد في الرواية فيها وجهين قلت **ام جبين**
 دويبة على قدر كف الانسان **ام جبين** بفتح الحاء المهملة الغرلة قالها ابن الاثير
ام حفصة الدجاجة وسياح **ام جبين** بضم الحاء المهملة كل دابة سوداء
 من دواب الماء لها رجل كثيرة انتم **باب الحياء** بفتح الحاء المهملة قلت **الحاز باز**
 مبتدأ على الكبر والخر باز كقربان وخاز باز بفتحها وبضم الثانية وبضم
 الاولى وك الثانية وبك وخاز باز كقاصفا ومثلثة الزاي وخرباء
 كحرباء وخاز باز بضم الاولى وتنوين الثانية مضافة ذباب يكون في الارض
 او هي حكاية اصواته وداء في اعناق الابل والناس ونبستان والسنور
 كذا في القاموس **خاطف** ظل طائر من جنس العصافير وقال ابن سلة هو طائر
 يقال له الرفراف اذا راى ظل في الماء اقبل اليه ليخطفه **الخاطف** الذئب وسياح
 في الدال **الخبيث** بفتح الخاء والباء والعين مقصورة ويمد ولدا الكلب من
 الذئبة **الخثي** بفتح الخاء والياء المثلثة قال ارسطاطليس في النعوت انه طائر
 عظيم بيلا والصين وبابل وارض الترك ولم يره احد حيا ولا يقدر على حال
 حياته **اخذارية** بفتح الخاء المعجمة وبالذال المهملة العقاب سميت بذلك لوانها
اخذرنق كسفر جل العنكبوت او العظم منها كذا في القاموس وفي ذال الاحكام
 والاهمال قال في ذرة الفواص قال الدميري **اخرب** بفتح الخاء المعجمة والراء
 المهملة وبالباء الموحدة ذكر الحباري واجمع خراب وخراب وخرابان **اخريشة**
 محرمة الذبابة وسماك بن خرشة بن لوذان صحابي كذا في القاموس **اخراطين**
 قيل هي الحباري والصواب شحمة الارض وسياح في الثمن ويقال انها
 القلق الكبار الطوال التي تكون في المواضع من الارض **اخرق** بضم الخاء المعجمة و
 تشديد الراء المهملة وبالف في اخره نوح من العصا فير ذكره الجاحظ واعلم

اختر فلان السك البليط انتهى **الخرق** فذكر رسول معروف وهو رجل ورعا
 سمي به الخنزير اذا بلغ سنه شهر انتهى **الخرق** قلت بكر الخاء المعجمة وذكر الارب
 قلت **الخرق** يعني الخاء المعجمة وفتح الخاء الاولى وذكر الارب واجمع خرقا
 صر وان **اخشف** بضم الخاء المعجمة وفتح الشين المعجمة الذباب الاخضر والخرشف
 بكسر الخاء المعجمة وفتح الشين المعجمة ولد الطيب اول ما يولد اول مشبه واليه
 نفرت من اولادها وتشردت واجمع خشفه بكسر دة **اخشاف** كرقان لغة
 في اخفاش انتهى **اخفش** بتشديد الخاء المعجمة هو ام الارض وحشيتها
 وفي الحديث الصبي دخلت امرأة في النار في هرة حبستها ولم تطعمها ولم يدعها
 تاكل من خبث الارض وروي ابن ابي الدنيا في كتاب مكائد الشيطان حديث
 في الدرداء ان النبي صلى الله عليه وسلم قال خلق الله به اجن ثلثة
 اصناف صنف حيوات وعقارب وصنف الارض وصنف كالزج
 في الهواء وصنف عليهم العقاب واحباب وخلق الله الانسان ثلثة
 اصناف صنف كالبهائم لهم قلوب لا يفقهون بها الاية وصنف اجاد هم
 اجاد بنو ادم وارواحهم ارواح الشياطين وصنف كالملائكة في ظل الله
 يوم لا ظل الا ظله **اخضر** بكسر الخاء المعجمة وفتح الشين المعجمة وفتح
 الخاء المعجمة كقراءة طائر يسمى الاخيل **واخضر** بكسر الخاء المعجمة وفتح
اخضر كعليط ولد الضب انتهى **اخطاف** قلت كتمان جموع خطا طيف وسمي
 زوار الهند وهو من الطيور القواطع الى الناس تقطع البلاد البعيدة اليهم
 في القرب منهم ثم انها تبني بيوتها في ابعاد المواضع عن الوصول اليها وهذا الطائر
 يعرف عند الناس بعصفور اجنة لانه تقوى بالبعوض والذباب
 وزهد فيما في ايديهم من الاقوات فاحتوه ولم يراعهم على دنياهم لا بعوضه
الحكم بضم الحاء المعجمة وفتح الكاف المعجمة وفتح الهمزة المعجمة
 التابعين عن النبي صلى الله عليه وسلم انه من عن قتل الخطا طيف وقال لا تقتلوا
 هذه العقود انها تعود بكم من غيركم وروي البيهقي وقال منقطع قال ورواه
 ابراهيم بن طهمان عن عباد وابن اسحق عن ابيه قال من رسول الله صلى الله

وهو من حاج اللغة ان اختر
 سلم دابة ثم سمي
 منه وروى فيكون قد وادع
 كذا في الناموس اختر
 دابة سمي الثوب اختر
 منه وروى فيكون قد وادع

خفف على خلقة
 اجن على اصناف
 ثلث

الله عليه وسلم عن الخطا طيف عقود البيوت ومن الطريق رواه ابو داود
 في مسنده قال البيهقي وهو منقطع ايضا لكن صح عن عبد الله بن عمر موقفا
 انه قال لا تقتلوا الضفادع فان نبيها تسبح ولا تقتلوا الخطاف فانه لما قرب
 بيت المقدس قال يرب سألني على البحر حتى اغرقهم قال البيهقي لسانه ده
 صحيح وقال محمد بن الحسن انه حلال لا يتقوت بالحلال غالبا قلت قال الدمشقي
 قال ابو عاصم العبادي وهذا يحتمل على اصلنا واليه مال اكثر اصحابنا وحكامه في
 شرح احمد بن قولا في البعض انتهى كلام الدمشقي وفي القصة في نقله الثانية
 ولا بأس بما ليس بذي حذب كالخطاف انتهى وهكذا في الفتاوى الهندية علم الظهير وهكذا في الولو الجية
 وقد علم من هذا وما نقل عن الامام محمد ان الخطاف اكله حلال قلت **اخطاف**
 كذا في فارس كما يقال له خطاف كتمان كذا في القاموس **اخطاف** كذا في
 سكة قال ابو حامد الاندلسي لها جناح على ظهر سودان وانها تخرج من
 اماء وتطير في الهواء ثم تعود الى البحر كما كانت **الاخطب** الشقوقا ومار
 تعلوه خضرة وقال الفراء اخطبا بالاثان اليه لها خط سود في ظهرها والذكر
اخطب اخفش كتمان واحدة اخفاش اليه تطير في الليل وهو غريب
 الشكل والوصف والخرش بالتحريك صغر العين وضعف البصر اوفدا
 في اجفون بلا وجع ومنه الاخفش وهو الوطواط وقيل اخفش الصفر
 والوطواط الكبير وهو لا يبصر في ضوء القمر ولا في ضوء النهار ولما كان لا يبصر
 الشمس الوقت الذي لا يكون فيه ظلمة ولا ضوء وهو وقت غروب الشمس
 لانه وقت هيجان البعوض فالبعوض يطلب قوته وهو دابة يحوان واخفش
 يطلب الطعم فيقع طالب رزق على طالب رزق او يقال انه اطول عمر من النسر
 ومن حمار الوحش ويوصف بالحق ومن ذلك انه اذا قيل له اطلق كدي لصق
 بالارض قلت واخفش ليس هو من الطير في شيء فانه ذو انين وهنان
 وخشينا ومنقار يحسن ويظهر ويضجر كما يضحك الانسان ويقول كما يقول
 ذوات الاربع ويرضع ولده ولا ريش له وهو من اعجب الطير خلقه اذ
 هو لحم ودم يطير بغير ريش وهو شديد الطيران سريع التقبيل يقات

وما ذكره البطلاني في
 ان اخفش الصفر
 الوطواط هو الخطاف فيه
 نظر واحق انه صنفان و
 هو الوطواط كذا قال الدمشقي
 سلم

عن النبي صلى الله عليه وسلم عن اخرازة بشرة فقال لا بأس
بذلك رواه ابن جوير بن دار قال ولان اخرازة كانت على عهد النبي صلى
الله عليه وسلم وبعده موجودة ظاهرة ولم يعلم انه انكدها ولا احد من الائمة
بعده ولا يجوز بيع اخنوخ لما روي ابو داود ومن حديث ابن الزناد عن العرج
عن ابن مبررة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله حرم اخنوخ وثمانها وحرم
اميته وثمانها وحرم اخنوخ وثمانها واختلفوا في جواز الانتفاع به فخص
احسن والاوزاعي وابو حنيفة وما لك ومنع منه ابن سيرين واحكم حماد
وان في واحد واحد صحيح قلت وهو بحس العين كالكلب يغسل ما جسد بملأ
شيء من اجزائه سبعا احدهن بالشراب كذا قاله الدمشقي فمضى انتهى
الخنزير الحربي قيل مالك عنه فقال انتم تسمونه اخنوخ يعني ان العرب
لا تسميه بذلك لانها لا تعرف في البحر خنوخير قال الربيع قيل ان في
خنوخير اياما فقال يوكل وروى انه لما دخل العراق قال فيه حرم ابو حنيفة
واحد ابن ليلى وروى هذا القول عن عمر وعثمان وابن عباس وانه لا يضار
وايه مبررة واحسن والاوزاعي والليث وانه مالك ان يقول فيه شيء
وتفاه مرة اخرى على جهة الورع وقال ابن وهب سالت الليث بن سعد
عنه فقال ان سماه الناس خنوخير لم يوكل لان الله حرم اخنوخير مطلقا
فاحكم اعم قلت وفيه الولو الجبة ويكره اكل شيء في الماء سوى السم كالطمان
والضفدع وكلب الماء وخنوخير الماء انتهى **اخنوخ** بفتح الخاء وفتح الفاء
مدودة وضمة الفاء لغة دويبة سوداء اصفر من اجل منبتة الريح يتولد من
عقونة الارض وبنيها وبين العقرب صداقة ولذا يسميها اهل المدينة الكنية
جارية العقرب واخنوخ كثيرة الفاء ولذا تقول العرب في امثالها اخنوخ
اذا حركت فتس ويقال افس اخنوخ **احكم** يحرم اكلها لاستحسانها وروى

عن النبي صلى الله عليه وسلم
عن ابن مبررة ان النبي صلى الله عليه وسلم
عن ابن مبررة ان النبي صلى الله عليه وسلم

اخنوخ الدمشقي
واحد ابن ليلى
بدل ابو حنيفة
منه

وربما اخنوخ وام القمح
وام اخنوخ وام القمح
وام اخنوخ وام القمح

الخنزير الذي لانه عند
وقيل القول والياء فيه زيادة
في الحديث ذاك ذيب العقبة
يقال له اخنوخ في حديث
العقبة فيقول اخنوخ سليمان
وقيل اخنوخ هو اسم كل
يضحل ولا يدوم على حاله
اخنوخ وام القمح
اخنوخ وام القمح
اخنوخ وام القمح

عن النبي صلى الله عليه وسلم
عن ابن مبررة ان النبي صلى الله عليه وسلم
عن ابن مبررة ان النبي صلى الله عليه وسلم

اخنوخ واسم الخنوخ في السور وسبابة في السين ان شاء الله تعالى **الاخيل**
طابرا خضر على جناحه كع مخالف لونه سمي بذلك للخلان وقيل الاخيل
الشرقاق هو مشوم ولقظه ينصرف في النكرة اذا سميت به ومنهم من لا يصر
في معرفة ولا نكرة ويجعل في الاصل صفة في الخيل انتهى **اخيل** قلت جماعة لا فرق
لا واحد له من لفظه كالقوم والرهط والنفر وقيل مفردة خايل قال ابو عبيدة
وهي مؤنثة واجمع خيول قال السجستاني تصغيرها خييل وسميت اخيلا
لاختيالها في امشي انتهى ويكفي في شرفها ان الله تعالى قسم بها فقال والعاديا
ضحا وهي خيل الغزوات تهو وتضج اي تصوت باجواها وفي الصحيح عن جابر
ابن عبد الله قال رايت رسول الله صلى الله عليه وسلم يلوي ناصيته فرسه وهو
يقول اخيل معقود في نواصيها اخير اليوم القيمة الاجر والقيمة ومعنى عقد اخير
بنواصيها انه ملازم لها كانه معقود فيها والمراد بالناصية ههنا الشعر المشد
على ارجلها قاله الخطابي وغيره قالوا وكنت بالناصية عن جميع ذات الفرس يقال
فلان مبارك الناصية ويمعن الغرة اي الذات **اول من ركب اخيل** **احمد**
عليه السلام ولذلك سمي العرب وكان قبل ذلك وحشية كبر الوحش
فلما اذن الله تعالى لابراهيم واسماعيل برفع القواعد من البيت قال تعالى في معطيكم انرا
ادخره لكم انتم اوجي الله الى اسمعيل ان اخر في فادع بذلك الكفر فيخرج الاخيلا
وكان لا يدري ما الدعاء والكفر فالتهمه الله عز وجل الدعاء فلم يبق على وجه الارض
فدس الاخيلا به فامكنته من نواصيها وتلكت لذلك ولذا قال نبينا صلى الله
عليه وسلم اركبوا اخيلا فانها ميراث ابيكم اسمعيل **احكم** ياتي ما يتعلق بكل
لحم في الفرس وقيل لا يجوز بيعها لاهل الحرب كالسلاح ومن كلمات النبي صلى
عليه وسلم التي لم يسبق اليها قوله يا خيل الله اركب قاله يوم حنين في حديث غيره
مسلم وهو جوف المضاف قارا ويا فرق خيل الله اركب او فركه المحل وارا الاحال
وهو من احسن المحازات كقوله تعالى واجلب عليهم جيلك ورجلك **اخنوخ**
كشور وسفود الضيع انتهى **باب الدال المهملة** **الخنزير**
قاله ابن سيدة وسبابة القاف **الدال** بضم الدال وكسر الهمزة دويبة جديبة

نابا بصيحه م

باب عرس م

دوال كثر من اسماء الثعلب سمي بذلك لثناطه وخفة مشيه والذوان
 من الثناط انهم **الدابة** ما يدب على الارض من الحيوان كله واخرج بعض
 الناس منها الطير لقوله تعالى فاذاب في الارض ولا طير يطير جناحيه وروى
 بان الطير قد يدب على الارض في بعض حالاته وبقولته وما من دابة في
 الارض الا على الله رزقها الاية وقال تعالى ان شر الدواب عند الله الضم النمل
 الذين لا يعقلون وفيه ايات على انهم شر من الكلب واكثر يروى مع هذا يروى
 ربهم فكيف غيرهم مع انهم خيرهم وقال تعالى وما من دابة الا حمل رزقها الله
 يدرزها واياكم وهو السميع العليم وفي الصحيح لو توكلتم على الله حق توكله لرزقكم
 بوزق الطير تغدو وخافوا وتروح بطانا وروى الطبراني في معجم الاوسط من حديث
 انس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من ساء خلقه من الرقيق والدواب
 والصبيان فاقرا في اذنه افقر دين الله يبعون وله من في السموات والارض طوعا
 وكرها والله ترجمون **فخرج** في كتابنا هذه يجوز الانتفاع بالدابة في غير ما
 خلقت له كالبيع للحمل والركوب والابل والحمير والكلب وما قول عليه السلام في
 الصحيحين ينما رجل يسوق بقره اذ راها وان يدركها فقالت انما لم تخلق لك
 فالمراد به عظم حالها ولا يلزم منه غير ذلك انتهى وبعد هذا التأويل مع ما في
 الحديث من التخرج بالبيع لا يخفى وقال احمد بن حنبل في مسنده دابة قال الصالحون لا تقبل
 شيئا دونه لحديث امرأة الي لعت الناقة وروى الطبراني في كتاب الدعوات
 عن عطاء عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم اذا ركب العبد الدابة
 ولم يذكر اسم الله تعالى ردفه شيطان فقال لا تخن فان كان لا يخن الغناء قال
 ثم فلا يزال في امنته حتى ينزل وفي كامل ابن عدي عن ابن عمر ان النبي قال اخروا
 الدواب على النفار ولا تفر بوهاء على الغفار واقاد حافظ ابن منده ان
 ان الذين اراد فهم النبي صلى الله عليه وسلم ثلثة وثلاثون نفسا وروى الطبراني
 عن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى ان يدرك ثلثة على الدابة ودابة الارض
 الي ذكرها في سورة سبا الارض وقيل سورة اخشب وروى الحاكم
 وصححه عن ابن عباس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال كان سليمان بن داود اذا

وبعض ما يتعلق
 بهذا البحث قد تقدم
 في البقر فارجع
 اليه منها

نسخة الدبير
 معظم منافعها

اذا قام من مصلاه رأى شجرة نابتة بين يديه فقال ما اسمك فيقول كذا
 كذا فيقول لاي شيء انت فيقول كذا وكذا فان كانت له واء كتبت وان كانت
 لغرس غرست فبينما هو يصلح يوما اذ رأى شجرة فقال ما اسمك قالت اخروب
 فقال لاي شيء انت فقالت خراب هذا البيت قال سليمان اللهم عظم على ابن ماجة
 حتى يعلم الانسان ان ابن ماجة لا يعلم الغيب قال فاختارها عيسى وتوكل عليها فاكلتها الارض
 فسقط فوجدوه انه ميت حولا فقيست ابن لو كانوا يعلمون الغيب ما لبثوا حولا في
 العذاب المهيمن وكان ابن عباس يقرؤها هكذا فشكرت ابن الارض فكانت
 ثانيا بها بالماء والتراب حيث كانت **ودابة الارض** الي هي اخذ اشراطا
 قال تعالى واذ وقع القيل عليهم اخرجنا لهم دابة من الارض تكلم فيل طولها ستون
 ذراعا ذات قوائم وتبر وقيل هي مختلفة اخلقة تشبه عدة من الحيوان انتهى
 فينصع لها جبل الصفا فتخرج منه ليلة الجمعة والناس سايطرون اليه فيل
 من الحجر وقيل من ارض الطائف وسعها عيسى موسى وخاتم سليمان عليها
 السلام لا يدركها طالب ولا يعجزها هارب تضرب المؤمن بالعصى ويكتب
 في وجهه مؤمن وتطعن الكافر بالخاتم ويكتب في وجهه كافر كذا رواه الحاكم
 في اخر المستدرک عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم وفيه عن ابي الطفيل
 عن ابي سرة عن النبي صلى الله عليه وسلم يكون للدابة ثلثة خرجات في الدهر
 تخرج في اول خرجة باقية اليمن فيفتشون دكاها بالبادية ولا يدخل القرية بغير
 مكة ثم يكون زمانا طويلا ثم تخرج خرجة اخرى قريبا من مكة فيفتشون دكاها
 ويدخل دكاها مكة ثم يكون زمانا طويلا فيفتشون الناس يوما في اعظم حيا
 حرة عند الله تعالى واجبتها الي الله عظمة واكرمها منزلة بغير مسجد احرام لهم
 الا وهي في ناحية المسجد بين الركن الاسود وباب بين حريم فيرفض التائب
 عنها شيئا ويثبت لها عصا به من المسلمين عرفوا انهم لن يعجزوا الله باقتض
 عن رؤسهم التراب فيجلو اعن وجوههم حتى تظل كأنها الكواكب الدرية ثم
 تدصب في الارض لا يدركها طالب ولا يعجزها هارب حتى ان الرجل يتعوذ
 منها بالصلاة فتأتيه من خلفه فتقول ابر فلان الان تصلي فيلتفت اليها فيسبها

نسخة الدبير
 اخر فوب

نسخة الدبير
 وتطبع وجه الكافر
 بذلك الخاتم

نسخة الدبير
 بارض اليمن
 نسخة الدبير
 ولا يدخل ذكر القرية

في نسخة الدار
في نسخة الدار

في وجهه ثم تذهب فيخار في ديارهم ويصطحبون في سفارهم ويستكفون في
الاموال ويعرف المؤمن الكافر حتى ان الرجل الكافر يقول يا مؤمن اقصني بقوله
امؤمن يا كافر اقصني **قلت** روي السهيلي ان موسى عليه السلام قال ربه عز وجل
ان يدريه الدابة التي تكلم الناس فاخرجها الله تعالى من الارض فذرا منظرها له
وافزع فقال اي رب ردها ردها قال والدابة اسمها اقصدا وكذا ذكره محمد
ابن الحسن المقرئ في تفسيره انتهى كلام السهيلي روي ان الدابة تخرج حين
ينقطع اخير ولا يؤمر بالمعروف ولا ينهى عن المنكر ولا يبيى مناب ولا نائب
وفي الحديث ان الدابة وطلوع الشمس من المغرب من اول الاشارة ولم يعين
الاول منها وكذلك الدجال وظاهر الاحاديث ان طلوع الشمس اخرها و
الظاهر ان الدابة هي التي تخرج واحدة وروي انه يخرج من بلاد دابة مما
هو مشهور نوعها في الارض وليست بواحدة فعلى هذا فيكون قوله دابة هم
جنس وعن ابن عباس ان الثقب الذي كان في جوف الكعبة واخطفته
العقاب حين ارادت قريش بناء البيت الحرام وان الطائر حين
اخطفتها القاها بالبحر فالتقيها الارض في الدابة تخرج تكلم الناس
وتخرج عند الصفا كذا قال الدمشقي انتهى وفيه ان الدابة هي عن جابر الجعفي
انه كان يقول دابة الارض على بن ابي طالب قال وكان جابر الجعفي شيعيا
يري بالرجعة يعني ان عليا يرجع الى الدنيا قال الامام ابو حنيفة ما لقيت احدا
اكذب من جابر الجعفي ولا افضل من عطاء بن ابي رباح وقال الشافعي اخبرني
سفيان ابن عيينة قال كنا في منزل جابر الجعفي فتكلم بشيء فنزلنا خوفا منه
ان يقع علينا السقف ومع ذلك روي عنه ابو داود والترمذي وابن ماجه
وفاته سنة ست وستين ومائة **قلت** واختلف العلماء في كيفية خلق الدابة
اخلافا كثيرا ففيل انها على خلقه الادميين وقيل جمعت خلق كل حيوان
وهنا **قائدة** وهي ان المفترين اختلفوا في تفسير قوله تعالى اخر جنا لهما دابة
من الارض فكلمهم وقيل تكلمهم بطلان الاديان سوى دين الاسلام قال السهيلي
وقيل كلامها ان تقول لو احدث مؤمن وتقول لاخر هذا كافر وقيل كلامها

نسخة الدار
روي له

ما قال الله عز وجل ان الناس كانوا باياتنا لا يؤقنون ويكون كلامها بالعربية
وروي عن علي بن ابي طالب انه قال ليس بدابة لها ذنب ولكن كالجمجمة بين يدي
انها رجل والاكثر من على انها دابة وروي ابن جريج عن ابي الزبير انه وصف
الدابة فقال راسها راس ثور وعيناها عينا خنزير واذنها اذن فيل
وقرنها قرن ايل يعني التيس اجلي وصدرها صدر راس ولونها لون غمر
وخاصرتها خصرة هرة وذنبها ذنب كبش وقوائمها قوائم بعير بين كل
مفصلين اثني عشر ذراعا وروي الثعلبي عن ابن عمر انه قال تخرج الدابة من
من صدع في الصفا كجري الفرس ثلثة ايام وما خرج ثلثها وروي ايضا عن
حذيفة بن اليمان انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الدابة تخرج من
اعظم امسا عند الله عز وجل حرة بينما عيسى عليه السلام يطوف بالبيت معه
امسكون فتضطرب الارض من تحتهم وتنشق الصفا مما يلي المشرق وتخرج
من الصفا اول ما يبدو منها راسها ملقعة ذات وبر وریش لن يدركها
طالبون يفوتها هارب تسمى الناس مؤمنا وكافرا اما المؤمن فتترك
وجهه كأنه كوكب دري وتكتب بين عينيه مؤمن واما الكافر فتترك وجهه
كتة سوداء وتكتب بين عينيه كافر وروي عن ابن عباس انه قرع الصفا
بعصاه وهو حرم فقال ان الدابة لتسمع قرع عصا في هذه فعبد الله بن عمر
قال تخرج الدابة من شعب ابي قبيس راسها في السحاب ورجلاها
في الارض وعما في مريرة انه قال يخرج انيس الشعب اجنادا فريتين
او ثلثا فيل ولم ذلك برسول الله صلى الله عليه وسلم لانه يخرج منه الدابة
فتصر في ثلث صرخات يسمعون بين اخافقين وقيل ان وجهها وجه رجل
ويخلقها خلقه الطير فتكلم من راسها ان اهل مكة كانوا يسمون
والقران لا يؤمنون **الحكم** فتقدم بعضه من الارداد والضرب على النفاذ
واكمل قال الدمشقي قال اصحابنا ليس ما كولا من الدواب والطيور ان كان
فيه مضرة متخضة السخى فتكلم للدم وغيره كالقواقي والزئبق والهدنة والنمر
والنمر واحدة والبرغوث والقمل والبق والقراد والاشباها وان كان فيه

منه
نصفه الديه
الاحميه

الدباب
السهلة وكذا السهلة
ويقال له الدب
قاله لا يبركه
منهم

عمره و در هر
اثنای اهل المشرق
و از هر که و الا ان
فارسیده موسیقی
بر قوشه و در هر
الدی موسیقی
موسیقی است
جلد اول کتاب

عن ابن عباس انه قال في الحضر والديس والقرى والقطا والحجل اذا اقتلهم المحرم
 شاة شاة والله اعلم **الدجاج** مثلث الدال قلت حكاها ابن معز الدمشقي
 ابن مالك وغيرهما والواحدة دجاجة الذكر والآنثى فيه سواء والهاء فيه
 كبطنة وحماة قال ابن سيدة سميت الدجاجة دجاجة لاقبالها وادبارها
 يقال دج القوم يدجون دجاً ودجوا اذا مشوا مشياً رويداً في تفرج خطو
 وقيل ان يقبلوا ويدبروا وكنية الدجاجة ام الوليد وام حفصة وام جعفر و
 ام عتبة وام احدى وعشرين وام قوبة وام نافع انتهى واذا هزمت الدجاجة
 لم يكن لبيضا مخ واذ كانت كذلك لم يخلق منها فرج قلت ومن عجب امرها انه
 يمر بها سائر السباع فلا تخشاهن فاذا مر بها ابن اوى وهي على سطح او جدار
 او شجرة رمت بنفسها اليه وتوصف الدجاجة بقلة النوم وسرعة الشهوة
 انتهى ويقال ان نومها واستيقاظها انما هو بمقدار خروج النفس ورجوعه
 قلت ويقال انها تفعل ذلك من شدة الجبن واكثر ما عندها من احملة انها لا تنام
 على الارض بل ترتفع على رف او على جذع او على جدار او ما قارب ذلك واذ عرت
 الشمس فرعت الى تلك العادة وبادت اليها والدجاج مشترك الطبيعة يأكل
 اللحم والذباب وذلك من طباع اجوارح ويأكل الحنظل ويلقط الحبوب وذلك من طباع
 بهائم الطير انتهى والفرج يخرج من البيض تارة بالخصن وتارة بان يدفن في
 الزبل وخوم من الدجاج ما يبيض مرتين في اليوم والدجاجة تبيض في كل سنة
 الا في شهرين منها شتوية او ربيعية خلق البيض في عشرة ايام انتهى وتكون
 البيضة عند خروجها بيضاء الفسفاذا اصابها الهواء يصبغ قلت وهي تشتمل
 على بياض وصفرة وبينهما شرفيق يسمى قيصا ويعلوه قشر صلب انتهى ورد
 ابن ماجه من حديث ابن مبررة ان النبي صلى الله عليه وسلم امر الغنياء بائخاخ الغنم
 وامر الفقراء بائخاخ الدجاج وقال عند اخذ الاغنياء الدجاج يا ذن بئس لك القري
 وفي اسناده علي بن عروة الدمشقي قال ابن جابر كان يضع احد يث فله عبيد اللطيف
 البغدادي وانما امر الاغنياء بائخاخ الغنم والفقراء بائخاخ الدجاج لانه عليه
 امر كل قوم بحسب قدرتهم وما يصل اليه من قوتهم والقصد في كل ان

ان لا يقعد الناس عن الكسب ولا يتكبرون السبب فان ذلك يوجب التعفف
 والقناعة وربما دعى الى الغنى والثروة وترك ذلك والاعراض عنه يوجب
 الحاجة والى الكسب والتكفف منه وذلك مذموم شرعا وطبعاً وما
 قوله عند اخذ الاغنياء الدجاج يا ذن بئس لك القري فمعناه ان الاغنياء
 اذا ضيقوا على الفقراء في مكاسبهم وخالطوهم في معايشهم تعطل الفقراء
 وفي ذلك هلاك القري **الحكم** كل اكل الدجاج لانه من الطيبات وروي الشيخ
 والترمذي والنسائي عن زهد ام الجهمي قال كنا عند ابي موسى فدعا بما يده عليها
 لحم دجاج فدخل رجل من بنيهم اسمعيل بن ابيهم فاكل منه فاكل من هذا الرجل
 رسول الله صلى الله عليه وسلم ياكل منه وفي رواية ياكل دجاجة وهذا الرجل
 انما تملك لانه رآه ياكل شيئا ففقد ربه كافي رواية اخرى ياكل نبتاً ويجعل ان
 يكون تردده لا لبس احكم عليه فتوقف حتى يعلم حكم الله تعالى وقد جاء النهي
 عن لبن الجلالة ولحمها وتبييضها انتهى وفي الكامل والميزان عن نافع عن ابن عمر ان
 النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا اراد ان ياكل دجاجة امر بها فدربطت اناثاً
 ثم ياكلها بعد ذلك قلت **الدجاجة الحبشية** هي نوع مما تقدم قال ابن ابي
 حريم على المحرم الدجاجة الحبشية لانها حشية تمنع بالطيران وان كان
 ربما الفت البيوت قال القاضي حين الدجاجة الحبشية تشبه الدراج
 قال وتسمى بالعراق دجاجة سدية والدجاج الحبشي هو الدجاج البصري وهو
 هو الشكل واللون قريب من الدجاج يمكن في الغالب سواحل البحر وهو
 كثير ببلاط الغرب يابوس مواضع الطرقات ويبطن فيها **الدخس** كقبح
 دويبة تغيب في التراب والجمع دحاح حين **الدخ** طائر صغير في حد اليمام
 من طير ابناء سمين طيب اللحم وهو كثير بالاسكندرية ومثابرها من بلاد
 السواحل قاله ابن سيدة **الدخ** بضم الدال دويبة قاله ابن سيدة
الدخس بضم الدال ويشد اخاء الحجة ضرب من السمك وهو الدلفين
 قاله ابن سيدة وسيا في قريبا **الدخل** يشد اخاء ايضا طائر صغير
 اجمع دخا خيل وهو غير ليقط على رؤس الشجر والتخل واحدتها دخلة

تملكا عنه
اعتل قاصون
منهم

والدخس كرقان
وكثبان دويبة
صفراء قاصون
منهم

الدراج طائر مركب من الشفراق والغراب وذلك بين لونيه وهو كما
قال ارسطو طائيس في النعوت انه طائر تحت الانس ويقبل التربة
والتأديب وفي صفه وقروره عجائب وذلك انه ربما افصح بالاصوات وقرقر
كالقري وربما حج كالفرس وصفر كالليل وغداوه من الكنت والفاكهة و
اللحم وغير ذلك ومالكه الغريز والاشجار الملتفة انتهى قلت صفة الطائر
السمي عند الناس بانه زريق فانه على النعت الذي ذكره ويقال له الفتيق
ايضا وسيا ان شاء الله في الدراج كذا قاله الدميري انتهى **الدراج** بالضم
طائر مبارك كثير النجاس مبشر بالربيع وهو القائل بالشكر تدوم النعم
صوته على هذه الكلمات قيل انه من اقلام الحمام وسيا في الفتح زيادة في نعمتها
قلت وكنية الدراج ابو الحجاج وابو خطار وابو ضبة
نفس على الهواء الصافي وهبوب الشمال وبؤ حاله بهبوب الجنوب حتى
انه لا يقدر على الطيران وهو طائر سود باطن اجنانه وظهرها ابيض
على خلقه القطا الا انها الطف والدراج لم يطلع على الذكر والاني انتهى **الحكم**
يجل اكله لانه من احكام او القطاة قلت **الدراج** ككثان القنفذ **الدرص** بفتح
الدال ويكر ولد القنفذ والارنب واليربوع والفار والهريرة والذئبة ونحوها
واجمع ادراص ودرصة ودرصان ودروص وادرس **الدرة** قلت
هي البغاة المتقدمة جكي عن احريري انه رأي درة تقرأ سورة يس واغرب منه
ما حكى ان غرابا كان يقرأ سورة السجدة فاذا جاء الى محل السجدة يقول
سجدك سوادي واطمان لك فتوادي قلت **الدرسة** بفتح الدال
حيث ضمت تدس تحت التراب ان سلكا من تدفن وقيل هي شحمة الارض
وسيا في **الدعوق** بفتح الدال دويبة كالخنافس وربما قيل للصبيبة وامرأة
القصرية تشبها بها قاله في الحكم انتهى **الدعوص** بضم الدال دويبة تعيش
في الماء قلت واجمع الدعاصيص وادعيص اسم رجل قال السهيلي الدعوص صفة
صغيرة كحبة الماء في القاموس الدعوص بالضم دويبة او دودة سوداء تكون
في الغدران اذا نشأت والدخال في الامور الزوار للملوك ومنه الاطفال دعاه

وكنية الدراج ابو الحجاج
وابو خطار وابو ضبة
كذا قاله الدميري
منه

الدراج طائر
واسمه بالتركية دراج
منه

دعاصيص اجنة اي سياتي حون في اجنة لا ينفون من بيت ورجل زناء مسخه
الله دعوصا ودعوص الماء كثر دعاصيصه انتهى وروي مسلم عن ابي حنيفة
قلت لانه هريرة انه مات في اثنائه الولد فاما انت فحدثني عن رسول الله صلى الله عليه
وسلم حديث يقرب به انفسنا عن موتانا قال نعم صفاركم دعاصيص اجنة اي
لا ينعون من بيت فيلحق احدهم اياه او قال ابو يه فياخذ بيده او بثوبه كما اخذنا
بصنفة ثوبك في هذا البيت انتهى حتى يدخل هو وابوه اجنة وبعضهم يقول الدعوص
هو الاذن على الملك المتصرف بين يديه وفي الحديث ان رجلا زنى فمسخه الله
دعوصا **الحكم** يحرم اكله لاستفادته لانه من الحشرات قلت **الدعقل** كجعفر ولا
الفيل وذكر الثعالب ايضا **الدغيب** س طائر من انواع العصفور واصغر من
الضرد مخطط الظهر بحمرة مطوق بالسواد والبياض وهو شرير الطبع شديد
النفاق يوجد كثيرا في كل البحر والبر وغيره وحكمه اكل لانه من انواع العصافير
الدقيس بضم الدال وفتح القاف صغير اصفر من الضرد وتسميه العامة
الدعاصيص وحكمه اكل كالدغيب قبله ولعله هو ولكن تلاعبوا به فتارة سموه
كذا وتارة كذا **الدلدل** عظيم القنفاذ والدلدل الاضطراب وقد تدل السحاب
اي تحرك متديا مضطربا وبسميت بغلة النبي صلى الله عليه وسلم التي اهداه له
المقوقس **الحكم** نص ابن ابي حنيفة رواه عنه ابن ماجه وغيره وقال الرازي
قطع الشيخ ابو محمد بخرجه وفي الوسيط انه كان يعبه من اجبايت وقال ابن الصلاح
هذا غير مرضي وخرم جله كما ورد في غيرها قلت وهو الصواب كانه حيوة اجنات
وسيا في عن الامام الاعظم عدم اكل في القنفذ انتهى **الدلفين** بضم الدال
دابة في البحر تنجي الغريق تلقية على ظهره ليستعين على الباحة وصفته
كصفة الزق المنفوخ وله رأس صغير جدا ولا يودي احدا ولا ياكل الا
السمك قلت قال الدميري دابة في البحر تنجي الغريق يمكنه من ظهرها يستعين
على الباحة وقال بعضهم انه خنزير البحر وهو دابة تنجي الغريق تقدم
وهو كثير باواخر نيل مصر من جهة البحر لانه يقذف به من البحر الى النيل

يكون الامم والفاء
منه

الدلفين اسمه بالتركية
يونس بالفتح كذا يفهم
منه

وسياية الكلام ان شاء الله تعالى في باب اكلهم على ابن مؤمن وما وقع فيه للرافعي والنووي وفي رحله الشيخ ابو عمرو بن الصلاح
عن كتابه لواء الدلائل في زوايا المسائل قال يجوز اكل الفئك والسحاب والدلق والحوصل والزرزارة كالشعير
ثم انه ابن الصلاح كتب بخطه الدلق النمس واستفدنا من هذا حل النمس والزرزارة وسياية ان شاء الله تعالى
بيانهم في ابوابهم كذا قاله الميرزا وصفته كصفة الزرق المنفوخ وله رأس صغير جدا وليس في ذوات الجرذاته
وقد عرفت القوس في المساجد لها رية سواء فلذلك يجمع منه النفخ والنفس وهو اذا ظهر بالفرق
والفئك والدلق في السباع كان اقوى السباب في نجاسة لانه لا يزال يدفعه الى البرحة ينجبه ولا يؤذي
وهكذا في الفئك والفرندية والولواجية الا انها لم يذكر الفئك
واولاده يتبعه حيث ذهب ولا يلد الا في الصيف وفي طبعه الانس بالناس
خاصة بالصين واذا صيد جاءت دلائل كثيرة لقتالها واذا لبت جينا جف
وصعد بعد ذلك مسرعا مثل السهم لطلب النفس وان كانت بين يديه
سفينة وثبت وثبت ارتفع بها عن السفينة ولا يدرى منها ذكر الامع انش
اشتهى اكله لعموم حل السمك الا ما استثنى وليس هذا من المسئلة
كما سياتي كذا ذكره الميرزا وعندنا لا يحل من حيوانات البحر الا السمك المعروف
قلت وفي الولواجية ويكره اكل شيء في اماء سمك كالمطر والصفق
وكلب اماء وخنزير اماء انش كلام الولواجي وتغير اهل اللغة عنه بداية في
تفسيره وال على انه ليس بسمك ويؤيد هذا تفسيره بانه خنزير البحر
تأمل انش قلت **الدلق** بالتحريك فارسي معرب وهي دويبة تقرب من
وذكر ابن فارس في المعجم انه النمس وفيه نظر قال الامام الرافعي والدلق يسمى
ابن عرس وقال القزويني انه حيوان وحشي عدا واحكام اذا دخل البحر لا يترك
واحد او يقطع الثعابين عند صوته **الدلم** نوع من القواد **الدهاب** قال القزويني
هو شيء يوجد في جزائر البحار على هيئة انسان راكب على نعامه يأكل لحوم الناس
الذين يقتلهم البحر وذكر بعضهم انه كلب في البحر في اربهم وحار بوجه فصاح
بهم صيحة خروا على وجوههم فاخذهم **الدلم** الشور حكاية في الحكم عن الضر
في كتاب الوحوش **الدنة** بالكر وتشديد النون دويبة معروفة عند العرب
كالخلة قال ابن سيدة انش **الدنيس** معروف ويؤذي
من الصدق واخذون انش وحكمه حل اكله لانه من طبقات البحر ولا يعيش الا
فيه ولم يأت على تحريمه دليل كذا افته به الشيخ شمس الدين عبد الله بن عبد الله
عمره وغيرهم وما نقل عن الشيخ عز الدين عبد السلام من الافتاء بتحريم

نما اكلهم يحرم اكله في الفتاوى الهندية والولواجية والفتاوى

الدلق بالتحريك في المعجم في يد طبري عجيبة كذا في الاختصار

قوله لعموم الآية وهي اكل لكم صيد البحر وطعامه منا عاكم وللسيارة الآية **الدنيس**
نوع من الصدق واخذون يوجد بلاد مصر كثيرا او يأكلونه نفا من غير طبخ بل يأكله فقط وهو
لا الشاء احب منه الى الرجال وربما شتموه بام اكلهم كذا في عين الحياة للدقائبي وسمي بالبتكية
بتحريم اكله لم يصح وقد نص الشافعي على ان حيوان البحر الذي لا يعيش الا
فيه يוכל لعموم الآية قلت ولقوله عليه السلام هو الطهور ماؤه واحل
ميسرة انش ووراء ذلك وجهان وقيل قولان احدهما يحرم لانه عليه السلام
السمك باكل وهو مذموم اية حنفية والثاني ما اكل شبهه في البتر كالبرق والغنم
حلال وما لا يخترير اماء وكلبه في ام وعلى هذا لا يוכל البحار وان كان في البحار
الوحشي حلالا قلت **الدهاب** اجمل الضخم ذوات الناميين **الدويل** اجمار الصغير
الذي لا يكبر انش **الدود** جمع دودة وجمع الدود ديدان والتصغير دويد وفيه
دويمة ودويد بن زيد عاشر اربعائة وخمسين سنة ادر ك السلام وهو
لا يعقل والدود انواع كثيرة منها الارضنة ودود اكل والزبل والفواكه ودود القز
ومنها ما يتولد في جوف الانسان وروي ابن عدي بسند فيه عصف بن محمد بن فضالة
عن ابن عبيد ان النبي صلى الله عليه وسلم قال كلوا السمك على الريق فانه يقتل الدود
واما دود القز فيقال لها الدودة الهندية وهي من اعجب المخلوقات وذلك انه يكون
اولا بزر في قدر حب التين ثم يخرج منه الدود عند استقبال فصل الربيع ويكون
عند الخروج اصغر من الذر وولونه فاذا خرج اطعم ورق الثوت الابيض ولا يزال
يكبر الى ان يكون قدر الاصبع وينتقل من السواد الى البياض ولا فاو له وذلك في مدة
ستين يوما على الاكثر ثم ياخذ في النج على نفسه فيكون كهيئة الجوزة ويبقى فيه
محبوسا فربما في عشرة ايام ثم ينقب عنه نفسها ويترك في الشمس بعد فراغه
فيموت **الحكم** يحرم اكل الدود بجميع انواعه لانه مستحب الا ما تولد من ما يكون في الارض
جواز اكله معه لا منفردا وظاهر اطلاقه انه لا فرق بين ان يسهل تمييزه او
قلت ولا يسهل بدو الذي يتقبل نفخ الروح لان ما لا روح له لا يسمى ميتة كما في القهس
عن الحائنة واكل دود الذنوب قبل ان ينفخ فيه ايجوة لا يابس به كذا في الفتاوى الهندية
عن الظهيرية وسياية ان شاء الله بعض ما يتعلق بهذا البحث في السوس
قلت **الدرويس** كندوكس ضرب من احيات ينفع فيخرق ما اصاب **الدوس**
اجمل الضخم والانش دوسرة وجل ووسر كانه منسوب اليه **دوال**
كخالة من اسماء الثعلب **الدسم** كيد ر ذكر الدب قال ابو هريرة قلت لابي

الغيث

والدود والاضطر الذي

يوجد في شجر الصدوب وهو في القوة والفعل كذا قاله الميرزا

وهو احد الائمة الاثني عشر على مذبح الامامية كذا قاله الميرزا

الدود اذا تولدت من النجاسة قاله الميرزا في كتابه في تحريم النجاسة
ثم وقع في اماء القليل لا يخترير ويجوز الصلاة معها كذا في اخلاصة وكذا في البرزخية
الانه قال ولذا دود وحيوان يدل قوله وكذا كل حيوان حي
واجتمع ان دودا دخل في الثوب لا يفسد
مرفقة لا يخترير دودا اذا وقع في
وكذا المرفقة لا يفسد ولا يوجب الدود في
كذا في الفتاوى الهندية والفتاوى

يقال انه ولد الذئب من الكلبة قال ما هو الاول الدب وقال في الحكمة انه
ولد الثعلب وقال انا حظا انه ولد الذئب من الكلبة وهو اعبر اللون
وحكمه الخرج على كل تقدير كذا قاله الدمي انتهى **الديك** جمع
ديوك وديكة كقردة قلت وتصغيره دوتيك وكنيته ابو حنا وابو حامد و
ابو سليمان وابو عتبة وابو مدح وابو المنذر وابو بنهان وابو البقطان
وابو بن ايل والبر ايل الذي يرتفع من ريش الطائر في عنقه وينفذ الديك
للقتال وقيل انه للديك خاصه وليه النيس والموانس من شأنه انه
لا يخنو على ولده ولا يالف زوجة واحدة وهو ابله الطبيعة وذلك انه اذا
سقط من حائط لم يكن له هداية ترضيه الى دار اهل وفيه من اخصال الحمدة
انه يسوي بين دجاجة ولا يؤثر واحدة على واحدة الا نادرا انتهى واعظم ما
فيه من العجائب معرفة الاوقات الليلية فيقتطع اصواته عليها تقبلا لا يكاد
يفاد منه شيئا طال او قصر قلت ويوالي صياحه قبل الفجر وبعده انتهى فحاشا
هذه لذلك ولهذا ان في الدافعي وغيره كالتفاني حين والتمسوا بجوار اعتماد
الديك المحرب في اوقات الصلوة ويؤيده انه روي الشيخ محبت الدين الطبري
ان النبي صلى الله عليه وسلم له ديك ابيض وكانت الصحابة يسافرون معهم
بالديكة لتعرفهم اوقات الصلوة وذلك بان يقرخ صرخا متتابعة عند طلوع
الفجر وعند الزوال فطره الله تعالى عليها فتذكر الناس بذكر الصلوة وقد
روى احمد وابوداود وابن ماجه بنحوه جند عن ابن خالدة انه ان النبي صلى
الله عليه وسلم قال لا تسبوا الديك فانه يوقظ للصلوة وروي قانع بن سنان
وايه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الديك الابيض خليلي ورواه غيره بلفظ الديك
الابيض صديق وعدو الشيطان يحرس صاحبه وسمع داور خلفه قال كان
النبي صلى الله عليه وسلم يقسم في البيت وفي التهذيب في نسخة البرقي روى
ابن كثير المنسوب الى جده ابي بزة اكل وهو ضعيف الحديث عن الحسن بن
ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الديك الابيض الافرق حبيب حبيب جبريل
يحرس بيته وستة عشر بيتا من جيرانه وفي الصحيحين وسنن ابي داود والترمذي

والنبي عن ابيه هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا سمعتم صياح الديكة
فاسألوا الله من فضله فانها رأت ملكا واذا سمعتم منها في الحمرة فتعبدوا
بالله من الشيطان فانها رأت شيطانا وفي معجم الطبراني وتاريخ ابنه
عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ان الله سبحانه ويك ابيض جناحه موشان
بالزبد والياقوت واللؤلؤ جناح بالمشرق وجناح بالمغرب ريش تحت العرش
وقوائمه في الهواء يؤذن في كل سحر فيسمع تلك الصيحة اهل السموات واهل
الارض **الارض** الا الثقلين الارض واجن فعند ذلك تجيبه ديتوك الارض فاذا نال يوم القيمة
قال الله تعالى ضم جناحك وغض فبعث اهل السموات والارض الا الثقلين
ان الساعة قد اقتربت وروي الطبراني وابيه في الشعب عن محمد بن المنكدر
عن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله ويك رجلاه في الخوم وعنقه تحت
العرش منطوية فاذا كان هفينة من الليل صاح سبوح قدوس فصاحت ملائكة
وروي الثعلبي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ثلثة اصوات يحبها الله عز وجل
صوت الديك وصوت قارئ القرآن وصوت المستغفرين بالكسار وروي
الحاكم في المستدرک في اوائل كتاب الايمان عن ابيه هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم
قال ان الله اذن ان احدث عن ديك رجلاه في الارض وعنقه مثنية تحت
العرش وهو يقول سبحانك ما اعظم شأنك قال فيرد عليه ما يعلم ذلك
من حلف في كاذبا **الحكم** يحمل اكله لما تقدم في الدجاج وفي الكامل عن ابن عمر ان
النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن اخضاء الديك والغنم والخيول والحريم
امنافة بين الديكة قلت وسيا في باب الكاف في المناطج بالكباش انتهى
قلت **ديك اجن** ورويت في البساتين اذا القيت في خمر عتيق وتكرت
حيث تموت وجعلت في قارة مدود ريشها وتدفن في وسط الدار فانه
لا يدري شي من الارضة اصلا قاله القزويني **الديك** ذكر الدراج وحكمه
ابن الدابة الغراب لا يقع سمي بذلك لانه اذا وجد دابة في ظهره او فرجة
في عنقه نزل عليها ونقرها الى العظم **باب الدال المعجم** **ذوال** قلت
كثارة انتهى اسم للذئب كاسمة للاسد وهو معرفة سمي به لانه يذال في شبه

نسخة الدمي
ابن الدابة

واخرج ابو يعلى بسند لا بأس به عن عمر مرفوعا عن الزباب اربعون ليلة والذباب كله في النار الا النحل وليس امره تغذيه بل ليذهب اهل النار به قال اقلظون انما احرص الاشياء حتى يلقى نفسه في كل شيء ولو كان هلاكه ويتولد من العفونة وقيل لولا له لجافت الدنيا كذا في النهر الفائق شرح كنز الدقائق والذباب اجمل الخلق لانه يلقى نفسه في السمكة قاله الدميري مستهله

وكثرة الذباب اذا صاحبت ریح اجنوب وخلق في تلك الساعة واذا هبت ریح الشمال خفا وتلاشي ويرون ذواته كالمعوض كذا قاله الدميري مستهله

قوله يتقي جناحه الذرية معنا يتقي عن نفسه جناحه السموم ولهذا يحب مقله واكثر الناس قتل الابرار المسموم ويتم خلقه في ساعة واحدة ويظهر كذا في عين اكله للدمابينة مستهله

في نسخة الدميري في شراب احكم ومكذات في جامع الصغير

واخرج ابو يعلى بسند لا بأس به عن عمر مرفوعا عن الزباب اربعون ليلة والذباب كله في النار الا النحل وليس امره تغذيه بل ليذهب اهل النار به قال اقلظون انما احرص الاشياء حتى يلقى نفسه في كل شيء ولو كان هلاكه ويتولد من العفونة وقيل لولا له لجافت الدنيا كذا في النهر الفائق شرح كنز الدقائق والذباب اجمل الخلق لانه يلقى نفسه في السمكة قاله الدميري مستهله

وكثرة الذباب اذا صاحبت ریح اجنوب وخلق في تلك الساعة واذا هبت ریح الشمال خفا وتلاشي ويرون ذواته كالمعوض كذا قاله الدميري مستهله

قوله يتقي جناحه الذرية معنا يتقي عن نفسه جناحه السموم ولهذا يحب مقله واكثر الناس قتل الابرار المسموم ويتم خلقه في ساعة واحدة ويظهر كذا في عين اكله للدمابينة مستهله

في نسخة الدميري في شراب احكم ومكذات في جامع الصغير

قلت وزعمنا ان النافع ان ائامون سأل فقال لاي خلق الله الذباب قال منذ لم يخلق فضحك ائامون وقال لقد رأيته قد سقط على جدي قال نعم ولقد سألته عنه وما عندي جواب فلما رأيته قد سقط منك بموضع لا يناله منك احد فتح الله علي فيه بالجواب فقال له ورك وروى الطبراني وابن الدنيا من حديث ابيه اما ان النبي صلى الله عليه وسلم قال وكل بالمومن مائة وستون ملكا يذوبون عنه ما لم يقدر عليه فمن ذلك سبعة املالك يذوبون عنه كما يذوب عن قصعة العسل الذباب في اليوم الصائف ولو يذوب لكم لرايتهم يوم على كل سهل وجبل كلهم بسط يديه فاغرقوا ولو وكل العبد في نفسه طرفه عين لا تخطفها الشياطين **احكم** كل انواعه يحرم اكلها قلت لانه من اخدرات كذا في القصة والقنادية الهندية وفي امداد الفتح قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا سلمان كل طعام وشراب وقعت فيه دابة ليس لها دم فماتت فيه فهو حلال اكله ووضؤه انتهى والذباب ليس له دم سائل **وفي الامثال** قالوا اجرا في ذبابة وا هو من ذباب واطيش واخطا من الذباب لانه يلقى نفسه في النار في النار والشيء الذي يلتصق به ولا يمكنه التخلص انتهى قال الله تعالى يا ايها الناس ضرب مثل فاستمعوا له الذين يدعون من دون الله لئلا يخلقوا ذبابا ولو اجتمعوا له الاية ومع ضرب ائبث والزم او عين وبين **الذرة** النمل الا الصغير واحدة ذرة وقال تعالى ان الله لا يظلم مثقال ذرة وفي صحيح مسلم من حديث انس في شفاعته النبي صلى الله عليه وسلم يوم القيمة ثم يخرج من النار من قال لا اله الا او كان في قلبه من اكله ما يذون ذرة صحفها شعبة بن بطام فقال مثقال ذرة بضم الذال وتخفيف الراء وقال العدوي بالذال المهملة وتشديد الراء واحدة الذرة وهو تصحيف التصحيف المتضمن للتحريف وقال تعالى فمن يعمل مثقال ذرة خيرا يره ومن يعمل مثقال ذرة شرا يره وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسمي هذه الاية اجمعة الفاذة اي المنفرة في معناها مع انها مختصرة في معناها وروى احمد في مسنده بسناد رجاله ثقات ان النبي صلى الله عليه وسلم قال يقصص للخلق بعضهم من بعض حتى اجتمع من القرناء وجه الذرة من الذرة

قف على حفظ الله تعالى خلقه الانسان من اعدائه الشيطانية

وفي امداد الفتح للشيخ بن ابي شعبة النساء بدل قصصه العمل منهم

قوله لا يظلم مثقال ذرة اي لا يظلم ولا يفتن احد من ذراته عمل مثقال ذرة اي وزن ذرة و سئل ثعلب عنها فقال ان مائة غلة وزن جبه والذرة واحدة منها وقيل الذرة ليس لها وزن ويكي ان رجلا وضع خبزا حتى علا الذرة وسيره ثم وزنه فلم يزد شيئا وقيل الذرة لا يراها باليد في الكوة وقيل جبه من ذرة و لا يكون لها وزن وقال ابن ابي عمير

الذرة لا يراها باليد في الكوة وقيل جبه من ذرة و لا يكون لها وزن وقال ابن ابي عمير

وروي احمد في الزهد عن ابي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال جاء
 بالجنائين والكنكسين يوم القيمة رجال على صور الذر يطأهم الناس من هوانهم
 على الله حتى يقيض بين الناس قال ثم يذهب بهم الى النار لا ينار قال قيل يا رسول الله
 وما النار اني ار قال عصارة اهل النار في شعب الاعمى للبيهقي عن الامم قال
 مررت بعرابية في البادية في كوخ فقلت لها يا عرابية من اين انت ههنا
 فقالت يونس بن مونس المومي في قبورهم قلت ومن اين تاكلين قالت
 يطعن مطعم الذرة وهي اصغر مني وزني صحيح مسلم عن ابن مسعود ان النبي
 صلى الله عليه وسلم قال لا يدخل الجنة من كان في قلبه مثقال ذرة من كبر فقال
 رجل ان الرجل يحب ان يكون ثوبه حسنا ونعله حسنة فقال ان الله جميل
 يحب الجمال والكبر بغير الحق وعظم الناس كذا ذكره ابو داود وذكره الترمذي
 وغيره غرض بالصادق بها معنى اي احصا رقم قيل امراد بالكبر هنا الكبرياء
 فصاحب لا يدخل الجنة اصلا اذ مات عليه وقال المحققون لا يدخلها دون مجازاة
 اولادها مع الفايدين وقول جميل ان جميل الافعال بكم يكلفكم الله
 ويعين عليه ويشيكم عليه الكثير قلت قيل جميل بمعنى مجمل ككرم وسميع بمعنى مكرم
 وسميع وقيل معناه جليل وقيل ذو النور والبهجة اي مالها انتم قال
 النووي وهذا الاسم ورد في الحديث الصحيح وورد ايضا في حديث الاسماء
 احسنه لكن في اسناده مقال والاحتياط رجحان اطلاقه على الله تعالى ومن العلماء
 من منعه وتوضيحه ان اهل السنة قد اختلفوا في تسمية الله وصفه
 من اوصاف الكمال والجلال والحمد بما لم يرد به الشرع ولا يمنع فاجازه
 طائفة ومنعه آخرون الا ان يرد به شرع مقطوع من نص كتاب او سنة
 متواترة او اجماع ائمة على اطلاقه فان ورد به خبر واحد فقد اختلفوا فيه
 فاجازه طائفة وقالوا الدعاء بغيره باب العمل وذلك جائز بخير الواحد ومنعه
 آخرون لكونه راجعا الى اعتقاد ما يجوز ان لا يستحيل على الله وطريق هذا
 القطع قال القاضي والصواب جوازه لا شتماله على العمل ولقوله تعالى ومنه
 الاسماء احسنه فادعوه بها **سبأ** ان شاء الله تعالى في النمل **الذراع**

ابن في مصنفه مسلم
 في صحيحه منكم

ناو النظر اليكم

خفف على ان اسما الله
 توصيفه ولا

والنمل معدود في
 الارض والارض
 الكبرياء والجلال
 الارض والارض
 الكبرياء والجلال

الذراع كثرنا روقدوس وسكين وسفود وصبور وغراب وقبر كنيسة
 والذرع يوح بالنون والذرع خرج كقفل وتفتح الراان وقد شد ثمانية وبنية
 حراء منقطة بسواد نظير وهي من السحرة ذراع كذا في القاموس والذراع
 انزع منه ما يتولد من الحنطة ومنه دود الصنوبر ومنها ما في اجنحة خطوط
 صفار ولونه مختلف واجامها كبر طولاً متمثلة قريبا الشبه من نبات
 وردان **الحكم** يحرم اكلها لاستحبابها كذا قاله الدمشقي **الذرع** بالتحريك والبقرة
 الوحشية **الذعلب** والذعلبة الناقة البقرة انتهى **الذئب** قلت يهمن
 ولا يهمن واصله الهن والانه ذئبة وجمع القلة اذئب وجمع الكثرة ذئاب و
 ذؤبان وبس الحافظ والسيد وذؤالة والرحان والعلس والسق والانه
 سلقة والسام وكنته ابو مبرقة وذلك لان لونه كذلك ومن كناه الشهابية جعدة
 واجعدة الشاة ومن كناه ابو ثامة وابو جاعد وابور علة وابو سلحانة وابو
 العطلس وابوكاسب وابوسنبلة ومن اسماها الشهبية او نيس مصغرا
 ومن اوصاف الغبس وهو لون يكون الرما ويقال ذئب اغبس وذئبة غب
 وله صبر على الجوع ورما اكتفى بالنسيم اذا لم يجد ما ياكل وجوفه يذئب العظم المصمت
 ويلتم عند السفاذ كالكلب واذا التمع انثاه وجم عليها احد قتلها كيف شاء
 ولا يكا ويرى وقت السفاذ فانه يتوخى الاماكن التي لا يري فيها خوقا على نفقة
 مضطجعا ويحب الانفراد والوحدة وهو اعرج فاذا اراد العدو قفر ولا يعود
 فديته شيع منها ابداء ومن عجائبه انه ينام باحدى مقلتيه والاخرى يغطي
 فاذا اكتفت النائمة من النوم فتحها وتنام بالاخرى فحسنة لنفسه وهو اكثر الحيوان
 عواء اذا كان مفلقا فاذا امسك وضرب بعصا او سيف لم يسمع له صوت
 ولو تقطع اذنه شم وهو قوي حاسة الشم حتى انه ربما شم على بعد فرسخ
 واكثر ما يتوقع للغنم وقت الحر متربعا غفلة الكلب ومن غريبت في طي ورف
 العنصل مات من ساعته وعداونه للغنم بحيث انه اذا اجتمع شاة مع جلد ذئب
 تمطع جلد الشاة والذئب اذا جاع عوي فيجمع الذئب له ويقف بعضها البعض
 فمن لم منها وثب اليه الباؤون فاكلوه واذا عرض لاني وخاف العجر عنه عوي

عواء استغاثه فتسعه الذئب فيقبل الى الانثى اقبالا واحدا وهو سوا في اخص
 على اكله فاذا ادى الانثى واحدا منها وثب الباقيون على الكدمي فمزقوه وتركوا
 الانثى انتهى وروي ابن عدي عن ابن عبيد ان النبي صلى الله عليه وسلم قال
 ادخلت اجنحة فرايت فيها ذئبا فقلت اذئيب في الجنة قال اكلت ابن شريط
 قال ابن عبيد هذا وانما اكل ابنه فلما اكله رفع في عليين قال الدمي وروى
 في تاريخ نيسابور للحاكم وهو حديث موضوع وروي احمد والطبراني في مسنديه
 ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الشيطان ذئب الانثى كذئب الغنم ياخذ
 اياكم والاشعاب وعليكم بالعامة والجماعة والمساجد وفي احكامه عن مالك بن دينار
 قال اخذ السبع صبيته لامرأة فتصدت بلقمة فالتقاها السبع فتوديت لقمته بلقمة
 وروي احمد في الزهد عن سالم بن ابي الجعد قال خرجت امرأة وكان معها صبيته لها
 في الذئب فاحلب منها فخرجت في اثره وكان معها رقيق فعرض كرها لئلا
 فاعطته الرقيق قال في الذئب بصبيته فرده عليها قال ابن سعد كان موسى
 ابن ابي راعيا بكرمان في خلافة عمر بن عبد العزيز فكانت الشياه والذئاب والوحش
 تدعي في موضع واحد فينماخن ذات ليلة اذ عرض الذئب الشاة فقلنا ما نرى
 الرجل الصالح الا قد مات فنظنا فاذا عمر قد مات تلك الليلة وذلك لعشر بقين
 من رجب سنة احدى ومائة وكانت خلافتي سنتين وخمسة اشهر و
 روي احمد في الزهد عن مالك بن دينار قال لما استعمل عمر بن عبد العزيز على الناس
 قال رعاء الشاة من هذا العبد الصالح الذي قام على الناس قتل لهم وما اعلمكم
 بذلك قالوا انه اذا ولي على الناس خليفة عدل كفت الذئاب والاسد عن شياهنا

تف على حديث موضوع

الحكم يحرم اكله لتقويته بنابه **الذئب** بكسر الهمزة وتشديد الذال ذكر الضباع الكثير الشجر
 يحرم اكله لان متون فقه الحنفية مشحونة بتحريم اكله خلافا للشافعي وسيات
 في الصنيع في باب الضاد انتهى **باب الداء المهملة** **الرا حله** هي الناقه التي
 يصلح ان تتركب وتدخل في فاعله بمعنى مفعولة اي يشد عليها الرجل كقولهم تهاضه
 والهاء فيها للمبالغة كما في الداهية والراوية قلت **الرا** ولد النعام والريح بلان
 في الايام والاشي رالة **الراعي** بالراء والعين المهملتين طائر مولود بين الورشان والحمام

وهو شكل عجيب قال الفرزدق **الذئب** على وزن فعلن بالضم الشاة التي وضعت حديثا
 وان مات ولدها فبها ايضا رية وقيل رباها ما بينها وبين عشرين يوما وقيل هي
 رباها ما بينها وبين شهرين من وضعها وخصها ابو زيد بالهمز وغيره بالياء
 وقيل الذئب من المعز والرعوب من الضان وجمعها رباب انتهى **الرا حله**
 الداء وتخفيف الموحدة وويبة كالسور وهي التي يجلب منها الذبا وقال الدمي
 وهذا هو الصواب واحط اجوهر في قوله سلم وويبة يجلب منها الكافور فان
 الكافور صمغ شجر الهند قلت وحكمه سيات في السور **الرا حله** كدتان ذكر القود
 وسيات في حكم **الذئب** كقود الفصيل كانه لغة في الذئب كقود الدج ايضا طائر قاله
 اجوهر **الربية** دابة بين الفار واما جبين قاله ابن سيده وقال غيره هي الفار
 وفي الفا موسن والربية كذئب شاة في الحشرات والسنور والاربيان سيمك
 كالود انتهى ما في القاموس **الذئب** اخنا زير قاله اجوهر في قوله في الحكم الرثية
 يشبه اختير ووجه رثوت وقيل هي اخنا زير الذكور **الذئب** يضم الداء وفتح
 التاء امثلة جنس من الهوام ويمد ايضا وقال اجا حظه هو نوع من العنكب
 ويسمى عقر احيات لانها تقتل احيات الافاعي انتهى كلام اجا حظه قال ابو عمرو هو
 مويج القرطبي الاسرائيلي اسم يقع على انواع كثيرة من الحيوانات وقيل
 انها ستة انواع وقيل ثمانية وكلها من اصناف العنكبوت **الذئب** الانثى من
 ولد الضان كما تقدم **الذئب** بالضم وبالحذف في اخره طائر جزائري الصين يكون
 جناحه الواحد عشرة الاف باع ذكره اجا حظه وابو حامد الاندلسي قال وقد كان
 وصل الى ارض المغرب رجل من التجار ممن سافر الى الصين واقام بها
 مدة وكان عنده اصل ريشة من جناحه شاة قربة ماء وكان يقول
 انه سافر مرة في بحر الصين والقسم البحر الى جزيرة عظيمة فخرج اليها
 اهل السفينة لياخذوا الماء واحطب فراواقبه عظيمة اعلام مائة
 ذراع لها لمعان وبريق فتعجبوا منها فلما دنوا منها اذا هي بيضة البحر فجعلوا
 يضربونها بالخشب والقوس والحجارة حتى انشقت عن فرخ كانه جيل
 فعلقوا بريش جناحه فخره فنفض جناحه فبقيت هذه الريشة معهم

الاربيان بكسر الهمزة بكسر
 ايض يكون في البصرة
 كذا في الاضحية
 مسله

الذئب بكسر الهمزة وتشديد الذال

خرج اصلها من جناحه ولم يكمل بعد خلقه فقتلوه وجعلوا ما قدروا عليه من لحمه وقد
كان بعضهم طبع بالجزيرة قد را من لحمه وحركها بعدو حطب ثم اكلوا وكان فيهم
مشايخ فلما اصبوا اذا هم قد اسودت لحاهم ولم يشب بعد ذلك من اكل منهم
من ذلك الطعام وكانوا يقولون ان ذلك العود الذي حركوه به القدر من عود
شجرة الشبابة قال فلما طلعت الشمس واذا الرخ قد اقبل في الهواء كاشحا
الغيظة في رجله قطعة حجر كالبيت العظيم اكبر السفينة فلما حاذى السفينة
التي عليها ابحر بسرعة فوقع في البحر وسبقت السفينة ونجاها الله بفضل
رحمته كذا قاله الديلمي واقدره الله ما بين في عين الحياة وفي القاموس انتهى **الرخية** قلت
الرخية بالضم طائر كبير يحمل الكركند انتهى ما في القاموس انتهى **الرخية** قلت
بالبحر كيشيا ام جهران وام رسالة وام عجبة وام قيس وام كبير ويقال لها
الا نوق طائرا يقع شبه بالنسر في اخلاقه وفي طبعه انه لا يرضى من اجبال الا
بالوحش منها ولا من الاماكن الا بالبعدها من اماكن اعدائه ولا من الهضبات
الابصوريةا ولذلك تضرع العرب امثال بالامتناع ببيضه فيقولون اعزمت
بيض الانوق ولا ينبغي من لا تمكث فيفسرها غير ذكرها وتبيض بيضه واحدة
وربما اناثمت وهي من الالم الطير وهن ثلثة الغراب والبوم والرخية انتهى
الحكم حرم اكله قلت هكذا قال الديلمي انتهى وروي البيهقي عن عكرمة عن
ابن عباس قال من روى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اكل الرخية ولم يناده
ليس بالقوي وقال القرطبي في اخر سورة الاحزاب قوله تعالى كاذبين
آذوا موسى بقولهم انه قتل اخاه هرون فتكلمت املائكة بموته ولم يعرف
موضع قبره الا الرخية فلذلك جعله الله صم ابكم وكذلك رواه الحاكم في
المستدرک في كتاب تاريخ الانبياء وقال الذمخشري انها تقول في حياها
سبحان ربي الاعلى **الرشك** مهور كلاء ولد الظبي اذا قوي وتحرك و
مشي معاه واجمع ارشاء **الرشك** بالكسر ولسان الشين المعجم
لحم للعقرب بالفارسية وضم الداء خطأ لقب بذلك يزيد بن ابي يزيد
الضبي البصري احد اتباع التابعين لكن كبره لحيته يقال ان العقرب دخلت

ونكتها بحيوة الحيوان
وعين الحياة بضم
الراء في القاموس
انها من بكسر
الراء

دخلت لحيته واقامت ثلثة ايام ولا يدري بها العظم لحيته وطولها وقد روي
الحاكم ابو عبد الله في كتاب علوم الحديث له عن يحيى بن معين انه كان يذبح
لحيته فخرج منها عقرب فلقب بالرشك قلت ولعله كان يذبح في كل ثلثة
ايام وقد احسن بهما في اولها ولم يلتفت لها واشهر عند الحديث ان الرشك
هو القشام بلغة اهل البصرة سمي بذلك لانه كان يقسم الارض والدور
غير ذلك مات بالبرصة سنة ثلثين ومائة وروي له الجماعة قلت **الرفراف**
طائر يقال له ملاعب ظله ويقال له خاطف ظله وسياحه في بابهم والظلم ايضا
يقال له الرفراف لرقيقه والرفراف ضرب من السرك قال ابن سيده **الرفق**
بكر الداء ويفتح قبل القاف ضرب من دواب الماء يشبه السمك ويقال له
ايضا للعظيم من السلاحف وفي غريب الحديث كان فقهاء اهدى بنة يشترى
الرفق فياكلونه قلت رواه ابو جهر بن بفتح الداء والاكثر من بكسرها انتهى
الركاب بكر الداء قبل الكاف قلت والركاب ككتا ب الابل واحدة راحلة
وجها اركب وركوب وركابات وركائب **الركوبة** ما يركب تقول ماله
ركوبة او لا تخولته اي ما يركبه ويحمل عليه وقوات عايشة فمنها ركوبتهم و
جمع الركوبة ركائب ايضا **الرشق** الفارسي ركين كذبير قال ابن سيده
وفي القاموس الركن بالفتح الجراد والفارسي كزبير **الركبة** بالتحريك الانثى من
البراذير واجمع ركبات وركبات ايضا عن الفراء مثل غار وغار
الرهدة والرهدة بفتح الداء فيها طائر يشبه الحشرة ترهدهن في مشيتها
كانها تتدبر وجمعها رهدة وهي كثيرة بمكة خصوصا بالمسجد الحرام وهو
يشبه العصافير الا انه اذ بس كذا قال الديلمي وفي القاموس الرهدة مثلثة
الداء كالعصفور بمكة كالرهدة والرهدة كطرية والرهدة كنز نور
رهدة **الروبيان** هو سمك صغار جدا **الريثم** بالكسر ولد الظبي وقوي
واجمع ارام وقال الاصمعي الارام الطياء البياض الخالص البياض الواحدة رثم
وهي تسكن الرمال وهذا النوع من الطياء يقال انه ضاها لانه اكثرها شجوا
لحام **رباح** بكر الداء وتخفيف الباء الموحدة قبل الحاء المهملة بينهما الف طائر

اغبر حمر الجناحين والظفر

ياكل العنب قاله في الموضع **ابور باح** بكر الراء اليويوسيا **ذو ربيع**
 مصغرا البريوع ورعي ذنبه وقيل ضرب من اليرابيع طويل الرجلين
 قاله ابن سيدة انتهى **باب الزاي** **الحجة الزاي** من انواع الثوب
 يقال له غراب الزرع والزرعي قلت وهو غراب اسود صغير قد يكون مجتمعا
 والرجلين ويقال له غراب الزيتون لانه ياكله وهو لطيف الشكل حسن
 لكن وقع في عجائب المخلوقات للفرق بينه وبين الاسود الكبير وانه يعيش اكثر
 من الف سنة وهو وضع والصواب الاول **الحكم** ياكل كلبه قال الحكم وحامد
 ومحمد بن الحسن وروي البيهقي عن شعبه قال سألت الحكم عن اكل الغراب
 فقال اما السود الكبار فاكهه اكلها واما الصغار فالتى يقال له الزاي فلا ياكل
الزاي الديك واجمع الزواي يقال زقا يزقوا اذا صاح وفي حديث هشام
 بن عروة انت اقل من الزواي يديدها اذا زقت سمها انفرق
 السمار والاحباب قلت **الزامور** قال التوحيدي انه حوت عظيم جسم
 لا صوت الناس يتأمن به ستماعها ولذلك يصي السفن متلذذا
 باصوات اهلها فاذا رأى الحوت الا عظم يديدها احتكاك بها وكسها الفضة
 وثب الزامور ودخل اذنه فلا يزال يذمر فيها حتى يفر الحوت الى البحر
 يطلب جرفا او صخرة فاذا اصاب ذلك فلا يزال يضرب به رأسه حتى يموت
 وتربا بالسفن يجتونه ويطنونه ويتفقدونه ليذمهم الفلهم وصحبته
 لسفهم ليسلموا من ضرر السمك العادي واذا القوا شبكه فوقع
 الزامور فيها اطلقوه كرامته كذا قاله الدميري والدمايني **الزبا** بفتح
 الزاي والباءين الموحدين الفارة البرية شرق كلما تحتاج اليد لتفتحه عنه
 وقيل فارة غمما صماء جمعها زباب يشبه بها الرجل اجامل **الزنب**
 وانه كالسور قاله في الغباب وفي كامل ابن الاثير حوادث سنة اربع وثلاثمائة
 قال في الصيف خافت الفارة بغداد من حيوان كانوا يسمونه الزنب ويقولون انهم
 فقطعها وكانوا يرونه في الليل على سطحه وانه ياكل اطفالهم وربما يذبح الرجل وندي امراة وارتجت
 يتراعقون ويهزؤون بغداد لذلك ثم ان اصحاب السكا صاودوا حيوانا في الليل ابلق بسواد فيصير اليدين
 الطشت ليعرقوه منه

الزاي والباءين الموحدين
 الفارة البرية
 شرق كلما تحتاج اليد لتفتحه عنه
 وقيل فارة غمما صماء
 جمعها زباب يشبه بها الرجل اجامل
 الزنب
 وانه كالسور قاله في الغباب
 وفي كامل ابن الاثير
 حوادث سنة اربع وثلاثمائة
 قال في الصيف خافت
 الفارة بغداد من حيوان
 كانوا يسمونه الزنب
 ويقولون انهم فقطعها
 وكانوا يرونه في الليل
 على سطحه وانه ياكل
 اطفالهم وربما يذبح
 الرجل وندي امراة وارتجت
 يتراعقون ويهزؤون
 بغداد لذلك ثم ان
 اصحاب السكا صاودوا
 حيوانا في الليل ابلق
 بسواد فيصير اليدين
 الطشت ليعرقوه منه

الزخارف جمع زخرف وهو ذباب صغير ذات قوائم اربع تطير على الماء
الزوزور بضم الزاي طائر من نوع العصفور يسمى بذلك لزرزورته
 اي تقويته وروى الطبراني وابن ابي شيبة عن عبد الله بن عمر بن العاص انه
 قال ارواح المؤمنين في جوف طير خضر كالزراير يتعارفون ويرزقون
 من ثمر الجنة **الحكم** ياكل لانه نفع من العصا فيقتل في القيتان والفتا والهندية
 عن الخانية ولا ياكل بالزرزور انتهى **الزرق** طائر يصعد وينزل بين الباز
 والبشق قاله ابن سيدة وقال الفراء هو الباز الابيض واجمع الزرايق و
 هو صنف من البازي الا ان مزاجه احر وايس من ذلك ولذلك هو شجاع
 وسريع طيرانا واقوى اقداما وفيه خنث وخبث وخير لوانه الاسود الظفر
 الابيض الصدر والاحمر العين **الحكم** يحرم اكله كما تقدم في البازي كذا قاله الدميري
 انتهى **الزرافة** قلت كنتها ام عيسى انتهى بفتح الزاي وضمها مخففة الراء
 والفاء قلت وفي القاموس وقد تشددت فاقوا انها طويلة اليدين قصيرة
 الرجلين وقرنها كقرن البقر وجلدها كجلد النمر قلت مجموع يديها ورجليها نحو
 عشرة اذرع رأسها كراس الابل وقرنها كقرن البقر وجلدها كجلد النمر
 وقوائمها واظلافها كالبرق وذنبها كذنب الظبي ليس لها ركب في رجلها
 انما ركبناها في يديها وهي اذا مشيت قدمت اليد اليمنى والرجل اليسرى وفي
 خلاف ذوات الاربع كلها فانها تقدم اليد اليمنى والرجل اليسرى وفي
 طبعها التودد والتنانس وتجتبر وتبر انتهى قيل انها متولدة من تلك
 حيوانات الناقة الوحشية والبقرة الوحشية والضبع وهو الذكر
 الضباع فيقع الضبع على الناقة فتأتي بولد بينهما فان الولد ذكر او وقع
 على البقرة فتأتي بالزرافة وذلك في بلاد الحبشة والعجم يسمونها اشتراكا
 والبلنك لان اشتراكهما وكما البقر والبلنك الضبع قلت وقال قوم انها
 متولدة من حيوانات مختلفة وسبب ذلك اجتماع الدواب والوحوش
 في القيط عند امياها فيسافر فيلقها بلق ويمتنع ما يمتنع ويركض لا يمتنع
 من حيوانات ذكور كثيرة فتختلط مياها فيأتي منها خلق مختلف الصور

الزوزور
 بالتركية صفر جوق
 قوتش كذا في الاخرية
 والله اعلم بصحة
 منه

ابن الفارسي
 منه

والالوان والشكال واجا حظ لا يرتفع هذا القول ويقول انه جعل لا يصدق
 لا تحصيل لديه لان الله خلق ما شاء و هو نوع من الحيوان قائم بنفسه
 كقيام الجنين والحيوان وما يحقق ذلك انه يلد مثله وقد شوهد ذلك في النمل
 في شرح المذهب للنووي انها حرة بلا خلاف وقال بحرهما ابو الخطاب
 من اكله و قال ابن اربعة رجل وبه افة البغوي وقوا عدا حنيفة لا تباها
 بل تقتضي في الاشياء والنظائر ومنها اربعة القاعدة وهي هل الاصل في الاشياء
 الاباحة حتى يدل الدليل وهو مذهب الشافعي والحرم حتى يدل الدليل على الاباحة
 ونسب الشافعي الى ابي حنيفة وفي البدائع المختار ان لاحكم للافعال قبل الشروع
 وفي شرح الامنا للمص الاشياء في الاصل على الاباحة عند بعض الحنفية ومنهم المذنب
 وكذا في الهداية من فصل ايجاد مسئلة الزرافة ومذهب الشافعي ان القائل بالاباحة
 اكل على المختار ولم يذكر احد من المالكية والحنفية وقوا عدم تقتضي حلتها الشروع
 وفي البحر الرائق وفي مستطاف الزرافة حيوان عجب خلقه ولما كان ما كوله
 الشروع خلق الله يديها أطول من رجلتيها وهي ألوان عجيبه يقال انها متولدة
 من ثلث حيوانات الناقة الوحشية والضبع والبقرة الوحشية فينشرو
 الضبع على الناقة فتأتي بذكر فينشرو ذلك الذكر على البقرة فتولد منه الزرافة
 والاصح انه خلقه بذاته وذكر وائتت كبقية الحيوانات انتهى وفي كتابه الاشياء
 للمجوي وذكر بعضهم ان الزرافة متولدة من الناقة والضبع فتجي بولد خلقه الناقة
 والضبع وقيل غير ذلك لكن اجا حظ لم يرتض في كتاب الحيوان ان شيئا مما
 ذكره من تركيب خلق الزرافة وردة ردا بليغا انتهى والمجته على التوفيق
 قلت **الزرافة** قال في كتابه منطق الطير انه ابو زريق كذا قاله الميرزا قال الدمايني
 انه طائر مكنى باني زريق طبع الشكل في قدر الزرافة اغبر اللون في جناحه ريش
 ازرق محيط به سواد يقفر كالصقور وينسب الى الذكاء ويقبل التعليم ويحيا
 تكلم بكلام الادوية بل فيصيح لا يتخيل معه انه ان اذالم يره انتهى
 وكل ان رجلا خرج من بغداد ومعه ربعاءة وروم لا يملك غيرها فوجد في طريقه
 افراخ زرافة فاشترها بمبلغ الذي كان معه ثم رجع الى بغداد فلما أصبح فتح
 ما فيه من
 ما فيه من
 ما فيه من

الزرافة بالضم هي الفارسية
 شترها وبالكسبة
 كذا في الاختصار
 وفي القاموس والزرافة
 كسابة وقد تشبهت فاقوها
 اجماعة من الناس العشرة
 منهم ودانة فارسيها
 شترها وبالكسبة لان فيها
 مشابة من البعير والبقر
 النمر من زرف في الكلام
 زاد لظول غنصا زيا
 على اعتاد ويضم اولها في
 اللغتين زرافة وازرف
 شترها انتهى مسله

فتح وكانه وعلق الافراخ عليها فثبت ربح باردة فانت كلها الافراخ واحدا
 وكان اضعفها واصغرها فاقبض الرجل بالفقر فلم يزل يبتذل الى الله تعالى بالدعاء
 ليله كله يا غياث المستغيثين اغثني فلما أصبح زال البرد وجعل الفرج يشتغل ريش
 ويصبح بصوت فصيح اغثني يا غياث المستغيثين فاجتمع الناس عليه يستمعون
 صوته فاجتازت به امه لا ميسر لمومنين فشرته بالف درهم انتهى كذا قاله
 الميرزا وتبعه الدمايني **الزغبة** ذؤيبته تشبه الفارة قاله ابن سيدة
الزغلول بضم الزاء فتح احكام ما دام يرق والزغلول ايضا الخفيف من الرجال
الزغيم طائر وقيل بالراء غير المعجى قاله ابن سيدة **الزقة** طائر من طيور
 يكثر حتى يكاد يقبض عليه ثم يفوض فيخرج بعيدا قاله ابن سيدة ايضا **الزال**
 كغراب ذؤيبته تنز في الثلج وهو منقط بصفرة يقرب من الاصبع ياخذ
 الناس من اماكنه ليشربوا ماء جوفه لشدة برده ولذلك يشبه
 الناس الماء البارد بالزال كمن في الصباح ماء زلال اغضب **الحكم** قال ابو الفرج
 العجلي في شرح الوجيز الماء الذي في دود الثلج ظهور والذي قاله موافق قول
 القاضي حين فيما قد تقدم في الدود المشهور على الالة ان الزلال هو الماء
 البارد كما تقدم عن اجوهري وغيره **الزجاج** كرتان طائر كان في اجاصه
 بامدنية يقف على اطم فيقول شيئا لا يفهم وقد قيل كان يسقط في من يبعث
 اهل امدية فياكل ثمره فيقتلوه فلم ياكل احد من جملة الامات قاله ابن سيدة و
 غيره **الزخم** طائر معروف يصيد به الملوك الطير واهل الشدة يعدونه من
 اجوارح الخفاف وذلك معروف في عينه وحركته وشدة وثبه ويصفونه بالغدر
 وقلة الوفاء والالف لكثافة طبعه وقد يقبل التعليم ولكن بعد بطء ومن عاداته
 ان يصيد ما على وجه الارض والجمود من خلقه ان يكون لونه احمر وهو احد نوعي العقاب
 قال ابو حاتم انه ذكر العقاب واجمع الزمامح ويسمى بالاجمية وبراوة كذا قاله
 الميرزا وفي القاموس الزمامح كرتان طائر ياخذ البصية من مهنه انتهى كلامه
الحكم تحريم الاكل كسائر اجوارح
 زخم الماء هو الطير الذي يسمى بممر
 النورس وهو بيض في قدر اجامة او كبر يعطون في اجوة ثم يرخ نفث على الماء

وفي عين اجامة الدمايني
 دود ذؤيبته في الثلج
 مسله

كل من وقع في الغراب ما يدل على كبره
 وفيه من الزرافة بالضم
 ما فيه من
 ما فيه من

فيختل من السمك ولا يقع على الجيف ولا يأكل غير السمك **حكم** حل الأكل لكن
حكى الرواية عن الصمري ان طير الماء الابيض حرام لحبث لحمه قال الرازي
الاصح ان طير الماء حلال الا اللقلق **الزنبور** الذئب وربما سميت الخلة زنبورا
قلت كنيته ابو علي كذا قاله الدميري ونعتت الحية للدمايين ابو عمرو انتهى كلامه
وهو صنفان جبلي وسهلي فاجبلي ياوري اجبال ويعيش في الشجر ولونه الالوان
وبداة خلقه دود يصير كذلك ويتخذ بيوتا من تراب كبيت النمل ويجعل لبيته
اربعة ابواب لمها ب الدرع الاربع وله حمة يلج بها وغداؤه من الثمار والازهار
ويتميز دخورها من اناتها بكبر اجنته والسبيل لونه احمر ويتخذ عش تحت الارض
ويخرج التراب منه كما يفعل النمل ويختفي في الشتاء لانه من طير فيه هلك فهو ينام
طول الشتاء كالميتة ولا يجمع القوت لئلا يتلف النحل فاذا جاء الربيع
وقد صارت الزنا بيرة من البرد وعدم القوت كالحبث الياس نفيح الله
في تلك اجنته حيوة فتعيش مثل العام وذلك دأبها وفي هذا النوع صنف
مختلف اللون مستطيل اجنته طبعه احمر والشره يطيب المطايع ويأكل
ما فيها من الحبوب ويطير مفردا ويكن بطن الارض واجدرا وهذا الحيوان
مقوم من وسطه ولذلك لا يتنفس من جوفه البتة ويمتص في الدهن سكنت
حركته وانما ذلك لضيق مناف فان طرح في اكل عكش وطار انتهى **حكم** يحرم
اكله لاستخباته قلت لا يحل الزنبور كما في القصة في الفناوي الهندية وفي
الولواجية يكره اكل الزنبور انتهى كلامه في القصة في غنيته ولا يملك بدو
الزنبور قبل نفخ الروح لا في الارواح له لابس ميتة ان ياكل دود الزنبور
قبل نفخ الروح فيه لابس به كذا في الظهيرية عن خلف يكره اكل بيوت الزنا بيرة
كذا في الملقطة كتاب الكراهية كذا في الفناوي الهندية انتهى وبسخت قتله
لما روى ابن عدي عن انس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال من قتل زنبورا كرس
ثلاث حسنة لكن يكره تحريق بيوتها بالنار قاله الخطابي في معالم الدين
وسئل احمد عن تدخين بيوت الزنا بيرة فقال اذا خشي اذواها فلا بأس به
وهو احب الي من تحريقه ولا يضح بيعها لانها من اشرا **الزنبور** القليل الكثير

الزنبور الذي يلقح البازي ايضا زهدم **الازيب** كالا حمر بالياء المشناة بعد الزاي
القفذ **ابوزريق** القيقق الا في ذكره في باب القاف والزرباب المتقدم
ذكره قبل بوقية وشي وهو طائر القوف للناس يقبل التعليم سريع الادراك
حكم حل الاكل لعدم استخباته لكن قيل انه متولد من الشرقاق والغراب
على هذا يخرج منه وجه بالتحريم ولم يذكره كذا قاله الدميري **ابوزيدان** ضرب
من الطير معروف **ابوزيدان** اجار **باب** **ابن** **المهملة** قلت **سابوط**
دابة من دواب البحر قاله ابن سيدة وغيره **ساق** هو بالين المهملة
وبالقاف وجر بالياء والراء المهملة الورشان وهو ذكر القاري لا يختلفون
في ذلك **الساح** الاسود من اجنات وقد تقدم ذكره في الاضي في باب السمكة انتهى
سام ابرص يستند اليه وهو كبر الوزع ومن شأنه اذا تمكن في الكحل
تمرخ فيه فصار مادة لتولد البرص ولا يدخل بيتا فيه رايحة الزعفران قلت
وانما سمى هذا النوع سام ابرص لانه سم اي جعل الله فيه السم وجعله ابرصا
حكم يحرم اكله لاستفادته وضرره والامر بقتله وعدم جواز بيعه كايدي
التي لا منفعة فيها قلت وقد صرح بعدم حل اكل سام ابرص القصة في
صاحب الفناوي الهندية والولواجية **الساح** ما والاك من ميا منك في طير
طير وغيرها والبارح ما والاك من ميسرك قلت تقول سنج يا طير سنجوا
اذا مر من ميسرك الى ميا منك انتهى والعرب يتنا بالساخ وشتام
بالبارح وكان ذاك نصه الناس عن مفاصدهم ففقا له النبي صلى الله عليه وسلم
بالسني ع الطيرة واخبرانه لا تأثر له في جلب نفع ولا دفع ضرر وقال الله في
الاخيرك ولا طير الا طيرك ولا اله غيرك قلت **السيد** كقرد طائر لين الريش
اذا نظرت عليه قطره ماء جرت من لونه وجهه سيد ان انتهى **السبع** قلت يضح
الباء ولما نها انتهى الحيوان المفترس واجمع سباع وقرا احسن او حيوة
وما اكل السبع باسكان الباء وهي لغة لاهل نجد وقرا ابن مسعود واكيله
السبع وقرا ابن عباس واكيل السبع قلت قيل انما سمى سبعا لانه يملك

السابعة الناقة التي شئت في اجاهلية لنذرا وخوفه وقيل هي ام البقرة كانت الناقة اذا ولدت عشرة ابطن كلهن اثنا
سبعت فلم تترك ولم يشرب لبنها الا ولدها او الضيف حتى تمت فاذا ماتت الرجال والنساء جميعا وحرا ذن سبعا
الاخيرة فتسمى البقرة وهي بمنزلة امها في انها سائمة وجهها سائب مثل ناقة ونقح وناعة وتقوم والى سبعا
قلت **الزهدم** بزي مفتوحة ثم بياء ساكنة ثم دال مهملة مفتوحة الصقرو
يقال لفرخ البازي ايضا زهدم **الازيب** كالا حمر بالياء المشناة بعد الزاي
القفذ **ابوزريق** القيقق الا في ذكره في باب القاف والزرباب المتقدم
ذكره قبل بوقية وشي وهو طائر القوف للناس يقبل التعليم سريع الادراك
حكم حل الاكل لعدم استخباته لكن قيل انه متولد من الشرقاق والغراب
على هذا يخرج منه وجه بالتحريم ولم يذكره كذا قاله الدميري **ابوزيدان** ضرب
من الطير معروف **ابوزيدان** اجار **باب** **ابن** **المهملة** قلت **سابوط**
دابة من دواب البحر قاله ابن سيدة وغيره **ساق** هو بالين المهملة
وبالقاف وجر بالياء والراء المهملة الورشان وهو ذكر القاري لا يختلفون
في ذلك **الساح** الاسود من اجنات وقد تقدم ذكره في الاضي في باب السمكة انتهى
سام ابرص يستند اليه وهو كبر الوزع ومن شأنه اذا تمكن في الكحل
تمرخ فيه فصار مادة لتولد البرص ولا يدخل بيتا فيه رايحة الزعفران قلت
وانما سمى هذا النوع سام ابرص لانه سم اي جعل الله فيه السم وجعله ابرصا
حكم يحرم اكله لاستفادته وضرره والامر بقتله وعدم جواز بيعه كايدي
التي لا منفعة فيها قلت وقد صرح بعدم حل اكل سام ابرص القصة في
صاحب الفناوي الهندية والولواجية **الساح** ما والاك من ميا منك في طير
طير وغيرها والبارح ما والاك من ميسرك قلت تقول سنج يا طير سنجوا
اذا مر من ميسرك الى ميا منك انتهى والعرب يتنا بالساخ وشتام
بالبارح وكان ذاك نصه الناس عن مفاصدهم ففقا له النبي صلى الله عليه وسلم
بالسني ع الطيرة واخبرانه لا تأثر له في جلب نفع ولا دفع ضرر وقال الله في
الاخيرك ولا طير الا طيرك ولا اله غيرك قلت **السيد** كقرد طائر لين الريش
اذا نظرت عليه قطره ماء جرت من لونه وجهه سيد ان انتهى **السبع** قلت يضح
الباء ولما نها انتهى الحيوان المفترس واجمع سباع وقرا احسن او حيوة
وما اكل السبع باسكان الباء وهي لغة لاهل نجد وقرا ابن مسعود واكيله
السبع وقرا ابن عباس واكيل السبع قلت قيل انما سمى سبعا لانه يملك

الزنبور الذي يلقح البازي ايضا زهدم **الازيب** كالا حمر بالياء المشناة بعد الزاي
القفذ **ابوزريق** القيقق الا في ذكره في باب القاف والزرباب المتقدم
ذكره قبل بوقية وشي وهو طائر القوف للناس يقبل التعليم سريع الادراك
حكم حل الاكل لعدم استخباته لكن قيل انه متولد من الشرقاق والغراب
على هذا يخرج منه وجه بالتحريم ولم يذكره كذا قاله الدميري **ابوزيدان** ضرب
من الطير معروف **ابوزيدان** اجار **باب** **ابن** **المهملة** قلت **سابوط**
دابة من دواب البحر قاله ابن سيدة وغيره **ساق** هو بالين المهملة
وبالقاف وجر بالياء والراء المهملة الورشان وهو ذكر القاري لا يختلفون
في ذلك **الساح** الاسود من اجنات وقد تقدم ذكره في الاضي في باب السمكة انتهى
سام ابرص يستند اليه وهو كبر الوزع ومن شأنه اذا تمكن في الكحل
تمرخ فيه فصار مادة لتولد البرص ولا يدخل بيتا فيه رايحة الزعفران قلت
وانما سمى هذا النوع سام ابرص لانه سم اي جعل الله فيه السم وجعله ابرصا
حكم يحرم اكله لاستفادته وضرره والامر بقتله وعدم جواز بيعه كايدي
التي لا منفعة فيها قلت وقد صرح بعدم حل اكل سام ابرص القصة في
صاحب الفناوي الهندية والولواجية **الساح** ما والاك من ميا منك في طير
طير وغيرها والبارح ما والاك من ميسرك قلت تقول سنج يا طير سنجوا
اذا مر من ميسرك الى ميا منك انتهى والعرب يتنا بالساخ وشتام
بالبارح وكان ذاك نصه الناس عن مفاصدهم ففقا له النبي صلى الله عليه وسلم
بالسني ع الطيرة واخبرانه لا تأثر له في جلب نفع ولا دفع ضرر وقال الله في
الاخيرك ولا طير الا طيرك ولا اله غيرك قلت **السيد** كقرد طائر لين الريش
اذا نظرت عليه قطره ماء جرت من لونه وجهه سيد ان انتهى **السبع** قلت يضح
الباء ولما نها انتهى الحيوان المفترس واجمع سباع وقرا احسن او حيوة
وما اكل السبع باسكان الباء وهي لغة لاهل نجد وقرا ابن مسعود واكيله
السبع وقرا ابن عباس واكيل السبع قلت قيل انما سمى سبعا لانه يملك

في بطن امه سبعة اشهر ولا تلد الا نثى اكثر من سبعة اولاد ولا ينزول الذكر على
 الا نثى الا بعد سبع سنين من عمره قاله الدميري واكثر ما يستعمل اذا اطلق
 في الاستقالة الدمايين وفي طبقات ابن سعد عن عبد الله بن حنطب قال
 بينما رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس بالمدينة اقبل عليه ذئب
 فوقف بين يديه فعوي فقال عليه السلام هذا اشد السباع اليك فان احببت
 ان تفرضوا له شيئا لا يعدوه ولا غيره وان احببت تركتموه وتذكرتم منه
 فما اخذ فهورزقه فقالوا يا رسول الله ما نطلب انفسنا له بشي فاما
 باصا به الثلاث ان خالهم فولي عنهم وفيه تنبيه بنبيه على انه عليه السلام
 مبعوث الى كافة الانام وروي الترمذي واحكامه عن ابي سعيد اخذ ربي ان النبي
 صلى الله عليه وسلم قال والذي نفسي بيده لا تقوم الساعة حتى تكلم السباع
 الانسان وحيث يكلم الرجل عذبه بسوطه وشراك نعله ويخبره فخذة بما احدث
 اهله بعده قال الترمذي حديث حسن غريب صحيح **الحكم** يحرم اكلها لقوله عليه
 السلام كل ذي ناب من السباع فاكله حرام رواه مسلم والباقي عن ابي
 هريرة ويكره ركوبها لما روي ابن عدي عن المقدام بن معديك كذب قال روي
 رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ركوب السباع ولا يصح بيع السباع
 لا تنفع وقيل يجوز بيعها لاجل جلودها واما الذي ينفع كالضفد والفيصل
 والقرود فيجوز بيعه كذا قاله الدميري انتهى قلت **السبي** اجري والتمر
 سبائيت **السند** الطويل واجري من كل شيء والتمر **سبا** نكدا في
 القاموس **السيطر** يضم السين وفتح الباء الموحدة والطاء المهملة وبالواو
 في اخره مثل الغيث طير طويل العنق جدا يري ابدان ابناء الضفاد يني
 باي القير ار كذا قاله الجوهري وابن الاثير والظاهر انها اراد به ما لك الحزين و
 قال في المحكم الكركي يني ابا القير **السحابة** كهيئة الحياء المهمة الارنب التي
 قد ارتفعت عن الخلق وفارقت امها **السحابة** يضم السين العظاء كهيئة
 في ناب العين قول الارزهر هي دابة ملساء تعدو وتتردد كثيرا شبه
 سام ابرص الا انها لا تؤذي وهي حسن منه وقال ابن الصلاح هي دويبة

وفيه على سطر
 السباع

السحابة كهيئة الضفد
 من الضفاد والبغايا
 في القاموس

والذي يظهر من القاموس
 ان السحابة كهيئة الضفد
 انتهى

ودويبة اكبر من الوزغ وقد عدت الدويضة العظاء من الوزغ وقال انها حرة
 وقال ابن قتيبة وصاحب الكفاية العظاء يسمى العصف فوط بلفظة قيس
 انتهى **سحنون** بفتح السين وضما طائر حديث الذهب بالمغرب وبه سمي سحنون
 بن سعيد التنوخي القيرواني وهو لقب فرط بن عبد السلام وهو تلميذ ابن
 القاسم وهو مصنف المدونة وكان قبل كتبها لسد بن الفرات عن ابن
 القاسم غير مرتبة ثم جمل بها على سحنون فدعا عليه ابن القاسم ان لا ينفع
 الله بها ولا به وكان كذلك فالعمل على مدونه سحنون ولد في رمضان سنة
 ستين ومائة قلت **السحابة** بفتح السين واجاء المهملة في اخفاس الواحدة
 مفتوحة من مقصورتان قاله النضر بن شميل انتهى **السحابة** ولدان
 من المعز والضأن ذكر كان اوانثى **الحكم** السحابة المرباة يلبس كلبه لها حكم
 اجلاله يكره اكلها كراهية تنزيه على الاصح في مذهب الشافعي او تحريم
 وروى الغزالي وقال الطبيب في العلماء مجمعون على ان اجدي اذا اغتذي يلبس
 كلبه او خنزيرة لا يكون حراما ولا خلا ان البان اخنا زير نجس كالعذرة
 وقال غيره المعنى فيه ان لبن الخنزيرة لا يدرك في الحروف اذا خرج بدون
 ولا يشتم ولا رائحة وقد نقله ابن تيمية واحاله كما حال الغذاء وانما حرم الله
 اعين النجاسات المدركة بالحواس كذا ذكره القرطبي في شرح الخازن
 ووفاته سنة تسع واربعين واربعمائة وهو احد شيوخ ابي عمر بن عبد البر
 وروي الدارقطني واحكامه والبيهقي عن ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن
 اكل اجلاله وشرب البانها حتى يحبس اي اياها قال الاحكام صحيح الاسناد و
 قال البيهقي ليس بالقوي قلت اجلاله التي تأكل العذرة والنجاسة سواء
 كانت اجلاله من الابل او البقر او الغنم او الدجاج او الاوز او السمك او غير
 ذلك من المأكولات وكما يمنع لحمها يمنع لبنها وبيضها ويكره الركوب على ظهرها
 من غير حائل بين الدراك وبينها ويظهر جلد لها بالوباء والاصح انه كاللأيطر
 بالذكاة عند القائل بالتنجيس كذا قاله الدميري انتهى **السحابة** بفتح السين

السحابة بفتح السين
 السحابة بفتح السين
 السحابة بفتح السين

السين الذي

فتح ابن الداء المسمى
بفتح النون في اخره قد قاله
الدميري

السرطان ويسمى عقر الماء وهو من خلق الماء ويعيش بالبر ايضا
هو يشي على جانب البحر في الماء والهواء معا قلت وكنيته ابو بحر
هو جيد المشي سريع العدو ذو قندين ومخالب واظفار حادة وكثير الاسنان
صلب الظفر من رآه رأى حيوانا بلا رأس ولا ذنب عينا من كثرة وفه
صدره وفكاه مشقوقان من اجابدين وله ثمانية ارجل وهو يشي على
جانب واحد ويلتحظ جلده في السنة ثمرات ويتخذ الحمار باين احدهما
شارع في الماء والاخر الى اليسار في اكله جلده سد عليه الذي يلي الماء خوفا
على نفسه من سباع السمك ونزك ما يلي اليسار مفتوحا ليصل اليه الريح
فتجف رطوبته ويشد فاذا اشتد فتح ما يلي الماء وطلب مأكله والسرطان
لا يتخلق بتولد ولا نثا انما يتخلق في الصدف ثم يخرج منه ومنه يتولد انتهى
الحكم بحر مأكله لا يستجبان كالصدف قال الراعي ولما فيه من الضر وفيه قول انه
يحل وهو مذهب مالك قلت ويكره كل شيء في الماء سوى السمك كالسرطان و
الضفدع وكلبه الماء وخنزيره كذا في الولولجية قلت **الرعوب** بضم الين
وسكون الراء وبالعين المهملة ابن عرس ويقال له الشمس قاله في كفاية
امتخفظ انتهى **السرف** بضم السين وكان الراء المهملة وبالفاء الراضة
قال ابن السكيت انما هي دويبة سوداء الرأس وسائرها حمراء تتخذ لنفسها
بيتا مربعة وقاق العبدان تقيم بعضها لبعض بلعابها مثل النواوس
ثم تدخل فيه وتموت يقال سرفت السرفة الشجرة سرفها بالكسر سرفا
اذا اكلت ورقها فهي شجرة مسرورة وفيه انتهى كلامه انتهى **الحكم** بحر مأكله لانها
من الحشرات قلت **السرف** دويبة كالسحرة والسرفان ايضا ضرب من
الزنا بيرا صف واهود حيث **السرفوت** بفتح السين والراء المهملة وضم
الفاء دويبة تعيش في كور الزجاج في حال اضطرابه تبيض فيه وتفرخ
ولا تعمل بيضا الا في النار المستمرة الدائمة كذا قاله الدميري والسرفوت بالضم
دويبة كسام ابرص تولد في كور الزجاجين لا ينال حيا ما دامت النار موقدة
فاذا احدث ماتت كذا قاله صاحب القاموس وفيه الناموس مختصر القاموس

سرفوت كزنبور دويبة كسام ابرص تولد في نيران الزجاجين ما دامت
النار شوقد فمن حيث فاذا طفت النار ماتت وهي نظير السمندل تعيش
في النار وتبيض فيها وتبلى في ان العرب السمندل طيرا فاذا انقطع نسله
وهرم التي نفسه في البحر فيعود شبابه ذكره السدي انتهى كلام الناموس
السرو اجردة اول ما يكون ويهود وواصله الهمة والسرية لغة
فيها وفي القاموس السرة بيضة اجرد والسكة وتكر او هي بالكاثر كلامه
السراج اجردة قاله ابن سيدة **السفانة** احكامه وقد تعدد متناهى احكام
السفانة اخبت الفيلان وكذا السفلاء ثم وتقصير واجمع السفلاء وتسعت
المرأة صارت ضحابة بذيبة وفيه الناموس السفلاء والسفلاء بكسر الفاء
او ساحة ايجن انتهى كلامه وله تفصيل في طلب من الدميري **السفج** بضم السين
المهملة وكان الفاء وضم النون ثم جيم في اخره قال ابو عمرو وهو الظليم الخفيف
وهو ملحق بالخفاك يستفيد الحرف الثالث منه كذا قاله الجوهري والسفج ايضا
طائر كثير الاسنان قاله في العباب **السقب** ولد الناقة ساعة يولد ويجمع
سقب وسقاب والسقب وسقبان والآن في سقبة وامها مسقب وسقاب
السقر قال القزويني انه من جوارح الطير في جم الشاهين الا ان رجليه غليظتا
جدا ولا يعيش الا بالبلاد الباردة ويوجد ببلا دالتر كثر او هو اذا ارسل
على الصيد اشرف عليها ويطيح حولها على شكل دائرة فاذا رجع الى المكان
الذي ابتداء منه تبقى الطيور كلها في وسط الدائرة لا يخرج منها واحدا لو كانت
الفاوا خارج يقف عليها وينزل يسيرا يسيرا وتنزل الطيور بنزول حتى
تلتصق بالتراب فيأخذها البرادة فلا يفلت منها شيء أصلا كذا قاله الدميري
والدمايين وفيه القاموس السقر الصقر انتهى كلامه وفيه الذكر بالزاي الصقر
فعلى هذا فيه ثلث لغات السين والصاد والزاي **الحكم** لا يحل اكله لانه من اجوارح
السقنوق ما وقف له على ضبط لانه الدميري ولا من صاحب القاموس ولا
من غيرها كلامه ذكره بغير ضبط لكن مرله نظيره في باب الخاء وهو الخنثوص وقد
ضبطه الدميري بفتح الخاء واللام وسكون النون وضم الباء الموحدة فاذا قننا

السقنوق كزنبور
سكة كثيرة الشوك
كذا في القاموس

والسقبة الخشنة
قاموس الخشنة

السقنقور بنظيره وهو اكلنصوص يكون له وجه وجبه وقد قدم الدميري في
 باب الهمة لغة اخرى بالهمزة في اوله وهو السقنقور وهو نوعان هندية
 ومصري ومنه ما يتولد في بحر القلزم وهو البحر الذي غرق فيه فرعون وهو
 عند عقبه الحاج ويتولد ايضا ببلاذ اجنة وهو يغتذي السمك في الماء
 وفي البحر بالقطا يسترطه كالحيات وانثاه بيض عشرين بيضة تدفنها
 في الرمل فيكون ذلك حضناتها ولا ينش فرجها ولذا ذكرنا كالضياء قال
 التيمي ومن عجيب امره انه اذا عض انسانا وسقه الانثى الى الماء وانسل
 منه مات السقنقور فان سبق السقنقور مات الانثى وبينه وبين
 احيته عداوة حتى اذا ظهر احدهما بصاحبه قتله والفرق بينه وبين الورل
 من وجوه ان الورل بري لا يايو الا البراري والسقنقور لا يايو الا القرب
 من الماء وفيه ومنها ان ظهر الورل اصفر واغبر وظهر السقنقور مديج بصفرة
 وسواد ومنها ان جلد السقنقور الين وانعم من جلد الورل قال في المفردات
 لا يعرف اليوم في عصرنا السقنقور في الديار المصرية الا ببلاذ القنوم ومنها
 يجلب الى القاهرة لمن يني بطلبه وانما يصاد في ايام الشتاء لانه اذا اشتد عليه
 البرد يخرج الى البحر فيصاد قال والسقنقور الهندي نحو ذراعين طولاً و
 عرضه نحو نصف ذراع وهذا النوع حلال لانه سمك ويحمل ان ياتي فيه وجه
 بالحرمة لانه له شبيهين في البر احدهما حرام وهو الورل والاخر يوكل وهو الضب
 تغلبا للخرم واما الذي تقدم في باب الهمة فهو حرام لانه متولد من الخنزير
 كما تقدم فهو حرام كاصلة كذا قال الدميري الشافعي وقواعد مذهبه ان تقتض
 ان السقنقور الهندي لا يكل اكله لانه ليس بسمك لان السمك لا يعيش في البر
 وقد تعيشت فيه والهندي ان كان يطلق عليه في اللغة والعرف سمك
 يكل والا فلا واما السقنقور فلا يكل كاصلة التماس في الدر المختار
 لا يجوز بيع هوام الارض كالحنافس والقناقد والعقارب والورع والضب
 ولا هوام البحر كالترط وكل ما فيه سوس سمك وجوز في القينة بيع ما له
 ثمن كسقنقور وجلود خز وجل الماء كوحيا واطلق الحسن اجواز وجوز

السقنقور هي دابة بمصر
 شكلها كالورع على عظم
 خلقته وانما تنشق
 من بيض النمل في الواقع
 في البر كذا قال الدميري
 سله

الحكم

وجوزنا بوالله ان انتفع بها في الادوية والا لا وروى في البدايع
 بانه غير سيد لان المحرم شرعا لا يجوز الانتفاع به للدواي كالحمار فلا تقع
 احاجة الى شرع البيع انتهى كلام الدر المختار انتهى **الشحفاء** بفتح اللام
 واحدة السحاف قلت قال ابو عبيد وحكي الرواية الشحفاء بكسر الهاء وهي بالهاء
 عند الكافة وقال ابن عبيدوس الشحفاء بغير هاء قال الدميري والشحفاء بضم
 السين وفتح اللام وسكون الحاء نوع من حيوان الماء معروف وقد يكون
 في البر كذا في بحر العقيق والشحفاء بكسر الهاء والشحفاء بفتح السين
 والشحفاء مقصورة ساكنة اللام مفتوحة الحاء والشحفاء بكسر السين و
 فتح اللام دابة معروفة كذا في القاموس والشحفاء فيها لغات اثبات الهاء
 فتفتح اللام وتسكن الحاء والثانية بالعكس لكان اللام وفتح الحاء فتمد فتقصر كذا
 في المصباح وذكرها يقال له غيل وهذا الحيوان يبيض في البر فما نزل من
 في البحر صار لجة وما استمر في البر صار شحفاء ويعظم هذا الصنفان جداً
 الى ان يصير كل واحد منهما رجل رجل واذا اراد الذكر السحفاء والانثى لا يفرق
 بآية الذكر بحشيشة في فمها من خاصيتها ان صاحبها يكون مقبولا فعند
 ذلك تطاوعه وهذه الحشيشة لا يعرفها الا القليل من الناس وهي اذا
 باضت صرفت صفتها الى بيضها بالنظر اليه ولا تزال كذلك حتى يخلق الولد منها فيكون
 ذلك النظر بمنزلة الحضان وهي مولعة بكل احيات وربما قبضت الشحفاء على
 ذنب احيية فاكلته واحيية تضرب على ظهر الشحفاء فلا يغنيها الضرب لصلابته ظهرها
 فلا يزال احيية تضربها وهي تمضغ الى ان تموت احيية او تخلص منها وهي تصيد ما
 تقدر عليه من الطير وتتقوت منه بعد ان تدخل الماء ليموت واذ اكلت احيية
 اكلت بعدها الصعتر فلا يضرها وتنب الى البلاد وقلة الفطنة ولذا ذكرها
 ذكرنا ولان في فرجان والذكر يطيل امكث في السفا كذا قال الدميري والدمامي
والشحفاء البحرية اللجاة وسياية في باب اللام والشحفاء البحرية جلدها
 الذبل الذي يصنع منه الامشاط وخاصة التبرج به اذها بالحيث
 من الشعر وقيل الذبل جلد الشحفاء الهندية **الحكم** حكى البغوي في حلقها وجوزها

والشحفاء الهندي
 بالتركية قبلوني
 وعند البعض الهندي
 طوسباني
 سله

وصح الدافعي تحريمها لاستحبابها فان غالب اكلها احتيات وقال ابن حزم البرية
والبحرية حلال وكذا بيضا لقوله تعالى كلوا مما في الارض حلالا طيبا مع قوله وقد
فضل لكم ما حرم عليكم ولم يفضل لنا تحريم الحفافة فهي حلال قال وقد روي
عن عطاء اباحه اكل الحفافة انتهى كلامه قلت لا يجوز بيع شيء من البحر السمك
كالضفدع والسرطان والحفافة وفرنس البحر وغير ذلك كذا في البحر الدافعي
ولا يجل اكل الحفافة كما في الملتقى الا بحر انتهى وكان للنبى صلى الله عليه وسلم من
من العاج والعاج الذيل وهو شيء يتخذ من ظهر الحفافة البحرية يتخذ منه الاشط
والكساور وفي الحديث ان النبي صلى الله عليه وسلم امر ثوبان ان يشتري
لفاطمة سوارين من عاج واما العاج الذي هو عظم الفيل فنحن عندنا في
قلت وعند محمد بن الحسن انتهى وطاهر عندنا حنفية قلت وعند صاحبنا في
انتهى وعند مالك يطهر بصفه قلت يجوز التبرج بمشط العاج و
هو الذيل وعليه يحمل قول النووي اي ما وقع للنووي في شرح المذهب في جواز
التبرج به فمراده بالعاج الذيل لا العاج هو ناب الفيل والله اعلم انتهى
قلت **السلفان** بكسر السين اولاد اهل الواحد سلف مثل مردود و **السلف** بكسر السين
بالكسر الذئب والانه سلفه فورما قيل للمرأة السليطة سلفه قلت
السك كسر د فرخ القطا وقيل فرخ اهل والانه سلكه بالجمع سلكا
مثل مردود و **السكوت** كسرت طائر معروف قاله في الحكم انتهى
الكلوي قال ابن سيدة انه طائر مثل السمان واحدته سلواة **الكل**
يحل اكلها بالاجماع وبسمى السمان في قيل الرد من اجل انه اذا سمع الرد
مات قلت **السماني** قال الزبيدي هو بضم السين وفتح النون هو على وزن
المباذ في اسم طائر معروف ولا تقل سماني بالتثنية وجمع سمانيات وهو
من الطيور القواطع ولا يدري من اين ياتي حتى ان بعض الناس يقول
انه يخرج من البحر المالح فانه يدري طائرا عليه واحدنا فيه منغسل والاخر
منشور كالقلاع ولا اهل مصر به عناية ويتغالون في ثمنه والسماني بجاري
طائر كذا في القاموس والنا موسى **الحكم** حل الاكل بالاجماع عند جميع الفقهاء كذا في المذهب

والكلوي كسر السين
يلوه قوسه وعند البعض
بلد رجب قوسه
سك كسر السين
سك كسر السين
في المصباح والكلوي
خواتمته وهو طائر ساقاو
عناقته ولونه شبيه بكون
السماني سريع الحركة انتهى
والكلوي كسر السين
بالاجماع عند سائر
العلماء في قوله
الاربع
الدمية
سك

الاربع **السم** الاثنان الطويلة الظهر واجمع سماج وكذلك الفرس والبقال
لذكر انتهى **السم** بكسر السين ولد الذئب من الضبع ويوسع مركب
فيه شدة الضبع وقوتها وحرارة الكلب وخفته ويدعمون انه كالحية لا يرب
العلل لا يموت حتف انفه وانه يسرع من الريح عدوا ويقال ان وثبانه
تزيد على عشرين او ثلاثين ذراعا **الحكم** يحرم اكله قلت **السمام** بالفتح
جمع سمامة وهو ضرب من الطير كالخطاف لا يقدر على بيضه وقيل هو الشئون
الآتي قريبا وهو الطير الابابيل الذي ارسله الله على اصحاب الفيل **السم**
بالفتح **والسم** بالضم الثعلب **السم** بكسر السين الغملة الحمراء
الصغار انتهى **السمك** قلت انه من خلق ابناء الواحدة سمكة وجمعها سمك
وسمكة وهو انواع كثيرة ولكل نوع اسم خاص اختلفوا في اطلاق اسم السمك على
ما سوى السمكة من هذه الحيوانات فالذي نص عليه في اللام والخطا
يطلق على الجميع وهو الاصح في الروضة وقال في اختلاف العراقيين في قوله تعالى
لكم صيد البحر وطعامه متاعا لكم قال اهل التفسير كل ما فيه وهو ما قاله والله اعلم
هذه عبارة وهي صريحة في حل الجميع وذكر في المنهاج ان السمك لا يقع الا على
كذا قاله الدميري وقال الشيخ داود الطيب في تذكرته السمك يطلق على كل ما تولد
في البحر اولاً ثم على ما لا يعيش في غير الماء وهو اعرف من الاول وينقسم بالاطلاق
الى انواع كثيرة منه ما له اسم مخصوص لا يعرف الا به كالسمك والقرش وهذه
في اماكنها واما الآن فيتم اطلاق السمك فالمراد منه مخصوصه انتهى كلامه قال القرشي
اكثر خلق الله السمك وقد تقدم في اجراء ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان الله عز وجل
جعل خلق الف امة سماوية في البحر واربعائة في البر قلت ومن انواع السمك ما لا يدرك
الطرف اولها واخرها كبرها وما لا يدركها الطرف لصغرها وكله يا وي الماء و
يستشق كما يستشق بنو آدم وحيوان البر الهواء الا ان حيوان البر
يستشق الهواء بالانوف ويصل بذلك الى قبضة الرية والسمك يستشق
باصداعه فيقوم له الماء في تولد الروح الحيوان في قلبه مقام الهواء وانما استغنى
عن الهواء في اقامة الحيوة ولم تستغن عن غبه وما تشبهنا من حيوان لانه

من عالم الارض والماء دون الهواء ونحن من عالم الماء والارض والهواء ومن
 السمك نوع يطير على وجه البحر مسافة طويلة ثم ينزل وهو جملته شره
 كثير الاكل لبرد مزاج معدته وقوتها منه فانه ليس له عنق ولا صوت ف
 لا يدخل الى جوفه هواء البتة ولذلك يقول بعضهم ان السمك لا رية له كان
 الفرس لا طحال له ولا جمل لا مرارة له والنعام لا مخ لها وصفار السمك يحترق
 من كباره فلذلك يطلب ماء الشطوط والماء القليل الذي لا يحمل الكبير وكبيره
 يأكل صغيره وهو شديد الحركة لان قوته الحركية في جري واحد لا ينقسم في عضو
 خاص وهذا بعينه موجود في احيات ومن السمك ما يتولد بسفا ووسنها
 ما يتولد من غيره امانه الطين او الرمل وهو الغالب في انواعه وغالبا يتولد
 من العفونات وبيض السمك ليس بياض ولا صفرة انما هو لون واحد
 قال ابا حنيفة السمك القواطع والا وايد كما في الطير فرب سمك ياتي
 في بعض فصول السنة وينقطع في بعضها ومن جملة انواعه السقنقور
 والتمساح والدلفين واخر شفا وقد تقدم ذكرها ومنها القرش والغير
 وسياها ومن اضافه ما هو على شكل احيات وغير ذلك ومن انواع السمكة
 الرعادة وهي صغيرة مخدرة جدا اذا وقعت في الشبكة والصيد ممك
 حبلا ارتعدت برودتها والصيدون يعرفون ذلك فاذا احسوا به انشدوا
 جبل الشبكة في نداء شجرة حتى يموت السمك فاذا ماتت بطلت خاصيتها
 انتهى ومن البحر من العجايب ما لا يستطيع حصره ويكفي في ذلك قوله عليه السلام
 حذروا عن البحر ولا تخرج قبل الواو والحال ان حذروا عنه حيث لا حرج عليكم في
 ذلك قلت عجيبه حكى في عجائب المخلوقات عن عبد الرحمن بن هارون الكوفي
 قال ركبنا جرافة فوصلنا الى موضع يقال له البرطون وكان معنا غلام صفي
 معه شاة فالتقاها في البحر فصاد بها سمكة نحو الشاة فنظرنا فاذا خلف
 اذنها اليمنى مكتوب لا اله الا الله وفي قفاها محمد وخلف اذنها اليسرى
 رسول الله ومن انواعه نوع يقال له الثلب اذا اخذوا سمك من ماء الله لا يموت
 بل يتحرك ويضرب فيقطع قطعاً صفاً راء وهو يضرب وان جعلت منه قطعة على حجر
 وثبت خارج النار ورعاها بآيات وجوه الناس وان جعلت في قدر وغطي راسها

انما قالوا في السمك

رأسها بالصخرة او حديد لا يخرج منها وما لم ينضج لم يميت ولو قطع الف قطعة
 كذا قاله الدميري انتهى **السمك** بجميع انواعه حلال بغير ذبح سواء مات
 حيا او مات بسبب ظاهري كضفطة او صدمة حجر او خراش رما او ضرب
 من الصياح والعموم قوله عليه السلام حلت لنا ميتتان ودمان السمك والجراد
 والكبد والطحال واستثنى عند اصحابنا الحنفية السمك الطائي فانه يكره لما
 في سنن ابنه داود وابن ماجه عن جابر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال ما القاه البحر اوحس عنه فكلوه ومات وطفافا لا تأكلوه وجمع
 اهلون على طهارة ميتتهما ولو صادها مجوسية لقول الحسن البصري رايت
 سبعين صحابيا كلهم يأكلون صيد المجوس من احيات ولا يتلجج في صدورهم
 من ذلك وهذا في السمك مجمع عليه وخالف مالك في اجراد واختلف العلماء
 في احيوان الذي في البحر سوى احيوت فاحله مالك قال في وقيل عندنا في
 ان اكل مثله في البحر حلال والا فلا قلت لعموم قوله تعالى احل لكم صيد البحر وطعامه
 متاعا لكم قال اهل التفسيه طعامه كل ما فيه كذا قاله الدميري ولا يحمل عندنا
 سوى السمك قلت لقوله تعالى حرمت عليكم الميتة والله تعالى حرم الميتة لكن
 استثنى السمك وجراد بالحديث فبقى ما وراءها على ظاهر النص كذا في الرواية
 ولقوله تعالى وحرم عليهم احيائهم وكمسوي السمك حيث والامراد بطعام البحر
 اعم الى المقعد من السمك وبميتته ما لفظه ليكون مائة مضا فالله البحر لا ماض
 فيه كذا في شرح النقاية لعل القارئ ولا يحمل قطع السمكة احيية لما فيه من التعذير
 كما لو قلنا قبل الموت في الزيت المغلي كذا قاله الشيخ ابو حامد قال النووي وفي
 هذا التفريع على اختياره تحريم ابتلاعها حية وذلك مباح انتهى قلت وهذا شكل
 فلا يلزم من جواز الابتلاع جواز القلي لما فيه من التعذير بالنا ويكره ذبح السمك
 الا ان يكون كبيرا يطول بقاؤه فلا كراهة في ذبحه واما الدافعي كل
 السمك الصغار اذا شويت ولم يشق بطنها ويخرج ما فيه فيه وحما وعلى
 امساحه جري الاولون قال الرواية وبهذا افترى ورجعها طاهر عندي وهو
 اختيار الفقهاء اختلف العلماء في احيوان في البحر سوى احيوت فقال بعضهم يوكل

وفي اختصاره العجبي
 قولان لما كان حراما

في حنفية
 سلا

جميع ماء البحر صفة الضفدع ولو كان على صورة انسان والى هذا ذهب ابو علي
 الطيبي من قدامنا فقال في شرح الغنية فقل له ارايت لو كان على صورة
 بني آدم قال وان تكلم بالعربية فقال انا فلان بن فلان فانه لا يصدق انتهى
 هذا ضعيف شاذ وقال اخرون يוכל الجميع الا مكان على صورة الكلب وخصه
 والصفد وقيل لما اكل في البر مذبوخا يוכל من البحر مثله غير مذبوخ على الاصح
 وقيل لا بد منه ذبح واختاره الصمداني في هذا الايجل كلب الماء وخصه به لا يוכל
 حمار البحر وان كان كلبه في البحر حلال وهو حمار الوحش لانه كلبها حراما
 وهو حمار الا يهل تعليلنا للحريم كذا قال في الروضة وشرح المذهب قلت المذهب
 المنهجي به حل الجميع الا السرطان والصفد والتماح سواء كان على صورة
 كلب او خنزير وانما ام لا الذي يعيش في البر والبحر والصفد والتماح
 واجبة واللحاة والسرطان والسحفاة والكلاب والذعابين والاصناف
 والنسكس اما السنة الاولي لم تحرم واما الكلون تقدم حكمه الى العاصم
 فقل قول القاضي انه ماء منعقد ولا يعيش الا في الماء يجل اكلها وعلى قول الجاهل
 يحرم لان البعوض حرام وقد تقدم بيان حكمها في الباب المهملة والصفد
 حرام كما تقدم في السرطان وفي النسكس خلاف بان ان شاء الله تعالى
 باب النون كذا قاله الدميري انتهى ويكره كل شيء في الماء سوى السمك
 كالسرطان والصفد واكل الماء وخصه كذا في اللؤلؤ الجنية ولو حلف لا ياكل
 لحا لم يثبت باكل السمك لانه لم يفهم من اطلاق اسم الله عليه عرفا وان سماه الله لحا
 طرأ كما لا يثبت بالجلوس على الارض اذا حلف لا يجلس على سباط وان سماه
 الله سبحانه سباطا ولا يجوز بيع السمك في الماء طاروا احمد بن ابي
 مرفوعا لا يشتر والسمك في الماء فانه غرق قال البيهقي هكذا هو قفا والله اعلم
السمند بفتح السين وايم بعد النون الساكنة والهمزة سماء الجوزي
 السمند بغير ميم وابن خلكان السمند بغير لام ومنه عجيب امر السمند
 سمنداه بالنار ومكنه فيها واذا التسخ جلد لا يقتل الا بالانار وكثيرا
 ما يوجد السمند بالهند وهي دابة دون الثعلب بلحمة اللون حمراء العين
 ذات ذنب طويل ينسج وبره مناديل اذا التخت القيت في النار فتصلح

السمند بفتح السين
 والسمند بغير ميم
 والسمند بغير لام

ولا تحترق وزعم آخرون ان السمند طائر بيلد الهند يبيض ويفرخ في النار
 وهو بالحي صفة لا تؤثر فيه النار ويعلم من ريشه مناديل تحمل الى بلاد الشام فاذا
 التسخ بعضها طرح في النار فكل النار وسخ الذي عليه ولا يحترق السمند بل
 قال ابن خلكان ولقد رايت منه قطعة خجينة منسوجة على هيئة حزام الدابة
 في طوله وعرضه فجعلوها في النار فعملت فيها نغسوا احد جوانبه في الزيت ثم
 تركوه على فتيلة السراج فاشتعل وبقي طويلا مشتعلا ثم اطفأوا فاذا هو على
 حاله ما تغير منه شيء قال ورايت بخط شيخنا العلامة عبد اللطيف بن يوسف
 البغدادي انه قدّم للملك الطاهر صلاح الدين صاحب حلب قطعة سمند قد
 ذراع في طول ذراعين فصرا واغسوها في الزيت ويقيدونها حتى يغلي الزيت
 وتذجع بيضا كما كانت قال القزويني السمند نوع من الفار يدخل النار و
 ذكر ما تقدم والمعروف انه طائر كما حكاه البكري في كتاب المسالك والممالك
 وغيره ايضا كذا قاله الدميري وبتعه الدمايين وعبد القاري ولم يبينوا حكمه اما
 على قول القزويني فالا مرطاه واما على قول غيره فلا اعلم حكمه والعلم امانة السمند طائر
 بالهند لا يحترق بالنار كذا في القاموس وفي امدادك للنسفي عند قوله والشجرة
 الملعونة في القرآن لما سمع الكفار بقوله ان شجرة الذنوب طعام الاثيم جعلوها
 سخرة وقالوا ان حمدا يزعم ان لحيم تحرق بحجارة ثم يقول يثبت فيها الشر
 ما قدر والله حق قدره اذ قالوا ذلك فانه لا يمنع ان يجعل الله الشجرة من جنس
 لا ياكله النار فوجد السمند وهو دابة بيلد البركة يتخذ منه مناديل اذا
 التخت طرح في النار تذهب الوسخ ويبقى السمند لا يتغير فيه النار وتري
 النعامة تتلعج بحجره فلا يضرها وخلق في كل شجرة نارا فلا تحرقها فجاز خلق
 في النار شجرة لا تحرقها انتهى كلامه انتهى **السمور** بفتح السين وايم السمند
 المضمومة على وزن السفود والكلوب حيوان بذي شبه السمور ومنه
 عجيب ما وقع للنووي في تهذيب الاسماء واللغات انه قال والسمور طائر و
 لعنه سبق قلم كما ذكره الدميري وخص هذا باختلاف الفرو من جلوده ليلتها
 وخفتها ودقائها وتلبس الملوك والاكابرة قال جالدر رايت على

الشَّعْبِيُّ قَبَاءُ سَمُورٍ لَأَبٍ قُلْتُ وَزَعَمَ بَعْضُ النَّاسِ أَنَّهُ النَّاسُ وَالْمَا بِلِقَةِ
 إِلَهِهِ فِيهَا هِيَ الَّتِي أَثَرَتْ فِي تَغْيِيرِ لَوْنِهِ وَقَالَ عَبْدُ اللَّطِيفِ الْبَغْدَادِيُّ أَنَّهُ حَيَوَانٌ
 جَرَى لَيْسَ فِي حَيَوَانٍ أَجْرًا مِنْهُ عَلَى الْإِنْسَانِ لَا يُوْخَذُ إِلَّا بِالْحَيْلِ وَذَلِكَ بِأَنَّهُ يَنْتَنِي
 لَهُ جَيْفَةٌ فَيَقْتَادُ بِهَا وَلِحْمٌ حُلُوٌّ وَالتَّرْكُ بِأَكْلُونَهُ وَجِلْدُهُ لَا يَدْبُغُ كَمَا يَدْبُغُ جِلْدُ الْبَقَرَةِ
 كَلَامُهُ وَاعْجَبْ مِمَّا وَقَعَ فِي تَهْذِيبِ السَّمَاءِ مَا حَكَاهُ ابْنُ هِشَامٍ الْبَسْتَنِيُّ فِي شَرْحِ
 الْفَيْصِخِ أَنَّهُ ضَرَبَ مِنْ أَجْلِ أَنْتَهَى **أَكْمَ** حُلْ أَكْلَهُ الْحَقَّالُ بِالْثَغْلِبِ وَلَا نَهَى لِأَكْلِ شَيْءٍ
 مِنْ أَجْلِ أَنْتَ كَذَا ذَكَرَهُ الدَّمِيرِيُّ بِنَاءً عَلَى نَصِّ الشَّافِعِيِّ عَلَى حُلْ أَكْلِ الثَّغْلِبِ وَقَدْ
 تَقَدَّمَ أَنَّ أَبَا حَنِيفَةَ وَمَا لَكَ كَرَهَا أَكْلَ الثَّغْلِبِ وَكَثَرَتِ الرِّوَايَاتُ عَنْ أَحْمَدَ عَلَيْهِ تَحْرِيمُهُ
 لِأَنَّهُ سَبْعٌ فَلَا ظَهَرَ أَنَّهُ حَرَامٌ كَالسَّمُورِ لِأَنَّهُ يَشْبَهُهُ قُلْتُ وَقَدْ صَرَّحَ بَعْدُ حُلْ أَكْلِ السَّمُورِ
 الْقَهْطَانِيُّ وَصَاحِبُ الْفَتَاوَى الْهِنْدِيَّةِ وَصَاحِبُ الْفَتَاوَى الْوَلَوَالِيَّةِ أَنْتَهَى غَنَمُ
 قُلْتُ **السَّمُورُ** الْفَرَسُ فَارِسِيَّةٌ كَذَا فِي الْقَامُوسِ **السَّمُورُ** **وَالسَّمُورُ** دَابَّةٌ
 كَذَا فِي الْقَامُوسِ وَالتَّامُوسُ **السَّمُورُ** بَقَعُ الْبَيْنِ وَاهْمٌ بَعْدَهَا مَثَلَةٌ
 تُحْتَمِلُ وَمَعْنَى مَفْتُوحَةٌ وَلَا تَضُمُّ الْبَيْنَ فَإِنَّهُ خَطَأٌ الَّذِي كَذَا فِي الْقَامُوسِ
السَّمُورُ كَعَمِيْطٍ طَائِرٌ طَوِيلُ الْعُنُقِ جَدًّا يَرَاهُ ابْنُ الْأَثَرِ فِي أَمَامِ الضَّحَاخِ يَكُنِي
 أَبَا الْعَيْتَارِ كَذَا قَالَ الْجَوْهَرِيُّ وَيُقَالُ لَهُ السَّمُورُ كَمَا تَقَدَّمَ قَدِيمًا وَالظَّاهِرُ أَنَّهُ
 مَا لَكَ أَحْرَبِينَ وَهُوَ الْبَلَشُونُ كَمَا تَقَدَّمَ وَسَيَأْتِي فِي بَابِ الْحَيْمِ أَنَّ شَاءَ اللَّهُ
سِنَادٌ قَالَ الْقُرْآنُ وَبَيْنَهُ أَنْ حَيَوَانٌ عَلَى صِفَةِ الْفِيلِ إِلَّا أَنَّهُ أَصْغَرُ مِنْهُ جَنَّةً وَ
 اعْظَمُ مِنَ الثَّوْرِ وَقِيلَ إِنَّ وَلَدَهَا يَخْرُجُ رَسْلًا مِنْ فَرْجِهَا وَيَدْعَى جَيْتَ يَقُو
 فَذَا قُوٌّ يَخْرُجُ وَهَرَبَ مِنَ الْأُمِّ مَخَافَةَ أَنْ تَلْحِقَ بِهَا فَإِنَّ لَهَا
 مِثْلَ الشَّوْكِ فَإِذَا وَجِدَتْ لَحْمًا جَيْتَ يَخْرُجُ لِحْمًا عَظِيمًا وَهُوَ كَثِيرٌ بِلَادِ الْهِنْدِ
أَكْمَ وَالظَّاهِرُ أَنَّ حَكْمَ تَحْرِيمِ الْأَكْلِ كَالْفِيلِ وَإِنَّهُ أَعْلَمُ كَذَا قَالَ الدَّمِيرِيُّ إِنَّتَهَى
السَّخَابُ قُلْتُ بَكْرُ الْبَيْنِ كَذَا ضَبَطَهُ شَارْحُ مَنْكِ السَّنَدِيِّ
 مِثْلَ عَالِي الْقَارِي وَالشَّيْخِ عَبْدِ اللَّهِ الْعَفِيفِ أَنْتَهَى هُوَ حَيَوَانٌ عَلَى حِدِّ الْبَرَبُوعِ أَكْبَرُ مِنَ
 الْفَارِشَةِ فِي غَايَةِ مِنَ النُّعُومَةِ يَتَّخِذُ مِنْ جِلْدِهِ الْفَرْوِيلِبَ الْكَتْمَنُوعُونَ وَهُوَ
 كَثِيرٌ بِلَادِ التُّرْكِ قُلْتُ وَهُوَ الصَّقَالِبَةُ وَمِنْ جِهَةِ حَارِ طَبْعِهِ عَلَى حَرَكَةِ الْأَشْيَاءِ

وَهُوَ شَدِيدٌ إِذَا ابْصَرَ الْأَنْفَ صَعِدَ الشَّجَرُ الْعَالِي وَفِيهَا يَأْوِي وَمِنْهَا يَأْكُلُ أَنْتَهَى
 وَاحِدٌ جِلْدُهَا الْأَزْرَقُ الْأَمْلَسُ وَقَدْ أَحْسَنَ الْقَائِلُ **أَكْمَ** كَلَّمَ الْأَزْرَقُ لَوْنٌ حُلْدِي مِنَ الْبَرَدِ **أَكْمَ** تَحَنَّنْتُ أَنَّهُ سَخِيْبٌ
أَكْمَ حُلْ الْأَكْلُ لِأَنَّهُ مِنَ الطَّبَقَاتِ وَقَالَ بَخْرِي الْقَاضِي مِنْ أَحْمَدَ بَابُهُ وَعَلَيْكَ بَابُهُ
 يَنْتَشِرُ أَحْيَاتٍ وَاسْتَدَلَّ أَجْمَهُورٌ بِأَنَّهُ يَشْبَهُ الْبَرَبُوعَ وَمِنْهُ تَرَدُّدُ بَيْنِ
 الْأَبَا حَنِيفَةَ وَالشَّافِعِيَّ غَلِبَتْ الْأَبَا حَنِيفَةَ لِأَنَّهَا الْأَصْلُ ذَكَرَهُ الدَّمِيرِيُّ وَفِيهِ أَنَّهُ يَغْلِبُ
 أَحْمَدَ أَحْتِطًا وَكَسْبًا فِيهِ الْبَرَبُوعُ أَنَّهُ يَحُلُّ أَكْلَهُ عِنْدَ الشَّافِعِيِّ وَقَالَ أَبُو حَنِيفَةَ
 لَا يُوْخَذُ لِأَنَّهُ مِنَ الْحَشَرَاتِ وَإِذَا ذُكِرَ السَّخَابُ ذَكَرَ شَرْعِيَّةَ حَازِلِيسَ
 قَدْرًا وَهُوَ خَيْقُ ثَمَرٌ دَبُغُ جِلْدُهُ لَمْ يَطْرُقْ شَعْرُهُ عَلَى الْأَصْحَى فِي مَذْهَبِ الشَّافِعِيِّ كَمَا يَرَى
 جِلْدُ أَمِيَّةٍ لِأَنَّ الشَّعْرَ لَا يَتَّخِذُ بِالْبَاغِ وَيَقِيلُ يَطْرُقُ الشَّعْرُ تَبَعًا لِلْجِلْدِ وَهَذَا
 الْوَجْهُ صَحِيحٌ جَمَاعَةً وَاخْتَارَهُ السَّبْئِيُّ وَغَيْرُهُ لِأَنَّ الصَّحِيحَ فِيهِ زَيْدٌ عَمْرُو
 الْفَرَّاءُ الْمَغْنُومَةُ مِنَ الْفَرَسِ وَهِيَ ذُبَابٌ مَحْجُوسٌ وَهَذَا يُؤَيِّدُ مَذْهَبَنَا أَنَّ
 شَعْرَ أَمِيَّةٍ طَائِرٌ وَجِلْدُهُ يَطْرُقُ بِالْبَاغِ وَفِيهِ صَحِيحٌ مُسَلَّمٌ عَنْ أَبِي الْخَيْرِ مَرْثِدٍ عَلَيْهِ
 الْبَرَكَةُ قَالَ رَأَيْتُ عَلَى ابْنِ رَعْلَةَ الشَّيْبَةَ فِي قُوَّةٍ مُسْتَسْتَقَّةٍ فَقَالَ مَا لَكَ تَحْتَمِلُ
 قَدْ سَأَلْتُ ابْنَ عَيْسَى قُلْتُ أَنَا لَكُنْ بِالْمَغْرِبِ وَمَعْنَى الْبَرَبُوعِ وَالْمَحْجُوسُ لِنُفُوسٍ
 بِالْكَلْبِشِ قَدْ ذُبِحَ وَخُنَّ لَنَا أَكْلُ ذُبَابٍ يَحْكُمُ وَيَأْتُونَا بِالسَّخَابِ يَجْعَلُونَ فِيهَا
 الْوَدُكُ فَقَالَ ابْنُ عَيْسَى قَدْ سَأَلْنَا رَسُولَ اللَّهِ عَنْ ذَلِكَ فَقَالَ بَاغُهُ طَهْرُهُ
 قُلْتُ وَصَرَّحَ فِي الْقَهْطَانِيِّ وَالْوَلَوَالِيَّةِ وَالْفَتَاوَى الْهِنْدِيَّةِ بِعَدَمِ حُلْ أَكْلِ السَّخَابِ
 أَنْتَهَى **السَّنَادُ** الذَّيْبِيُّ وَالسَّنَادُ بِالْكَسْرِ الْعَظِيمُ الشَّدِيدُ مِنَ الرِّجَالِ الَّذِينَ يَأْتُونَ
 وَالسَّنَادُ الْإِتِّكَانُ أَنْتَهَى **السَّنَادُ** هُوَ السَّمُورُ الْمَتَقَدِّمُ قَدِيمًا أَنْتَهَى
السَّمُورُ قُلْتُ بَكْرُ الْبَيْنِ الْمَهْمَلَةُ وَفَتْحُ النُّونِ الْمَشْدُودَةُ وَاحِدُ السَّنَانِيَةِ
 أَنْتَهَى حَيَوَانٌ مُتَوَاضِعٌ الْوُفَّ خَلْقُهُ لِرَفْعِ الْفَارِ قُلْتُ وَكُنِيَّةُ أَبُو خَدَّاشٍ وَ
 أَبُو غُرُوفٍ وَأَبُو الْهَيْثَمِ وَأَبُو سَمَاحٍ وَكَثَرَتِ الْأَسْمَاءُ كَثِيرَةً أَنْتَهَى هَكَذَا عَرَبِيًّا
 صَادِسُورًا قَدْ يَعْرِفُ فَنَلَقَاهُ رَجُلٌ فَقَالَ يَا هَذَا السَّمُورُ وَلَقِيَ أُخْرَ فَقَالَ
 هَذَا الْقَطُّ ثُمَّ لَقِيَ أُخْرَ فَقَالَ هَذَا الْهَرَقُ قُلْتُ ثُمَّ لَقِيَ أُخْرَ فَقَالَ مَا هَذَا الدَّمُ

نَا كَذَا فِي الْقَامُوسِ

انتهى وهكذا اسماء فقال الاعرابي احمله وابعه بمال كثير فلما اتي السور قال
بكم هذا قال بماية فقل له انه يساوي نصف درهم فري به ثم قال لعنه الله ما اكثر
اسماؤه واقل ثمنه قلت وهذه الاسماء للذكر قال في الكفاية وقال ابن
قتيبة يقال في الانيث سنودة كما يقال في الانيث الضفاح صفعة انتهى كلامه قال
الدميري ولا يمنع القياس في خيطل وضيون وقطة وخيدعة وهي
اسم من خنطلة كما في القاموس وقيل ان اهل سفينة نوح عليه السلام ذوا
من الفار تمسح نوح عليه السلام جبهة الله فغطس فرمى السور فلذلك
هو شبه بالاسد بحيث لا يمكن ان يصور الهرة الا جاء لها انتهى وهو ظرف
نظيف مسح بلعابه وجهه واذا تلطخ بشئ من بدنه نظفه وفي اخر الشفاء
تمسح شهوة فينال الماء شديدا من لدغ مادة النطفة فلا يزال يصيح حتى تنفخ
تلك المادة واذا جاعت الانيث اكلت اولادها وقيل انها تفعل ذلك
لشدة محبتها لهم واذا بال ستر بوله حتى لا يشتم الفارس فيه فليست في شدة اولادها
ان وجد را حجة شديدة غطاه بحيث لا يشتم الفارس فيفطيه بحيث يور
الدراجه واكرم والاكتفى بالسر فطية قالوا والفارة تعرف رجيع
السور وذكر النحشي ان الله تعالى الهرة ذكرا لئلا يمتنع ذلك فافى
احاجة من الناس فيفطيه ما يخرج منه واذا الف السور بمنزل منع غيره من
السنا ينزل الدخول الى ذلك المنزل وحاربهم شدة حاربه وهم من جنه علماء
منه بان اربابه ربما لم يحسنوه ويذمونه عليه او شاركوها بينه وبينه في قطع
وان اخذ شيئا مما يخرج منه اصحاب المنزل عنه هرب به علماء منه بما يناله منهم في
الضرب فاذا طردوه تملقهم وتمسح بهم علماء منه بما يخلصه له الملق من
العضو والاحشا انتهى وقد جعل الله في قلب الفيل الهرب منه فاذا رأى
سنورا هرب وحكى ان جماعة من الهند همزوا بذلك والسور انواع
ثلاثة اهلي ووحشي وسور الزباد قلت كل من الاهلي والوحشي له نفس
عضوية يفترس ويأكل اللحم ويناسب الانسان في امور منها انه
يعطس ويتناب ويخطي ويتناول الشئ بيده وتحمل الانيث في السنة

مرتين ومدة حملها خمسون يوما انتهى والوحشي حرم كبره من الاهلي وقد
قال العلماء اتخاذه الهرة وتربيتها مستحب واما حديث حبة الهرة من الايمان
فموضوع قلت وذكر القزويني ان لبعض السنا ينزجني كاجني اخفائش
من اصل الاذن في الذنب فان صح ذلك فالظاهر انه كالسنور البري على ما في كلمة
الحكم يحرم اكل الاهلية والوحشية عند الاربعة لما روي انها سبع وصرح بحرم
اكله في القهستان والولولجية والقنادية الهندية انتهى وروي البيهقي وغيره عن
جابر قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم اكل الهرة واكل ثمنها وفي صحيح
ومسند احمد وسنن ابن داود انه عليه السلام نهى بيع السور فقيل محمول
على الوحشي الذي لا نفع فيه وقيل نهى تنزيهه حتى يعتاد الناس هيبته واعارضا
هو في الغالب فان كان مما ينفع وباعه صليح وكان ثمنه حلالا وهذا من ذهب العلماء
كافة الا ما حكى ابن المنذر عن ابن هريرة وطاوس ومجاهد وجابر بن زيد
انه لا يجوز بيعه محتجين بهذا الحديث قلت وبيع السور جائز عندنا كما في الحاشية في حاشية
وسور الهرة مكروه محرما او تنزيها والاصح الثاني عندها ولم يكرهه عند ابن يوسف
ومثله عن محمد كذا اكلت الفاره فشربت على الفور فهو نجس بالاجماع وان بعدا
لم ينحس عند ابن حنيفة كذا الزاهد والامر ومن الهرة الهرة الاهلية كما هو المشهور
فان سور الوحشية نجس كذا الكشف كذا في القهستان ويكره تنزيها
من سورها مع وجوب غيره ويكره ان تلج الهرة كفا ان تم يصلي قبل غلها او
ياكل بقية الطعام التي اكلت القيام ريقها بذلك اذا كان غنيا عنها يجد غيره
اما الفقير فلا يكره له للضرورة كذا في امداد الفتاح للشيخ نبال انتهى واما
سنور الزباد فهو كالسنور الاهلي لكنه اطول منه ذنبا وكبر جثة ووردة
السواد اميل وربما كان اعرج يجب من بلاد الهند والسند وحكمه في الاكل كالا
والوحشي واما الزباد فظاهر وهو فيه شبهة بالوحشي الاسود واللزج ذكر
الدراجه في الطيب طيب كطيب المسك يوجد في باطن اذنه وباطن فخذه وباطن
ذنبه وحوالي دبره فيؤخذ من هذه الاماكن بمعلقة صغيرة او بدرهم ضيق
قلت واما ذكره هنا في سنور الزباد هو المذكور في حيوة الحيوان بل الزباد ولا

قف على الزباد

الحريم م

والزباد طاهر يفتح صلاة متطيب به لا يستحالة الا للطبيبة كالمسك فانه بعض
دم الغزال وقد اتفق على طهارة ولعل الاستحالة للطبيبة والاستحالة مطهرة
كذا في اعداد الفتاح والقول بطهارة المسك وان كان اصله دما والزباد وان
عرق حيوان محرم لا يוכל كذا في الاشياء والنظائر **فريق** لم اقف فيما وصل اليه
القاصر من كتب المذهب على ذكر الزباد بطهارة ولا نجاسة والظاهر طهارة
كما ذكره غير واحد من متأخري النافعة قال شيخنا المحقق وذكر بعض
من المغاربة في الزباد فقلت انه عرق حيوان محرم الاكل فقال ما يحيله الطبع
الى صلاح كالطبيبة يخرج عن النجاسة كالمسك انتهى كلامه فان اوسع من اهل
الحنيفة بهذا انه عرق سمور بري وهو غير مأكول وفي شرح الموحدين
الكازوني هو نوع من الطيب يجمع من اخلاصه يكون في صحراء الحبشة اكبر
المر لا يلهي نضاد ويطبخ قطع ثم يفرق ويحصل من فحذه هذا الطيب كذا في شرح
الحنيفة لابن امير الحاج قال في حواشي الروايات ناقلا عن جواهر الفتاوى الزباد طاهر
ولا يقال بانه عرق السمرة فانه مكره لانه وان كان عرقا الا انه تغير وصار طاهرا
بلا كراهة وفي شرح المذهب سمعت جماعة من الثقات من اهل الحنفية بهذا
يقولون انه عرق سمور فعلى هذا يكون طاهرا وفي امتهان حنيفة من مختصر السائل
طاهر لانه وان كان دما يتغير وصار كرماد العذرة وكذا الزباد طاهر وكذا العنبر
انتهى كلامه وبهذا علمت ان ما وقع في فتح القدير وشرح الحنفية ليس بمحقق المذهب
بل حكاية ما اطلعا عليه من حيث السماع لا الرواية كذا قاله ابراهيم بيبي
في كاشية الاشياء والنظائر فاعتنم هذا وكن من الشاكرين على اطلاقه
السنونو يضم السين وفتح النون الواحدة سنونوة وهو نوع من
الخطاطيف وحكم تقدم في باب اخلاء **السودانية والسودانية** طائر
معروف باكل العنب قال ابن سيده قال الميرزا الطاهر ان السودانية
هي الزرزور وقد تقدمت هذه الحكاية عن ان في ويأكل العنب كثيرا
السوداني الصقر قال في كفاية المتحفظ وفي القاموس السوداني
كنز جليل ويضم اوله والسوداني في بعض اوله وفتح وكسر

السودانية طوية
الذئب على قدر فضله
وقد ثبت العنبر واجاد
وهي باكل العنب
سنة في بعض
الشيخ ابراهيم بيبي
من متأخري متأني
مكة شرفها الله
سنة
والسودانية لا تأكل
كذا في اللؤلؤ الحنيفة
سنة

وفتحه والذاني بفتح النون والسين وضمة الصقرا وان هذين انتهى
كلامه انتهى **السوس** دود يقع في القوت والطعام يقال طعام مسوس
ومدود بغير الواو فيها قلت وهو كذلك في حيوة الحيوان ومنه الامثال العيال
سوس اهل ولولا السوس ما خرج المدسوس ومنه الفوائد المستغنية
ما احبته بعض اهل اخير ان اسماء الفقهاء السبعة الذين كانوا بالمدينة
الشريفة اذا كتبت في رقيقة وجعلت في قوس لا يسوس ما دامت الرفعة
فيه ولم يجمعون في البيت **الثاني** قول القائل الا ان من لا يقندي بأثمية
فقسمته ضري عن الحق خارجة فخذ بعبيد الله عمروة قاسم
سعيد ابو بكر سليمان خارجة وقيل ان اسماء اذا كتبت علفت
على الدرس او ذكرت عليه زالت الصداق العارض باذن الله سبحانه وتعالى
الحكم حرم اكله منفردا قلت لانه نوع من الذود وعن ابن رضى الله عنه قال
اي النبي صلى الله عليه وسلم بئر عتيق ان قد جعل اى شيء يفتش
ويخرج السوس منه وهو دود يقع في الطعام والصوف وقد قيل في
حكمه وجوده لولا السوس ما خرج المدسوس رواه ابو داود وروى
الطبراني بسناد حسن عن ابن عمر مرفوعا عن ابن رضى الله عنه قال
فالنبي محمول على التمر الجديد فعلى السوس او فعله محمول على بيان احوال وان
النهي للتشريح قيل وفيه ان الطعام لا ينجس بوقوع الدود فيه ولا يحرم
اكله كذا في شرح المشكوة لعل القارئ ان يفتش التمرة ليفتش فافها
من السوس وقشر الرطبة لتوكل عبدان وابو موسى عن الحسن بن بكنا وفيه
ضعيف نهى ان يفتش التمر عما فيه من نحو سوس ودود ويجوز اكل دود
الفاكهة مع ما يعرتميزه طبع عن ابن عمر بكنا وحسن كان يؤتى بالتمر
ليأكله وفيه دود فيفتشه يخرج السوس منه ثم يأكله فاكل التمر بعد
تنظيفه من نحو الدود غير منهي عنه وحوز ان نفعه اكل دود الفاكهة
بمعها ان عرتميزه وعن ابن بكنا وصالح كذا في شرح اجماع الصغرى
للمناوي انتهى **السيد** بك السين والسكان الحنيفة من اسماء الذئب يسمى بذلك

جد ابي محمد بن عبد الله بن محمد بن السيد البطليوسي الخوري اللغوي مولده سنة
السيد بكر الدين والد الدال المهملتين وكان امثله التحيه وبالها في
 اخره الذئبه واليهما نسب الامام العلامة الحافظ الخوري اللغوي المحقق ابو الحسن
 علي بن محمد بن سيده كان اما في اللغة والفقه والفريه حافظا لها جميع ذلك
 كتابه الحكم والمخصص وغير ذلك وكان ضريرا وابوه كذلك توفي سنة
 وستة ستون سنة **سير** قال القزويني في الاشكال انه حيوان
 يوجد في الغياض تكامل في قصبة الفه اثني عشر ثقبه اذا تنفس سمع من انفه
 صوتا كصوت الزمير فالحيوانات تجتمع عليه لسماع ذلك الصوت فربما
 وهش بعضها لذلك فيصيدها ويأكلها فاذالم يتبين ان صيدها منها وخر
 منها صاح صيحة هائلة فتفرق الحيوانات عنها **السيقة** كهيئة قال ابن
 السكيت انه طائر بمصر يلقى اوراق الاشجار عنها حتى لا يبقى شيء شبه اوراق
 ابراهيم بن الحسن علي الهمداني بسيفه من اكا برا كحدين لانه اذا نظرت
 سمع جميع ما عنده حتى لا يبقى من حديثه شيء والله سبحانه اعلم انتهى **باب**
الثاني **الجمجمة** قلت **الثان** بكر الدال المهملة الظلي الذكر الذي يطلق قناه
شاد هوار حيوان يوجد باقص الروم قال القزويني في الاشكال انه قرن
 عليه اثنان وسبعون شعبة مجوفة فاذا هبت الريح سمع لها اصوات حسنة
 فتجتمع بسبب ذلك الحيوانات اليه لسماع صوته وذكر ان بعض الملوك اهدى
 له قرن منه فترك بين يديه عند هبوب الريح فكان يخرج منه الصوت
 عجب طرب حتى يكاد يدهش الانسان من سماعه ثم وضعه منكونا فكان يخرج
 صوت حزين حتى يكاد يغلب الانسان البكاء انتهى **الثاني** **الف** **السنه**
 من النوق واجمع شتر في مثل بارك وبزل **الثاني** **الواحدة** من الغنم يقع
 على الذكر والانثى من الضان والمزوا صلبا شاة لان تصغيرها شويبه والجمع
 شياه في ادي العدد ونقول ثلاثة شياه لا عشرة فاذا جاوزت فيالنا
 واذا كثرت هذه شياه كثيرة قلت والثالث الثور الوحشي والنسبة اليه الشاء
 شاور وفي كامل ابن عدي في ترجمة خاتمة بن عبد الله بن سليمان بن عبد الحميد بن

نسخة الدمايني
 سيرانس

فنفت
 نسخة الدمايني
 نسخة بكر الدين في
 الفاء والنون المشدود
 طائر بمصر لا يقع على شجرة
 الا اكل جميع ورقها وقلب
 ابراهيم بن الحسن الهمداني
 نسخة الفانوس
 سلا

عبد الرحمن
 الكندي

ما من اهل بيت عنده شاة الا وفي بيتهم بركة ابن سعد عن ابن الهيثم بن التيمي ما من اهل بيت تروح عليهم ثلثة من
 الغنم الا باتت املايكه تفضل عليهم حتى تصبح ابن سعد عن ابن تقيال عن خالد بن ابي الجراح الصغير السبوطي سلا

ابن عابد قال قال رسول الله عليه وسلم من كانت له شاة ولا يصيب جارية
 لبنها او مسكين فليذبحها اوليها وقد احتلقت غنم البادية بغنم اهل الكوفة فقتل
 ابو حنيفة كم يعيش فقتل له سبع سنين فترك اكل لحم الغنم سبع سنين **الحكم**
 يحل اكلها بالاجماع ولقوله تعالى في الضان اثنين ومنه المعراشيين وفي سنن
 ابن ماجه وكامل ابن عدي من حديث ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ان
 من ذوات الجنة وفي سنن البيهقي وغيره ان النبي صلى الله عليه وسلم كان
 يكره من الشاة اذا ذبحت سبعا الدم والكرارة والذكر والانثيين واجبا
 والغدة والامثانة قال وكان اعجبها الى رسول الله صلى الله عليه وسلم مقدمها ومن
 الامثال كل شاة برجلها معلقة اي كل احد مجزئ بعلمه وقد قال تعالى ولا تزر
 وزر اخري اول من قاله وكعب بن سلمة بن زهير بن اباد وكان ولي امر البيت
 بعد جرحهم وكان ينطوي بكثير من الخيرة وكان علماء العرب يقولون انه من الصديقين
 وكان من وصيته عند وفاته قوله سمعوا وصيته من رشدا يتبعوه ومن عوى
 فارفضوه وكل شاة برجلها معلقة فارسلها مثلها قلت وهكذا حيوان
 وعين احيوة قال ابن عدي حدثنا عبد الرحمن القرشي ثنا محمد بن زياد بن
 معروف ثنا جعفر بن حسن عن ابيه قال حدثني ثابت البناني عن انس
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم سألت الله الا عظم فاني جبريل به
 مخزونا محتوما وهو هذا اللهم ابني اسالك باسمك المخزون امكنون الظاهر
 امطره امقدس المبارك احيي القيوم قالت عاتكة باي واتي انت يا رسول الله
 علمني فقال عليه السلام نهينا عن تعليم النساء والصبيان والسفها ما قول وقد
 رايت في بعض النسخ منقولاً من شرح الدلائل للفاي فادعونه في شيء الا تفرقت
 الاجابة **الثاني** **المر** الفية من الدجاج قبل ان تبض بايام قلائل وكنية ابو يعلى
 هو معرب الشاه مرع ابن ملك الطبرستان **الثاني** **الهايين** جمع شواهي وشياهين
 قلت وليس بعزيرة ولكن تكلمت به العرب والثاهيين ثلثة انواع شاهين
 وقطاطي وشفيع والثاهيين في الحقيقة من جنس الصقر الا انه ابرد منه واشبه
 انتهى **الحكم** يحرم اكله لعموم النهي عن اكل كل ذي ناب من السباع وذي مخلب من

نف في اسم الله الاعظم

في بعض النسخ منقولاً من شرح الدلائل للفاي فادعونه في شيء الا تفرقت

الطير فجميع اجوارح عند اجهور محرمه لعموم هذا النهن وذهب ما كره الى حلقها و
قال ما لانقص فيه حلال حتى عدا بعض صحابه الى الكلب والاسد والنمر والذئب
الفرود وغير ذلك وقال في احوار الاهلي انه مكروه وفي الفرس والفيل انها
حرامان احتجاً بقوله تعالى قل لا اجد فيها اوجي الي محرم الاية كذا ذكره
الدميري فليت الالهة في الفرس والفيل حيث لم يذكر في النص وكانه اخذ
قوله سبحانه وانجيل والبغال والحمير ليركبوها وزينة حيث علل منافعها
بالركوب والزينة فقط دون سائر المنفعة وهو رواية عنه انه حينئذ
كراهه لم ايجل واما البغال والحمير فحرامان اجماعاً خلافاً للشعبة قلت **الشبهة**
بكر الشين اجماعاً وبالباء الموحدة ثم التاء المثلثة ثم يوزن في اخره وذكر ابن
قتيبة في ادب الكاتب انها دويبة تكون في الرمل سميت بذلك لثبنتها بما
دبت عليه **وحكمها** تحريم الاكل لانها من احشرات الارض لا تؤكل **الشبهة** الثور
المن ومن ذلك الشبوب والشب وفي القاموس والشبوب الفرس تجوز
رجلاه يديه واليات من الثيران والغنم والمن كالشيب واليبس انتهى
كلامه **الشبهة** بالتحريك قال اجهور في الشب بالتحريك دويبة كثيرة الاكل
ولا تقل شيب بل كان الباء الموحدة واجمع شيبان وقال في الحكم هي دويبة لها
ست قوائم طولان صفرا الظفر وظهور القوائم سوداء الرأس زرقاء العينين و
قيل دويبة كثيرة الاكل عظمه الرأس واحدة الفم مرتفعة الموه خمر حث
الارض وهي التي تسمى شحمة الارض واجمع الاشباب وشبان **وحكمها** تحريم
الاكل لانها من احشرات الارض **الشبهة** قلت العقرب واجمع شبايع بكر الشين
والدال غير معج حكاها ابو عمر والاصمعي في القاموس الشيب بالدال المهملة
كزبرج العقرب واللث والداهية ويفتح داله **ج** شبايع انتهى كلامه
وفي الحديث من عض عن شبعه سلم من الاثم اي على ان لا يعض سكت
ولم يحض مع الخافضين ولم يلع بالنس لان العاض على لسانه لم يكلم
فثبت اللث بالعقرب الضارة وفي معناه حديث من صبت بخاروا ما عدا
والترمذي عن ابن عمر قلت **الشبهة** بضم السين فجل الحمل الصغير **الشبهة** العقرب

والشبه بالتحريك
العقرب ووجوه
كثرة الارجل
سندان الفاسكون
سلا

واجمع شبوات **الشبهة** بالكر ولد الاسد اذا ادرك الصيد واجمع شبال وشبول
الشبهة كقو ط ضرب من السمك قال اللين والسبوط بالسين المهملة
فيه وهو دقيق الذنب عريض الوسط لين لحم صغير الرأس وهذا النوع
قليل الاناث كثير الذكور فهو قليل البيض بسبب ذلك وذكر بعض الصيادين
انه ينهن الى السمكة فلا يستطيع ان يخرج منها فيعلم انه لا ينجيه منها الا الوئوب
فيتأخر قدر رنج ثم يهزم فينبذ في مكان وثوبه الى الهواء اكثر من عشرة
اذرع فيخرج السمكة ويخرج منها ولحم كثير جدا انتهى **الشجاعة** بالضم والكسر
اجنة العظيمة التي تواتر الفارس والراجل ويقوم على ذنبه ورجلها بلغت
رأس الفارس وتكون في الصغار وقد جاء في الحديث شجاع اقبح والاقبح الذي يقطع
رأسه ويبيض من السم قلت **الشجور** كسجنون طائر سود فوقي العصفور
يصوت اصواتا قاله ابن كسيدة وغيره **وحكمها** كالعصفور وسيا في انتهى **الارض**
دويبة اذا متها الانثى تجتمع مثل اخرزة ويقال انها لا تحرقها النار فيدخل
من جانب وتخرج من جانب من طلي بشحها لم تضره النار اذا اخلها قلت وذكر
القزويني في الاشكال شحمة الارض شحمة البحر طين وهي دودة طويلة حمراء توجد
في امواضع النذية وقال الذحوي في ربيع الابرار انها دويبة منقطة بحمرة
كانها سمكة بيضاء يشبه بها كف امرأة وقال هرمس انها دابة صغيرة
طيبة الريح لا تحرقها النار **وحكمها** كالدود وقد تقدم في باب الدال المهملة و
هي غير مأكولة لانها من اجبايث انتهى قلت **الشرا** بفتح الشين والذال اجماع
ذباب الكلب وقد يقع على البعير الواحدة شذاة **الشرا** ان كلتان
دوات كالبعوض واحدها بها كذا في القاموس وهو شبيه بالبعوض يعض
وجوه الناس كذا قاله الدميري **الشرا** كزبرج الشراق **الشرا**
كعصفور طائر مثل العصفور اعني على لطافة الحرة قاله ابن كسيدة وقد تقدم
في الباء **وحكمها** حل الاكل لانه داخل في عموم العصفور **الشرا** الصفيح الصغيرة
وبالكر افسح ويحرك كذا في القاموس **الشرا** كزنبور الصفيح كذا
في القاموس **الشرا** الصفيح الصغيرة كذا في القاموس **الشرا** بالتحريك

الشحيط ويضم كالقندس
والقندوس والواحدة بها
وقد خفف العصفور
وقيل الذنب عريض
لين انتهى صفيح
كانه يذب كذا في القاموس
وفي الاختصا الشوط
بالفتح قاله في القاموس
بالق وانه اعلم بصحة هذا
التفسير سلا
وفي القاموس الشرا
كقصور طائر
انتهى من سلا

ولدا الطيبة وكذلك الشا صقاله ابو عبيدة والشعر محرمة من الظباء الذي بلغ ان
ينطرح او شهرا او الذي لم يحرك او قوين ولم يتحرك كالثا ص والشعر
وهي شصرة وطائر اصفر من العصفور كذا في الفا موسى انهن **الشعراء**
قلت بفتح الشين وكسرها وبالعين المهملة الساكنة ذبا ب ازرق او جري بفتح
على الابل واحمير والكلاب فيوذها آ ذني شديدا وقيل ذبا ب كذا ب الكلب
الشغواء بفتح الشين وسكون الغين المعجمة وبالمد العقاب سمي بذلك
لفضل منقارها الا على الكسفر **الشفيع** الصغير حكا ابن سيدة
الشفنين هو متولد بين نوعين ما كولين وعده اجا حظ في انواع الحمام
وبعضهم يقول الشفانين والشفنين هو الذي تسمي العامة الحمام وصوته
في الترم كصوت الذرباب وفيه تحزين وجمعة شفانين وحن اصواتها
اذا اجتمعت ومن طبعه انه اذا فقد انتاه لم يزل اعرب الا ان يموت
كذلك الا ينه اذا فقدت ذكرها واذا سمن سقط ريشه ويمتنع من الرفا
ومن طبعه ايتار العزلة وعنده نفور واحساس من اعدائه وحكمه حل
الاكل بالاجاع كذا قاله الدميري انهن **الشق** بالكه حيوان صورته صورة
نصف آدمي قلت وزعموا ان النمس متولد بين الشق والادمي يظهر
للا في اسفاره **الشق طيب** كسر جل الكيش الذي له اربع قرون و
اجمع شفا حظ وشفا طيب كذا قاله الدميري الشق طيب كسر جل الكيش الذي
له قرنان او اربعة كل منها كشق حطب **شفا حظ** وشفا طيب كذا في
القاموس **الشقذان** احرباء قاله ابن سيدة والشقذان ايضا الضب
والورل والطين وسام ابرص والاسكة واحدة شقذة قاله الدميري
والشقذان محرمة احرباء **شقذان** بالكه والذئب ويكر كالشقذ والاكشحات
كلها والرهوام وفيها احباري والقطا والشقذ كسر ولد احرباء ويفتح ويكر
شقذان وشقا ذني والشقذاء العقاب الشديدة اجوع كالشقذي
بكر في كذا في الفا موسى **الشواق** بفتح الشين وكسرهما قاله في الحكم وابن
قتيبة في ادب الكاتب قال البطلاني في الشرع الكبير في الشين الشقرا ان

الشقذنين بالفتح كرو
الفاص جارية مقادير
بد قوشك آ ديدر
عاق ولا يتند جوف
الور جمع شقذنين
كلور كذا في الاختصار
مثلا

اقبس لان فعلا بكسر الفاء موجود في ابنية الاسماء نحو طرمح وفعلا
بفتح الفاء مفقود فيها قال وبك الشين وسكان الفاف وشقراق بفتح الشين
وسكان الفاف وشقراق بضم الشين انهن كذا قالوا الشقراق طائر صغير يسمى
الاخيل والعرب تتشاد به وهو اخضر يلج بقدر اجمام خضرته حسنة
مشبعة في اجنحة سواد وله شين ومصيف يكثر في بلاد الروم والثام
وخرشا ونواحيها ويكون خيطا بحمرة وخضرة وسواد وفي طبعه
وسرلة وسرقة فراخ غيره وهو لا يزال مينا عذانه الانس يالف
الدوايد واجبال لكنه يختص بفضه في العمران في الامكن العوالي اليه لا تناله
الايدى وعنه شديد النين وقال شاح الغنية واجبا حظا نوع من الغربا
وهو كثير الاستفانة اذا راى طائر اضربه وصاح كانه هو امصوب وفي طبعه
العفة عن السفا **الحكم** حزم الدوايد والبغوي بحريم اكله لاستنجبا ثم
نقله الدافعي عن الصيمري ومن قال بحريم العجى شاح الغنية واجبا حظا
عنه بن شريح وحزم بحريمه وتحريم العقوق الماوردي وعلل بانها
مستخبثان عند العرب وهو قول الاكثريين وقال بعض الاصحاب بجله
كذا قاله الدميري وفي اللؤلؤ الجية من فتاوي الحنفية وقيل الشقراق لا يוכל
والشقراق طائر اخضر خالط قليل حمرة يصلح على كل شيء واذا اخذ فرجه
تقيا كذا في الظهيرية انهن كلامه **الشمة** قال ابو حنيفة التوحيد بانها
حيث حمراء براقية اذا كبرت اصابتها وجع العين وعميت التمت حايطا
تقابل الشمس فاذا طلعت الشمس احدثت لها بمرها قدر ساعة فاذا
دخل شعاع الشمس عنها كسطع عنها العمى ولا تزال كذلك سبعة حتى يتجدد
بمرها تايبا وغيرها من احيات اذا عي طلب شح الدوايد في الاخضر يتحلك
فيها **الشق** كقنفذ وقنطار ضرب من الطير **الشهران** نوع من طير
اماء قصير الرجلين ابلق اللون اصفر من اللقلق وفي بعض كتب الغريب انه نوع
من الطير **الش** قال ابن سيدة هو طائر يشبه الشاهين ياخذ الحمام وليكن
لفظه اعجب **الشرا** كسحاب السحابة قاله الجوهري وغيره **الشوق** من

الشقراق بفتح الشين
كسرهما وكسر الفاف
شديد الداء شول قوش
دركه اكا بيون بوزن
ويرلر بنكرى الور
وعرب طائفة من اكا
اخيل في رلر وايش شوم
عدايد رلر كذا في ترجم
الصالح للوايد منله

الشقذ بالضم الكس
كذا في الفا موسى
مثلا

النور الطويلة على وجه الارض كذا في القاموس **الشوحي** قال ابن الصلاح في
 الفتاوى انها احدى **الشيف** القنفذ **الشوحي** القمل والعقرب
 والنمل **الشبوط** ضرب من السمك وليس بالنبوط قاله ابو جبري وقد
 تقدم ذكره والنبوط كتنور ضرب من السمك كذا في مختار الصحاح **شوط بران**
 هو ابن اوى قاله ابو جبري قال ويقال للهباء الذي يربى في ضوء الكوة
 شوط باطر والسبب في هذه اللفظة **الشول** كرفع الناقه الى جف لبنها وارتفاع
 ضرعها وان عليها من نتاجها سبعة اشهر او ثمانية الواحدة شائلة وهي
 على غير قنن تقول فيه شولت الناقه بالتشديد ان صارت شائلة **الشول**
 من اسماء العقرب سميت بذلك لما تشوله من ذنبها وهو شوكها كذا قاله الامير
 وشواله مشددة علم للعقرب وطاير **الشولة** ما تشول العقرب من
 ذنبها كذا في القاموس **الشيخ اليهودي** قال ابو حامد القزويني في عجائب
 المخلوقات انه حيوان وجهه كوجه الانسان وله لحية بيضاء وبدنه كبدن
 ضفدع وشعره ك شعر البقرة وهو في ضخ العجل يخرج من البحر ليل السبت
 فيتم حبه تغيب الشمس ليله الاحد فينبى كاي شب الضفدع ويدخل الماء
 فلا تحفه السفن اذا تم السبت **الحكم** هو داخل في عموم السمك كما تقدم قاله
 الامير بنى على مذهبه واما على مذهب الامام الاعظم فلا يحل اكله لانه ليس بسمك
 كما تقدم في ان اسماء **الشيدبان** نفع الثين وضم الذال المعجم الذي
الشيصان ذكر التمل او حجره وقبيلة من ايجن وسم الشيطان كذا في
 القاموس والناموس **الشيح** كالبيع ولد الاسد **الشيح** ضرب من السمك
الشيح كالصبيغ الذكر في القفا كذا قاله الامير **الشيح** الدليل
 وذكر القفا اذا ما عظم شوكة من ذكرها كذا في القاموس **ام شيقو**
 بضم الثين وسكون الباء الموحدة وضم القاف بعدها نون قال في
 امر صرع انه طاير يكون مع حجر والغصم ياكل الذباب **باب الصا والامهله**
الصواب بالهمز بيضة القمل وجمعها صيبان والعامة تحفقه فتقول صيبا
 والصواب الهمز ذكره الامير وقد اخطأ فيه اذ لفظه الابدال مشهورة وقد

وقد قرئ بها في السبعة المتواترة قلت والصواب كغرابه بيضة القمل والبغوش
ج صواب وصيبان وقد صيب راسه واصاب كثر صوابه كذا في القاموس
 وقال ابا حنيفة قال ابيس بن معاوية الصيبان ذكر القمل وهو من الشيء يكون
 ذكره اصغر من اناثه كالزراق والنبارة والنبارة هي الاناث والزراق الذكور
 وليس فيما ذكره شيء من الصواب انتهى وروي خبطة بن سليمان في مسنده
 في اخر اجزاء الحاشية عن جابر بن عبد الله قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 توضع الهوارين يوم القيمة فتوزن الحسنات والسيئات فمن رجت حسنة
 على سيئة مثقال صوابه دخل الجنة ومن رجت سيئة على حسنة مثقال
 صوابه دخل النار قيل يا رسول الله فمن استوت حسنة وسيئة قال
 اولئك اصحاب الاعراف لم يدخلوها وهم يطمعون قلت قال ان افعى حكم الصيبان
 حكم القمل للمحم اذا قتل منه شئ يسحب ان يتصدق ولو بلفه وتقدم في
 السحفة البحية ان التبرج بمشط الذيل يذهب الصيبان بخافه كذا
 قاله الامير وحكم الصيبان في الاكل كالقمل وسيات انتهى **الصاير** الديك
 في الحديث اذا سمع الصاير في قال النورى المراد بالصاير هذا الديك باتفاق العلماء
 وسمى بذلك لكثرة صياحه في الليل قال في الاحياء وهذا الوقت يكون سدس الليل
 فنادونه قلت وحكمه قد مر انتهى **الصاير** طاير معروف من انواع العصافير
 ومن شأنه اذا اقبل الليل تعلق بفصن شجرة وينكس برأسه ثم لا يزال
 يصيح حتى يطلع الفجر ويظهر النور قلت قال القزويني انما يصيح خوفا من السماء
 ان تقع عليه وقال الصاير التنوط الذي تقدم ذكره في باب التاء المشناه
 فوق دانه ان كان له وكر جعله كالخريطه والاشرع يتعلق بالاغصان كذا ذكرنا وحكمه
 حل الاكل لانه من العصافير انتهى **الصدف** من حيوانات البحر وفي حديث ابن عباس
 اذا امطرت السماء فتحت الصدف افواها وهي غلاف اللؤلؤ قلت الواحدة
 صدفه والصدوف الابل التي تاتي الابل على اكحوص فتقف عند اعجازها تنتظر
 ان يراف الشارب لتدخل هي كذا قاله الامير وحكمه لا يحل اكله لانه ليس
 السمك **الصدى** طاير معروف تقول العرب انه يخلق من راس المفقول

عباس

يصبح في هامة المقتول اذ لم يؤخذ بثأره يقول لسقوني سقوني حتى يقتل
قاتله ولذلك قيل له صادي والصادي العطشان والصدا ذكر اليوم واجمع
ويقال له ابن اجبل وابن الطود وساب رضوي قال العدي الصدي الطائر
يبصر بالليل ويقفز قفزا ويظهر والناس يدونه اجندب وانما هو الصدي واما
اجندب فهو اصغر من الصدي كذا قاله الدميري **الحكم** قد مر في اليوم **المراح**
كتاب الطاووس وسياحه **ضرار الليل** كذا اجدجد وقد تقدم في باب
اجم انه اكرم من اجندب وبعض العرب تسميه الصدا كذا قاله الدميري والصبر
طائر كالعصفور اصفر والصصور كعصفور دويبه كالصبر كذا قد تقدم
والعظام من الابل والنجية منها والصبر رينات بين النجاني والعراب او
الفواخج والصبر رافق والصبر ان سمك املس وضرار الليل مشددة طوبى
كذا في القاموس **حكم** ما تربه **الفرخان** كذا في طائر معروف عند العرب
كذا قاله الدميري وكذا ان طائر كاجندب يوكل كذا في القاموس انتهى **المرق**
بضم ففتح طائر فوق العصفور يهيد العصافير وهو يقع في الخيل يكون
في الشجرة نصفه ابيض ونصفه اسود في المنقار وله صفر مختلف يصفر كل
يد يد صيده فيدعه الى التقرب منه فاذا اجتمعوا اليه شدة على بعضهم قلت
كنيته ابو كثير وله منقار شديد فاذا انقر واحدا قده من ساعة واكله
ولا يزال كذلك هذا وانه له برثن عظيم يقع اصابعه عظمه لا يرى الا في شفة
او شجرة لا يقدر عليه وهو شربير النفس شديد النفرة غداؤه من اللحم وماواه
الاشجار ورؤس القلاع واعالي الحصون انتهى قال القرطبي ويقال له الفرد
الصنوام وروينا في معجم عبد الله بن قانع عن ابنه غليظ امية بن خلف الحمي
قال راي رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى يدي صر فقال هذا اول طائر
صام يوم عاشوراء قال الدميري واحد اثني عشر لسمه غليظ وهو حديث باطل
رواه مجهولون قال الحكم هو من الاحاديث التي وضعها قتله الحسين
الحكم بكده اكله لما رواه احمد وابوداود وابن ماجه وصححه عبد الحق عن ابن
عبد الله انه عليه السلام نهى عن قتل النملة والنحلة والهدد والفرد والنهر

عن القتل دليل الحرة وقال القاضي ابو بكر ابن العزلة انما نهى النبي صلى الله عليه
وسلم عن قتله لان العرب كانت تسميه به فنهى عن قتله ليجلج عنه قلوبهم ما ثبت
فيها من اعتقادهم الشوم فيه لانه حرام قلت الاصح تحريم اكله لما روي سابقا
والنهى عن القتل دليل الحرة ولان العرب ايضا تشاءم بصوته وشخصه وقلت
انه يوكل لان الشافي اوجب فيه اجزاء على الحرم اذا قتله وبه قال مالك كذا قاله
الدميري انتهى **الفرص** حيوان يشبه من اجزاء قفاز يصيح صياحا ويثاقو
الكثير صياحه بالليل ولذلك سمي ضرار الليل قلت وهو نوع من بنات وردان
عري عن الاجنحة وقيل انه اجدجد وقد تقدم ان اجود من اجدجد بصرار الليل
ولا يعرف مكانه الا بتتبع صوته وامكنته المواضع الندية والوانه مختلفة فمنها
بواجر ومنه ما هو اسود ومنه ما هو ازرقي وهو جندب الصبار واكفوا
كذا قاله الدميري انتهى **الحكم** يحرم اكله لاستفاداره قلت ولانه من الحشرات
كما صرح بكونه من الحشرات رحمة الله الشدي في منحه **الفرسان** سمك املس
معروف **الضعب** طائر صغير واجمع صعب انتهى **الصعوة** من صفار
العصافير وهو احمر الدنس قلت وهو يفتح الصاد وكان العين اعمهتين واجمع
صغور **حكمها** كالصغافير **الصفارية** بضم الصاد وتشديد الفاء طائر يقال
له التشبث انتهى **الصفير** بفتح الصاد وبالفاء قيل ان اجهليه كانت
تعتقد ان في اجوف جنة على شراسيفه والشراسيف اطراف الاضلاع التي
تسرف على البطن يقال لها الصفير اذا تحركت جاع الانس وتؤديه اذا
جاع وانها تؤدي فابطل الاسلام ذلك روي مسلم عن جابر وابي هريرة
وعنه ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا عدوي ولا طيرة ولا هامة ولا صفير
لا غول وفيه تاويلان احدهما ان المراد به ما حرم تحريم الحرم الى صفير هو الشيء
الذي كانوا يفعلونه وبهذا قال مالك وابو عبيدة ونايهما انه الحجة التي كانت
العرب تعتقد فيها ما تقدم قال النووي وهذا التفسير هو الصحيح الذي عليه
عامة العلماء وقد ذكره مسلم عن جابر وابي ابيد بن قنينة اعتماه ويحوز
ان يكون المراد هذا والاول جميعا وان الصفيرين جميعا باطلان لا اصل لهما والله اعلم

الصف بكسر الهمزة وسكون خاء منه كعزب نقل الميراث عن أبي عبيدة انه طائر من
 جنس الطير وقال الجوهري الصف والطائر تسمى العامة ابا مليح وفي
 المرسع ان ابا مليح كنية القبح والعندليب هو طائر صغير يقال له الصف وحكمه
 كالصفور وهو داخل في عموم العصافير كذا قاله الميراثي انتهى **الصف**
 الطائر الذي يصاد به قلت كذا قاله الجوهري وقال ابن سيده الصف كل شيء
 يصيد من البراة والشواهيذ والجمع اصفر وصفور وصفارة قال سيوطي
 انما جاءوا بالها في مثل هذا الجمع توكيدا والاشية صفرة وكنيته ابو شجاع والابيض
 وابو حجر وابو عوان وابو عمران قاله النووي في شرح المذهب قال ابو زيد
 الانصاري المروزي يقال للبراة والشواهيذ وغيرها ما يصيد صفورا
 واحدها صفرة والاشية صفرة وزقربا بدل الصاد زايًا وسقربا بدلها سينًا
 وقال الصيداني كل كلمة فيها صا ووقاف فيها اللغات الثلاث كالصاق و
 البزاق والباق وانكر ابن السكيت سبق وقال ان معناه طال والصف
 ثلثة انواع صفور وكوخ ويؤيؤ والعرب تسمى كل طائر يصيد صفرا ما خلا
 النسر والعقاب وتسمى الكادر والاجل وهو من اجوارح بمنزلة البغال
 من الدواب لانه اصغر على الشدة ومن شأنه لا يابوي الشجار ولا يروى
 اجبال وانما يكن المفارقات والكهوف وصدوع اجبال الصنف الثاني
 من الصفور وهو الكوخ ونسبه من الصفور كسبه الزرق الى الباز
 الصنف الثالث من الصفور اليؤيؤ وتسمى اهل مصر والثام الجمل و
 هو طائر صغير قصير الذنب وهو اصغر نف من الباسق لانه يشرب الماء
 شربا ضروريا كذا قاله الميراثي انتهى **الحكم** تقدم في الاشهاد قلت
الصل بكسر الصاد اجتهت اليه لا ينفع فيها الرقبة **الصلب** طائر معروف
 ذكره في العباب **الصلب** كسفتا رستم طويل وقته ذكره
 في العباب **الصلصل** بالضم الفاخنة قاله الجوهري **الصناجعة** قال الفروخي
 في الاشكال ليس شيء اكبر من هذا الحيوان وهو يكون بارض التبت وهذا
 الحيوان يتخذ لنفسه بيتا بقدر فرسخ في الارض كل حيوان وقع بصره عليه

الصف بالتركية
 جافر طوغان
 كذا في الاخير
 مسه

وفي الفتاوى الهندية
 لا ياكل الصلصل
 انتهى مسه

مات الصوار ككتاب وغراب القطيع من البقر كالصيار والصفوار و
 الداجية الطيبة والقليل من امك حبه اصورة كذا في القاموس وهو ايضا
 وعاء امك كذا قاله الميراثي **الصفحة** العقاب لانها ابداء مرتفعة
 على اشرف مكان بقدر ما عليه هكذا قاله كراع في البحر **الصبيان** تقدم
 بما فيه في اول العباب انتهى **الصيد** مصدر يطلق على الحيوان المصيد قاله تعالى يا ايها
 الذين امنوا لا تقتلوا الصيد وانتم حرم ويحمل المعنيين قوله سبحانه احل لكم صيد
 البحر او قل عمر صيده ما اصطيد وطعامه ما رمى **الحكم** قال ابو حنيفة لا يقطع
 سارق ما كان مباح الاصل من صيد البحر والبر ولا في جميع الطيور وقال الشافعي
 يقطع سارق ذلك اذا كان حرزا وقيمه ربع دينار لعموم الادلة فاذا
 ذبح الحرم صيدا حرم عليه في حال الاحرام باتفاق العلماء واختلف في تحريمه على
 غيره فعند ابي حنيفة تحريم وهو قول الشافعي اجدد الصحيح والقول القديم احل و
 لاحرمه لصيد امه ينة عند ابي حنيفة خلافا للشافعي واختلف عنه هل يضمن او لا
 فقال في اجدد لا يضمن كصيد ورجح الطائفة عنده ففي سنن البيهقي بكنا وفيه
 ضعيفان ان النبي صلى الله عليه وسلم قال الا ان كل صيد وج وعضاها حرام
 محرم قلت قال رحمه الله السند في منكره ولا يحرم صيد ودي وج قال علي
 في شرح المشكوة قال الطيب يحتمل ان يكون ذلك التحريم في وقت مخصوص ثم
 انتهى انتهى قلت **الصيغ** الفرس الشديد الصوت وقال الجوهري الصيغ ذكر اليوم انتهى **الصيغ**
 وتسميته صيغ اشتقاقا من صوته لان الصيغ الصباح **الصيغ** الثعلب
 والملك **الصيغ** دويبة تعمل لنفسها بيتا في جوف الارض وتعيه عن الخلق
 كذا قال الميراثي الصيغ الضبع والكل الصيغ والملك والثعلب ودويبة
 تعمل لنفسها بيتا في الارض وتعيه كالصيغ دويبة فيها كذا في القاموس انتهى
الصيغ بالسر سمك صغار يعمل منه الصخانة والكمري ومنهم من يطلق على الصيغ
 الصخانة انتهى وفي سنن البيهقي عن وهب بن عبد الله ان عافري انه دخل في
 عبد الله بن عمر على زينب بنت رسول الله صلى الله عليه وسلم فترت جرا و
 مقلوه بسمن وقالت كل يا مصري من هذا لعل الصيغ حب اليك من هذا قال

كلامه

قلت انما لخب الصير وفي الحديث ان سالم بن عبد الله مربي رجل معه صير
فذاق منه ثم سأل منه كيف يتبعه وفي الحديث ان الصنعة بمد ويقصر وفي الحديث
ان احسن سأل رجل عن الصنعة فقال وهل ياكل المسلمون الصنعة وهي التي
يقال لها الصير وكلا اللفظين غير عربي كذا قاله علي القاري مع زيادة يسيرة
الدميري ومع نقص كذلك عند قلت والصير بالكر والصنعة او شبهها والسمكة
المملوكة تغل منها الصنعة كذا في القاموس والصنعة بالكر ادام يتخذ في السمكة
مد ويقصر والصنعة اخض من كذا في مختار الصحاح والصنعة والصنعة مولى
ادام من السمكة الصغار مشية مصلح للمعدة كذا في القاموس **باب الضاد**
الحجة الضان قلت ذوات الصوفى في الغنم وهي جمع ضائين والانيه ضائنة
واجمع ضوائن قيل جمع لا واحد له وقيل جمعة ضئين كعبد وعبيد انتهى قال الله تعالى من الضان
اشنين ومنه اضر اشنين من الذكر والانيه منها وقد جعل الله البركة في نوع الغنم
فمن تلده كل عام مرة ويؤكل منها كذا في القاموس وفيه وجه الارض بخلاف الباع
فانها تلد سبعة وسبعاً ولا يربي منها الا واحداً واحداً في اطراف الارض ومن
عجبت امرها انها ان نذرت القيل والجاموس فلا يهابها مع كبر ابدانها وتربيتها
خوف عظيم لمع خلقه الله في طباعها ومن غريب امرها ان الغنم تلده ليلة
واحدة عدداً كثيراً ثم ان الراعي يسرح الامهات من الغد ويأتي بها عند
العشاء ويحلب بينها وبين السجالات فيذهب كل واحدة الى اقربها واذا
رعت الضان الذرع رجرجع واذا رعت المعري لا يثبت ويجلب من الهند
نوع الضان في صدره الية وعلى كتفه البتان وعلى ذنبه الية وربما تكلم الية
حتى تمنعه من المشي وان تافدت الغنم عند نزول المطر لا تحلب وان كان
السا عند هبوب الشمال تكون الاولاد ذكوراً وان كان عند هبوب الجنوب
تكون الاولاد اناثاً انتهى **الحكم** يحلب بالاجماع قلت **الضوضو** الطائر الذي يسمى
الاحليل قاله ابن سيده وتوقف ابن دريد انتهى **الضب** قلت يفتح
الضاد هو حيوان بري يشبه الورل وكنته ابو حسن واجمع ضباب
واضب مثل كف وكف والانيه ضبة انتهى حيوان بري معروف من الحشرات
يقال

الصنعة والصنعة
بالقدن اي ربي
ادام ودر بعض
نحوه ودر يد
كذا في الاخرة
سنة

ويقال انه لا يشرب الماء ويعيش سبعة سنين فصاعداً ويقال انه
يقول في كل اربعين قطرة قلت ولا يقطر سنة ويقال ان سنة قطرة
واحدة قال عبد اللطيف البغدادي الورل والضب واحر باء وشحة الارض
والوزغ كلها متماثلة في الخلقة والضب ذكران والانثى فدحا كاللورل و
احر ذون وهو يتلون الوانا حمر الشمس كما تتلون احمر باء لهند ابن
ابن الدنيا في كتاب العقوبات عن ابن عباس قال ان الضب يموت في حجره
هذا الامر ظلم بيني ادم ولما سئل ابو حنيفة عن ذكر الضب قال انه كان
احية اصل واحد له فرعان واذا راوت ان يخرج بيضها حفرت في
الارض حفرة ورمت فيها البيض وطمتها بالتراب وتعاهد بها كل
يوم حتى يخرج وفي ذلك في اربعين يوماً وهي تبضع سبعين بيضة فاكثر
وبعضها يسبب بيض احكام والضب يخرج من حجره كليل البصر فيجول
بالحد في الشمس ويقتدي بالنسيم ويعيش ببر والهواء وذلك
عند الهرم وفناء الرطوبات ونقص الحارات وبينه وبين العقارب
مودة فلذلك في حجره تلح الحشرات به اذا دخل يده لا خدو
لا يتخذ له حرام الا في كذا في حروفه السيل والحافر ولذلك يوجد
بدنه نافضة كليل حفرة بها في الاماكن الصلبة وفي طبعه النسيان
وعدم الهداية ولذلك لا يحفر حجره الا عند كذا او صخرة ليلا يضل عنه
اذا خرج يطلب المظلم ويوصف بالعقوق لانه ياكل اولاده فلا يجوسهم
الا ما يهرب وهو طويل العمر ومن هذه اجمته يناسب احيات والافاعي و
من طبعه يرجع في قيسه كالكلب وهو طويل العمر كذا في القاموس ومن شأنه ان
ان لا يخرج من حجره انتهى ومن كلام حاتم الاصم
وكيف اخاف الفقر والله رازي . ورازق هذا الخلق في العسر واليسر .
تكفل بالارزاق للخلق كلمهم . وللضب في البيداء والحد في الحجر .
الحكم يحلب بالاجماع ذكره الدميري وهو غريب منه اذ قد قال الامام ابو حنيفة
والهامم الا قدم بخبره مستدلاً باطلاق نهيه صلى الله عليه وسلم عن كل ذي ناب

سنة
الخلقة
الضب
بالكر الضب
الضبط
ذكره في القاموس
سنة

وامم صبيحة والضفادع انواع كثيرة وتكون من سفاد وغير سفاد وتولد من المياه
 القائمة الضعيفة اجري من العفونات وعقب الامطار الغزيرة حتى يظن انه يقع
 من السحاب كثرة ما يري منه على الاسطح عقب المطر والرج وليس ذلك عن ذكر وانني
 وانما الله يخلق في تلك الساعة من طباع تلك التربة وهي من الحيوان الذي لا عظم لها
 وفيها ما ينق وما لا ينق والذي ينق منها يخرج صوته من قرب اذ فيه ويوصف
 بجملة السمع اذا تركت النقيق وكانت خارج الماء واذا رايت ان تنق ادخلت
 فكلها الاسفل في الماء مولد دخل فاما الماء فانه يمنعها من النقيق وما ظرف قول بعض الشعراء
 وقد عوتب على قلة كلامه قالت الضفدع قولاً فتره الحكماء في في ماء وهل ينطق خفية
 قال عبد القاهر والضفدع يسدل بصياحه الثعبان فيا في على صاحبها كلمة
 واشد في ذلك فقال يجعل في الشداق ما ينصف حتى ينق والنقيق يتلفه
 قوله ينصف من الانصاف بمعنى يبلغ نصف قلة الاعلا قوله والنقيق يتلفه ارا دله ان
 الضفادع اذا صاحت تبعها الثعبان فيجئ فيا كلها ونه ذلك يقول الشاعر
 ضفادع في ظلمة الليل تجاوبت فدل عليها صوتها حية البحر
 حية البحر الا في التي تعيش في البحر والجر كما تقدم انتهى وكامل ابن عدي في ترجمة
 عبد الرحمن بن سعد بن عثمان بن محمد القرظي مؤذن النبي صلى الله عليه وسلم
 عن جابر انه عليه السلام قال من قتل ضفدعا فقلبه شاة محرما كان او حلالا
 قال سفيان انه ليس شيء اكثر ذكرا له منه وفي كامل ابن عدي في ترجمة
 حماد بن عبيد الله روي عنه جابر الجعفي عن عكرمة عن ابن عباس ان ضفدعا
 القت نفسها في النار من مخافة الله تعالى فاثابته الله تعالى بد الماء وجعل
 نقيقه التبرج وقال من رسول الله صلى الله عليه وسلم عن قتل الضفدع
 الفرد والخلة قال حماد بن عبيد الله هذا الحديث قال البخاري لا يصح حديثه
 وقال ابو حاتم ليس بصحيح الحديث وفي كتاب الزاير لابن عبد الله القرظي ان
 داود عليه السلام قال لا سجن الله تعالى الليلة نبيحا ما سجن احد من
 خلقه فنادته ضفدع من ساقية في داره يا داود فخر على الله عز وجل ببركته
 وان في سبعين سنة ما جف لي لثني عن ذكر الله سبحانه وان في العشر
 ليلان ما طعمت خضرا مولد شر بت ماء اشتغالا بكلمتين فقلا ما طعمت يا

نسخة عين
 احياة العلماء
 بدل الحكماء

شالا اعلم

يا مسجحا بكل لن ومذكورا بكل مكان فقال داود عليه السلام في نفسه
 عيسى ان اقول ابلغ من هذا وروي البيهقي في شعبه عن انس بن مالك انه قال
 ان نبي الله داود عليه السلام ظن في نفسه ان احدا لم يمدح خالقه بافضل
 مما مدحه فانزل الله عليه ملكا وهو قاعد في محرابه والبركة الى جنبه فقال
 يا داود افهم ما تصوت به الضفدع فانصت لها فاذا هي تقول سبحانك
 وبحمدك مستن على فقال له الملك كيف تري فقال والذي جعلني نبيا
 اني لم امدحه بهذا وعن عكرمة انه قال صوت الضفادع تسبح وعن الاعمش
 عن ابنه صالح انه سمع صريه باب فقال هذا منه تسبح **الحكماء** يحرم اكلها للذين
 عن قتلها وقد روي البيهقي عن سهل بن سعد انه عدي ان السلام من عن
 قتل خمس النملة والنحلة والضفدع والفرء والهدد وفي مسند داود الطيالسي
 وسنن ابن داود والنسائي والحاكم عن عبد الرحمن بن عثمان التيمي عن النبي صلى
 الله عليه وسلم ان طيبيا سأل عن ضفدع في دواء فنهاه عليه السلام عن قتلها
 وروي ابن عدي عن عمران بن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تقتلوا الضفادع فان
 نقيقها تسبح قال سليم سالت الدارقطني عنه فقال انه ضعيف والصواب
 انه موقوف على عبد الله قال البيهقي وفي شفاء الصدور لابن سبع في حديث
 عبد الله بن عمرو بن العاص ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تقتلوا الضفادع
 فان نقيقهن تسبح ولما قدم وفد الكوفة على ابي بكر رضي الله عنه بعد قتل
 مسلمة قال لهم ما كان صاحبكم يقول فاستعفوه من ذلك فقال رضي الله
 عنه قالوا كان يقول يا ضفدع ابنة ضفدع كم تنقن اعلاك في الماء واغفلك في الطين
 لا الشارب تمنعين ولا الماء تكدرين قلت **الضفدع** بضاد مع مضمة وواو
 مفتوحة مخففة وعين مهيأة في اخره قال النووي الاشتهار من جنس البهائم
 وقال المفضل هو ذكر البوم وجمعه اضواء وضيقا واصح القولين تحريم اكله
 كما صرح به في شرح المذهب قال الدارقطني يقتضيه ان الضفدع ذكر البوم فعلى هذا
 ان كان في الضفدع قول لزم اجراؤه في البوم لان الذكر والانثى من اجنوس واحد
 لا يفتقران قال النووي قلت الاشتهار ان الضفدع من جنس البهائم فلا يلزم اشتراكهما

في الأكل وحكمه تحريم الأكل على الصحيح كما صرح به في شرح المذهب كذا قاله اللبني
والضوء كقوله وعنب طائر من طيور الليل أو الكروان أو ذكر البوم وطائر سحر
كالغراب طيب اللحم **2** أضواء وضيعان والضواء كغراب صوته وكشاد
التعلب والضوائج الضوا من الأبل كذا في القاموس **الضبيب** شيء من دواب
المر على هيئة الكلب وخلقته قاله ابن سيدة كذا قاله الدميري الضبيب بالفتح
لغة في الضبيب بالكر مهموزا وهو من دواب الجوارح واللؤلؤ والضو بان
كفر بان السمين الشديد من الجبال كذا في القاموس **الضليل** الحية الدقيقة
قاله أبو جري **الضيون** بفتح الضاد والواو وكان في الكثرة تحت
بينها واليون في آخره التمر الذكر واجمع ضيائون قال الأصمعي و
ليس في السماء شيء فيه بياض كنه بعد ما واو ومفتوحة الألف ثمانية
وهي حيوة وضيون وكيون وهو زحل كذا قاله الدميري انتهى والله أعلم
باب الطاء المهملة قلت الطامر وابن طامر البرغوث والخبيث
الطائوس طائر معروف ومنه طبعه الزهوب نفسه والاعجاب بدية
لا سيما إذا كانت لائنه حاضرة له وبناظرة إليه وأعجب الأمور أنه مع كمال
حسنة يتشأم به لأنه كان سببا لدخول إبليس الجنة وخروج آدم منها
وطاوس بن كنان فقه الدين كان اسمه ذكوان فلقب بطاوس لأنه كان
طاوس الفراء والعلماء وكان رسا في العلم والعمل ومن سادات التابعين
أدركه خمسين صحابيا من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وسمع ابن عباس
وأبا هريرة وجابر بن عبد الله وعبد الله بن الزبير قلت وقيل لسم طائوس
وكنية أبو عبد الرحمن وروى عنه حماد وعمر بن دينار وعمر بن شعيب
ومحمد بن شعيب بن شهاب الزهري وأخرون ولما ولد عمر بن عبد العزيز أخلافه
كتب إليه طائوس أن اردت أن يكون عليك خيرا أكله فاستعمل أهل الحيرة فقال
عمر كفي بها موعظة وكان طائوس يقول ما من شيء يتكلم به ابن آدم إلا حصى عليه
حتى أنينه في مرضه وقال لا يتم لك الشاة حتى يتزوج قال القاري ويؤيده
ما قبله في تفسير قوله ولا تموتن إلا وأنتم مسلمون أي متزوجون وكذا حديث النكاح
سنة في رغب عن سنة فليس مني **الحكم** يحرم أكل الطائوس لحب
الدهان وينبغي أن يتفادى
الاجابة جميع ما يحتاج
الاجابة من الأكل والشرع
فيما لا يفتقر إلى
يد من حكمة الله

وتصغير الطائوس طويوس
بعد حذف الزاوية كنية
أبو الحسن وأبو الوشم
اللائنة تبين بعد أن يحذف
من العرثت سنين في ذلك
يكمل ريش الذكر ويكتم
وتبيض اللائنة مرة واحدة
في السنة اثنتي عشرة بيضة
واقل وأكثر في أيام
الربيع ويلقي ريشه في
أخر الصيف كالقشور
وهو كغير العتب بالائنة إذا
حضنت ورجعت البيضة
ولهذه العلة يحضن بيضه
الدجاج وينبغي أن يتفادى
الاجابة جميع ما يحتاج
الاجابة من الأكل والشرع
فيما لا يفتقر إلى
يد من حكمة الله

لحبت لحمه وقيل يحل لأنه لا يأكل المستفترات وعلى الوجهين يصح بيعه ما حل
أكله واللتفرج على لونه قلت ولا تأكل باكل الطائوس كما في القاموس في عن
المفترات انتهى **الطائر** واحد الطير والائنة طائفة وهي قليلة وأجمع طائرا و
طيرة والطيران حركة ذي أجنحة في الهواء بجناحه قال تعالى وما دابة الأرض
ولا طائر يطير بجناحه إلا آثم امثلكم أي في خلق والرزق والموت والخشوع
الحساب والافتقار لبعضها من بعض كما تقدم وقوله تعالى بجناحه تأكيد قلت
أي وإزالة الاستعارة المتعاصرة في هذه اللفظة فقد يقال طائر في النسخة
والطائر أكثر حيوان خواف وزعا والطائر ما يتمت وتنامت وطائر الأشجار
علمه الذي قلده وقيل رزقه والطائر يحظ من الخير والشر وقوله تعالى وكل إنسان
الزمانه طائرا من عنقه قيل حفظه قال المفسرون ما علم من خير أو شر الزمانه
في عنقه فكل امرئ يحفظ من خير أو شر فوضاه الله فهو ملازم عنقه ومنه
أي داود وغيرهما أي رزين قال قال رسول الله عليه وسلم الروي ياعلى
يرجل طائرا ما لم تعب فاذ اعتبرت وقعت قال ولا تقصصها الأعلى وإذا ودي
رأي قلت **الطوبوع** الفقاعة وسيل الطوبوع كتنور وبيت ذات سم أو من
جنس القردان لعنقه الم شديد كذا في القاموس **الطشج** الخمل قاله أبو جري
الطخف دويبة قاله أبو جري وقال الزمخشري في ربيع الأبرار هي دويبة
تشم أم حبيبي يجتمع إليها الصبيان ويقولون أطحن لنا فتطحن بنفسه الأرض
حتى تغيب فيها كذا قاله الدميري **الطرشوج** حوت إذا ادمن أكله ورث
العين العشاوة قاله الدميري **طرعلوس** ويسمونه الضرب يضاد
معجزة مضومة والراء مهملة مفتوحة والياء ساكنة منقوطة اثنين من
تحتها والسين مهملة قال الرازي في كتاب الكاغ هو عصفورا صغير
جميع العصافير لونه رصاصي وأصفر وأحمر ومنه جناحه ريشة ذهبية
ومنفاره رفيق ومنه ذنبه نقط بيض متواترة وهو دائم الصغير
واجوده السمين وحكمه أحل كذا قاله الدميري **الطرف** كذا في القاموس
الكرم من الخيل وقال أبو زيد هو نعت للذكر خاصة والله سبحانه وتعالى أعلم

هذا **الطيطاب** طائر
له أذن كبيرتان
صم

طرعلوس
نسخة عين
الحياة

الطرموق كعصفور
أخف من كذا
القاموس كذا في
منه

انتهى **الطفام** بالغين المعوج على وزن سحاب ا ر ذل الطير والسباع ويقال
لا ر ا ذل الناس اجمع والنواحد سواء **الطفل** ولد كل وحشية وهو ولد
بين آدم و اجمع اطفال وقد يكون الطفل واحدا وجمعا ومنه قوله تعالى والطفل
الذين لم يظهر واعلى عورات النساء **ذو الطفتين** حبة خبيثة تشبه
طفية وهي خوصة المقل في الاصل شبه الخطا للذان على ظهر احيه بخصيتين
من خوص المقل وفي الصحيحين وغيرهما عن ابن عمر عا رة ان النبي صلى
الله عليه وسلم قال اقتلوا الحيات وذو الطفتين والابتر فانهما يستقيطان
الحبل ويلتصان البصر قال النووي قال العلماء الطفتان الابيضتان
على ظهر احيه والابتر قصير الذنب وقال النضر بن شميل هو صنف من احيات
ازرق مقطوع الذنب لا تنظر اليه حامل الا الفت ما في بطنها غالبا وذكر
مسلم في روايته عن الزهري انه قال يري ذلك من سمها وقوله يلقت بالمر
فيه تاويلها اصحها انها يحفظانه ويظمنه به مجرد نظرها اليه لخاصية
جعلها الله تعالى في بصرها اذا وقع على بصر الانسان ويؤيد هذا ان في رواية
مسلم يحفظان البصر والثاني انها يقصدا البصر باللسان والنهش قال
العلماء في احيات نفع يسمى الناظر اذا وقع نظره على عين انسان ما
من ساعة قلت وعكس ذلك ان من الانسان من اذا نظر الى كلب صار ان
كاملا في ساعة قلت **الطلاء** بالسر القواد **الطلا** بالسر الطاء الولد ذوا
الظلف و اجمع اطلا كذا قاله الدمشقي والطي كغني الصغير من اولاد الغنم
كذا في القاموس جمع طليان كدغيف ورغقان **الطرموق** بفتح الطاء
اخفاش كذا قاله ابن سيدة **الطيل** **والطمال** **والا طلب** الذي
الطنبور نفع من الزنا بغير ذوات الاربع وهو ياكل اخشاب **الطوراني**
قال ابا حنيفة انه نوع من انواع احماء **الطوبالة** النعجة قاله ابن سيدة
الطوق كسك طائر قاله ابن سيدة وغيره **الطوطي** التفتاء الطوط
بالضم احيه والباقى واخفاش كذا في القاموس انتهى الطير جمع طائر
مثل صبي وصاحب قال قطرب الطير يقع على الواحد ايضا وقد روي ان نفع

72
عن سفيان بن عيينة عن عبد الله بن ابي يزيد عن سباع بن ثابته عن ابي بكر
قلت ائنت النبي صلى الله عليه وسلم فسمعه يقول اقر وا الطير على مكناها
وفي رواية في مكناها وهذا بعض حديث رواه احمد وصاحب السنن
واحاكم وابن جني قال فالتفت سفيان الى الشافعي فقال يا ابا عبد الله ما معنى هذا
فقال الشافعي ان علم العرب كان في زجر الطير فكان الرجل منهم اذا اراد فزا
وخرج من بيته فمر على الطير في مكان فطيره فان اخذ بيضا مريضا حادة وان
اخذ كرا رجوع فقال عليه السلام اقر وا الطير في مكناها قال فكان
ابن عيينة يال عن تفسير هذا الحديث فتفسيره على ما فيه الشافعي
وكذا وافقه كثير العلماء وقال وكيع هو عندنا على صيد الليل **الطيرة** بكسر
التاء وم بالفتح قاله تعالى وان تصبهم سيئة يطرهوا بموسى ومن معه
انما طائرهم عند الله اي شومهم جاءه من قبل الله وهو الذي قضى عليهم ذلك
وقدره وكان ذلك يصدر عن مقاصد فنفاه الشرع وابطله بقوله لا طيرة
وحيرها الفأل قيل يا رسول الله وما الفأل قال الكلمة الصالحة يسميها
احدكم وفي رواية يعين الفأل واكره الطيرة وكانوا يطيطون بالسواخ
والبواخ فينفرون الطباء والطيور فان اخذت ذات اليمين تبركوا
به ومضوا في سفرهم وحواليهم وان اخذت ذات الشمال رجعوا في
ذلك وفي حديث اخر الطيرة شرك اي اعتقاد انها تنفع او تضر والفأل
مهور ويبدل قال العلماء انما احب الفأل لان الانسان اذا امل فضله سبحانه
كان على خير واذا قطع الرجاء منه كان على شر والطيرة فيها سوء ظن و
توقع بلاء وفي حديث قالوا يا رسول الله لا يسم احدنا من الطيرة واحدا والظن
فما نفع قال اذا تطيرت فامض واذا حذرت فلا تبغ واذا ظننت فلا
رواه الطبراني وابن ابي الدنياء ثم اعلم ان التطير انما يضر من اشفق منه وخاف
بسببه واما من لم يبال به ولم يتقار بوقوع فلا يضره الله لا سيما اذا
قال عند رؤية ما يظن به او سماعه ما ورد من دعائه عليه السلام اللهم طير
الا طيرك ولا خير الا خيرك ولا اله غيرك اللهم لا يات بالحنان الا انت

ولا يذهب بالثبات الا انت ولا حول ولا قوة الا بك واما من كان معتقيا بها في
اليه ليرج من السيل الى مخدرة وفتحت له ابواب الكواكب فيما سمع
وشوش عليه ما نواه وفتح له الشيطان منها من انسابات القربة
والحسابات البعيدة في المينى والمعنى ما يفهم عليه وينكد عليه معيشة
وقال ابن عبد الحكم لما خرج عمر بن عبد العزيز من امدنية قال رجل من لم ينظر
فاذا القوم في الدبر ان فكرهت ان اقول له فقلت سبحان ربي ما احسن
استواء القوم في هذه الليلة قال فنظر عمر فاذا هو في الدبر ان فقال كانك رايت
ان تعلم ان في الدبر ان لا يخرج بشي من غير كذا خرج باله الواحد
وقد جزم القاضي ابو بكر بن العربي في الاحكام في تفسير سورة امايدة بتجريم
اخذ الفال من المصحف ونقله القرا في عن الطراطوش واقره واما صاحب
بطنة من احنا بله قال الدميري ان في مقتضى مدعينا كذا هه ذلك
قلت **طير العرايب** طير الشوم عند العرب وكلما يطير به سمته العرب بذلك
قاله الدميري وطير العرايب الشراق كذا في القاموس **طير الماكنية**
ابو منجل ويقال له ابن الماء وبنات الماء وحكمه قال الدافعي انه حلال لجميع
انواعه الا اللقلق فانه يحرم اكله على الصحيح وحكى الرواية في طير الماء وجهين
عن القسيري والاصح ما قاله الدافعي ويدخل فيه البط والاوز وهي اكثر من
ماية نوع ولا يدري لاكثرها اسم عند العرب لانها لم تكن بلادهم كذا قاله
الدميري **الطيوطي** ويقال له الطوطي طير معروف ذكره الثعلبي والخزرجي
وغيرهما قالوا قال فرقد السني مرسلان عليه السلام على بلبل فوق شجرة
يكره ذنبه ورأسه فقال لاصحابه انذرون ما يقول هذا قالوا لا قال يقول
اكل نصف ثمرة في الدنيا العفا ومرتبه هذا خبر انه يقول اذا نزل
القضاء على البصرو في رواية اذا نزل القضاء ضاق القضاء واذا
نزل القضاء والقدر عني البصرو بطل احذر والفاخته تقول ليت هذا الخلق
ما خلقوا وليتهم اذا خلقوا علموا لما ذاخلقوا وليتهم اذا علموا لما ذاخلقوا
علموا بما علموا والضر يقول استغفروا يا مذنبين وصاحب طيطوي عنده
فاخبرنا نقول كل حجة ميت وكل جديد بالي وقال ان احطافه تقول قد

قف على قال المصحف

ابو منجل

الطيوطي كنيته
من القضا او غيره
في القاموس
سنة

وقد روي الدارقطني والطبراني في معجى الاوسط عن انس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم على قوم قد صادوا
ظبية وشتر وها الى عود فطاط فقالت يا رسول الله ابي وضعت في حشفا فاستاذن لي ان ارضعها ثم اعاد اليهم
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فترضعها وتاتي اليهم فقالوا ومن لنا بذلك يا رسول الله قال ان فاطمها
قد صاها خيرا تجوده واحكام يقول سبحان ربي الاعلى والباري يقول سبحان ربي الاعلى فذهبت فارضعها ثم عادت
وبجدها والسرطان يقول سبحان ربي المذكور بكل لسان والذرايح يقول الرحمن على العرش
استوي واذا صاح العقاب قال البعد من الناس رحمة واذا صاح الخطاف قد
الفاحة الى اخرها ومد صوته بقوله ولا الضالين كما يد القاري قلت الطيطوي
قال ارسطاطاليس في كتاب النعوت انه طائر لا يفارق الاجام وكثرة اميائه لان
هذا الطائر لا يأكل شيئا من النبات ولا من اللحم وانما قوته بما يتولد في شاطئ النيا
والاجام من دود النتن والديك يقول اذكر والله يا غافلين انتهى **الطيوطي**
بفتح الطاء طير شبيه باكل الصغير غير ان عنقه احمر قلت ومنقاره ورجلاه احمر
مثل الحجل وما تحت جناحيه سودا وبيض وهو خفيف مثل الدراج وحكمه
الحل واجوده السمين الد طيب اخريفي ولحمه يعقل البطن ويزيد في الباه قاله
القزويني كذا قاله الدميري **بنت طبق وام طبق** السحفاة وقيل هي حبة عظيمة
من شأنها ان تنام ستة ايام ثم تسقط في اليوم السابع فلا تنفخ في شيء الا
الا هلكته كذا قاله الدميري انتهى **باب النطاء المعجب الطيب** الغزال والجمع
والانثى ظبية وظهر اسم امرأة تخرج قبل الدجال تذر المسلمين به قاله ابن سيده
وكنيته الظبية ام خشف وام شادن وام الطلاء والظبي مختلفه الالوان وهي ثلثة
اصناف فصنف يقال له الارام وهي ظباء بيضاء بيض خالصة البياض الواحدة
منها ريم ومكناها الرمل ويقال انها ضان الظباء لانها اكثر شحوما ولحمها و
بسمي العفر والوانها حمرة وهي قصار الاعناق وهي اضعف الطيعة عدوانا في المواضع
امرتفعة من الارض والاماكن الصلبة وصنف يسمى الادم طوال الاعناق والقوائم
بيض البطون ويوصف الطيعة بكدة البصر وهي شدا حيوان نفورا ومن عجيب امره
انه اذا اراد ان يدخل كناسة يدخل مستدبرا ويستقبل بعينه ما يخافه على نفسه
وخشفا فاذ راى احدا البصر حين دخوله لا يدخل والا دخل ويستطيع ان ينظر
ويلتذ به باكله ويد بالبر في شرب ماية امتر الزعاق وقال ابن قتيبة ولد الطيعة اول
سنة طلاء وذلك بفتح طاء وخشف بكاء المعجب ثم في السنة الثانية جنح ثم
في السنة الثالثة ثني ثم لا يزال شيئا حتى يموت انتهى ويلحق بهذا النوع غزال
الطيطوي كنيته
من القضا او غيره
في القاموس
سنة

وقد روي الدارقطني والطبراني في معجى الاوسط عن انس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم على قوم قد صادوا
ظبية وشتر وها الى عود فطاط فقالت يا رسول الله ابي وضعت في حشفا فاستاذن لي ان ارضعها ثم اعاد اليهم
فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فترضعها وتاتي اليهم فقالوا ومن لنا بذلك يا رسول الله قال ان فاطمها
قد صاها خيرا تجوده واحكام يقول سبحان ربي الاعلى والباري يقول سبحان ربي الاعلى فذهبت فارضعها ثم عادت
وبجدها والسرطان يقول سبحان ربي المذكور بكل لسان والذرايح يقول الرحمن على العرش
استوي واذا صاح العقاب قال البعد من الناس رحمة واذا صاح الخطاف قد
الفاحة الى اخرها ومد صوته بقوله ولا الضالين كما يد القاري قلت الطيطوي
قال ارسطاطاليس في كتاب النعوت انه طائر لا يفارق الاجام وكثرة اميائه لان
هذا الطائر لا يأكل شيئا من النبات ولا من اللحم وانما قوته بما يتولد في شاطئ النيا
والاجام من دود النتن والديك يقول اذكر والله يا غافلين انتهى **الطيوطي**
بفتح الطاء طير شبيه باكل الصغير غير ان عنقه احمر قلت ومنقاره ورجلاه احمر
مثل الحجل وما تحت جناحيه سودا وبيض وهو خفيف مثل الدراج وحكمه
الحل واجوده السمين الد طيب اخريفي ولحمه يعقل البطن ويزيد في الباه قاله
القزويني كذا قاله الدميري **بنت طبق وام طبق** السحفاة وقيل هي حبة عظيمة
من شأنها ان تنام ستة ايام ثم تسقط في اليوم السابع فلا تنفخ في شيء الا
الا هلكته كذا قاله الدميري انتهى **باب النطاء المعجب الطيب** الغزال والجمع
والانثى ظبية وظهر اسم امرأة تخرج قبل الدجال تذر المسلمين به قاله ابن سيده
وكنيته الظبية ام خشف وام شادن وام الطلاء والظبي مختلفه الالوان وهي ثلثة
اصناف فصنف يقال له الارام وهي ظباء بيضاء بيض خالصة البياض الواحدة
منها ريم ومكناها الرمل ويقال انها ضان الظباء لانها اكثر شحوما ولحمها و
بسمي العفر والوانها حمرة وهي قصار الاعناق وهي اضعف الطيعة عدوانا في المواضع
امرتفعة من الارض والاماكن الصلبة وصنف يسمى الادم طوال الاعناق والقوائم
بيض البطون ويوصف الطيعة بكدة البصر وهي شدا حيوان نفورا ومن عجيب امره
انه اذا اراد ان يدخل كناسة يدخل مستدبرا ويستقبل بعينه ما يخافه على نفسه
وخشفا فاذ راى احدا البصر حين دخوله لا يدخل والا دخل ويستطيع ان ينظر
ويلتذ به باكله ويد بالبر في شرب ماية امتر الزعاق وقال ابن قتيبة ولد الطيعة اول
سنة طلاء وذلك بفتح طاء وخشف بكاء المعجب ثم في السنة الثانية جنح ثم
في السنة الثالثة ثني ثم لا يزال شيئا حتى يموت انتهى ويلحق بهذا النوع غزال

قوله فاختذ منه عجلا جلد له خوارا في الف في فم فقتله من ثراب اندرس جبريل فتحوّل عجلا
جدا الحيا ودماه خوار وهو صوت البقرة كذا قال ابن عباس وحسن وقتاده وقال أكثر
اهل التفسير وهو الأصح وتما في حبه الحيوان منهم
وبقرة معجل اي ذات عجل وكان مدة عبادة بني اسرائيل له اربعين يوما ففعلوا
في البقرة اربعين عاما قلت سمى عجلا لا يستعمل في اسرائيل عبادة وقال القرطبي العجل
في بعض اللغات الشاة ذكره القشيري انتهى وقد نقل القرطبي عن ابن بكر الطرس
انه قيل عن قوم يجمعون في مكان يقرأون القرآن ثم ينشدون من شيا من
الشعر فيقصون ويطربون ويضربون بالدف والشبابه هل احضروا معهم حلال او لا فقال
مذهب الصوفية يعني هؤلاء الجماعة بطلان وجهاله وضلاله وما الاسلام الا كتاب الله
سنة رسوله صلى الله عليه وسلم اما الرقص والنواجد فاول من احدثه التامري
لما اخذ لهم عجلا فاموا يرقصون حوله فهو دين عبادة العجل وانما كان يجلس النبي
صلى الله عليه وسلم مع اصحابه كانوا على رؤسهم الطير مع الوفا رفينعي للسلطان
وتوابعه ان يمنعهم من احضور في المساجد وغيرها ولا يحل لاحد يوم من بابه اليوم
الاخر ان يحضر معهم ولا يعينهم على باطلهم وهذا مذهب مالك وابن حنيفة وان في
واحد وغيرهم من ائمة المسلمين قلت وهكذا قال الدميري **قائده** روي انه كان في
بني اسرائيل رجل غني وله ابن عم فقير لا وارث له سواه فبلى طال عليه موته فقل
ليبرته وحمله الى قرية اخرى فرباه بقيا ثم اصبح يطلب بناره وجاء بناس الى
موسى عليه السلام فحجوا فاشبه امر القليل على موسى عليه السلام وذلك قبل
نزول الفاتحة في التوراة فالتوا موسى عليه السلام ان يدعو الله تعالى ليعين
لهم فدعا الله عز وجل فاحي اليه ان يعلم ان الله عز وجل امرهم ان يذبحوا بقرة قال
القارئ عن الدميري وروي انه كان في بني اسرائيل رجل صالح له عجل فاني بها الغنضة
وقال اللهم اني استودعكها لابني حتى يكبر فكب الولد وكان بارا بآبائه فثبت وكان
احسن البقر ولسمها فاموها اليهم وانه حتى اشتروها بها بلي جلد لها ذهبها
وكانت البقرة اذ ذاك بثلاثين دنانير وذكر الزمخشري وغيره ان بني اسرائيل طلبوا
البقرة الموصوفة اربعين وعنه عليه السلام قالوا عرضوا اي بقرة كانت فذبحوها
لكلهم ولكن شددوا على انفسهم فدوا عليه السلام والاسقفاء شوم انتهى كلامه على القارئ
قلت الغنضة الائمة كذا في الف موس **قوله** بارا بآبائه قال الدميري وروي انه كان في بني اسرائيل
رجل صالح له ولد طفل وله عجل فاني بها لا غنضة وقال اللهم اني استودعك هذه العجل
لابني حتى يكبر ومات الرجل فصارت العجل في الغنضة عوانا وكانت تهرّب من كل يدها

وروي الدالين في
الف في فم فقتله
خوارا في فم فقتله
قوله فاختذ منه
عجلا جلد له خوارا
في الف في فم فقتله
من ثراب اندرس
جبريل فتحوّل
عجلا جدا الحيا
ودماه خوار
وهو صوت البقرة
كذا قال ابن
عباس وحسن
وقتاده وقال
أكثر أهل
التفسير وهو
الأصح وتما في
حبه الحيوان
منهم
وبقرة معجل
أي ذات عجل
وكان مدة
عبادة بني
إسرائيل له
أربعين يوما
ففعلوا في
البقرة
أربعين عاما
قلت سمى
عجلا لا
يستعمل في
إسرائيل
عبادة وقال
القرطبي
العجل في
بعض
اللغات
الشاة ذكره
القشيري
انتهى وقد
نقل
القرطبي
عن ابن
بكر
الطرس
أنه قيل
عن قوم
يجمعون في
مكان
يقرأون
القرآن
ثم ينشدون
من شيء
من
الشعر
فيقصون
ويطربون
ويضربون
بالدف
والشبابه
هل
أحضروا
معه
حلال
أو لا
فقال
مذهب
الصوفية
يعني
هؤلاء
الجماعة
بطلان
وجهاله
وضلاله
وما
الاسلام
إلا كتاب
الله
سنة
رسوله
صلى الله
عليه
وسلم
أما
الرقص
والنواجد
فأول
من
أحدثه
التامري
لما
أخذ
لهم
عجلا
فأما
موا
يرقصون
حوله
فهو
دين
عبادة
العجل
وانما
كان
يجلس
النبي
صلى الله
عليه
وسلم
مع
أصحابه
كانوا
على
رؤسهم
الطير
مع
الوفا
رفيعي
للسلطان
وتوابعه
أن
يمنعهم
من
أحضور
في
المساجد
وغيرها
ولا
يحل
لأحد
يوم
من
بابه
اليوم
الأخر
أن
يحضر
معه
ولا
يعينهم
على
باطلهم
وهذا
مذهب
مالك
وابن
حنيفة
وان
في
واحد
وغيرهم
من
أئمة
المسلمين
قلت
وهكذا
قال
الدميري
قائده
روي
أنه
كان
في
بني
إسرائيل
رجل
غني
وله
ابن
عم
فقير
لا
وارث
له
سواه
فبلى
طال
عليه
موته
فقل
ليبرته
وحمله
إلى
قرية
أخرى
فرباه
بقيا
ثم
أصبح
يطلب
بناره
وجاء
بناس
إلى
موسى
عليه
السلام
فحجوا
فأشبه
أمر
القليل
على
موسى
عليه
السلام
وذلك
قبل
نزول
الفاتحة
في
التوراة
فالتوا
موسى
عليه
السلام
أن
يدعو
الله
تعالى
ليعين
لهم
فدعا
الله
عز وجل
فأوحى
إليه
أن
يعلم
أن
الله
عز وجل
أمرهم
أن
يذبحوا
بقرة
قال
القارئ
عن
الدميري
وروي
أنه
كان
في
بني
إسرائيل
رجل
صالح
له
عجل
فاني
بها
الغنضة
وقال
لله
أن
يأمن
عليها
لابني
حتى
يكبر
فكب
الولد
وكان
بارا
بآبائه
فثبت
وكان
أحسن
البقر
ولسمها
فأموها
إليهم
وأنه
حتى
أشتروها
بها
بلي
جلدها
ذهبها
وكانت
البقرة
أذ
ذاك
بثلاثين
دنانير
وذكر
الزمخشري
وغيره
أن
بني
إسرائيل
طلبوا
البقرة
الموصوفة
أربعين
وعنه
عليه
السلام
قالوا
عرضوا
أي
بقرة
كانت
فذبحوها
لكلهم
ولكن
شددوا
على
أنفسهم
فشدوا
عليه
السلام
والأسقفاء
شوم
انتهى
كلامه
على
القارئ
قلت
الغنضة
الائمة
كذا
في
الف
موسى
قوله
بارا
بآبائه
قال
الدميري
وروي
أنه
كان
في
بني
إسرائيل
رجل
صالح
له
ولد
طفل
وله
عجل
فاني
بها
لا
غنضة
وقال
لله
أن
يأمن
عليها
لابني
حتى
يكبر
ومات
الرجل
فصارت
العجل
في
الغنضة
عوانا
وكانت
تهرّب
من
كل
يدها

يدها فلما كبر الولد وكان بارا بوالده يقيم الليل ثلثة اثلث يصلي ثلثا وينام ثلثا ويكفي عن
رأسه انه ثلثا فاذا أصبح انطلق احتطب على ظهره ثم اتي به السوق فباعه بمشاة الله ثم يهرق
بثلثه ويأكل ثلثه ويعطي ثلثه فقالت له امه يوما ان اباك ورثك عجله استودعها الله في غنضه
كذا وكذا فاطلق ودع الهم ابراهيم واسماعيل وسحق ويعقوب ان يدوها عليك وعلما
انك اذا نظرت اليها يحيل لك ان شعاع الشمس يخرج من جلد ها وكانت تسمى المذنبه منها
وصفتها فاني الفية الغنضة فزاها تدعي فصاح لها وقال اعزم عليك باله ابراهيم واسماعيل
سحق ويعقوب ان ثلثه فاقبلت تسعي حية قامت بين يديه فقبض على عنقها فاقبل يقبضها
فتكلمت العجله باذن الله تعالى وقالت ايها الفية البار بوالده اركبني فان ذلك اهون فقال
الفية ان اتي لم تا مرني بذلك ولكن قالت خذ بعنقها فقالت واله بني اسرائيل لوركتني لما قدر
علي ابا فاطلق فانك لو امرت اجبل ان ينقلع من اصله وينطلق معك لفعل لبرك بامك فزار
الفية بها الاله فقالت له انك فقير لا مال لك ويشق عليك الاحتطاب بالنهار والقيام بالليل
فانطلق فبع هذه البقرة فقال بكما بيعها قالت بثلاثه دنانير ولا تبع بغير مشوري وكان عن
البقرة ثلثة دنانير فانطلق بها الى السوق فبعث الله تعالى ملكا ليري خلقه قدرته ونجبر
الفية كيف يريه بوالده وكان عليا خيرا فقال له الملك بكم جميع هذه البقرة فقال بثلاثه
دنانير واشترط عليك رضى والديه فقال له الملك بسنه دنانير ولا تستأمر والديك فقال
الفية لو اعطيني وزنها ذهب لم اخذه الا برضي والديه ثم ان الفية رد الى امه واخبرها بالثمن
فقالت ارجع فبعها بسنه دنانير على رضى مني فانطلق بها الى السوق فانا امك فقال
استأمرت امك فقال الفية انها امرتني ان لا انقصها عن سنه دنانير على ان استأمرها
فقال له الملك باثني عشر دنانير على ان لا تستأمرها فاني الفية ورجع الاله فاخبرها
بذلك فقالت ان الذي ياتيك ملك في صورة ادمي ليخترك فاذا اتاك فقل له انا امرنا
ان نبيع هذه البقرة ام لا فقال له الملك اذهب الى امك وقل لها امكي هذه البقرة فان
موسى عليه السلام يشترها منك لقتيل من بني اسرائيل فلا تبيعوها الا بلي مسكها ذهبها
دنانير فامكوها فقد رآه عز وجل على بني اسرائيل ذبح البقرة بعينها مكافاة له على برة
بانه فضلا منه ورجع فزالوا يستوصفون حتى وصف لهم تلك البقرة واختلف العلماء في ثمنها
فقال ابن عباس شديدة الصفرة وقال قتادة صاف وقال الحسن الصفراء السوداء والاولا اصح لانه

العجل بكفرتم اي
حب العجل كذا قال الدميري
وعلى القارئ مسئلة

لا يقال اسود فاقع ولكن اصفر فاقع واسود حالك واحمر قاني واخضر ناضر وابيض يقق للمبالغة
فلما ذبحوها امرهم الله تعالى بضربوا القاتل ببعضها واختلف في ذلك البعض فقال ابن عباس
وجمهور المفسرين ضربوه بالعظم الذي يلي العزوف وهو المقبل وقال جاهد وعبد بن جبير
بجذب الذنب لانه اول ما يخلق واخر ما يبلى ويركب عليه اخلق وقال الضحى كذبها لانه آله
الكلام وقال عكرمة بن نفيس يخلقها الايمن وقيل بعضو منها لا بعينه ففعلوا ذلك فقام القاتل حيا باذن
الله تعالى واداه شجب ما وقال قتيل فلان ثم سقط ومات مكانه فحرم قاتله ميراثه وزعم ابن جرير
ما ورث قاتل بعد صاحبه البقرة واسم القاتل عا مبل قاله البغوي انتهى كلامه الميراثي قلت **البحر**
الشديد من النوق قال الجوهري مثل العنقة **ام عجل** طائر معروف قاله الجوهري **العجور**
الارنب والاسد والبقرة والثور والذئب والبرص والرمكة والضبع وعانة الوحش والعقرب
والفرس والهر والكلب كذا قاله الميراثي **عيس** البغل يسمى بزرجه **العزوف** طائر
دويبة بيضاء ناعمة تشبه بها اصابع اجوارى **العرج** بالضم الكلب الضخم **عرار** كقطايمهم
بقرة **العرف** اجدي قاله في امه اخل **العنجدية** قال الجوهري ركاب الملوكة وهي ابل كانت
تزين للنعمان **العربد** كبر شت ويكس النباء المذكور من الافاعي وحية تنفخ ولا تؤذي حية
حمراء خيشة وكذب جاحية كذا في القاموس **العريض** والعرياض كقطر وقرطاس ابل
والاسد الثقيل العظيم كذا في القاموس **العريض** من امعز ما يذبح عليه سنة كذا في القاموس
العريض والعرياض البقر القوي كذا قاله ابن سيدة **العريس** لبوة الاسد ويجمع
اعريس كذا قاله الميراثي والعريس كلنف الاسد كذا في القاموس **العريضة** بالهاء والمهمل
دويبة عريضة كالجمل **العريضة** والعريضة بالطاء والمهمل دويبة عريضة **الغرة**
بالفتح وتشديد الزاء بنت الظبية **الف** بفتح العين المهمل الاثني من اجزاء **العسل**
بفتح العين الفنا فذ الكبيرة سميت بذلك لكثرة تدوده في الليل **العيس** **والعسل**
الذي **الفاس** **والفوس** الفاقة الطليعة الدزا والى لا تدري تباعد
الناس والى اذا لم يمت طوقت ثم درت كذا في القاموس **الف** هيل الابل المنزولة
الواحدة عشو له **العبار** بك العين وسكون الين والاثني عشارة ولد الضبعان
من الذئب جمعه **عبار** كذا قاله الميراثي **العبر** كقنفذ النمر وهي بهاء وولد الكلب
من الذئبة **العبار** وبهاء وولد الضبع من الذئب وولد الذئب والعبرة والعسيرة
الفافة السبعة النجيب كذا في القاموس **وحكم** تحريم الاكل لانه متولد بين مأكول وغير

البحر
الشديد
من النوق

وعنه مأكول كذا قاله الميراثي في قلت هذا التعليل بناء على مذهبه في اكل الضبع اما في مذهبه
في اكل لحمه لانه متولد بين سبعين انتهى **العسل** كعسل كل سبع جري والعسل العظيم وقيل
الثعلب حكاه ابن سيدة **العنجدية** كعسل الطليم ايضا انتهى **العنجدية** الفافة التي
من يوم ارسل عليها الفحل عشرة اشهر وزال عنها اسم الخاضع ثم لا يزال كذلك اسمها حتى تضع
بعد ما تضع يقال ناقن عشرا وان ونوق عشرا وليس في الكلام فعلاء جمع على فعال
غير عشرا جمع على عشرا ونفا جمع على نفا انتهى ومنه قوله تعالى واذا العشار
عطلت وحدث ابن ابي عمير الذي كان يخطب عليه السلام حينئذ العشار متواترة رواه من
اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم العذر والكثير واحم القنبر منهم جابر بن عبد الله وابن
عباس وابن عمر ومن طريقهم اخبره البخاري وسهل بن سعد وابو سعيد اخبرني وبريدة
وام سلمة والمطلب بن ربيعة قالوا سمعنا لذلك اجدع صوتا كصوت العشار وفي رواية
ابن عمر فلما اخذ المنبر تحول اليه تحت اجدع فاتاه فمسح يده عليه وفي بعض الروايات
والذي نفسي بيده لو لم التزمه لم يزل هكذا الى يوم القيمة تحزننا وكان احسن اذا حدث
بهذا احدث بكما وقال يا عباد الله يحسن اجدع الى رسول الله صلى الله عليه وسلم شوقا اليه
لكانه فانت احق ان تشا فوالقائه وحسين اجدع اليه وسليم بن جبر عليه لم يثبت لحد
من الانبياء الا له عليهم الصلوة والسلام قلت **العصار** كجباري نوع من اجراد ملود
يشبه باخنافس **وحكم** حل الاكل وسئل عتب البادية عنه فقالوا هذا هو اجراد المبارك
انتهى **العصفور** وهو بضم العين ويفتح قلت هو بضم العين وحكي ابن رشيق في كتاب الفرائد
والغدير عصفور بالفتح والاثني عصفورة كذا ذكره الميراثي وابن امير الحاج وكنيته
ابو الصعو وابو جحرز وابو مزاحم وابو يعقوب قال حمزة سمي عصفورا لانه عصف وفترا انتهى
وهو انواع منها ما هو مطرب بصوته معجب بحسنه وصوته وربما سجد في الساعة الواحدة
مائة مرة ولذا قصر عمره ولا يعيش اكثر من سنة ولفظه تدرب على الطير ان جئانه يدعى
فيجيب قلت وعصفور اجنحة هو اخطاف واما عصفور البيضة فان في طباعه اختلافا وذلك
ان فيه من الطبايع ما يشبه طبايع السباع وهو اكل اللحم ولا يترك فاحه ومن البهايم انه ليس
بذي مخالب ولا منسرب وما كل احب فاذا سقط على عود قدم اصابعه الثلاثة واضر
الدابة وسائر طبايع الطير يقدم اصبعين ويفرج اصبعين وما كل يقول ويتميز

اجنحة
البحر
الشديد
من النوق

البحر
الشديد
من النوق

الذكر منها بلجنة سوداء كاللرجال والتيس والدبك وليس في الارض طائر سبع ولا بهيمة
 اخذ على ولده ولا شدة عشقا وذلك ما شهد عند اخذ فراخه وذكره في القرآن تحت السقوف
 فان من اجوارح واذا خلت مدبنة عن اهلها ذهبت العصافير منها فاذا عادوا اليها
 عادت اليها والعصفور لا يعرف الكسرة وانما يشب وثبا ومن انواعه عصفور الشوك والكثير
 ما واه الشبان وزعم ارسطوان بينه وبين احمار عداوة لان احمارا اذا كان به دبر حكة
 بالشوك الذي ياوي اليه هذا العصفور فيقتله وربما شق احمار فسقط فراخه و
 بيضه جوف وكبره ولذلك ان العصفور اذا رأى احمار رفرف فوق رأسه وعلى عنبه واذا ه
 بطيرانه وصياحه ومن انواعه القبرة كسرة وحرودة ومن انواعه احسون والبليلج
 والصعوة والحررة والعنديل وغيرها وكلها في امكنها المذكورة او في امكنها عن عائشة
 انها قالت حين توفي صبي من الانصار بين ابوين مسلمين طويلا عصفور من عصافير
 الجنة فقال عليه السلام او غير ذلك ان الله خلق الجنة اهلا خلقهم لها وهم في اصلا
 ابائهم وخلق للنار اهلا خلقهم لها وهم في اصلا ابائهم فمن الناس من قد خرج في هذا
 الحديث بانه من رواية طلحة بن يحيى وهو متكلم فيه والصواب صحة وهو صحيح مسلم
 كنهها عن ابي رعة الى القطيع او انه قال ذلك قبل ان يعلم ان اطفال الجنة كذا ذكره
 بعضهم وليس بصحيح لان سورة الطور مكتوبة ودلت على تبعيتهم وان قطع عايشة
 بذلك قطع بايمان ابويه ويحتمل ان يكونا منافقين فيكون الصبي ابن كافرين وروى
 في حديث اخر ان رجلا من اهل الصفة شهد فقالت امه هنيئا لك عصفور من عصافير الجنة
 هاجرت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وقتلت في سبيل الله فقال عليه السلام وما يدريك
 لعله كان يتكلم فيما لا يعنيه ويمنع ما يضره وفي الصحيحين سنن ابى داود والنسائي وجامع
 الترمذي من حديث ابن عباس عن ابي بن كعب **عصافير** ان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال قام موسى عليه السلام خطيبا في بيته لسراييل وذكر قصة موسى واخضر بطولها
 وقال جاء عصفور حتى وقع على حرف السفينة ثم نقر في البحر فقال اخضر ما نقص علمي
 عليك من علم الله تعالى الا مثل ما نقص هذا العصفور من البحر قال العلماء لفظ النقص هنا ليس
 على ظاهره وانما معناه ان علمي وعلمك بالنسبة الى علم الله تعالى كسب ما ينفق هذا العصفور
 من هذا البحر وهذا للتفريق بين الافهام والافانسة علمها اقل واحقر **الحكم** حل اكل اجماعا

وفي النسختين
 من الدسيرة
 ما يضره
 منكم

وعن عبد الله بن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ما من انثى تقتل
 عصفورا فاما فوقها بغير حقها الا ساله الله عنها قيل يا رسول الله وما حقها
 قال ان يذبحها فياكلها وان لا يقطع رأسها ويرمي به رواه النسائي وروى
 ابن قانع في ترجمة الشريد بن سويد الثقفي ان النبي صلى الله عليه وسلم قال
 من قتل عصفورا عبثا حج الى الله عز وجل يوم القيمة فقال يا رب عبدك يقتلني
 عبثا ولم يقتلني لمنفعة وروى الحاكم عن خالد بن معدان عن ابي عبيدة بن
 الجراح ان النبي صلى الله عليه وسلم قال قلب ابن ادم مثل العصفور
 يقلب في اليوم سبع مرات ومن احكامها انه لا يجوز عتقها وقيل يجوز لما
 روى الحافظ ابو نعيم عن ابي الدرداء انه كان يشتري العصافير من
 الصبيان ويرسلها قال ابن الصلاح واختلف فيما يملك بالاصطلاح واما
 البهايم الا انسية فاعتقها من قبيل سواي اباجاهلية وذلك باطل
 قطعا قلت وفي الدر المختار في كتاب الحج قال وفي جامع الفتاوى في شري عصافير
 من الصياد واعتقها جاز ان قال من اخذها فليس له ولا يخرج عن ملكه باعتاقه
 وقيل لا يجوز عتقها لانه تضييع للمال انتهى ثم قال قلت وح تفيد الاطارة بالابا
 فتأمل انتهى وفي كراهة محتارة النوازل سيب دا بته فاخذها اخر
 اصلها فلا سبيل للمالك عليها ان قال عند تسيبها هي لمن اخذها وان
 قال لا حاجة له بها فله اخذها والقول له بيمينه انتهى كلام الدر المختار
العضل بهم العين وفتح الضاء المعجمة اجزاء واجمع العضلان **الغزوط**
 بكسر العين و دو بية لا خير فيها يذكر انها شوب الاصبوب القبلة والحيات
 تاكلها **العريضة** والعريضة كد و بيهة وزعيفان و بيهة عريضة
العصفرة الثعلب **العصفرة** العظاوة الذكر وتصفيره عصفير عصفير
 قال ابن جرير **عطار** قال الفرويني في الاشكال انه صنف من الدواب
 الصدفة يوجد ببلاد الهند في المياه الدائمة ويوجد ايضا بارض بابل
 وهو من اعجب الحيات له بيت صدفة يخرج منه وله رأس واذان
 وعينان وفي فاذا دخل في بيته يحبس الانثى صدفة فاذا خرج منه

والعضل بالعين والجراد وكلام اجود
 تقتضيه انه ينفخ العين وليس كذلك
 وانما هو بالخرى بكسر الخاء
 وكسر وفتح الواو واحدة عضلة
 بالضم كذا في القاموس

فيموت قاله ابا حنيفة وفي كتاب القزويني ان العقر اذا لعت احية فان
 ادركها واكلمتها برئت والامات وقد راي ذلك الفقيه غاندين
 اذ لم يسالك الزمان فحارب وباعد اذ لم تتفع بالا قارب
 ولا تخفون كيد الصغير فربما موت الاقارب من سموم العقارب
 فقد هددت قدام عرش بلقيس فقد وخرت فار قبل ذاست ما رب
 اذا كان راسك في عكر فاحترز عليه من التضييع في غير واجب
 فبين اختلاف الليل والصبح فترك يكر علينا حيث بالعباد
 قال ابا حنيفة ومن عجب امرها انها لا تشج ولا تتحرك اذا لقيت
 في الماء سواء كان الماء ساكنا ام جاريا قال والعقارب يخرج من
 بيوتها بالبحر ولا منها حريصة على اكله وطريق صيدها ان تشد اجادة في عود
 ثم تدخل في حجرها فاذا عاينتها العقارب تعلقت فيها ومنه ادخل الكلاب
 في حجرها ثم اخرجها فانيها تبعها ايضا وربما ضربت الحمار وما اسنما
 رايت على صخرة عقرها وقيل في ذلك وقيل جعلت ضربها ويدا
 فقلت لها انها صخرة وطبعك من طبعها الينا
 فقالت صدقت ولكنني اريد اعرفها من انا
 والعقارب القاتلة تكون في موضعين شهر زور وبكر فكم
 وهي حرارات تلعب فتقتل كما تقدم وربما تنزل من سعته او
 تعفن واسترخي حتى انه لا يدنو منه احد الا وهو يمك انفسا عداية
 ومن لطيف امرها انها مع صغرها تقتل الفيل والبهيمة وسائر
 نوع العقارب الطيارة قال القزويني واما حنيفة وهذا النوع يقتل
 غالباً انتم وروي الطبراني وابو يعلى عن عائشة قالت على ابن ابي طالب
 على رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو يصلي فقام الى جنبه فصلى بصلاته
 فحانت عقرب حتى انتهت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم تركته و
 ذهبت نحو علي فصر بها بنعله حتى قتلها ولم يد النبي صلى الله عليه وسلم

وكذلك شيخنا الباقعي
 في حكاية في حكاية
 وخمسائة ان يموت في الساعة
 الفلانية من اليوم فلانة
 سنة كذا من عقر فلانة
 فلما كان قبل الساعة المذكورة
 فخرج من جميع لبا
 ما يستعور ربه وركب
 بعد ان غلبه ونظفه وفتح
 شعره وداخل البحر حذر
 وكده منجوه فينبأ بركه
 عطفت فرب في حرجه
 انقيا عقرب فلدغته فمات
 فما اغناه اخذ عن القدر كذا
 ذكره

حكاية وعنه معروف الكرخي قال بلغني ان ذالنون المصري خرج ذات يوم يريد غسل ثيابه فاذا به بعقرب
 قد اقتبلته عليه كاعظم ما يكون من الشيا قال ففرغ منها فوجد في استعاذ بالله فكفي شرها فاقبلت حتى
 واقت النبل فاذا هي بصفحة خرج من الماء فاحتملها على ظهره وعبر بها الى الجانب الاخر قال ذوالنون فانزرت
 وسلم يقتلها بها لكن في اسناده عبد الله بن صالح كاتب الليث وروى
 الا انه قوي وروي ابن ماجه عن ابي رافع ان النبي صلى الله عليه وسلم قتل عقربا
 وهو في الصلوة وفيه ايضا عن عائشة قالت لدغت النبي صلى الله عليه وسلم
 عقرب وهو في الصلوة فقال لعن الله العقرب ما ندع مصليا ولا غير مصلي
 اقلوها في اكل واحرم وروي ابا حنيفة ابو نعيم في تاريخ اصبرها واستغفر
 في الدعوات واليهي في الشعب عن علي انه قال لدغت النبي صلى الله عليه وسلم
 عقرب وهو في الصلوة فلم يفرغ قال لعن الله العقرب لا ندع مصليا ولا غير
 ولا نبيا ولا غيره الا لدغته وتناول نعله فقتلها بها ثم دعا بماء وبلح وجعل
 يمسح عليها ويقرأ قل هو الله احد والمعوذتين وفي تاريخ نيسابور
 عن الضحاك بن قيس القهري قام رسول الله صلى الله عليه وسلم من الليل فوجد
 عقرب في اصبعه فقال عليه السلام لعن الله العقرب ما لك ادع احدا
 ثم دعا بماء في قدح فقرأ قل هو الله احد الله الضم ثم صب على اصبعه ثم روى
 بعد ذلك على انبر عاصبا اصبعه من لدغة العقرب و**رقية العقرب جائزة**
 لما روي مسلم عن جابر قال لدغت رجلا عقرب ونحن جلوس مع رسول
 صلى الله عليه وسلم فقال رجل يا رسول الله ارقيه قال من استطاع منكم
 ان ينفع اخاه فليفعل وفي رواية قال اعرضوا علي رفاكم لا بأس بالرقية
 ما لم يكن فيها فالرقية جائزة بكنا بالله وبذكركه ومنه في عنها اذا كانت
 بالجمجمة او بما يدري معناه لجواز ان يكون فيه كفرات واختلفوا في رقية
 اهل الكتاب فجوزها ابو حنيفة وكرهها مالك خوفا من ان يكون فيها
 مما بدلوه وفي ربيع الاربار للزحشي زعموا ان ارض حصن لا تغش
 فيها العقارب وزعم اهلها ان ذلك لطلسم هناك قالوا وان طرحت فيها
 عقرب غريبة ماتت من سعتها وهي من امدن الفاضلة وفي حديث ضعيف
 انها من مداين اجنة وكانت في اول الامر شهر بالفضل من دمشق وذكر الشيخ
 انه نزلها سحابة نزل من الصياحة انتهى وروي مالك والجماعة الا البخاري
 عن ابن مبررة قال جاء رجل الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله

بمئزر وروى في الماء ولم يزل رثها
 الا ان انت الجانب الاخر فصعدت
 ثم سعت وانا تبعها الا ان انت
 لا شجرة كبيرة الاغصان كثيرة الظل
 واذا غلام امر ونايم تحتها وهو
 محمور فقلت لا قوة الا بالله انت
 العقرب من ذلك الجانب للذبح هذا
 الفتي فاذا يتبين فدا قبل بر
 قتل الفتي فطفت به العقرب و
 لزمت دماغه حتى قتلت وجعت
 لا الماء وعبرت على ظهر الضفدع
 الى الجانب الاخر فانت ذوالنون
قف على جوار
رقية العقرب
 يقول يا رافدا ويا جليل يحفظ
 كيف تنام العيون على تلك
 قال فانت الفتي على كل ذوالنون فاحضره احذر فانت
 وروى عن ابو الهيثم ان ابني حنيفة
 على ذلك حال كذا ذكره الدميري
 في حكاية في حكاية
 في حكاية في حكاية
 في حكاية في حكاية

ما بقيت من عقرب لدغتي البارحة فقال اما انك لو قلت حين اسيت اعوذ
بكلمات الله التامات من شر ما خلق لم يضرك ان شاء الله تعالى وفي كامل
ابن عدي من ترجمة وصعب بن راشد الرقي ان الرجل المذكور بلال في رواية
الترمذي من قال حين يسبح ثلث مرات اعوذ بكلمات الله التامات
من شر ما خلق لم يضره حمة تلك الليلة قال سهل فكان اهلنا يقولونها
كل ليلة فلدغت جارية منهم فلم تجد وجعها قال هذا حديث حسن وكلامه
القرآن ومعنى تمامها ان لا يدخلها نقص ولا عيب كما يدخل كلام الناس
قال البيهقي وبلغني عن احمد بن حنبل انه كان يستدل بذلك على ان القرآن
كلام الله غير مخلوق وقيل هي النافعات الكافيات التي في كتابه
يتعذ به وذكر ابن عبد البر في التمهيد عن سعيد بن المسيب قال بلغني ان
من قال حين يسلم على نوح في العالمين لم تلده عقرب وقال ابو داود
الطيالسي في قوله عليه السلام لا يبلغ الكو من من حجر مرتين معناه
لا يقاتل بعد على ذنبه في الدنيا ثم يعاقب عليه في العقبة لكن لا يبلغ هذا
المعنى للذي قال فيه النبي صلى الله عليه وسلم ذلك امنين وهو ابو عزة
اشعر واسمه عمرو وقع في الاسر يوم بدر ولم يكن معه مال فقال يا رسول الله
ابن ذؤيب فاطلقه لئلا ياتيكم على ان لا يرجع لقتال فرجع اليه فوج
عاضيه وقال خذت محمد امرتين ثم خرج عام احدى مع المشركين فقال
صلى الله عليه وسلم اللهم لا تغلته فلم يقع في الاسر غيره فقال يا محمد اية ذؤيب
فاطلقه فقال عليه السلام لا يبلغ الكو من من حجر مرتين وامر بقتله واخذت
المذكور رواه الشافعي وسلم وابن ماجه وقوله لا يبلغ يدوي بضم الغين
على اخبر يعني ان الكو من حازم لا يخرج مرة بعد اخرى ولا يقطن لذلك قيل
اراد به اخذ في امر الاخرة دون الدنيا ويدوي بكسر الغين نهيا اي لا يولد
من جهة الغفلة وهذا يصح ان يتوجه الامر الدنيا والعقب ايضا ويؤيد ما قاله
ابوداود والطيالسي رواه النسي في مسند علي بن ابي شحيلة انه سمع عليا
يقول الا خبركم بافضل اية في كتاب الله وما اصابكم من مصيبة فيما كتب اليكم
و

باب العقبة في المغرب العن الشق والقطع ومنه عقبة امولود وهي شجرة لانه يقطع عنه يوم الجمعة وبها سميت الساعة اليه
تخرج عنه عن سلمان بن عامر الضبي مكي صحابي قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول مع الغلام عقبة اي ذبيحة مستوية وفي شاة تدج
عن امولود في اليوم السابع من ولادته سميت بذلك لانه تدج حين خلق عقبة وهو الذي يكون على امولود حين يولد من العنق و
القطع لانه يخلق ولا يترك ذكره القاضي وهذا يعني قوله فاهربوا بكون الهاء ويخرج ان اريقوا عنه وما يعني اذ جوا عنه وفيه
واميطوا ان ازيلوا وابعدوا عنه الا في ان يخلق شعركه وقيل بتطرية عن الاوساخ التي تلطخ به عند الولادة وقيل بانحناؤه وحصول
كلام الشيخ النور بن شيبان رواه البخاري وكذا الاربعة ورواه البيهقي ولفظه الغلام مرتين بعقبة فاهربوا عنه الدم واميطوا الا
وعن عائشة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يوحى بالصبيات وكذا بالصبيات فبقيت عقبة فبقيت عقبة فاهربوا عنه الدم واميطوا الا
بان يقول امولود بركة الله عليك ويحكم من الخنك اي يمنع النسا وشيا حلوا ثم يدلك حنكه رواه مسلم وكذا البخاري
عن اسماء بنت ابي بكر انها حملت بعد الله بن الزبير مكة قبل الهجرة قالت فولدت بهاء ثم اتيت به رسول الله صلى الله عليه وسلم فوضعت
في حجره ثم دعا بتمرة فمضغها ثم نقر اذن وضعه والقي ذلك التمر المختلط بريقه فيه ثم حنكه من الخنك اي ذلك به حنكه ثم دعا له وبرك
فكان ابن عبد الله اول مولود من المهاجرين ولده الاسلام ابن عبد الله الهجرة الكدنية متفق عليه عن ام كرز كقفل صحابة
يفتح وفي نسخة بضمها اي اما كنيتها التي مكنتها الله فيها وقال الطبري جنسها على مكنتها بفتح الميم وكسر الكاف و
سبها ايضا وقيل على امكنتها ومكنتها كان الرجل في اهلها اذا اراد حاجة انه طير في وكفه فنفره فاذا طار ذات اليمين مضغ
لحاجته وان طار ذات الشمال رجع فنهوا عنه ذلك ان لا تزجروها واقروها على مواضعها فانها لا تقرو ولا تنفع قالت ام كرز
وسمعتها اي النبي صلى الله عليه وسلم وفي نسخة وسمعت بلاخير يقول وهو يحتمل انها سمعتها في مجلس اخر قبله او بعد ويؤيد انه
ذكره في اجماع الصغير مفسولا عما بعده وقال رواه ابو داود واحكام عنها وكذا قوله الاء وللترمذي في تخرج به استقلال كل
احد يثنى ويحتمل انها سمعتها في المجلس الذي كان في ذلك الوقت في ذلك المجلس الذي كان في ذلك الوقت في ذلك المجلس الذي كان في ذلك الوقت
في شأن امولود وامرهم بالذبح والصدقة بقوله عن الغلام اي يدج في الصبي شاة وعن اجارية ان البنت شاة ولا يضركم
ذكرنا انك اوانا الضمير في كذا للشيء التي تقع بها عن امولودين وذكرا انك اوانا فاعل يضركم ان لا يضركم كون شاة العقبة
وقال الترمذي هذا حديث صحيح وكذا ابن ماجه وللترمذي والنسي من قوله ان الراوي يقول ان هو عليه السلام عن الغلام اي
رواه احمد وابوداود والنسي في اجماع الصغير عن الغلام عقبة اي ذبيحة مستوية وفي شاة تدج عن ابن عبيد
بلفظه الغلام شاة ان مكافئان وعنه اجارية عقبة رواه الطبراني عن ابن عبيد
وعن الحسن بن علي بن الهيثم عن عمار بن عمار عن عمار بن عمار عن عمار بن عمار عن عمار بن عمار عن عمار بن عمار عن عمار بن عمار
بعقبة يعني انه محبوس سلامة عن الالف بها او انه كان في امولودين وذكرا انك اوانا فاعل يضركم ان لا يضركم كون شاة العقبة
نقطة من الله على والديه فلا بدلها من الشكر عليه وسلم الغلام مرتين بفتح الميم وفتح الهاء اي مرهون
عنه ويحتمل انه اراد بذلك ان سلامة امولود وقيل معناه انه معلق بشاة عنه بهما لا يشفع لهما ان مات طفلا ولم يعف
اي عقبة وفي نسخة بالتذكير فناء ياب الفاعل قوله عنه اي عن الغلام يوم السابع ويسمى الغلام بما يسمى لاقبل وخلق
راسه اي يوميض رواه احمد والترمذي وكذا احكام وابوداود والنسي في اجماع الصغير عن الغلام اي ذبيحة مستوية وفي شاة تدج
اي رواية ورواية وفي نسخة روي عن الحسن بن علي بن ابي شحيلة ان يخلق راسه بدم العقبة مكافئان في رواية يمينها رهيبة بدل مرتين وفي رواية
الدم ويؤيد اذا ذبح العقبة يؤخذ صوفة منها فيسحق في يدها او يوضع في كفة ميزان او يوضع في كفة ميزان او يوضع في كفة ميزان
يا فخر الصبي حتى اذا سال راسه اخيط غسل راسه ثم خلق بعقبة

عن اخفيته فبين خرج لسفر سمع صوت العقيق فرجع بل يكفر وكذلك آيته في
 فتاويه فاضحان قال النوري والصواب عندنا لا يكفر بمجر ذلك قال علي القاري
 وكذا عندنا لا يكفر بمجر ذلك بل اذا اعتقد شيئا مما يضره هناك وقد قدم
 ان الطيرة شرك اي اذا اعتقد انه يضره اذ لا يضر ولا ينفع الا الله قلت
 وصرح القسستاني بحل العقيق معربا الى الهداية وفيه دلالة جيدة واما العقيق
 والسودانية وما شابه ذلك مما لا محالة فلا بأس به وفي الفتاوى واليه
 وعن ابي يوسف انه قال سالت ابا حنيفة عن العقيق فقال لا بأس به فقلت
 انه ياكل الخبثات فقال انه يخلط الخبثات بشيء اخر ثم ياكل فكان ذلك
 عنده ان ما يخلط كالاجاج لا بأس به وقال ابو يوسف يكره العقيق كما يكره
 الدجاجة كذا في فتاويه فاضحان وفيه املتي الاجر وحل العقيق وهكذا كخفة
 املوك والدرر والفرز **العقيق** طائر لا يستعمل الا مصغرا **العكاش** كوتان
 ذكر العنكبوت عن كراع كذا قاله الدمشقي وكرقان ورمانة العنكبوت او كوتان
 او بيتها كذا في القاموس انتهى **العكرش** بكسر العين والراء المهملة والسين
 في اخره انتهى الارنب الانثى وفي الحديث ان رجلا قال عمر عرفت عكرشة
 وانا محرم فقتلتها فقال عليك جفرة **العكرش** بكسر العين والراء المهملة والسين
 الانثى من الحمام وسمي بها عكرشة موبلة ابن عبيد الله اخذ واعنه العلم والمات
 مولاه عكرشة كان رقيقا لم يعتقه فباعه ولده من خالد بن زيد بن معاوية باربعة
 آلاف دينار فقال عكرشة لعكر بعث علم ابيك باربعة آلاف فاستقال فقال له
 واعتقه ومات هو وكثير غرة الشاة عكرش يوم واحد بمكة سنة خمس وخمسين
 وصلى عليها في مكان واحد فقال الناس مات اليوم اعلم الناس واكثر الناس
 قلت **العق** بكسر العين جوار الحشيش السمين القوي والدجل من كبار العجم واجمع
 علوج واعلاج ومعلوجاء ومعلجة **العق** بالفتح القواد المنزول والعق الشرس
 الضخ العظيم والقواد الضخ او الضعيف اجتمع كذا في القاموس **العجوم**
 بفتح العين وكان اللام وضم الجيم الضعيف الذي قيل البطة الذكر كذا حكاة
 ابن سيدة **العلام** بضم العين وثالث اللام الباسق **العلوش** بكسر العين و

قف على عكرشة

وفتح اللام المشددة على وزن ستنور ابن اوي والذئب ودويته هي ضرب
 من السباع قال ابن رشيقي في كتاب الغرائب والشدور قال الخليل ليس
 كلام العرب كلمة يجمع فيها شين ولام والثين قبل اللام الا العلوش
 فانه تقدمت اللام على الثين وهو مفرد في الكلام **العلوان** كالكر وان النظم
العلس بالفتح القواد الضخ لانه اول ما يكون تمقاة ثم يصير حنانيا
 ثم جلا ثم علك ومنه الالغاز القديمة ايجب في العلس زكاة اذ يلتصق
 حنانيا او سقى او اكثر منها قال لا واذا علم بذلك الساعي اعرض عنها
العلامات قال ابن عطية حديثه انه سمع بعض اهل يثرب يقول ان
 في بحر الهند حيتا طولا رفاقا كالحيات في الوانها وحركاتها وانها تسمى
 وذكر انها علامات الوصول الى بلاد الهند وامارة النجاة من امهاك الطول
 ذلك البحر وصعوبته وذكر ان بعض الناس قال انها التي اراد الله تعالى
 بقوله وعلامات وبالبحر هم يهتدون قال واما من شأ هدتك العلاما
 في البحر فحديثه منهم عدد كثير قال وقال ابن عباس العلاما معالم الطريق بالنهار
 والنجوم هداية بالليل وقال الكلبية هي اجبال وقال النخعي ومجاهد هي النجوم
 منها ما يسمى علامات ومنها ما يهتدى بها انتهى **العليز** بكسر فكون
 فكسر في القواد الضخم وفي الحديث انه عليه السلام لما دعا على قرين
 بقوله اللهم اجعلها عليهم سنين كسني يوسف اكلوا العليز وقيل المراد به
 الوبر المخلوط بالدم قلت **العلعل** كذا في الذكر من القنادل انتهى **العلق**
 بفتح العين دود شهود واحمر يكون في الماء يعلق بالبدن ويمص الدم وهي
 من اذوية الحلق والاورام الدموية لا تتصاها الدم الغالب على الانسجة
 الواحدة علقه وفي حديث عامر خير الدواء العلق والحجامة والعلق
 الشجرة التي ليس موصي عليه السلام منها النار قاله ابن سيدة **الحكم** بضم
 اكل العلق ويجوز بيعه لما فيه من المنفعة قلت وفي البحر الرايق لا يجوز بيع
 شيء من البحر الا السمك كالضفدع والسرطان والسحفاة وفردس البحر
 غير ذلك ولكن في الذخيرة اذا باع العلق الذي يقال له بالفارسية مرغل يجوز

والعلس محرمة القواد وضرب
 من البهائم يكون جنتان في
 قشر والعدس وضرب
 من النمل كذا في القاموس
 منه

وفي بعض النسخ
 سينا كسني يوسف
 وبولغة منه

كقبيط بكون تملان
 وكسني اختر
 منه

واما العنبر فعند محشيش في البحر يتلعه احوث فاذا استقر في جوفه لفظه لمرارة
وقيل خفي دابة في البحر وقيل من زبد البحر فان الامواج اذا تلاجت هاج بها الزبد
فلا تزال بها الدابة حتى يمكث ما صفا فينقذ عنبراً فينقذه الماء الى السطح ويذهب
قالا ينتفع به من الزبد جفأ كذا في شرح النقاية لعلي القاري انتهى **الحكم** قال ابو يوسف
في العنبر والسكك الخمس وقال الحسن وعمر بن عبد العزيز والحق يجب الخمس في
العنبر واجبة الشافعي يقول ابن عبيد في العنبر انما هو شئ وسره البحر لفظه
وليس بمعدن حتى يجب فيه الخمس وروي عنه صريحاً انه لا زكاة فيه وروي
جا بران النبي صلى الله عليه وسلم قال العنبر ليس بغنمة وهذا ينفى وجوب الخمس فيه
قلت ومذهب الامام ابو حنيفة في العنبر المشعوم كذهب الشافعي كما هو مذکور في
الفقه واما العنبر فالصحيح ان عين في البحر بمنزلة عين القير وكلاهما طاهر من اكله
وقد صح ان رسول الله صلى الله عليه وسلم تطيب بطيب فيه مسك وفيه انبها جنة
من مختصر المسائل ان امسك طاهراً وان كان وما لكنه تغير وصار كراما والعدرة
وكذا الزباد طاهراً وكذا العنبر انتهى وبهذا علمت ان ما وقع في الفتح وشرح المنيّة
لا ابن امير الحاج ليس بمنقول المذهب بل حكاية ما اطلقا عليه من حيث السماع
غالبية قال شاذي لا الرواية كذا في حاشية اللبابة للشيخ ابراهيم بيري واكثر الفقهاء على ان العنبر
طاهر وقال الشافعي سمعت من راي العنبر طاهراً في البحر فلتوا مثل عنق الشاة
وقيل ان اصله ينبت في الجحول رايحة ذكية وفي البحر دويبة تقصده لذكاء
رايحة وهو ستمها فتاكله فيقتله ويلفظها البحر فيخرج من بطنها وقال الشافعي
يجوز بيع العنبر وقال اهل العلم به انه نبات والنبات لا يحرم منه شئ قال
وحد يني بعضهم انه ركب البحر فوقع في جزيرة فيه فنظر الى شجرة مثل عنق الشاة
واذا عمرها عنبر قال فتركناه حتى يكبر ثم ناخذه فنبئت رايحة فالتفت في البحر قال
الشافعي والسكك وروى ابان في البحر اول ما يقع منه لانه لين فاذا ابتلعه قلبي لم
منه الا قتل لفرط الحرارة فيه فاذا اخذ الصبياد السكك وجده في بطنها فيقدر
انه منها وانما هو غمرة نبت كذا قاله الدميبي العنبر الصالح عيون بقوله تقذفه
دهينة اذا صارت على وجه جمد فيلقطها البحر الى الساحل وموضع بحر عمان و

اشجته
وقال الشيخ عبد الباقى
قال ابن وهبان انه رأى
في بعض الكتب ان
امسك والعنبر
بطاهرين لان امسك
من دابة جنة والعنبر
من دابة في البحر وهذا
الابول عليه ولا يلتفت اليه
كما صح في فقهنا
وقد قال النبي العنبر
في الفيتة السكك
طبيبه ان عليه شاذي
غالبية قال شاذي
هي مركبة من مسك
وعود وعنبر وكافور
قاله الرازي وقال
النووي هي عنبر
وسكك مخلوطا
بهذه البان
انتهى منه

تبتلعه

والمندوب وساحل الخيل الغني وكثيرا ما يقذف بينك وتبلغ القطعة منه الف مثقال و
خالصه يوجد فيه اظفار الطيور لانها تنزل عليه فيجذبها كذا قاله الشيخ داود في تذكرته
وايهنا عرفنا حكم العنبر المشعوم وبقي لنا حكم العنبر الحيوان ولم يتعرض له الدميبي ولا
الشيخ علي القاري في مختصره ولا رايته نقله جرجاني في حكمه واما مذهب الشافعي فامر ظاهر
لان عنده جميع ما في البحر بكل اكله كما مر في بابا عند اخنفة لا يحل ما عدا السمك ويمكن لنا
اخذ حكمه من قول الفقهاء جميع انواع اكله لان العنبر يسمى باسم السمك على ما مر
اهل اللغة ويؤيده ما في شرح الاورد المسمى بكسر القاء ومعزى الى فتاوى الكسار
الدو والذي يقال له جهنمك حرام عند بعض العلماء لانه لا يشبه السمك وهذا لا يكون
من انواع السمك وقال بعضهم حلال لانه يسمى باسم السمك انتهى كلامه فعمل من هذا
ان مدار اكل على تسميته بالسمك واخره على تسميته بغير اسم السمك هذا ما انتهى
بجده الله انتهى **العنبر** الذباب الازرق قلت وقيل مطلق الذباب انتهى **الفنديل** الهزار
بفتح الهاء ويقال بالفارسية هزار سنان لكثرة نقاته في البستان قلت واجمع العنادل
لانك ترد الى الرابعي ثم تبني منه اجمع والتصغير والتبديل يعندل اذا صوت انتهى **الحكم**
حل اكله لانه من الطيبات قلت وهكذا ذكره الدميبي **الفنديل** البعير ثم الكرسى يستوي
فيه المذكر والمؤنث انتهى **العنبر** الايش من ولد امغر قلت واجمع اعنبر وعنوز وفي تفسير
القشيري وغيره ان ابراهيم عليه السلام لما هاجر بولده اسمعيل واهله هاجر الى مكة ثم على قوم
من العالقة فوهبوا لاسمعيل عشرة اعنبر فجميع اعنبر مكة من نسلها وهذا نظير ما تقدم
في حمام احرم انها من نسل الحاميين اللذين عشتا على رسول الله صلى الله عليه وسلم
في القار وقال صلى الله عليه وسلم لا ينتطح فيها عنبران والسبب في ذلك ان امرأه من خطمة
يقال لها عصي بنت مروان من بني امية كانت تخرص على المسلمين وتؤذيهم وتقول الشعر
فجعل عمر بن عبد الله عليه نذرا لاهل الجليل لئلا يروا رسول الله صلى الله عليه وسلم سالما من يد
ليقتلنها قال فعزى عليها عمر بن الخطاب في جوف الليل فقتلها ثم لحق بالنبي صلى الله عليه وسلم
معه الصبح وكان النبي صلى الله عليه وسلم اذا قام يدخل مجلس قال القشيري بن عدي اقتلت
عصى قال نعم قال فقلت يا رسول الله هل علي في قتلها من شئ فقال صلى الله عليه وسلم
لا ينتطح فيها عنبران قال فاول ما سمعت هذه الكلمة منه صلى الله عليه وسلم وصي من الحكم

العنبر كجعفر
وجذب في لغته
الذباب قاتون
منه

قف على اصل العنبر
واحكام بكه

وفي بعض الدميبي
فلما رجع من بدر
فعزى عليها اجمع

قف على ما صدر من امير المؤمنين الذي لم يسبق اليه وكذلك حتى الوطيس ومات حنيف انفة
امير المؤمنين ولا يبلغ المؤمن من حرج مرتين ويا خيل العار كسبي والول للفراس وللعا هراجه
عليه وسلم وكل الصيد في جوف الفراء واكر ب خدعة وابتاكم وحضراء الدمن وان مما ثبت لرجح
ما يقبل حنطا او يلم والانصار كبرشي وعيشة ولا يجني على امر الايدة والشديد
من غلب نفع عند الغضب وليس اخبر كالمعاينة والاحاس بالامانة واليد العليا
خبر من اليد السفلى والبلاء موكل بالمنطق والناس كاسنان المشط وتترك
الشريعة واي داء ادواء البخل والاعمال بالنيات واحياء خير كله واليمين الفان
تبع الديار بلا فاع وسيد القوم خادهم وفضل العلم خير من فضل العباد وفضل
في نواصيها اخبر واعجل الاشياء عقوبة البغي وان من الشر حكمه والصحة والفرار
مغبون فيها كثير من الناس ونية المؤمن خير من عمله والولد للوطي وليتغيبوا
على احاجات بالكتمان فان كل ذي نعمة محسود والمكر واتخذ بعة في النار ومن غشا بفس
وامتنار مؤتمن والندم توبة والردال على اخير كفاعله وحبك بالشيء يعني ويقيم
والعارية مؤداة والايمان قيد الفتك والناس كابل مائة لا يجد فيها راحة
وامثال ذلك من كلامه عليه الصلاة والسلام وانما خصص النبي صلى الله عليه وسلم
العنز دون ساير الغنم لان العنز انما تشاء العنز ثم تقارحها وليس كمنط الحباش
وعزها روي ابن دريد ان عدي بن حاتم لما قتل عثمان قال لا ينتطح فيها عذران
فلما كان يوم اجل فقيت عينه فقيل له لا ينتطح في قتل عثمان فقال وثقفا عيون
كثيرة كذا ذكر هذا اخبر ابن اسحق والبرس شاطي وغيرها وعنه ابي هريرة قال
الصادق امير المؤمنين ابو القاسم صلى الله عليه وسلم ان اول خصم يقضي عليه يوم القيمة
عنان ذات قرن وغير ذات قرن رواه الطبراني في معج الاوسط وفيه جابر الجعفي
وهو ضعيف **وحكمي** احل وتقدم في الحديث لا ينتطح فيها عنان اي لا يلتقي فيها
اثنان ضعيفان لان النطاح من شأن النيس كالباش لا العنز وهو الى
القصبة مخصوصة لا يجري فيها خلف ولا نزاع **العنقب** الذكر من اجراد وفتح الفاء كفة
فيه فقال الكسائي هو العنقب والعنقب ب والعنقب ب والانتعظوب والانتعظوب واجمع عناظب
كذا قاله الدمشقي والعنقب كفتقد وجذب وقنطار وقنطاس وزيور اجراد الضح او

قف على اول خصم يوم القيمة

العنقا المعروف
 الاسم مجهول
 كذا في الاخير
 منسك

الضم والفتح كذا

اول الذكر الاصفر منه كالعنقبان والعنقا كذا في القاموس **العنقا** اجمرة الانثى واجمع عنقونا
وقد تقدم ذكر اجراد وما فيه في باب الجيم **عنقا** قيل طائر غريب بيض كالجبال ويعد في
طيرانه في عالم الخيال ويخطف الفيل كما يخطف احدا الفار كان بين الناس فتاة وامنه
الا ان سلب يوماء وشا جليتها فدعا عليه حنظلة بن صفوان او خالد بن سنان العبي
النبي وهما اللذان بين عيسى ومحمد عليهم الصلاة والسلام على ما قال بعض الاعلام فذهبت به
الى بعض جزائر البحر المحيط تحت خط الاستواء وهي جزيرة لا يصل اليها الناس وفيها حيوان
كثير كالفيل والجاموس والباع قال الشاعر رحمه الله رحمه ولسعة
اجود والغول والعنقا ثالثه **اسماء** اشياء لم توجد ولم تكن
قلت والعنقا الداهية وطائر معروف الاسم مجهول اجسم والعنقا امغرب بالضم و
عنقا مغرب ومغربية ومغرب مضافة طائر معروف الاسم الاجم او طائر عظيم يجدي في
طيرانه اومى الالف ظالمة على غير معنى والداهية ورأس الاله والكه والكه اعربت في البلا
فناء فلم تحس ولم تد كذا في القاموس في غرب طعن في وقيل سميت بذلك
لانه كان في عنقها بياض كالطوق وقيل هو طائر يكون عند مغرب الشمس وقال القزويني انها
الطير اعظم جثة واكبرها خلقه تخطف الفيل كما تخطف احدا الفار وعند طيرانه يسمع له صوت
كالسيل ويعيش في سنة وينزاع اذا مضى له فاية فاذا كان وقت بيضها يظهر بها الشريد
ثم اطل في وضعها وقال ابو البقا القمي في شرح المقامات ان اهل الرست كان باضتهم
يقال له في صاعدي السماء قد رميل وكان به طيور كثيرة وكانت العنقا به وهي عظيمة الخلق
لها وجه ان وفيها من كل حيوان شبه من احسن الطير وكانت تاتي في السنة هذا
اجل فتلقط طيرها في بعض السنين واعوزها الطير فانقضت على صبيته فذهبت به
ثم ذهبت بجارية اخرى فشكوا ذلك لبيته حنظلة بن صفوان فدعا عليها فاصابها صاعقة
فا حترقت وكان حنظلة بن صفوان في زمن الفترة بين عيسى ومحمد صلى الله عليه وسلم
قال ابن خلكان ولدت في تاريخ احمد بن عبد الله بن احمد الفرغاني نزيل مصران العزيز نزار بن
امير صاحب مصر اجتمع عنده من غرائب الحيوان ما لم يجتمع عند غيره فمن ذلك العنقا وهو
طائر من صعيد مصر في طول البشون لكن اعظم جسم منه له حبة وعلى رأسه وفاية وفيه عدة
الوان ومثابه من طيور كثيرة وفي اخر ربيع الابرار في باب الطير عن ابن عباس ان الله خلق
في زمن موسى عليه السلام طائرا اسمه العنقا لها اربعة اجنحة من كل جانب ووجهها كوجه

والذكر من البعير
 وجوارح الطير
 كذا في الدبير
 منسك

واعطاها الله من كل شيء قسطا وخلق لها ذكرا مثلها وادعى اليه انه خلقت طائر بن عجين
 وجعلت رزقها في الوحوش الى حوله بيت المقدس وجعلتها زينة قوتها وصلى بها بن عجين
 فتبسطا وكثر نسلا فلما توفي موسى انتقلت فوقعت بنجد وحجاز فلم ياكل الوحوش وخطف
 الصبي الى ان بنى خالد بن سنان العقب من بني عيس قبل النبي صلى الله عليه وسلم فثكوه
 اليه فدعا عليها فانقطع نسلا وانقرضت وكان القاض الفاضل ينشد كثيرا
 واذا السقاء احست عيونها ثم فالتحرف كل من امان واصطط بها العنقاء فمن حباله
 واقتد بها اجوزاء فمن عنان وتقدم في العقب بانها مراد اية العلاء العربي في العنقاء تكبر ان تصادوا
 فعند من تطيق له عناد وذكر الكواكب والنجوم في غير ما كان بين عيسى ومحمد عليهما
 الصلاة والسلام اربعة انبياء ثلاثة من بني اسرائيل وواحد من العرب وهو خالد بن سنان
 العقب وذكر البغوي انه لا ينسب بينهما والله اعلم وفي كتاب البدو لابن ابي خنيفة ذكر خالد بن
 العقب وذكر نبوته وذكر انه كان وكل به من املاكه مالك خازن النار وانه كان من اعلام
 نبوته ان نارا يقال لها نار احدثان كانت تخرج على الناس من مغارة فتاكل الناس و
 الدواب فلا يستطيعون ردّها فردها خالد بن سنان فلم تخرج بعد ذلك انتهى **العنكبوت**
 قلت ورويت في شجرة في الهواء وجمعها عنكب والذكر عنكب وكنت ابو خنيفة وابو شمع والانت ام شمع
 ووزنه ثعلبوت وهي قصص الارجل كثر العيون للواحدة ثمانية ارجل وستة عيون فاذا
 ارا وصيد الذباب يطع بالارض وسكن اطرافه وجمع نفسه ثم وثب على الذباب فلا يخطئه قال
 افلاطون احرص من الاشياء الذباب واقصها العنكبوت فجعل الله رزق الاشياء احرص من الاشياء
 فينجي اللطيف الحبيب الذي يفعل في ملكه ما يشاء وقال انا احظ ولد العنكبوت اعجب من الفرق
 الذي يخرج الى الدنيا كاسبا لان ولد العنكبوت يقوي على النسيج ساعة يولد ثم غير
 بسم الذباب الذي يلقين ولا تعلم ويبض ويخضن واول ما يولد وودا صفرا ثم يتغير ويصير عنكبوتا وتكمل
 ومنها نوع يفر من الشمس ولا تعلم ويبض ويخضن واول ما يولد وودا صفرا ثم يتغير ويصير عنكبوتا وتكمل
 صورة عند ثمانية ايام وهو يطاول السفا فاذا ارا والذكر الانثى جذب بعض خيطوطها
 وله في راسه ربيع من الوسط فاذا فعل ذلك فعلت الانثى مثله فلا يزالان يتدانيان حتى يتشابكا فيصير بطن الذكر
 ابرد من بها قبالة بطن الانثى وهذا النوع من العنكب حكيمة من حكمة الله ثم يعمل الحية ويبدي
 وهو لا ينسج من الوسط ويهتدي موضعا لما يصيد من مكان اخر كالزناة فاذا وقع شيء فيما نسج
 بل يحفر بيته في تحرك عمد اليه وشبك عليه حتى يضعفه فاذا علم ضعفه حمله وذهب به الى حزانته
 في الارض ويخرج فاذا خرج الصيد من النسيج عا د اليه ورقه والذي تنسج لا يخرج من جوفها بل يخرج
 الهوام ومنها النمل وقد تقدم الكلام عليها في باب الرامكة صم

قف على ما وقع
 من الانبياء والآثار
 بين عيسى ومحمد
 نبي الله عليه

وهذا النوع
 الذي يخرج الى الدنيا
 كاسبا

خارج جلدها وفيها مشقوق بالطول وهذا النوع ينسج بيته دائما مثلث
 الشكل ويكون سعة بيته بحيث يغيب شخصها **فائدة** عند الثعلبي وابن عطية وغيرهما
 عن علي بن ابي طالب انه قال طهروا بيوتكم من نسج العنكبوت فانه يورث الفقر ويورث
 اية داود عن يزيد مرثدا ان النبي صلى الله عليه وسلم قال العنكبوت شيطان منسج الله
 فاقتلوه وهو حديث ضعيف كذا قال الدمشقي وعنه القاري قال المناء وفي شرح الجامع الصغير
 يعارضه خبر جاز الله العنكبوت خيرا وقد يقال هذا في عنكبوت خاص انهم كلام المناء
 ويعارضه خبر ان الله تعالى لم يجعل لمسح نسا ولا عقبا وقد كانت القرية واخنا زير قبل
 ذلك رواه مسلم واحمد عن ابن مسعود واختلف العلماء في المسوخ هل يعقب ام لا على
 قولين احدهما نعم وهو قول الزجاج والفايز ابي بكر بن العري المالكى وقال الجمهور لا يكون
 ذلك قال ابن عباس لم يعش ممسوخ الا من ثلثة ايام ولا ياكل ولا يشرب حتى
 الاولون بقوله صلى الله عليه وسلم فقد اتت من بني اسرائيل لا يدري ما فعلت و
 لا اراها الا الفار الاندوس منها اذ وضع لها البان الابل لم تشربها واذا وضع البان
 غيرها شربت خرجه مسلم عن ابي هريرة وجديت الضبط رواه مسلم قال اني
 النبي صلى الله عليه وسلم بصفت فاني ان ياكله وقال لا ادري لعلم من القرون الى من
 واجوب عن حديث الضبط والفار ان ذلك كان قبل ان يوحى اليه ان الله لم يجعل
 لمسوخ نسا فلما اوحى زال عنه الخوف لقوله عليه السلام ان الله لم يهلك قوما او
 يعذب قوما فجعل لهم نسا وان القرية واخنا زير كانوا قبل ذلك كذا في منك
 اية البقاء المكي الحنفى المسمى ببحر العميق ويكنى العنكبوت شرفا نسجها على رسول الله
 عليه وسلم في الغار ونسجت ايضا على الغار الذي دخله عبد الله بن ابيس لما بعثه
 النبي صلى الله عليه وسلم لقتل خالد بن بنيع الهذلي بالقرية فقتله ثم احتل راسه ودخل
 في غار فنسجت عليه العنكبوت وجاء الطبيب فلم يجدوا شيئا فانصرفوا راجعين ثم خرج
 فالى النبي صلى الله عليه وسلم والراس معه فلما رآه قال افلح الوجه قال وجهك
 يا رسول الله ووضع الراس بين يديه واخبره كيف دفع اليه عصى كانت بيده
 وقال تحضر بهذه في اجنة فكانت عنده الى ان حضرته الوفاة فاوصى اهله ان يدفنها
 في كفنه وكانت مدة غيبته ثمان عشرة ليلة وفي احليته عن عطاء بن ميسرة قال

وفي بعض النسخ
 فان تكرر في البيت
 يورث الفقر
 منسج

قف على الممخوخين
 هل اعقب ام لا

وينزل جوفه ويأكل احشاءه ويخزنها ويخرج ويأكل اي احية ايضا فيقتلها واذا مرض
اكل بيض الدجاج فيزول مرضه وحكي ابن عرس ثعبان فارة فصعدت شجرة فلم يزل يتبعها
حتى انتهت الى راس الغصن ولم يبق لها مهرب فنزلت على ورقة وعضت طرفها و
علقت نفسها فعند ذلك صاح ابن عرس فجاءته زوجته فلما انتهت الى تحت الشجرة قطع
ابن عرس الورقة التي عضتها الفارة فسقطت فاصطادها ابن عرس الذي كان تحت
الشجرة قال عبد اللطيف البغدادي واطنه احيوان اسمي بالدلق وانما يختلف لونه ووبر
حسب البلاد وربما عادي الفار وقيل لكن خوف الفار من السور اشد من خوفه منه
قال في كثير الوجوه في منازل مصر وقد حكى لي من فطنته ان رجلا صاد فرخا منها وحسب
في قفص بحيث تراه انه فلم يراه ذهبت ثم جاءت وفي فمها دينا رفاقته بين يديه كانه
تفدي ولدها فلم يتركه فذهبت وعادت بدينا را حرجي بلغت من العدد خمسا فلما
رأت ذلك وانه لا يطلقه ذهبت وعادت بخمرة كانها تشير الى فراخ حاصليها فلم
يكنش بها فلما رأت ذلك منه عادت الى دينا رمنها فاخذته فحنت الرجل من ذلك فاطلقت
لها ولدها وقال في كفاية المتحفظ ابن عرس هو النمس وهذا غلط والذي قبله قريب
منه كذا قاله الدميري انتهى **الحكم** قيل يحرم اكل لانه كالفار واشهر حله لانه لا يتقوى
بنا به قلت قال الدميري بل قال في شرح المذهب يحل بلا خلاف انتهى كلام الدميري الظاهر ان
الشيخ علي القاري يتبع الدميري في الحكم وما لا ينقل من ائمة الحنفية وفتاوى الحنفية
بعد حل اكله كالولولة الجنية والفتاوى الهندية وقاضيان وكذا الشروح كالفتاوى و
الدرر والفرر والمتون كالمحقق الاجر وحقق المملوك وغيرها **ام حلال** طائر قاله
اجوهرى وقال ابن الاثير طائر لود يقال له قوبيع وقيل انه طائر لود ابيض الذنب
يكثر تحريك ذنبه يقال له الفتاح **ام عزة** الطيبة وعزة ابنتها **ام غويف** دويبة
صغيرة ضجة الراس مخضرة لها ذنب طويل واربع اجنحة اذا رأت الانسان قامت
على ذنبها ونشرت اجنحتها وهي لا تطير ويقال لها نكاشرة يرد بها ويلعب بها
المصيا **ابو الغنار** طائر طويل العنق في الماء ابدا وهو الكركي كذا في القاموس
الغينار السبطر ووقع في المذهب في باب الهند انه عاقر ناقه صالح اسم الغينار
بن سالب وهو تصحيف بلا خلاف انما عاقر الناقة قد اربعض القاف ثم اال مهمله محققة
ثم الف ثم راء هكذا ذكره جميع اهل التواريخ والقصاص والاسماء واللغة كاجوهرى وغيره
من اهل اللغة وبنه عليه النووي رحمه الله **باب الغين المعجزة الغاف** والغاف

وهي شجرة
الفيحاح
وهي شجرة
المقناع

وهي بعض
النخيل
الغينار

من طير الماء **الغراف** كغراب بالغين المعجزة غراب الفيظ جمعه غذفان بكسر الغين وربما
سموا النسر الكثير الريش غداقا وكذلك الشعر الاسود الطويل قال ابن فارس الغراف الغراب
الضخم وقال العبدري وغيره هو غراب صغير لود لون كونه الرماد وربما يسمى
الكبير غداقا انتهى **الحكم** اباخ الشعب اكل الغراب الاسود الكبير الذي يأكل الزرع ويجرب
فانجبه الحجل قال ابو حنيفة الغراب ياكل حلال وروي هشام بن عروة عن ابن عباس
انها قالت اية لا تحجب ممن يأكل الغراب وقد اذن النبي صلى الله عليه وسلم في قتله
للحرم وسماه فاستقوا وابه ما يوم الطيبات واختلف في مذهب ابن ابي عمير في ماله
حلال قلت هذا غين ما ذكره الدميري والذي هو مخرج في مذهب اية حنيفة ان جميع
الغراب ليس بحلال **الحكم** بل على التفصيل كذا ذكره في الفتاوى
وغيرها ونص الولولة الجنية واما الغراب الابقع والاسود على ثلثة اوجه ان كان يأكل الحبوب
يكفه وان كان لا يأكل الحبوب ويأكل الحبوب والزرع لا يكفه فان كان يأكل الحبوب ويأكل الحبوب
يوكل عند اية حنيفة وقال ابو يوسف لا يوكل ونص الفتاوى الهندية واما ما يأكل الحبوب
كالغراف والغراب الابقع مستحب طهرا فاما الغراب الذي يلقط الحبوب
مباح طيب وان كان الغراب يجثي يخلط فيأكل الحبوب تارة واحث اخرى فقد روي
عن ابي يوسف انه يكفه وعنه اية حنيفة انه لا بأس باكله وهو الصحيح على قيس الرجاء
كذا في المبسوط ونص الملقى ويكره الغراب الابقع والغراف ونص تحفة الملوكة
ويجوز الغراف والغراب الابقع الذي يأكل الحبوب ويجوز غراب الزرع انتهى **الغادي**
السد الغروي كونه كل ما في بطون احوال او خاص بالشاء وكالغروي والغروي
كذا في القاموس والغروي ما في بطون احوال وروي بالذال المعجمة كذا في مختصر النهاية
للسيوطي **الغذي** السحلة واجمع غداء مثل كرم وكرام ومنه قول امير المؤمنين
عمر بن الخطاب لعامل الصدقة احسب عليهم بالغذاء ولا تأخذها عليهم كذا قاله
الدميري والغذي كغني السحلة جمعه غداء كذا في القاموس الغذي الحجل او الجدي
يعلق بلين غنائه او شيء اخر واجمع غداء كذا في المغرب الغذي على فعل السحلة
وبعضهم يقول الغذي الحجل واجمع غداء مثل كرم وكرام قال ابن فارس غذي الحمار

كالتجمل ونحوها وعلى هذا فيكون الغدي من الابل والبقر والغنم قال ويقال غدي اكل
 و غدي وقال ابن الاعراب اخبرني عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير عن ابي بصير
 بل ابن غيرهما وعلى هذا فالغدي اكل غير الغدي وعليه كلام الازهر في قال وقد يتوهم ان
 ان الغدي من الغدي وهو السخلة وكلام العرب المعروف عندهم اولى من مقاييس اهل
 كذا في المصباح المصنف في **الغراب** قلت هو معروف سمي بذلك لسواده ومنه قوله تعالى
 غرابي سود وهما لفظتان بمعنى واحد ومن احاديث رشت بن سعد ان النبي صلى الله عليه
 وسلم قال ان الله يقض الغريب فسر رشدين بالذي يحضب بالسواد ووجهه غراب
 واخره وخرابين واغرب واغربات وقد جمعها ابن مالك في قوله **وكنيت**
 بالغرب اجمع غرابا واخره **و** واغرب واغربات **و** واغربات **و** واغربات **و** واغربات
 ابو حاتم وابو حنيفة وابو ابراهيم وابو غدير وابو زيدان وابونا جر وابو الشوم وابو عباد
 وابو القعقاع وابو الحمر قال ويقال له ابن الارض وابن دابة وهو اصناف الغداف والزاغ
 والاكل وغراب الزرع والاورق وهذا الصنف يحكي جميع ما يسمعه والغراب الاعصم عزيز
 الوجود واليت العرب اعزهم الغراب الاعصم وقال صلى الله عليه وسلم مثل امرأة الصالح
 في النساء كمثل الغراب الاعصم في ماية غراب رواه الطبراني في حديثه ائمة وفي رواية
 قيل يا رسول الله وما الغراب الاعصم قال الذي احدي رجله بيضاء رواه ابن ابي شيبة
 روي احمد والحاكم في اخر مستدركه عن عمرو بن العاص قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه
 بمزناظران فاذا بغرابان كثيرة فيها غراب اعصم احمر المنقار والرجلين فقال رسول الله
 لا يدخل الجنة من النساء الا مثل الغراب من هذه الغرابان ولنا ده صحيح وهو في السنن الكبير
 للنسائي قال في الاحياء الاعصم بيض وقال غيره الاعصم الابيض اجناحين وقيل ابين الرجلين
 ارا صلى الله عليه وسلم قل الصالح في النساء وقلة من يدخل الجنة منهن لان هذا الوصف
 في الغرابان عزيز قليل وفي رواية لقمان لابنه يا بني اتق امرأة السوء فانها تشبك قبل
 المشيب واتق شرار النساء فانهم لا يدعونك الى خير وكن من خيارهن على حذر وقال
 احسن والله ما اصبر رجل يطيع امرأته فيما تهوى الا كته الله في النار وقال عمر خالفوا النساء
 فان في خلافتهم البركة وقيل شاوروهن وخالفوهن **فاية** سلم الغراب من الاسماء

وفي اعتبار

تفيد في النساء

الاسماء المشبهة يقع الثوب على الصفرة من الشعر وعلى الغول وعلى راس الورك
 وعلى الغراب نفسه قال ارسطاطاليس في النعوت غراب البين خمسة هود
 ومنقاره ورجلاه صفراء وكله من جميع النبات واللحوم وفي طبع الغراب كمال الشدة
 عند السفا وليفد مواجهة ولا يعود الى الاثني بعد ذلك ابد القلة وفائه والاثنى
 تبيض اربع بيضات وحمى واذا خرجت الفراخ من البيض طردتها لانها خرج
 فيحة المنظر جدا تكون صفار الاجرام عظام الرأس والمنا قير جرد اللون متفاوتا
 الاعضاء فالابوان ينكران الافراخ ويتطيران وينكرانه فيجعل الله قوته في الذبا
 والبعض الكائن في غيبه الى ان يقوى وينبت ريشه فيعود اليه ابواه وعلى الاثنى
 احضن وعلى الذكر ان ياتيه بالطعام وفي طبعه انه لا يتعاطى الصيد بل ان وجد حبة
 اكل منها والامات جوعا وينقم كما يتقم ضعاف الطير وفيه حذر شديد
 تنافر والغداف يقاتل البوم ويخطف بيضها ويأكله ومن عجب امره ان اذا
 اذا اراد ان ياخذ فراخه يحل الاثنى والذكر في ارجلها حجارة ويخلقان في الجوف ويطلقان
 الحجارة عليه يد يدان بذلك دفعه والعرب تشاءم به ولذلك استحقوا منه اسم
 الغربة والاعتراية والغريب وغراب البين لا يقع وهو الذي فيه سواد وبياض
 وقال صاحب الحبال سمي غراب البين لانه بان عن نوح عليه السلام لما وجهه الى
 الى الكاء فذهب ولم يرجع ولذلك تشاءموا به وذكر ابن قتيبة انه سمي فاسقا
 فيما اري لتخلفه حين ارسله نوح لياتيه بخبر الارض فترك امره ووقع على
 جيفة قال عنزة في ذلك طعن الذين فراقهم اتوقع وجري بينهم الغراب الابيض
 ويقال اذا صاح الغراب مرتين فهو شر واذا صاح ثلث مرات فهو خير على
 قدر عدد الحروف ولما كان صا في العين حاد البصر سموه عورلا لانه يعرض احدي
 عينيه من قوة بصره قال ابن الاعراب **فاية** احكمه في ان الله بعث القابيل
 لما قتل هابيل غرابا ولم يبعث له غيره من الطير ولانه الوحش لان القتل كان
 مستغرا جدا اذ لم يقبل قبل ذلك فيا سب بعث الغراب قال الله تعالى وانزل عليهم
 نبأ ابنه ادم بالحق اذ قربا قربانا فتقبل من احدهما ولم يقبل من الاخر الآية
 قال المفسرون كان قابيل صاحب نزع فقرب ارضه ما عنده وادناه و

قد على طبع الغراب

وغراب البين لا يقع والاحمر
 المنقار والرجلين والاسود
 فانه احسن لانه يحتم بالفرق
 كذا في القاموس مثلا

فن على بعث الغراب
 لقابيل

وكان هابيل صا حبا غم فعد الى افضل كباش فقر به وكان دليل القبول
 ان تاتي نار تاكل القران فاخذت النار كباش هابيل فكان ذلك الكبش
 يدعى في الجنة حتى اصبط على ابراهيم عليه السلام في فداء ولده اسمعيل
 عليه السلام وكان قابيل لم يزل ولد ادم وروى ان ادم حج الى مكة
 وجعل قابيل وصي على اخيه فقتل قابيل هابيل فلما رجع ادم قال ابن
 هابيل قال لا ادري فقال ادم اللهم العن ارضا شربت دمه فمن ذلك
 اليوم ما شربت الارض وما ثم ان ادم بقي مائة سنة لا يتبسم حتى
 جاءه ملك الموت فقال يا ادم حياك الله وبنيك قال ما يتك قال اضحك
 روي ان قابيل حمل اخاه ومشي به حتى اروح فلم يدري ما يصنع به فبعث
 الله عز وجل غرابين قتل احدهما الاخر ثم بحث في الارض بمنقاره ودفن
 اخاه فاقتدي به قابيل وكان بعث الغراب حكمة ليعري ابن ادم كيف
 احوارة وهو معنى قوله ثم اما ما قبره روي ان النبي صلى الله عليه
 وسلم قال امن الله تعالى على ابن ادم بالروح بعد الروح ولولا ذلك ما دفن
 حبيب حبيبا وقابيل اول من ربا في الارض ولد ادم عليه السلام
 قال الله تعالى اربنا الذين اضلانا من اجن والانس وهما قابيل وابليس
 وروى عنه ايضا ان النبي صلى الله عليه وسلم سئل عن يوم الثلاثاء فقال
 يوم الدم فيه حاضت حواء وقتل ابن ادم اخاه قال مقاتل وكان قبل
 ذلك السباع والطيور ستانس با دم فلما قتل قابيل هابيل هرب
 منه الطير والوحش وشاكت الاشجار وحمضت الفواكه وموتت المياه
 واغبرت الارض وروى ابو داود عن سعد بن ابي وقاص انه قال قال رسول الله
 ان دخل على انت في القنينة وبسط يده فقال صلى الله عليه وسلم من خير
 ابن ادم وتلا عليه السلام هذه الآية استهزى **الحكم** بحرم اكل الغراب
 الايقع الفاسق وروى صحيح البخاري عن عبد الله بن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال خمس من الدواب ليس علي قاتلها جناح الغراب والحدأة والفاروس
 الكلب واجنة وروى سنن ابن ماجه والبيهقي عن عائشة قالت قال رسول

وفي نسخة
 على اهل بيته

وفي نسخة
 نياك وما
 نياك ان
 لكنه لا يفسد
 والوارد في
 الحديث الاول

الغريون لا يدكر نوح رن وروى ابو جريز كزنبور وفردوس طائر ما في السمود وقيل ابيض كالغريون او الكركي
 او طائر يشبهه كذا في القاموس منهم

رسول الله صلى الله عليه وسلم اجية فاسقة والفارة فاسقة والغراب فاسق
 وروى سنن ابن ماجه ايضا قيل لابن عمر ايوكل الغراب قال ومن ياكله بعد قوله عليه السلام
 انه فاسق قلت وقد تقدم تفصيله في القذاف **الاعبر** الذئب **والغيب** انا
 الجمل **الغيب** **والغوب** كقرد وجوهر جنس من السمك **الغبون** كخنزير
 طائر **الغبرور** عصفور كذا في القاموس **الغري** بضم الغين ضرب من طير
 اماء هو الواحد غرة الذكر والانثى في ذلك سواء قاله ابن سيدة قال الذي ما بين
 بضم الغين وتشديد الداء ثم ذكر مثل ما مر والغري بضم طير في اماء **الغراء**
 طائر ابيض للذكر والانثى جمعه غر بالضم **الغري** بالسر وجاج اجبته والحاج
 البري **الغارة** سكة طويلة **الغري** كذا في القاموس انتهى
الغريون قلت هو بضم الغين وفتح النون قال ابو جريز والذئب خسرته طائر
 ابيض من طير اماء طويل العنق وقال في نهاية الغريبان الذي من طير اماء ويقال
 له غريون وغريون وقيل هو الكركي وعنه انه خنزة اسم غريون بياضه واذا
 وصف به الرجال فواحد هم غريون وغريون بكسر الغين وفتح النون فيهما و
 غريون بالضم فيهما وقيل الغريون والغرائفة طير سود في حد البط قال القزويني
 الغريون من الطيور القواطع وهي اذا حست بتغير الزمان رجعت الى بلادها
 فعند ذلك يتخذ قايذا حارسا ثم تنفض معا فاذا طارت ترتفع في الهواء
 حتى لا يعرض لها شيء من السباع فاذا رأت غيما او غشيها الليل او سقطت
 للطعم امسكت عن الصباح كي لا يحس بها العدو واذا ارادت النوم ادخل
 كل واحد منها راسه تحت جناحه لئلا يعلم ان اجنح احمى للصدمة من الراس
 لما فيه من العين الى هي اشرف الاعضاء والدماغ الذي هو ملك البدن و
 نام كل واحد منها قائما على احدى رجليه حتى لا يكون نومها ثقيل او اما
 قايدها وحارسها فلا ينام ولا يدخل راسه في جناحه ولا يزال ينظر في
 جميع اجوانها فاذا احس باحد صاح باعلى صوته ثم حكى عن يعقوب بن
 اسحق السراج انه قال رايت رجلا من اهل رومية قال ركبتم بحر الزنج
 فالتفتي البحر الى بعض اجزاء فوصلت منها الى مدينة فيها اناس فامسكتم

وفي بعض النسخ
 عزت على الرجوع
 الى بلادها منهم

قف على اناس
 قاما ثم قدر
 وراغ

قوله تلك الغرائب العلى هي الاصنام ههنا وهي في الاصل المذكور من طير الماء واحد هاعز نوق وعزنيق سمي به
لباسه وقيل هو الكرك والفر نوق ايضا الثابت الناعم الابيض وكانوا يزعمون ان الاصنام تقر بهم من الله ويشفع
لهم فثبتت بالظهور ان تلك العلى هي الاصنام وارتفع كذا في نهاية ابن الاثير في غريب الاحاديث **مسألة**
قوله الا اذا نبت اي في قرارة قالوا قدر ذراع واكثرهم عور فاجتمع على منجم جمع فاخذوه وانتهوا الى ملكهم
قد ان في امية كان في نادر قومه فامر بجس فحسب في شبه قفص ثم رأيتهم في بعض الايام يستعدون
ان عليه السلام كان في نادر قومه فامر بجس فحسب في شبه قفص ثم رأيتهم في بعض الايام يستعدون
بقا والنجم فلما بلغ قوله وسنة الثالثة للقتال وقالوا لنا عدو يا بني في هذا الاوان فلما يلبث الا وقد طلعت عليهم
الاحري جري على لسانه تلك الغرائب عصابة من الغرائب وكان عورهم من فقرها فاحذت عصا وشدت عليها
الغلي وان شفاعتها لم تنجح ولم فطارت وهربت ولم تعد فلول في ذلك **قائده** قال القاضي عياض وغيره
يتقطن له حتى ادرى كذا العصمة فتبته ان النبي صلى الله عليه وسلم لما قد اموأ الى قال افرايت اللات والعزى ومناة
عليه وقيل بنته جبريل عليه السلام الثالثة الاخرى قال تلك الغرائب العلى وان شفاعتها لم تنجح فلما حتم
واخبره ان ذلك كان من الشيطان السورة سجد وسجد معه من المسلمين والكفار لما سمعوه ان النبي صلى الله عليه وسلم
وهذا القول غير مرضي لانه لا يجوز ان انزل الله عز وجل وما ارسلنا من قبلك من رسول ولا نبي الا اذا نبت الغلي
ان تكلم النبي صلى الله عليه وسلم بها عند لارواه ثقة يمسك متصلا وانما اولع به وبمنه المفسرون و
وانه لا يجوز لانه كفر ولا نبت في اصنامهم لا ما وحالها واجري هو رجون واثولعون بكل غريب والمتلفقون كل صحيح وسقيم والذي منه
للاصنام على ان النبي صلى الله عليه وسلم في الصحاح ان النبي صلى الله عليه وسلم قرأ او الخ وهو بركة في سجدة
وسلم جبرائيل لم يقدر على الانتاج اسلمون وامشركون واجن والانس هذا توفيقه من جهة النقل وانما
عنه وهو ممنوع لان الشيطان لا يقدر على ان يفتنه من جهة المعنى فقد قامت الحجة واجبت الامة على عصمة صلى الله عليه وسلم وترثته
على ذلك في حق غيره لقوله تعالى ان عن مثل هذا ولم يجعل الله للشيطان عليه ولا على احد من الانبياء سبيلا
وعلى تقدير صحة ما رآوه وقد اعدوا الله من صحته فالراجح في تأويله عند المحققين انه صلى الله عليه وسلم كان كما امره الله تعالى ان يترك القرآن تزيلا
في حق اولي اوصري ذلك على ان ويفضل الايات تفصيلا في قرآنه فيمكن ترصد الشيطان لتلك السمات
سواء وغفلة وهو مردود ايضا ودست في تلك الكلمات فكلما نفع رسول الله صلى الله عليه وسلم في الحديث
في حال تبليغ الوحي ولو جاز لبطل من دونه اليه من الكفار فظنوها من قول صلى الله عليه وسلم ولم يقدح في ذلك
الاعتماد على قوله ولا يثبت قال الشيطان في السماع الكفار وعقولهم وايضا في ما هدا والكيف في الغرائب
في صفة المنزل عليه لا ياتيه انباطل العلى بانها املائية وذلك ان الكفار يعتقدون ان املائية بنات الله كما
من بين يديه ولا من خلفه وقال حكاه جل وعلا عنهم ورد عليهم في السورة بقوله تعالى ان الله انزل في
انا نحن نزلنا الذكر واننا انزلناه فانكر الله تعالى كل ذلك من قولهم ورجاء الشفاعته من املائية صحيح فلما تأوله
فلما بطلت هذه الوجوه لم يبق الا وجه واحد وهو عليه السلام است عند قوله ورجاء الشفاعته من املائية صحيح فلما تأوله
وجه واحد وهو عليه السلام است عند قوله ورجاء الشفاعته من املائية صحيح فلما تأوله

واخرج ابن ابي حاتم عن قتادة قال بنينا نبي الله صلى الله عليه وسلم يصلي عند المقام اذ نفس فالتقى الشيطان على
لسانه كلمة فتكلم بها فعلقها امشركون عليه فقال افرايت اللات والعزى ومناة الثالثة الاخرى فالتقى الشيطان
على لسانه اذ نفس وان شفاعتها لم تنجح وانما الغرائب العلى تحفظها امشركون واخبرهم الشيطان
ان نبي الله صلى الله عليه وسلم قد قرأ فزلت بها السنن فانزل الله وما ارسلنا من قبلك الا بالحق فاستمعوا له وانصتوا
فلما تأوله امشركون على ان امراد به ذكر الهتهم ولتس عليهم الشيطان و ٨١ والحق بنيت حجة وتما في الدار
زينة في قلوبهم والقاء اليهم نسخ الله ما لقاها الشيطان واحكم اياته
ورفع تلاوة ما حاد الشيطان كما نسخ عز وجل كثير من القرآن ورفع تلاوة
وكان في انزال الله تعال ذلك حكمة وفي نسخ حكمة ليضل به من شاء
ويهدي به من يشاء وما يضل به الا الفاسقين وليجعل ما يلقى الشيطان
فتنة للذين في قلوبهم مرض والقاسية قلوبهم وان الظالمين لن يشفوا
بعيد وليعلم الذين اتوا العلم انه الحق من ربك فيؤمنوا به فتحت لقلوبهم
وان الله لها وى الذين امنوا الى صراط مستقيم **الحكم** محل اكل الغرائب
لانها من الطيبات كذا قاله الدميري ولا راي في لقائه من ذهبنا اكنفي و
قواعد مذهبا لاثابا اما اذا فر بالكر في فظا **الفرغ** بالكر الدجاج
البرى الواحدة عرجرة وفي كتب الغريب كانت بنو اسرائيل من اهل نهامة
اغني الناس على الله تعالى لوقولا لم يقله احد فعاقبهم الله تعالى بعقوبة ترونها
الآن باعينكم جعل رحالمهم القرية وبرزهم الذرة وكلابهم الاسود ورتانهم
اكتظف وعينهم الراك وجوزهم الشرو ودجاجهم الفرغ وهو دجاج
اجش ولا يتفتح بلحمة لرايحه **وحكم** حل الاكل لان العرب لا تتخذه كذا
قاله الدميري **الغراق** طائر حكاه ابن سيده انتم **الغزال** ولد الظبية ياله
ان يقوي ويطلع قزانه قلت واجمع عزله وغزلان مثل غلته وغلان و
الانثى غزاله كذا قال ابن سيده وغيره **وحكم** اكل كما تقدم في باب الطاء
الغضارة القطاة قال ابن سيده **الغضب** **والغضب** الشور واليه
الغضب القطا احو في شكل معروف عند الاعراب كذا قاله الدميري **الغضب**
محرمة طائر والقطاة كذا في القاموس **الغضب** الاسد كذا في القاموس
الغضب احو في شكل معروف عند الاعراب كذا قاله الدميري **الغضب**
كذا في القاموس **الغضب** ولد البقرة الوحشية كذا قاله الدميري **الغضب**
احد في النجاش من اولاد البقر جمع غضاض كبحال كذا في القاموس **الغضب**
الافى عن كراع وقال بعضهم هذا التصحيف انما هو بالعين المهملة والظا المعجمة

قف على بعض احوال
والاشجار

بسم الله الرحمن الرحيم
الحمد لله الذي جعل في كل شيء حكما

الفطر يف أفخ البازي والذباب واحسن كالغطوف كذبور وفردوس
أولف دوس الش ب الطريف كذا في القاموس وقال بعضهم هذا الضيف
انما هو العين المهملة والنظاء لهج **القطط** كعكس الذئب **القطا ط**
بالفتح ضرب من القطا عيش الظهور والبطون والابدان سود بطون الاجنة
طوال الارجل والاغناق لطاف لا يجتمع لحرابا وأكثر ما يكون ثلاثا او اثنين
الواحدة غططة كذا قاله الجوهري وقال ابن سيدة الغطاط القطا وقيل
القطا ضربان فالقصار والارجل الصفر الاغناق قالوا دم الصرهب كوا في
هي الكدرية واجونية والطوال الارجل البيض البطون الغبر الظهور والواحدة
العيون هي الغطاط وقيل الغطاط ضرب من الطير ليس من القطا
الغنم بالضم ولد الأروية واجمع اغفار **الغنم** بكسر الغين ولد البقرة كذا
كذا في اجوبة الحيوان ودويبة ايضا كذا في القاموس **الغنم** بكسر الغين
طائر ينغمس في الماء كثيرا ولذلك عدوه من طير الماء واجمع غنم
بالفتح الضيف الكثير شعرا ينغمس في الماء لا واحد لها من لفظه واجمع
اغنام وغنوم وغم غنمة ان كثيرة هذه عبارة الحكم وقال الجوهري الغنم
اسم مؤنث موضوع للجنس يقع على الذكر والانثى واذا صغر منها الحقةم الهاء
فقلت غنمة لان اسماء الجوع لا واحد لها من لفظها اذا كانت لغير الاثنين
فالتأنيث لها لازم يقال غنم من الغنم ذكور فتؤنث العدد وان عنت
الكباش اذا كان يلبس الغنم لان العدد يجري في تذكيره وتانيثه على اللفظ لا
على المعنى والابل كالغنم في جميع ما ذكرناه **والغنم على ضربين** ضائنة و
ماعزة قال الجاحظ والتقوا على ان الضان افضل من الماعز قال الدميري وصرح
الاصمعي بانه اصحاب الش معي بذلك في الاصحمة وغيرها واستدلوا على افضليته
باوجه **منها** ان الله تعالى بدأ بذكر الضان في القرآن فقال ثمانية اواج من
الضان اثنين ومن الماعز اثنين **ومنها** قوله تعالى حكاية عن اخصمين ان
هذا اخي له تسع وتسعون نعجة ولي نعجة واحدة ولم يقل تسع وتسعون نعجة
ولي نعجة واحدة **ومنها** انه تعالى قال وفديناه بذبح عظيم **وجا** يذكره فضله
انها

والغنم على ضربين ضائنة و ماعزة

انها تلد في السنة مرة وتفرغ غالبا والماعز تلد مرتين وقد تشن وتثلث
والبركة في الضان اكثر **ومن ذلك** ان الضان اذا رعت شيئا من الكلافة
ينبت واذا رعت الماعز شيئا لا ينبت كما تقدم لان الماعز تعلقه من اصوله
والضان تدعى على وجه الارض **وايضا** فان شعر الضان افضل من شعر
الماعز واعز قيمة وليس الصوف الا للضان **ومنها** انهم اذا كانوا قد جوا
شخصا قالوا انما هو كبش واذا ذموا قالوا انما هو شيس فاذا
ارادوا المبالغة في الذم قالوا انما هو شيس في سفينة **ومما اهان الله به**
التي ان جعله مسوك السر يكشوف القبل والدبر بخلاف الكبش
ولهذا شبه النبي صلى الله عليه وسلم المحلل بالتيس **ومنها**
ان رؤس الضان اطيب وافضل من رؤس الماعز وكذلك لحمها فان
اكل لحم الماعز يحرك امرة السوداء ويولد البليغ ويورث النسيان
ويملك الدم ولحم الضان عكس ذلك **فايد** قال ابو زيد يقال لما
تضعه الغنم من الضان والماعز حاله وضعه سخل ذكرا كان وانثى وجمعها
سخل بفتح السين وسخال بكسر هاء تخم لا يزال كذلك اسمه مادام يرضع اللبن
ثم يقال للذكر والانثى بهمة بفتح الباء واجمع بهم بضمها ويقال لولد الماعز حين يولد
سيل ومليط فاذا بلغ اربعة اشهر وفصل عنه امه واكمل من البقل فان من
اولا والماعز فهو جفر والانثى جفرة واجمع جفار وذكره كفاية المتحفظ ان الجفر
والجفرة يقال على الطفل والطفلة من بين ادم حين ياكل الطعام انتهى كلام
الكفاية فاذا قوي وايه عليه حول فهو عريض بفتح العين المهملة وكسر الراء
والياء المشناة تحت وبالبضاد المعجزة اخره وجمع عريضان بكسر العين و
العتود نوع منه وجمع اعددة وعددان وقال يونس جمع اعددة وعددة
وهو في ذلك جدي والانثى عناق اذا كان من اولاد الماعز ويقال له صلح وقلعة
بضم الهاء وتشديد اللام والبكرة العناق ايضا والعطعط اجدي فاذا اذ عليه
حول فالذكر تيس والانثى عنتر ثم يكون جدعا في السنة الثانية والانثى
جدة فاذا طعن في الثالثة فهو غيبة والانثى ثنية فاذا طعن في السنة الرابعة

لانه يملأه ويقال
للجدي امر يقم الهمة
وتشديد الكيم وبالراء
المهملة في اخره صح

والفرير كاسر وغراب وصبور وزنبور وهدهد وعلايط
ولدا النجى والماغة والبقة الوحشية او على اخر فان
احكامان جميعه كغراب ايضا كما ورد في قوله صلى الله عليه وسلم
كان رباعيا والانيث رباعية ثم يكون سيدا والانيث سيدية ثم يكون
ضالقا والانيث كذلك واجمع الضلع بشد يد اللام قال الاصمعي احكامان واحكام
من اولاد الكفر خاصة ومن حديث في الارنب يصيبها احمر حلال قال الجاحظ
وقد قالوا في اولاد الضان كما قالوا في اولاد الكفر الا انما وضع قال الكلب وهو مفروق
في العوض من اولاد الكفر والانيث خروفه ويقال له حمل والانيث رخل بفتح الراء
الهمزة وكسر الحاء لجمع واجمع رخل بضم الراء وهو مخرج على غير قياس
كما قالوا في امرض طير وطوار ومن ولد البقرة الوحشية فذر وفار وان
القرية العهد بالنسج رنة ورباب وللغظم الذي عليه بقية من اللحم عرق
وعراف والمولود مع قرينه توأم والبهمة الذكر والانيث من اولاد الكفر
والكفر جميعا ولا يزال كذلك حتى ياكل ويحترق ثم هو قد قذف في نكسورين و
اجمع قرقار وقد قور وهذا كله حين ياكل ويحترق واحكام بكر اجيم اجدي ايضا
والبدج بفتح الباء والذال العجم وباجيم في اخره من اولاد الضان خاصة واجمع
انتهى احكام حمل اكل الغنم وبيعها بالنقص والاجماع قال الدمشقي والسنة ان
يقتل الغنم اذا جعلت هديا الى البيت العتيق لما روي البخاري عن عائشة انها
قالت كنت افتل قلادة الهدي التي صلى الله عليه وسلم فيقتل الغنم وقال هذا الحديث
حجة لك في واحد وصحيح وانه ثور مشروعية ذلك وقال مالك وابو حنيفة
لا يقتل الغنم والظاهر ان الحديث لم يبلغها انتهى كلامه ولعله بلغها ولم يبلغ
عندها من طريقها او عارضه ما هو صحيح لهما قلت **الفقار** طائر يسمى
اهل مصر الغطاس وهو القرقي الذي ان شاء الله تعالى في باب القاف
قال القزويني في الاشكال هو طائر يوجد باطراف الانهار يغطس في
الماء ويصطاد السمك فيقتل به وكيفيه صيده ان يغوص في الماء معكوشا
بقوة شديدة ويمكث تحت الماء الى ان يري شيئا من السمك فيأخذه ويصعد
ومن العجايب لبته تحت الماء ويوجد كثيرا بارض البصرة انتهى كلامه قال بعضهم
ناقص رأيت غواصا وطلع بسكة فغلبه غراب عليها فاخذها منه ففاحص مرة
اخرى وطلع بسكة فاخذها منه الغراب ثم في الثالثة كذلك فلما اشتغل
الغراب

واحكامان واحكامان
تفاح اجدي شفق بطن
ابو وخجني فاعلم والنون
زادنا في كتابنا في صياح
واحكام كذا في التيسر
واجمل كذا في طوار الارجل
لاشعر على قوائمها يكون
ونيس الظباء والغنم
كذا في القاموس واحكام
كذا في القاموس واحكام
الاول في فضل اجيم والثاني
في فضل اجاء مسلم

الغراب بالسكة وثبت الفواصم فاخذ برجل الغراب وغاص به تحت الماء
حتى مات الغراب ثم خرج هو منه الماء **الحكم** قال القزويني ان اكله حلال وهو
المفهوم من كلام الدافعي وغيره كذا قال الدمشقي **الفقار** اجود اذا احترق
وبدت اجفنة وهو يذكرو ويؤث ويصرف ولا يعرف واحده غوغاة و
غوغاة وبه سميت سفلة الناس والمنسبين الى الشراكم عربين اليه
والغوغاة ايضا **الفقار** يشبه البعض الا انه لا يعرض ولا يؤذي انتهى
القول قلت هو بالضم واحد الغيلان وهو جنس من اجن والشاطين وهم حرم
قال ابو هريرة هو من السحابة واجمع اغوال وغيلان وكما اغتال الانسان
فاهلك فهو غول والتفولة التلون يقال تقولت امرأة اذا تلونت ويقال
غالت غولا اذا وقع في مهلكة والغضب غول احلم وروي الطبراني في الدعوات
والغزار برجال ثقات من حديث سهل بن ابي صالح عن ابيه عن ابي هريرة
اذا تقولت لكم الغيلان فنادوا بالاذان فان الشيطان اذا سمع النداء ادير
وله حصان اي ضراط قال في النووي رآه حديث صحيح ارشد صلى الله عليه
وسلم الى دفع ضررها بذلك انه شهد ورواه النسي في اخر سنة الكبر
من حديث الحسن عن جابر بن عبد الله بلفظ ان النبي صلى الله عليه وسلم قال
عليكم بالدجاجة فان الارض تطوي بالليل فاذا تقولت لكم الغيلان
فنادوا بالاذان فان الشيطان لما روي مسلم عن سهل بن ابي صالح انه
قال ارسلني ابي الى بني حارثة ومعهم غلام لنا او صاحب لنا فنادوا مناد
من حائط باسمه فاسترف الذي معي على الحائط فلم يدري شيئا فذكر ذلك
لايه فقال لو شعرت انك ترى هذا لما ارسلتك ولكن اذا سمعت صوتا
فناد بالصلاة فانه سمعت ابا هريرة يحدث عن رسول الله صلى الله عليه
وسلم انه قال ان الشيطان اذا نادى بالصلاة ادير وروي مسلم عن
جابر بن عبد الله قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا غدوي ولا طيرة
ولا غول قال جمهور العلماء كانت العرب تدعى ان الغيلان في القلوات

في النووي

فنادوا بالاذان
شحنة المتوسط
للدمشقي ومحمد بن
القاري وكذا في
كنوز الحقائق
للمناوي واما في
جامع الصغير فيلفظ
فنادوا وقالوا
المناوي او افعلوا
شربا برفع الصوت
بالاذان انتهى وصرح
السيوطي في ختم النهاية
بلفظ فنادوا ولكن في
النهاية بلفظ فنادوا
الظاهر انها روايتان
مسلم

وهي جنس من الشياطين تنزأ أي للناس تنقول تقول لا أي تتلون تلونا
 فتضلهم عن الطريق وتهلكهم فابطل النبي صلى الله عليه وسلم ذلك وقال خذوا
 الحياض بالحديث نفى وجود القول وانما معناه ابطال ما تزعم العرب من تلون
 القول بالصوت المختلفة واغتيالها قالوا ومعنى لا قول اي لا يستطيع ان يضل
 احدا ويشهد له حديث اخر لا قول ولكن السحابة قال العلماء السحابة
 المفتوحة والعيون المملتين سحابة اجن كما تقدم ومنه ما روي عن النبي
 واحكام عن ابي ايوب الانصاري قال كانت تنهوه فيها ثم فكانت تحي القول
 كهية السور فيأخذ منه فشكونا ذلك الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال اذهب
 فاذا رايتها فقل باسم الله اجيب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال فاخذتها فقرأت
 ان لا تعود فارسلتها وجاء الي النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما فعلت بك
 قال حلفت ان لا تعود قال صلى الله عليه وسلم كذبت وهي معاودة للكذب
 قال فاخذها مرة اخرى فحلفت ان لا تعود فارسلتها ثم جاء الى رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فقال ما فعلت بك قال حلفت ان لا تعود قال صلى الله
 عليه وسلم كذبت وهي معاودة للكذب فاخذها وقال ما انا بتاركك
 حتى اذهب بك الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت في ذاكرة لك شيئا
 اية الكريهية اقرأها في بيتك فلا يقر بك شيطان ولا غيره فجاء الى النبي صلى الله
 عليه وسلم فقال ما فعلت بك قال فاخبره بما قال قال صلى الله عليه وسلم
 صدقت وهي كذب قال ابو عيسى الترمذي هذا حديث حسن غريب
 هذا رواه مثله البخاري فقال وقال عثمان بن الهيثم حدثنا عوف بن
 محمد بن سيرين عن ابي هريرة قال وكلني رسول الله صلى الله عليه وسلم
 بحفظ زكاة رمضان وذكر القصة وفيها فقلت بربك رسول الله صلى الله عليه
 وسلم زعم انه يعلمني كلمات ينفعني الله تعالى بها فحلفت سبيل قال صلى
 الله عليه وسلم ما هي قلت قال اذا اويت الى فراشك فاقرأ اية الكريهية
 كلها فانه لا ينالك عليك من الله حافظ ولا يقربك شيطان حتى تصبح وكانوا
 احرص شيء على اخبر فقال النبي صلى الله عليه وسلم اما ان صدقتك وهو كذب
 تعلم

تعلم من تخاطب منذ ثلاث ليل يا ابا هريرة قال لا قال صلى الله عليه وسلم
 ذلك الشيطان قال النووي وهذا الحديث متصل فان عثمان بن الهيثم احد
 شيوخ البخاري الذين روي عنهم في صحيحه واما قول ابي عبد الله محمد بن
 في الجمع بين الصحيحين ان البخاري اخرج تعليقا فغير مقبول فان المذهب
 الصحيح المختار عند العلماء والذي عليه المحققون ان قول البخاري وغيره
 قال فلان محمول على سماعه وتواتره اذ لم يكن مدك وكان قد لقيه
 وهذا منه ذلك وانما المعلق ما لحق البخاري فيه شيخه او اكثر بان
 يقول في مثل هذا الحديث قال عوف او قال محمد بن سيرين او قال ابو هريرة
 وروي احكام وابن جابر عن ابي بن كعب انه كان له جرين تمر وكان يجده
 ينقص كل ليلة في ليلة فاذا هو بمثل الغلام المحتلم قال سلمت فرد علي
 السلام فقلت ما انت ناو لي يدك فاذا يدك بوعر كلب فقلت اجن ام
 اني فقال بل جنة فقلت اية اراك ضيئل الخلق اهكذا خلق اجن
 فقال لقد علمت ان اجن ما فيه من شدة مني فقلت ما يحملك على ما صنعت
 قال بلغني انك رجل تحب الصدقة فاحببت ان اصيب من طعامك
 فقلت فما يجبرنا منك قال تقرأ اية الكريهية فانك ان قرأتها غدوة اجرت
 منا حتى نمت وان قرأتها حين نمت اجرت منا حتى تصبح قال
 ففدوت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فاخبرته فقال صلى الله عليه وسلم
 صدق اخبرت ثم قال صحيح الاسناد وانما في حيوة الحيوان والذي ذهب
 اليه المحققون ان القول شيء يخوف به ولا وجود له كما قال الشاعر
 اجود والقول والعنقاء ثالثه سماء شيئا لم توجد ولم تكن
 ولذلك سمو القول خيشوع وهو كل شيء لا يدوم على حالة واحدة ويضمحل
 كالسراب وكالذي ينزل من الهواء في شدة الحر كسحب العنكبوت
 قال الشاعر كل انثى وان بدالك منها اية احب حبها خيشوع
 وقال قوم القول ساحة اجن وهي تتصور في صور شيء واخذوا ذلك
 من قول كعب بن زهير ابن ابي سلمى رضى الله عنه

نفى عن المعلق
 في الحديث

وهو نسخة منه

وعنه ابن عباس ان الشياطين كانوا لا يجنون عن السموات وكانوا يدخلونها ويأتون باخبارها الكسبة فلما ولد عيسى منعوا
من ثلث سموات فلما ولد محمد صلى الله عليه وسلم منعوا من السموات كلها فاما من منعهم من احد يريد ان يستر قاف السبع الاذي
بشهاب وهو الشعله من النار فلا تخطئ احدا منهم من تقتله ومنهم من تحرق وجهه ومنهم من تجتله فيصير غولا يسل الناس
نهر البراري كما قاله ابن حجر
الكني في شرح الهزلية

فما تدوم على حال تكون بها • كما تلتون في انوابها القول •
وهذا دليل النبوة للبرهان في احواله عمر بن الخطاب ان قال اذا تقولت لاحكم
الفيضان فليؤذن فان ذلك لا يضره وتزعم العرب انه اذا انفرد رجل في
الصحرى فظهرت له في صورة انسان فلا يزال يتبعها حتى يصل عن الطريق
فتدنو منه وتتمثل له في صور مختلفة فتبهلكم روحا وقالوا اذا راوت
ان تضل اناسا او قد تله نارا فيقصدوها فتفعل ذلك قالوا وخلقها
خلق انسا ورجلا ما رجلا ما رجلا قال القرويني وراى القول جماعة
من الصحابة منهم عمر حين سافر الى الشام قبل الاسلام فضر به بالسيف
وذكر عن ثابت ابن جابر الفهري انه لقي القول وذكر ابياته النبوية في ذلك
كما قاله الدمشقي وعليه القاري كمن ملخصا قلت **الفخار** بفتح الفين ولد
الضرب وهو اكبر من احسن وقال خلف الاحمر الفخاري في اجتناب **الغيط**
بالفتح ايضا البقرة الوحشية قاله ابن سيدة ويقال لجماعة البقر الوحشية
الزبرج بباين موحدين ورايين مهملتين وكذلك الاجد بكسر الهمزة
واجيم قاله في الكفاية **الغيب** كذا في ذكر السحاف وقد تقدم في التين
الغيب ذكر النعام والغيب الذي لا عقل له قاله السهيلي في تفسيره
مكرر بن حفص في اوائل غزوة بدر والله الموفق للصواب واليكم الرجوع
انتهى **باب الفاء الفاخنة** قلت هي واحدة الفواخيت في ذوات
الاطواق وهي بفتح الفاء وكسر الخاء المعجمة وبالبناء امثلة في احواله قال في
الكفاية ويقال للفاخنة الصلصلة بضم الصادين المهملة انتهى كلامه كذا
قاله الدمشقي وفي القاموس والناموس في باب التاء امثلة من فوق الفاخنة
طائر معروف انتهى كلامهما الفخيت صنو القراول ما يبدو ومنه اشتقاق الفاخنة
للوونها وجمعها فواخيت وقيل الفاخنة اسم فاعل من فاخت اذا مشيت
مشية فيها تجتر وتمايل وبه سميت امرأة كذا في المصباح زعموا ان احبات
تهرب من صوتها ويكفي ان احبات كثر في ارض فشكوا ذلك لبعض الحكماء
فامرهم بنقل الفواخيت اليها فانقطعت احبات عنها وهي عراقية ليست بحجازية

وفي مختصر على القاري
ونسخة من نسخ
الدمشقي القاري
بدل الفهري
منه

أخرج

قوله الفاخنة هو
بالشكية او كيك
وذكر في قوله
اختبر
منه

وفيها فصاحة وحين صوت يشبه المثلث وفي طبعها الانس بالناس يعيش
في الدور والعرب تصفها بالكذب فان صوتها عندهم هذا او ان الرطب يقول
ذلك والنخل لم يطلع قال الشاعر كذبته فاخنة تقول وسط الكربة والطلع لم يبد لها هذا
قاله الدمشقي ويحتمل انها وصفت بالكذب لما قاله الفراء في واحد كتاب الصبر
الشكر ان كلام العنقا الذي افرط حبه بثلث بسماعه ولا يقول عليه
وهذا الطائر يعمر كثيرا وقد ظهر منه ما عاش خمس وعشرين سنة وما عاش
اربعين سنة منه كما حكاه ابو حنيفة التوحيدي واسطوقبه انتهى
الحكم يحمل اكلها وبيعها اجماعا قلت وهكذا صرح في القناري الهندية وفي شرح
النقابة للقيت في ولايات باليس بذي حلق كالحطاف وعدة جملة في الحيوانات
ثم قال والفاخنة وعزاه الى الفاضل كذا قال بعد سطرين وذكر في النظم انه يكره
العقاب والقلق والفاخنة انتهى كلامه انتهى **الفار** بكسر و يبدل قلت
هو جمع فارة ومكان فير كلف اي كثير الفار وارضا فيرة اي ذات فار وكنية
الفار ام خراب وام ركنه وهي اصناف اجرد والفار المعروفان وهما كالجواميس
والبقرة والنجاة والعراب ومنها البرابيع والذباب والذباب والذباب
اصم واخذ اعني واليربوع وفارة البشيب وفارة الابل وفارة الحمار
وذوات النطاق واما فارة البيت فهي الفويسقة التي امر النبي صلى الله عليه
وسلم بقتلها في اجل واحرم واصل الفسق اخروج عن الاستقامة والنجورة
سمى العاصي فاسقا وانما سميت هذه الحيوانات فواسق على الاستقامة
لجنسها وقيل لخرجها عن احرم في اجل واحرم اي لاحتها لهن مجال وقيل
سميت بذلك لانها عمدت الى جبال سفينة بنوح عليه السلام فقطعتها وروي
الطحاوي في احكام القرآن بسناده عن زيد بن ابي نعيم انه سأل ابا سعيد
اخذري لم سميت الفارة الفويسقة قال استيقظ النبي صلى الله عليه وسلم
ذات ليلة وقد اخذت فارة فينبلة السراج لتحرق على رسول الله صلى الله عليه
وسلم البيت فقام صلى الله عليه وسلم اليها وقتلها واحل قتلها للحلال والحرم

او ان الرطب

القاري في قوله فير
كعبته وكفر للذكر والفارة
له ولان في كذا القاموس
منه
قوله الذباب جمع
رنبز بكسر الهمزة
كالمسور وفربز
السفن كذا في القاموس
منه

وفي سنة اية داود عن ابن عباس قال جاءت فارة فاخذت بحر السراخ فقبلت
 فجات بها فالتفتا بين يدي النبي صلى الله عليه وسلم على اجمرة التي كان صلى الله
 عليه وسلم قاعدا عليها فاحرقت منها موضع درج اجمرة السجادة التي يسجد
 عليها المصلين سميت بذلك لانها تحترق الوجه اير تغطيه ورواه الحاكم عن عكرمة
 عن ابن عباس قال جاءت فارة فاخذت بحر القنطرة فذبحت اجمرة بها
 فقال النبي صلى الله عليه وسلم وعيها فجات بها فالتفتا بين يدي رسول الله
 صلى الله عليه وسلم على اجمرة التي كان قاعدا عليها فاحرقت منها موضع
 فقال صلى الله عليه وسلم اذا نمت فاطفئوا سرجكم فان الشيطان يدل مثل
 هذه على هذا فتركتم ثم قال صلى الله عليه وسلم في صحيح مسلم وغيره ان النبي
 صلى الله عليه وسلم امر باطفاء النار عند النوم وعلى ذلك بان الفريضة
 تقزم على اهل البيت بينهم نارا وفي الصحيح ايضا ان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال لا تتركوا النار في بيوتكم حين تنامون قال النووي هذا عام يدخل فيه
 نار السراج وغيرها وما القناديل المعلقة في المساجد وغيرها فان خيف
 حريق بسببها دخلت في الامر بالاطفاء وان امن ذلك كما هو الغالب
 فالظاهر انه لا يتركها لانقاء العلة على كل بها النبي صلى الله عليه وسلم واذا
 زالت العلة زال المنع وليس في الحيوانات افسد من الفار ولا اعظم اذى
 منه لا يبقى على حقيق ولا جليل ولا ياتي على شيء الا اهلكه واتفق وكيفية ما
 يحكي عنه في قصة سد مأرب ومن شأنه ان ياتي الفارورة الضيقة الركن
 فيجتال حتى يدخل فيها ذنبا فكلما ابتل بالدهن اخرجته وامتنعه حتى
 لا يدع فيها شيئا وليس يخفى ما بين الفار والهر من العداوة والسبب
 ذلك ما تقدم في اول خواص الاسد اية في حيوة احيوان من حديث زيد بن ارم
 ان نوحا عليه السلام لما حمل في السفينة من كل زوجين اثنين من كل حيوان
 الفارة وانها تفد طعامهم ومساكنهم فاحس النبي صلى الله عليه وسلم ان الاسد ففعل
 الهرة منه فتجأت الفارة منها **قريب** قال ابن عباس اتخذ نوح عليه السلام
 السفينة في سنين وكان طول السفينة ثلثمائة ذراع وعرضها خمسين ذراعا

فكلمة بيان

قف على سفينة نوح عليه السلام

وطولها في السماء ثلثين ذراعا وكانت من خشب الساج وجعل لها ثلثة
 بطون تحمل في البطن الاسفل الوحوش والسمك والطيور والبطن الاوسط
 الدواب والانعام وركب هو ومن معه البطن الاعلى ما يحتاج اليه من الزاد
 وروى ان الطبقة السفلى كانت للدواب والوحوش والوسطى للانس
 والعللى للطيور فلما كثر ارواث الدواب اوحى الله تعالى الى نوح عليه السلام
 ان اغمر ذنبا الفيل ففعل فوقع منه خنزير وخنزيرة فاقبل على الدوش
 فلما وقع الفار تحيزت السفينة بقرضها وجبالها اوحى الله تعالى اليه ان اضرب
 بين عيني السبع فضرب فخرج منه مخزخس وسور وسنورة فاقبل على الفار
 وروى عن الحسن قال كان طول السفينة الفأ ومائة ذراع وعرضها ثمانية
 ذراع والمعرف ما روى عن ابن عباس ان طولها ثلثمائة ذراع قال قتادة
 كان بابها في عرضها قال زيد بن اسلم مكث نوح عليه السلام مائة سنة
 يغرس الاشجار ويقطعها ومائة سنة يعمل الفلك وقيل غرس الشجر
 اربعين سنة وجففه اربعين سنة وزعم اهل التوراة ان الله امره
 ان يصنع الفلك من خشب الساج وان يضعه ازرور وان يطليه بالفار
 من داخله وخارجة وان يجعل طولها ثمانين ذراعا وعرضها خمسين ذراعا
 والذراع الى المكنك وان يجعلها ثلثة اطباق سفلا ووسطا وعلوا وان يجعل
 كوي فضعه نوح عليه السلام كما امره الله تعالى وما الذبازب والخلد فتقدما
 واما اليربوع فسياتي في بابيه وقد تقدم في باب العين المهملة في لفظ العقق
 عن سفيان بن عيينة انه قال ليس شيء من احيوانات يجبا قوة الا الانثى
 والنمل والفار والعقق وبه جرم في الاحياء في باب التوكل وعم بعضهم قال
 رأيت الببلل ويقال للعقق انه يجبا في الاثنية ينساها وروى البخاري
 ومسلم عن ابي هريرة قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال فقدت امة من
 بني اسرائيل لا يدري ما فعلت ولا اراها الا الفار الاثنية ها اذا وضع
 لها البان الابل لم تشرب واذا وضع لها البان الشاة شربت قال النووي
 وغيره ومعه هذا ان لحوم الابل والبانها حرمت على بني اسرائيل دون لحوم الغنم

من الذور فانه انما هو الذور
 بالبحر اميل وعوج الذور او يشارف
 احد جانبيه على الآخر والازور
 ذلك وانما قيل انتهى

قف على علم يدور من احيوانات

قف على معنى تحريم لحوم الابل والبانها على بني اسرائيل

الغنم

قول ووقع في بعض الكتب ان
هذا هو الدرر ونفسه ولو
تجس العسل فطهره
ان يصب فيه ماء بقدره
فيغلي حتى يعود الى مكانه
والدهن يصب عليه
فيغلي فيعلو الدهن الماء
فيغلي حتى هكذا ثلاث
مرات انتهى منها

اذا صب عليه الماء فطفي فرفع ثلاث مرات كما ورد عن الثاني وقطع به
في الظهيرية وعليه الفتوى كما في المجمع وغيره و ظاهر كلام اخلاصة عدم
اشتراط التثليث وهو مبني على ان غلبة الظن مجزية عن التثليث وفيه اختلاف
نصيح فتوى وصح من المسائل المشهورة قيل غلبة الظن تكفي وقيل لا بد
التثليث وصح كل فعل صاحب اخلاصة جرحه ووجه صرح في مسئلة الشوب
فانه قال ووجهه يكون قلبه اليه ووقع في بعض الكتب في هذه المسئلة
فيغلي فيعلو الدهن الماء فيرفع حتى هكذا تفعل ثلاث مرات والظاهر ان
لفظة فيغلي من زيادة التثاق فان لم نذكر شرط للتطهير الغليان مع
كثرة النقل في المسئلة والتثاق لها اللهم الا ان يرد بالتعليق التحريك
مجازا فقد صرح في مجمع الرواية شرح القدوري انه يصب عليه ماء
ويحرك فتأمل ومسئلة تطهارة الزيت النجس باخاذه صابونا صرح بها
في المجمع والبنازية قال في المجمع جعل الدهن النجس في صابون يغلي بطهارة
لانه تغير والتغير مطهر عند محمد وبه يفتي للبلوي انتهى وصرح به في فتح القدير
وجواهر الفتاوى وجامع الفتاوى واشتهر صاحب منج الفقهاء في مسئلة
تنوير الابصار وهو منقول عن اجناس الناطقي وغيره والله اعلم
كذا في الفتاوى اخيرة **ظلم** فارة ماتت في سبيلة تطهر بافضل ثلثا ان
شرب الماء فيها **يت** يطهر ان مات فيها بعد ما شرب فيها حامضا
والافلا **ق** مثله في كفة الفقهاء **ش** غسل تجس يجعل في طنجير ويصب الماء
عليه ويطبخ الا ان يعود الى مقدار العسل هكذا ثلاث مرات فيطهر **كهن**
لكن جربناه فوجدنا العسل مرقا وكذلك الدبس اذا تجس كذا في
القنية فارة وقعت في خمر ثم استخرجت قبل التفتت ثم صارت خلا لاسن
باكله وان تفتت في الخمر ثم استخرجت ثم صارت خمر خلا لايجل اكله كذا في
الفتاوى الهندية اذا جعل الدهن في اناية ثم صب فيه ماء مثله وحرك ثم
ترك حتى يعلو فاخذ ودهن او ثقب استعملها حتى يخرج ما وها هكذا يفعل
ثلثا فانه طهر كما في الزاهد والدرر والعسل في قدر يصب فيه الماء

السبيلة كسبيلة الذرة
تدق وتطبخ او الاقطر خط
به طرائف ما سبق
من المصنوع ونحوها كذا
في الفتاوى وفي الاخصر
صوب به
بيان الدرر **ظلم** تطهير
مزعج في **يت** يوسف
تدجانه كمنه معتز **ق**
قاضي عبد الجبار كذلك
معتز **ش** شرح حلاوي
كهن ركن الدين الصبيح
مسئلة

الماء ويطبخ حتى يعود الى مقداره هكذا يجعل ثلاث مرات فيطهر كما في المبدأ واللات
الا انهم لم يذكروا مقدار الماء لكنه وجدت بخط بعض النفا من الاهل
ان المكنون كافيان لعشرة امعاء لان في بعض الروايات قدرا من الماء وهذا
كله عند الشيخين واما عنده فلا يطهر ابدأ كذا قاله القريسي في اذا تجس العسل
يلقى في قدر ويصب عليه الماء ويغلي بالنار حتى يعود الى حاله الاول ثم يفعل به
ثانيا وثالثا وكذا الدبس كما روي عن ابي يوسف في الدهن اذا اصابه
الحجاسة يجعل في اناء ثم يصب عليه الماء فيعلو الدهن الماء فيرفع حتى
وهكذا ثلثا فيطهر في المرة الثالثة كذا في امداد الفتاح للشربنبالي وفي البحر
نقل مسئلة العسل والدبس عن المجمع مثله في امداد الفتاح ويطهر لبن وعسل و
دبس ودهن يغلي ثلثا كذا في الدرر المختار الفارة اذا ماتت في سبيلة جامد
وكذا نحوها وكذا حكم غير السمن كما في الاصبغ على الطنجير والجامد هو
الذي لا ينضم بعضه الى بعض قورا حولها فالقوي ويستصبح به ولا كل كلواه
وان كان ذاتا نجس ما لم يبلغ القدر الكثير وروي عنه ابي يوسف الدهن
اذا تجس يجعل في اناء ويصب عليه الماء فيعلو الدهن فيرفع حتى هكذا
يفعل ثلثا فيطهر كما في فتح القدير وفي الصيرفية فارة وقعت في دن نشا
وماتت او شرب منه الكلب والنشأ انتهى غايته قال نجم الدين النسي
يغسل ثلثا ويحفف في كل مرة حكاية عن ابي يوسف كذا في حاشية المشاه
للشيخ ابراهيم بيبري هذا ما يشترط في جمعه بتوقيف الله تعالى قلت **الفادور**
من الاوعال **الفادور** بالزاي قبل الراء عمل اسود فيه حمرة انتهى **الفادور**
الحاشية وجمعها فواش كمواش وهي التي ينتشر من اكل كالابل والبقر و
الغنم السائمة لانها تقشوا ينتشر قلت ان في الارض وقد افترس الرجل
او اكثر من موشه انتهى **الفادور** قلت كذا موسى الحجة والوعل و
والافعى قال ولم يأت في الكلام فاعول لام الفعل منه سين الالف عوس
وهو الحجة والوعل والبا بوس وهو العيب الرضيع كذا قاله الدميري وايضا ولد
الناقة والولد عام بالرومية كذا في الفا موس والراموس القبر والقاموس

فعل على ما انه على فاعول
اخوه سين

وسط البحر كذا قاله الدميير البحر اوابعد موضع فيه قعر كذا في القاموس و
 القاموس هو الجمل الوجه والعاطوس من دابة يتشام بها كذا قاله
 الدميير وايضا ما يعطس كذا في القاموس وقال ابن ورد الكابوس
 هو الذي يقع على الانسان نومه كذا قاله الدميير وايضا ضرب من اجماع كذا
 في القاموس والناموس هو صاحب ستر اخير كذا قاله الدميير عنه
 ايضا وفي القاموس الناموس صاحب الستر المتطلع على باطن امر كذا او
 صاحب ستر اخير وجبريل عليه السلام واخا ذق ومن يلفظ مدحله
 وفترة الصايد ونامس دخلها والشرك والنام كالنامس وما تمس
 به من الاحتيال وعزير السد كالناموس انتهى كلام القاموس
 واجاموس هو صاحب ستر الشتر وفي الصحيحين ان ورقة بن نوفل
 قال هذا الناموس الذي انزل على موسى بن عمران عليه السلام قال
 النور وغيره اتفقوا على ان امراده به ههنا جبريل عليه السلام وسمى
 بذلك لان الله تعالى خصه بالوحى وعلم الغيب وسبب في باب النون ان شاء
 الله تعالى لفظ الناموس والفاطوس وسبب في قريبا والذاحوس وهو
 قدرة او نبذة تظهر بين الظفر واللم فيتقلع منها الظفر والطاوس طائر
 معروف كذا في القاموس والنافوس الذي يضرب به النصارى لاوقات
 صلاتهم خشية كبيرة طوله واهري قصيرة واسمها نوافوس وقيل نوافيل
 النافوس كذا في القاموس انتهى **الفاطوس** سمكة عظيمة في البحر السفن
 واكتاحون يعرفونها فيخذون حرق الحيف ويعلمونها على السفينة فانها
 تهرب منها قاله القزويني قلت ولعل هذا هو صوت الحيف الذي تقدم ذكره
 في باب الحاء **الفاطوس** باجيم في اخره اجماع الضم والسن من يكل من الهند وهو
 الدهان يفتح الدال واجيم في اخره كما تقدم في باب الدال امهله وفي الحديث
 ان الفاتح قد بينه بيتر **قالية** **الافاعي** بنات وردان وسبب في باب
 الفاو وقيل هي ضرب من اخنافس رقط يالف العقارب في اجرة الضب
 قاله الدميير وقالية الافاعي او ايل الشر وخفاء رقطا تالف العقارب و

ن والفاطوس هو
 الناموس واجاموس
 ضرب من البقر
 اجاروس هو
 الكثير الاكل صح

قالت العرب انتم قالية الافاعي
 وجعلوا الفدا لانه اذا خرجت
 تعلم ان الضب خارج لا محالة
 اذا رويت في البحر علم ان
 العقارب واجبات يضرب
 الاول شريته بعدة شدة
 كذا قاله الدميير

الفاطوس اجماع الضم يكل من الهند
 للفخلة كذا في القاموس الدهان
 الدهان والدهان كغلابط هو البعير
 ذو السن من والمقارب كخطو
 مسرع كذا في القاموس

واحتيات فاذا خرجت من حرجها آذنت بها كذا في القاموس **فتاح** كصناب طائر
 يكنه ام عجلان تقدم ذكره في اخر العين وفتاح ككثبان طائر جمعه فتاتح بغير
 الف والام والفتاح حبة بالضم مخففة طائرا حروناقة مفاتيح وايضا مفتاحات
 سمان كذا في القاموس **الفتح** ودوا حمر قال الشاعر عداو غادرهم قتلهم
 خشب يقصف في اجوافها الفتح الواحدة فتحة قاله ابن سيدي **الفحل** الذكر
 ذي الكافر والظلف واخف وغير ذلك في ذوي الدوح وجمعه فحل وفحول وفولة
 ونحال ومن **احكام الفحل** ان من غضب فحلا وانزاه على شاة فالولد للغاب
 ولا شيء عليه لانزاه لكن انقص الفحل بذلك عزم ارشيد نقصه وان غضب
 شاة وانزى عليها فحلا فالولد لصاحب الشاة **الفدس** بالضم العنكبوت
 واجمع فدية كقردة انتهى **الفراء** احمار الوحش قلت الفراء كجمل وسحاب
 حمار الوحش او فتيته جمعه افراء وفراء كجبال انتهى كل الصيد في جوف الفراء قاله النبي
 صلى الله عليه وسلم لانه سفيان بن امارث وقيل لانه سفيان بن حرب ذكره ابو
 عمر بن عبد البر وقال السهيلي الصحيح انه قال لابن حرب يتالفه بذلك لانه يستأذن
 على النبي صلى الله عليه وسلم فحجب قليلا ثم اذن له فلما دخل قال له النبي صلى الله عليه وسلم
 وسلم ذلك الكلام يتالفه على الاسلام والمعنى اذا مجبتك فضع كل محبوب اصل
 هذا امثل ان جماعة ذهبوا الى الصيد فصادوا احدهم ظبيا والآخر ربا والآخر
 حمار وحش فاستبشر صاحب الارنب وصاحب الظبي بما نالا وطاولا
 عليه فقال الثالث كل الصيد في جوف الفراء الذي ظفرت به ورزقت مشتمل على
 ما عندكم وذلك انه ليس فيما يصيده الناس اعظم من حمار الوحش ثم شتم
 هذا امثل واستعمل في كل حمار وغيره وجامع له **الفراش** ذوات مثل
 البعوض قلت واحدتها فراشة وهي التي تطير وتنهات في السراج بسبب
 ضعف ابصارها فهي بسبب ذلك تطلب ضوء النهار فاذا رأت امكنة
 السراج في الليل ظننت انها في بيت مظلم وان السراج كوة في البيت المظلم لا
 الموضع المضيء ولا تزال تطلب الضوء وترمي نفسها الى الكوة فاذا جاوزتها و
 رأت النظم ظننت انها لم تصب الكوة ولم تقصدها على السداد فتعود اليها مرة

الفتح ودوا حمر ياكل
 الخشب كذا قاله الدمايني

وفي صحيح البخاري من حديث
 ابن عمر ان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال في الفحل والفحل
 تفسيره انه فرااب الفحل
 عن مائة فني رواية الشافعي وقيل امراد
 داود في بعض نسخ ابن جرير
 في الفحل العبد ابو الفراء في حرم عثمان
 كذا قاله علي القاري قلت لا يجوز اخذ ابو
 عبد النبي في قوله لا يجوز اخذ ابو
 فيه كل شيء المسمى باسمه في الحديث
 مثلا

اخرى حتى تحترق قال الغزالي ولعلك تظن ان هذا النقص فيها وجهها فاعلم
ان جهل الانسان اعظم من جهلها بل صورة الانسان في الكلب على السموات و
التباهت على النار اعظم جهلا منها لانه لا يزال يدعي نفسه في النار ان
ينفخ فيها ويهلك هلاكاً مؤبداً فليت جهل الادعي كجهل الفرس فانها
باغتزارها بظواهر الضؤان احترقت تخلصت في الحال والادعي يبقى في النار
ابد الاباد ومدة مديدة ولذلك كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
يقول انكم تتهافنون في النار تهافت الفرس وانا اخذكم قوله تعالى
يوم يكون الناس كالفراش المبثوث شبههم بالفراش في الكثرة و
الانشطار والضعف والذلة والتطاول الداعي من كل جانب كما يتطاول
الفراش وروي مسلم عن ابن مسعود قال لما سري برسول الله صلى
الله عليه وسلم انتهى به السدرة المنتهى وهي في السماء السادسة
واليمها ينتهي ما يعرج من الارض فيقبض منها واليمها ينتهي ما ينتبط به
من فوقها فيقبض منها قال تعالى اذ يغشي السدرة ما يغشي قال فراس من
ذهب انتهى **الحكم** يحرم اكله قلت وكذا قال الدميري وهو كذلك كما يؤخذ
مما صرح به الولولجية في فتاويه حيث قال وكذا اكله لا دم له كالذئب والذباب
يكده اكله الا السمك واجراد فانه يحل اكلها انتهى **الفرخ** ولد الطائر
هذا الاصل وقد يستعمل في كل صغير من الحيوان والنبات والاشجار فرخة و
جمع القلة افرخ وافراخ والكثرة فراخ **الحكم** غصب انثى بيضة فحضنته
وجاءت كانت الفراخ لصاحب البيض لانها من عين المخصوص بذكره
انثى فعبة وقال ابو حنيفة يضمن البيض ولا يرد الفرخ واستدل على
ذلك بقوله بانه خلق سيوي البيض لقوله تعالى ثم انشأناه خلقا اخر
قلت **الفراصة** بالضم اسم للاسد وبالفتح اسم للرجل وقد قيل كل فراصة
في العرب بالضم الا الفرافصة ابانائلة صهر عثمان فانه بالفتح وهو
الذي ذكر مالك في المحوط في ابواب الصلاة انتهى **الفرس** واحد الخيل
ويستوي فيه الذكر والانثى قلت واجمع افراس واصله التأنيث وحكي

90
وحكي ابن ابي حنيفة والفرأفرسة وقال ابو هريرة كان يسمى الانثى من الخيل فرسا
وهو اسم على الذكر والانثى فرسة وتصغير الفرس فرس وان اردت
الانثى خاصة لم تقل الا فرسية بالهاء ولفظها مشتق من الافرس كما
تفترس الارض بسرعة مشيها وراكب الفرس فارس وهو مثل ابن
ويامراس صاحب لبن وصاحب تمر وفارس صاحب فرس ويجمع على
فوارس وهو شاذ لا يقاس عليه روي ابو داود واحكام عن
ابن جبريرة قال ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يسمى الانثى من الخيل فرسا
قال ابن السكيت يقال لراكب ذي الكافر فرس او بغل او حمار فارس
وقال عمارة بن عقيل بن بلال بن جبرير لا اقول لصاحب البغل فارس و
لكن اقول بغالا ولا اقول لصاحب الحمار فارس ولكن اقول حمارا وكنية
الفرس ابو شجاع وابوطالب وابومذرك وابومعن وابوالمضمار
وابوالمخبي والفرس شبه الحيوان بالانثى لما يوجد فيه من الكدم و
شرف النفس وعلو الهمة وتزعم العرب انه كان وحشا واول من
ذله وركبه اسمعيل السلام ومن الخيل مالا يبول ولا يدوث مادام عليه
راكبه ومنها ما يعرف صاحبها ولا يمكن غيره من الركوب وكان سليمان
عليه السلام خيل ذوات اجنحة واخليل نوعان عتيق وهجين والفرق
بينهما ان عظم البرذون اعظم من عظم الفرس وعظم الفرس اصلب و
اقل من عظم البرذون والبرذون اقل من الفرس والفرس اسرع من
البرذون والعتيق بمنزلة الغزال والبرذون بمنزلة الانثى فالعتيق
من الخيل الذي ابواه عربيان سمي بذلك لعتقه من العيوب وسلامته
من الطعن بالامور المنقصة والكبريم من كل شيء واخيلا من كل شيء العمر
واماء والبازي وغيرها وسميت **اللعبة** العتيق لسلامتها من عيب
الرق لم يملكها ملك من الملوك اجبارية قط وسمي ابو بكر الصديق عتيقا
لجماله ويقال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال له انت عتيق الرحمن من النار
ولم يزل بعين الرخصة من الله تعالى وقيل ان الله كان لا يعيش لها ولدا فلما

قيل كراعه الخيل عند الامام كراعه تشبه لان كراعه لعنه الكرامه كراعه الجمل بابا صفة تقليل آل الجهاد
 ولهدا كان سوره طه وهو ظاهر الرواية وهو الصحيح كراعه كره في السلام واليه من فاضلها
 وقيل كراعه خشم وصلى عبد الرحمن الكرمي انه قال كنت مشردا في هذه المسئلة فزانت اليه
 في انعام يقول كراعه خشم يا عبد الرحمن واليه مال صاحب الهداية وروي في كراعه
 انه ضيق كراعه سوره كه في بيته وقيل لا يكسب بيته اذ ليس في شربه تقليل آل الجهاد
 كراعه الكاظمة والهداية كراعه الدار والفرج
 عاش سمنه عتيقا صلى الله عليه وسلم قال لا يدخلون بيتا فيه فرد الفاره عندنا وقال صا واه عجميه والمعرف في اخره على وكذلك وركب مرقا وفيه طبع ومن اخلاق الدالة على ومن علوه من ان اشقر يحرك له الخيالة فان جم ذات شبق شديد واحيض يعرض للانا سنة ورجاعه الى طبعه انه لا يشرب البصر واذا وطئ على يحزن الدخان من وهو مثل رعيته

وقال صاحب البداية والايام
خزينة خزنة الامانة والامانة
منافعة واكليم لا يترك الامانة
الغالب بان النعم ويمتد باو
الاية خزينة خزنة الامانة
الغالب بان النعم ويمتد باو
الركوب دون الاكل
عليه السلام وليست بخزينة
اجبار خزنة الامانة
الغالب بان النعم ويمتد باو
لا يقع الا بالامانة

قال ابن نفعي ما لم يسمهم ارفو
اخيل من الغيرة والنفار فو
البلدين ثم اقاله الدبيسي
وقال سعيد بن جبير ما اكلت من مقرفة
بدون كذا اقاله الدبيسي منه

صبریہ
بذکر الحسن
سیدنا خاتم النبیین
صلی

اتدرون ما العترة هي التي يقول الناس انها الرجبية انتهى ما السن والعترة
منسوخة فالهجرة باقية على وجوبها كذا شرح النفاية لعل القارئ وحكي ايضا
سجناها مختصر القاموس الناموس في عترة كل مسلم اصحاة وعترة كان
الرجل من العرب ينذر النذر يقول اذا كان كذا وكذا او بلغ شأوه كذا
كذا في رجب يسمونها كذا فعليه ان يذبح من كل عشرة منها في رجب كذا وكذا وكانوا يسمونها
العترة وقد عثر بعثر عترة اذا ذبح العترة وكان في صدر الاسلام ثم نسخ
وقد تكرر ذكرها في الحديث قال الخطابي العترة نفسها في الحديث انها شاة
تذبح في رجب وهذا الذي يشبه معنى الحديث ويليق بحكم الدين واما العترة
التي كانت يفتريها اهل الجاهلية فمن الذبيحة التي كانت تذبح للامنام فيصبت
دمها على رأسها كذا في النهاية لابن الاثير قوله لا فرعة ولا عترة الفرعة بفتح الراء
والفرع اول ما تله الناقة كانوا يذبحونه لالهتهم فمنهم من يذبحه في رجب
في اهل الجاهلية اذا تمت ابله مائة قدم بكرة فخر لضمه وهو الفرع وقد كان المسلمون
يفعلونه في صدر الاسلام ثم نسخ ومنه الحديث فرعوا ان شئتم ولكن
لا تذبحوه غرارة حتى يكبروا صغرا ثم كالأغرة وهي القطعة من الغرارة
في النهاية الرجبية من ذبايح اهل الجاهلية في رجب نسخها الاضي كذا في المغر
وعلى العترة ذبيحة كانت في رجب يتقرب بها اهل الجاهلية والمسلمون في
صدر الاسلام فنسخ الفرع اول ما تله الناقة وكانوا يذبحونه لالهتهم والفرعة
مثله ومنها الحديث لا فرعة ولا عترة كذا في المغر فلما قال الشيخ على القارئ
وتحقيقه في امر قاة شرح المشكوة لا قلنا ان نأته بما في شرحه مع
فنقول **باب العترة** بفتح العين المهملة تطلق على شاة كانوا يذبحونها
في العشر الاول من رجب وعلى الذبيحة التي كانوا يذبحونها لاصنامهم ثم
يصبون دما على رأسها **الفصل الاول عن اية هجرة عن النبي صلى الله عليه وسلم**
قال لافرع اي في الاسلام وهو يفتحين اول ولد تنجب الناقة
فيل كان احدهم اذا تمت ابله مائة قدم بكرة فخرها وهو الفرع وفي شرح
السنه كانوا يذبحونه لالهتهم في اهل الجاهلية وقد كان المسلمون يفعلونه في بدا الاسلام
اي

العترة حق كان الرجل
يقول اذا كان كذا ففعل
اذ ذبح من كل عشرة شاة
كذا في رجب يسمونها
العترة وقد عثر بعثر عترة
عن ابن عمر بن الخطاب
وهنا في شرحه اجماع
انما وبن في شرحه اجماع
في الاصل فرع في الغنم
فرع ويعق عن الغنم
ولا يسمي راسه بدم كان
الرجل في اهل الجاهلية اذا تمت
ابله مائة شاة يكبر لضمه وهو
الفرع وفعل في صدر الاسلام
ثم نسخ **طبع عن يزيد بن**
عبد الله ان فرع عن ابيه
وهنا في صحيحه كذا قال
انما وبن **لافرع** وهو اول
نتاج كانت اهل الجاهلية تذبح
لطوائعهم **ولا عترة** النسيكة
التي تفتري في رجب
نظما له **حمق عن اية هجرة**
كذا قاله انما وبن في شرح
اجماع السويطي

اي كسبجانه ثم نسخ ومنه عن ابن النخبة **ولا عترة** وهي شاة تذبح
في رجب يتقرب بها اهل الجاهلية والمسلمون في صدر الاسلام قال الخطابي
وهذا هو الذي يشبه معنى الحديث ويليق بحكم الدين واما العترة التي
يعتريها اهل الجاهلية فمن الذبيحة التي كانت تذبح للامنام ويصبت
دمها على رأسها في النهاية كانت العترة بالجمع الاول في صدر الاسلام ثم نسخ
وفي شرح السنه كان ابن سيرين يذبح العترة في رجب انتهى وعله
ما بلغه النسخ قال اي ابو هريرة قال في الارها قيل هذا النسخ من ابن
شهاب وبه قال الخطابي في الاعلام وقيل من ابن رافع وهو المذكور
في كتاب مسلم وقيل من اية هجرة من نفسه وقيل من اية هجرة رواية
وهو الاقرب والارجح وبه قال البخاري والترمذي ذكره يبرك **والفرع**
اول نتاج بكر النون **كان يذبح** بالبناء للمفعول اي اول ولد ينجب الناقة
لهم اي لاهل الجاهلية **كانوا يذبحونه لطوائعهم** يكون الباء جمع طوائع
اي لاصنامهم كالاضحية لله تعالى في الاسلام **والعترة** بالرفع في رجب اي
شاة كانت تذبح في رجب وهو يحتمل زمن اهل الجاهلية وصدر الاسلام قال
ابن الملك العترة اسم شاة او ذبيحة كانت تذبح في رجب في اهل الجاهلية لاصنامهم
وقيل كان احدهم اذا تمت ابله مائة ينذر في اهل الجاهلية قايلا ان كان كذا فعليه
يذبح في رجب كذا وكانوا يسمون ذلك عترة وكذاها منع في الاسلام ومحل الذين
على التقرب به لا الوجهه في كذا في العرب اياه لالهتهم ويدل على ذلك حديث
شيشة انه قال رجل يا رسول الله انك تفتري عترة في اهل الجاهلية في رجب
فما تمارنا فقال ادعوا الله ان شئتم كان وبنوا الله واطعموا انتم
الظا هران هذا الحديث كان في صدر الاسلام ثم وقع النهي والافلام في
لتخصيص جوارزه بابن سيرين من بين العلماء الاعلام وقال ابن حجر
عنهما في هذا الحديث راجع الى ما كانوا يفعلونه من الذبح لالهتهم وان المقصود في
الوجوب له او انها ليل كالاضحية في الاستحباب او في ثواب اراقه الدم فاما
تفرقه الاعمى المسكين فصدقة قال الشافعي ولو تيسر ذلك كل شاة حنيفة

عليه

قال ميرك ورواه الاربعة **الفصل الثاني عن مخنف** باخاء المعجم كمنبر ابن سلم
 بالتصغير قال كذا وقوف ابن واقفين او ذوق وقوف مع رسول الله صلى
 الله عليه وسلم بعرفة يعني في حجة الوداع فسمعت يقول يا ايها الناس
 ان علي اهل بيتي ارجب عليهم في كل عام السنة اضية وعشرة هل
 تدرون ما العترة هي الي تسمونها الرجبية اي الذبيحة المنسوبة
 الى رجب لوقوعها فيه رواه الترمذي وابوداود والنسائي وابن ماجه
 الترمذي هذا حديث غريب لا يروى الا عن ابن عوف ضعيف
الاسناد قال ميرك فيه نظر لان عبارة الترمذي هكذا حديث حسن غريب
 لا يعرف هذا الحديث مرفوعا الا من هذا الوجه من حديث ابن عوف وليس فيه حكم
 بضعف اسناد هذا الحديث كذا في كثير من النسخ الحاضرة وكذا نقله عنه صاحب
 التخریج الخ قال الخطاي وغيره وجه ضعفه ان ابا رملة الراوي عنه مخنف بن سليم
 مجهول كذا ذكره السيد وقال النووي في شرح امهذب روى ابو داود وبه اسناد
 صحيحة انه صلى الله عليه وسلم قال لمن قال له انا كذا نفخة عترة في اجمالية
 في رجب فاما مرنا اذ بحواله في شهر كان ولمن قال له انا كذا نفخة فرعا
 في اجمالية فاما مرنا في شيايمة فرعا حديث وصح امرنا رسول الله صلى الله
 عليه وسلم بالفرقة من كل خمسين واحدة وفي خبر عند ابن داود ان الفرع حق
 وان تركه حتى يكبر فيعطى ارملة او يحمل عليه في سبيل الله خير من ذبحه وفي
 اخري عند البيهقي من شاعتر ومن شاعتر لم يعتر ومن شاعتر ومن
 شاعتر لم يفرع ثم قال الصحيح الذي نص عليه الشافعي واقتضت الاحاديث انها
 لا يكره ان بل يسخن هذا مذهبا وادعى القاضي عياض ان الامر بالفرع و
 العترة منسوخ عند جماهير العلماء **وقال ابوداود والعترة منسوخة**
 ونسخة العترة بلاوا وقال ابو عبيدة وغيره ناسخ الحديث الصحيح لا يفرع ولا يفرع
 نقله السيد وقال البيهقي ان هذا الحديث فالمراد على طريق الاستحباب اذ قد يجمع
 وبين العترة غير واجب ذكره ميرك وفيه بحث اذ لا يلزم من عدم وجوب العترة
 نفى وجوب الاضية اذ يمكن ان يحمل النسخ على الوجوب والا ثبات على الاستحباب

قف على وجوبية
 الاضية اوسنة

قال في الازهار تمتك ابو حنيفة بهذا الحديث على ان الاضية واجبة على كل من
 اي في مصر وهو مالك النصاب وقال مالك كل مسافر ايضا وقال ابن فقي سنة
 مؤكدة ولا يجب الا بالنذر لقوله عليه السلام الاضحية على ذبيحة وعليكم سنة
 ولنا ان نقول معناه ان الاضحية عليه ذبيحة بفرض الله تعالى وواجب علينا
 بسنة رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ولقوله عليه السلام كتب علي ولم
 يكتب عليكم الضحية والاضحية والوتر آه ولنا ان نقول امراد بالكتابة الفريضة
 ونحن لا نقول به اذ مرتبة الوجوب دون الفرض عندنا انتهى ما في المرقاة
 وروى ابو داود وبه اسناد حسن ان النبي صلى الله عليه وسلم علم من عن معاذرة الاعراب
 وهي مفارقتهم فانهم كانوا يتفخرون بان يعف كل واحد عددا من ابله فانها كان
 عقره اكثر كان غالبا فله النبي صلى الله عليه وسلم لحمها لئلا يكون مما اهل بيته
 وروى ابو داود ايضا ان النبي صلى الله عليه وسلم علم من عن طعام المتبارزين
الفرع كنفذ ولد الضيع واجمع الفرع روى البيهقي عن عبد بن زيد سالت
 ابا هريرة عن ولد الضيع فقال ذلك الفرع فيه نعمة من الغنم يقول انها حلال
 بمنزلة الغنم ذكره الدمشقي وهذا خطأ منه في تفسير امراد وان كان على وفق
 مذهب الشافعي بل الصواب ان فيه نعمة من الغنم اي في صيده وقتله يجب على
 المحرم نعمة من الغنم هذا وقال ابن همام ان عكرمة بن ابي جهل القمي رحمه
 الله اخذ من الغنم فقال فيه حشا بن ثابت فذوالقي رحمه الله علكم لم تفعل
 وليت تعدو كغلة للظلم ما ان يجوز على المفضل ولم يلق ظهره مستان
 كان قفاك قفا فربعل قلت **الفرقة والفرقة** ولد البقرة والبقر قد كنية
 الثور الوحشي **الفرقة** بكسر الفاء قال ابن سيدة هو الفار وقيل والفرار
 من اليربوع **الفتق** كنفذ الفارة كذا في القاموس **الفرهود** كجملود وهذا
 ولد الضيع وقيل ولد الوعل ويقال ايضا للفلام الغليظ كذا قال الدمشقي وولد
 كذا في القاموس **القيصور** كقيصوم الحمار النشيط كذا في القاموس **الفرج** الفتي
 من الدجاج والضم فيه لغة حكاهما اللحياني واجمع قواريج **وحك** كالدجاج **الفرير**
والفرار ولد النجعة واما عزة والبقرة ويقال هو من اولاد امير ماصغر جسم

الفرع نسخ الدمشقي
 بالغين المعجم مضبوط
 بنقط القلم واما في المختصر
 لعل القارئ والقاموس المثلث
 والقاموس ومختصر الدمايين
 والاخرين بالعين
 المهمة بلا نقط القلم
 عليه مساه

الفرنداة القطاة
 كذا في القاموس
 مساه

كثيرة ومثورة
 كذا في القاموس
 مساه

وفيه بكرة داود الطبيب
 ففني هو البق
 انتهى
 وقيل الفريز واحد والفرا جمع قاله ابن سيدة **فافر** كخفاف حيوان
 كالقرا دشد يد النتن قاله ابن سينا قال القزويني يشبه ان يكون البق وقد
 تقدم ان البق المعروف هو الفاس **فالف** كذا قاله البق هو كبار البعوض واحده بقه و
 قد يسمى به الففس في بعض اجزاء وهو حيوان كالقرا دشد يد النتن
 كذا في امداد الفتاح شرح نور الايضاح للشيخ نيل في ما رأيت احدا صرح بكلمه
 لكن يؤخذ حكمه من قول الفقهاء لا يحل اكل هوائ الارض وهذا منها لان رحمة الله
 السندى عد البق من هوائ الارض وقد علمت ان البق قد يسمى به الففس
 واكل جميع الهوائ مما يكون سكناه في الارض حرام لانها من جملة اجزاء كذا
 في الولوالجية والفتاوى الهندية انتهى **الفصيل** ولد الناقة اذا فصل عن رضاع
 امه ففصيل بمعنى مفعول كجريح وقيل بمعنى جروح ومقبول واجمع فصلا بفم الفاء
 وفصال بكسر هاء قلت **الفكس** كجف الكلب والذب امس ففكس رجل رئيس
 شيئا كان اذا اعطى سهما من الغنيمه سال سها لامرأته وسها لنافقه
 ففي امثل يقال سال من فاكس وهكذا قاله موسى ايضا انتهى **الفلو والفلو**
والفلو كعدو امه الصغير واجمع افلاء كعدو واعاء قلت **الفلو والفلو والفلو**
 بفتح الفاء وضما وكسرها امه واجمع افلاء قال سيبويه لم يكسر ومكسر ففعل
 كراهه اخلاق ولا كسره على فعلان كراهه اكسره قبل الواو وان كان بينهما
 حاجر لان الـ كان ليس بجاجر حصين قاله ابن سيدة وقال اجوهري
 الفلو بتشديد الواو امه لان يفتل عنه امه اي يفهم وقد قالوا اللانيه فلوه كما قالوا
 عدو وعدوة واجمع افلاء مثل عدو واعاء وفلايا مثل خطايا واصلا ففعل
 قال ابو زيد اذا فحخت الفاء شدت الواو واذا كسرت خففت فقلت فلو
 مثل جرو وفلوة من امه وافليته اذا فطمته وفرس مقل ومقلية ذات
 فلواته كلام ابي زيد كذا قاله الكندي امه الفلو امه الصغير وقد يراد به ولد الفرس
 من احمار وهو الذي عليه الاصطلاح كذا قاله الدقاريني والفلو بالكر وكعدو
 وسموه كس واهم فظا او بلغا **افلاء** وفلاوي كذا في الفاموس **وحك** حكاية
 وقد تقدم **الفنك** كالقمل دويته يؤخذ منها الفرو وقال ابن البيطار رانه

في البقرة البعوضة و
 دويته مفطحة ان
 عرفت حمار فسته
 كذا في الفاموس
 وشرح المنك
 الفاركا وشرح المنك
 امه بدو كسقي
 صرصر

انه لطيب من جميع الفراء يجلب كثيرا من بلاد الصقالية ويشبه ان يكون في لحمه
 حلاوة وهو ابرد من السمور واعدل واحر من السنجاب للاصحاب الايدي
 المعتدلة كذا قاله الدسيري الفنك بفحتين قيل نوع من خراء الثعلب التركي
 ولهذا قاله الازهرى وغيره هو معرب وحكي بعض اصنافه ان يطلق على
 فنج ابن اوي في بلاد الترك كذا في المصباح **الحكم** يحل اكله لانه من الطيبات
 ونقل الامام ابو عمر بن عبد البر في التمهيد عن ابي يوسف انه قال في السنجاب
 الفنك والسمور كل ذلك شبع مثل الثعلب وابن عرس كذا قال الدسيري
 وقد عد القريش في الفنك من السباع ذوي الاذي **الفنا** البقرة والبقرة
الفنيق كما مير الفحل الكرم من الابل الذي لا يركب ولا يهاك كرامته عليهم وجهه
 فنق وافناق انتهى **الفهد** قلت واحد الفهود وفهد الرجل يشبه الفهد في كثرة
 نومه ومدوده وفي حديث ام زرع ان دخل فهد وزعمار سطوانه متولا
 بين امد ونمر ومزاجه كزاج النمر وفي طبعه مشابهة بطبع الكلب في ادائه
 ودوائه ويقال ان الفهد اذا ثقلت باحملة حتى عليها كل ذكر يراها من الفهود
 ويولسها من صيده فاذا رادت الولاة هربت الى موضع قد اعدته لذلك
 ويضرب بالفهد كمثل كثرة النوم وهو ثقيل اجته يحطم ظهر الحيوان في كونه
 ومن خلقه الغضب وذلك انه اذا وثب على قريب لا يتقنس حتى ينالها
 فيجرح لذلك ويمتلئ ريشته من الهواء والذي حب فان اخطأ صيده رجع
 مغضبا وربما قتل سائره ومن خلقه انه يانس لمن احسن اليه
 وكبار الفهود اقبل للتأديب من صفارها قال ابن اجوزي ان الفهد يصاد
 بالصوت الحسن ومنه وثب على الصيد ثلاث مرات ولم يصد غضب واول من
 اصطاد به كليب بن وائل فاقر من حملة على اخيل يزيد بن معاوية بن ابي صان
 واكثر من شتمه باللعب بها ابو مسلم اخرا في انتهى **الحكم** يحرم اكله لانه ذونا
 فاشبه الله لكنه يجوز بيعه للصيدين ولا خلاف في جواز اجارته او فلكه
 قال الدسيري ايضا وكتب فقهاء اخفية مقرحة بحرقه اكل لحمه من الشروع
 والفتاوى كالقريش في والولوالجية والفتاوى الهندية ومنك رحمة الله

السندى

ملكهم فالتى ترحمانه فاحبته بالقصة فقال له ان الفيلة سارت بك في هذه
 الليلة مسيرة فما نية ايام قال فلبثت عندهم الى ان حملت ورجعت الى
فائدة لما كان في اول المحرم سنة اثنين وثلاثين من تاريخ ذى القعدة
 وكان النبي صلى الله عليه وسلم حلا في بطن امه حضرة ابرهه ملك الحبشة
 يريد هدم الكعبة وكان في كسبه بصفاء وارا دان يعرف عليها احوال
 فخرج رجل من بني كنانة ففقد فيها ليلا فاعضبه ذلك وحلف ليهدم الكعبة
 فخرج ومعه جيش عظيم ومعه فيله محمود وكان قويا عظيما واثنى عشر فيلا
 غيره وقيل ثمانية فلما بلغ الكعبة وهو على ثلثة فرسخ من مكة مات دليله
 ابو زغال هناك فرجعت العرب قبره والناس يدعون له الان وروى
 ابو علي بن السكين في سنة الصالح ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا كان
 مكة وارا دان يقضي الايام في الكعبة ثم ان ابرهه بعث خيلا له الى مكة فالتى
 مائتي بعير لعبد المطلب فتم اهل الحرم يقتالهم ثم عرفوا انهم لا طاقة لهم به
 فتركوه وبعث اهل مكة يقول لهم اني لم آت لربكم انما جئت لهدم
 هذا البيت فان لم تتعرضوا دوني جرب فلا حاجة لي بكم فقال عبد المطلب
 لرسوله والله لا نرد يد حربه ومالنا به من حاجة هذا بيت الله وبيت خليله
 ابراهيم فهو يحبه من يد هدمه ثم خرج عبد المطلب الى ابرهه وكان
 عبد المطلب وسيما جسيما ما رآه احد الا احبه وكان حجاب الدعوة
 فيقل ابرهه هذا سيد قريش الذي يطعم الناس في السهل واليطعم
 الوحش والطيور في رؤس اجبال فلما رآه اجله واجله معه على سرير
 ثم قال لترجمانه قل له سل حاجتك فقال حاجتي ان يرد املكك علي مائتي بعير
 اصا بها في فلما قال ذلك قال ابرهه قد كنت اعجبته حين رايتك ثم
 زهدت فيك حين كلمتني اتكلمني في مائتي بعير وتترك بيتا يودينك
 ودين اباك قد جئت لهدم ولا تتكلمني فيه فقال عبد المطلب تار
 الابل وان للبيت ربا يمنعه منك قال ما كان ليمنع مني قال انت وذاك
 فرد ابرهه على عبد المطلب ابله ثم انصرف الى قريش فاجبرهم واهرمهم

هكذا في حياة ابيوان
 الكبرياء في الوسط
 ومختصر في القارة
 ثمانية فتلوا

كعظم محمد
 موضع بطريق الابل
 فيه قبره رغال ابرهه
 ويرجم كذا في القارة

خرج م

واصرهم باخروج من مكة الى اجبال والشعاب ثم قال عبد المطلب فاخذ بجلقة باب
 الكعبة ودعا الله ثم قال لا اثم ان امر يمنع رحله فامنع حلاكك
 وانصر على آل الصليب وعابديه الك لا يغلبن صليبيهم ومجالهم محالك
 ثم ارسل حلقة الباب فانصرف وانطلق هو ومنه معه بنو قريش الى
 اجبال ينظرون ما ابرهه فاعل بكه اذا دخلها في جاءت الواحدة الا حد القادر
 امقتد رفا صبح ابرهه متبها لدخول مكة فقدم فيله محمود امام جيث
 فلما توجه وجهه الفيل الى مكة اقبل فيقل بن جيب كذا في سيرة ابن هشام
 وقال السهيلي فيقل بن عبد الله بن جحر بن عامر بن مالك فاخذ باذن الفيل
 فقال ابرك محمود اوارجع رشدا فانك في بلد احرام ثم ارسل اذنه فبرك
 الفيل وضربه بالحد حتى ادموه ليقيم فاني فوجوهه الى اليمن فقام بهول
 فوجهه الى الشام ففعل مثل ذلك فوجهه الى مكة فبرك وضربه
 فعند ذلك ارسل الله عليهم طيرا ابا بيل تدميم حجارة من سجيل
 فتقطوا بكل طريق وهلكوا على كل منهل واصيب ابرهه حتى انكسرت
 اعلمه حتى قدموا به صنعاء وهو مثل فيخ الطائر فمات حتى انصدع قلبه
 عن صدره وانفلت وزيره وطائر يخلق عليه فوقه حتى بلغ النجاشي
 فقص عليه القصة فلما انتهى وقع عليه حجر فوقع ميتا بين يديه واية
 هذه القصة اثبت ر النبي صلى الله عليه وسلم بقوله في حديث الصحيح انه
 حبس عن مكة الفيل وسلط رسوله والمؤمنين في صحيح البخاري وسنن
 ابن داود والنسائي من حديث المسور بن مخرمة ومروان بن الحكم يصدق كل
 من يثبت صاحبه فلا يخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم من احدى بيته
 حتى اذا كان بالثنية الى يهبط عليهم منها بركت راحلته فقالوا اهل حل
 فالتى فقالوا خلاص القصوي فقال النبي صلى الله عليه وسلم ما خلاص القصوي
 وما ذاك لها بخلق ولكن حبسا حابس الفيل اخلاص الابل كالحران في حبل
 واليغني في التمثيل حبس الفيل ان الصبية لو دخلوا مكة وقع بينهم وبين
 قريش قتال في احرم واريق فيه وما فكان منه الفساد ولعل الله سبحانه

منه

نات فطم

فلما انما كذا في بعض النسخ

وحاكمهم ازالهم
 عن مواضعهم و
 حركهم فخلوا او
 بالابل قال لها خلعي
 او خرسنة فاموت

وتعالى قد سبق في علمه ومضى في قضائه انه سبيل جماعة من اولئك الكفار
 ويخرج عن اصلاهم قوم مؤمنون فلو استنجت مكة لا تقطع لك النسل
 وتعطلت تلك العواقب وقيل كان ابرهة المذكور جده النجاشي الذي كان
 في زمن النبي صلى الله عليه وسلم وكان **مولد النبي** صلى الله عليه وسلم عام
 الفيل بعد هلاك اصحاب الفيل بحسين بن يوقا قالت عاتكة رضي الله عنها
 رايت قائد الفيل وسائره اعينين مقعدين يسطعمان الناس بمكة
 وروي ان عبد الملك بن مروان قال لقنات بن اشيم الكندي يا قنات انت
 اكبر ام رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال رسول الله اكبر مني وانا ابن
 منه ولد النبي صلى الله عليه وسلم عام الفيل ووقفت في امي على روث الفيل
 وهو اخضر وانا اعطته قال السهيلي فبرك الفيل فيه نظر لان الفيل لا يبرك
 فيحتمل ان يكون بروكه سقوطه الى الارض لما جاءه امر الله تعالى ويحتمل
 ان يكون فعل فعل البارك الذي يلزم موضعه ولا يبرح فعبث بالبارك
 عن ذلك وقد سمعت من يقول ان في الفيلة صنفا يبرك كما يبرك الرجل فان
 صح والافنا وبله ما قلناه وقول عبد المطلب **لاهم** الى اخوته ان العرب تحرف
 من اللهم وتكتفي بما بقي واكلال متاع البيت واراوه به سكان احرم ومجي
 محال كيدك وفوقك والكنيسة التي بناها ابرهة بصنعاء تسمى القليس
 مثل القنيط سميت بذلك لارتفاع بنائها وعلوها ومنه القلائل لانها
 في اعلى الرأس يقال تقليس الرجل وتقلن اذ البس القنوة وتقلن ما
 اذا ارتفع من معدته الى فيه وكان ابرهة قد استذل اهل اليمن في بنائها
 وكلفهم فيها انواعا من السحر وكان ينقل اليها الرخام المجمع والحجارة
 المنقوشة بالذهب والفضة من قصر بلقيس صاحبة سليمان عليه
 السلام وكان من موضع هذه الكنيسة على فراق ونصب فيها صنائعا
 من الذهب الاحمر والفضة واما بر من العاج والابنوس وكان يشر
 منها على عدن وكان حكمه في العالم فيها اذا طلعت عليه الشمس قيل
 ان يعمل قطع يده فثأر رجل من العمال ذات يوم حتى طلعت الشمس فحالت انه

وقف على مولد النبي
 صلى الله عليه وسلم

وفي نسخة وقعت في
 امي

عاج يعني فلان

انه معه وهي امرأة عجوز فنضعت اليه تستشفع لابنها فاني قطع يده فحالت اضرب
 بمعوك اليوم فاليوم لك وغدا لغيرك قال وحك ما قلت قالت نعم كما هذا الملك
 من غيرك لك فهو خارج عن يدك بمنزل صار اليك فاخذته اموعظتها وعفي عن
 ولدها واعفى الناس من السحر فيها فلما هلك ومزقت احبته كل ممزقا ففر
 ما حول هذه الكنيسة وكثرت حولها الحيات فلا يستطيع احد ان ياخذ منها
 شيئا وكان كل من اراد ان ياخذ منها شيئا عاصا به اجن فيقتل من ذلك
 العهد بما فيها من العدد واخشى امره بالذهب والالوات المنقضة الى نسا
 قناطير مقنطرة من الاموال الى زمن ابي العباس السفاح فذكر والاه امرها
 وما يتربص من جنها فلم يروعه ذلك وبعت اليها ابا العباس بن الربيع عامه
 على اليمن ومعه اهل الحرم واجلاة فخر بها واستأصلها وحصل منها مالا
 كثيرا وباع ما امكن يبعه من رجاها والانه فغفي بعد ذلك رسمها
 وانقطع جنرها ودرست اثارها وكان الذي يصيبهم من اجن ينسبون
 الى كعب وامراته صفهان كانت الكنيسة عليهما فلما كسر كعب و
 امراته اصيب الذي كسرها بخدام فقتلن بذلك رعا اليمن ووطغاهم
 وذكر ابو الوليد الازري ان كعبا كان من خشب وكان طوله ستين ذراعا
 والفضة ابرهة اشترت بقولي في المنظومة في اول كتاب السيرة
 فجاءهم ابرهة بالفيلة . ويحيوش اقبلت محتفلة .
 واثمهم في عكر كالليل . منظر ايجيد . واجيل . فقد ايدى اللود نحوهم . ولست افي مكان به نعم .
 فام ذاك الوقت عبد المطلب ابرهة والتحق في ايجر طلب . فذراي ابرهة وجها سما .
 منها به عظمه رب السما . اخط عن سريره منهبطا . وقعدا على باب طبطا .
 وقال سل ما شئت من اموري . فقال رد . ما شئت بعير . قد اخذت من جملة الاموال .
 فقال قد هونت في السؤال . لو قلت يا لا تهديت البيتا . وارجع وعدنه جثما اثينا .
 قائلت ما قلت بالامثال . من غير امال . ولا امهال . فقال هذي ابلي وهذا .
 بيت له خالفه اعاذا . لا لاسال اليوم سواه فيه . ان له راعا عالا . بحريم .
 ثم اية شيبه باب الكعبة . فقال اذبال رتبة . يا رب لا ارجو لهم سواكا .

منه لا يغفل لهم واراخهم

برجله

وفي نسخة امهال و
 احوال

يارب فامنع منهم حكاكا. ان عدو البيت من عاداكا. فامنعهم ان يخرجوا اوكا.
 فاجلبوا برجلهم واخيل. واقبلوا كقطع من ليل. محموده من فوقه مذموم.
 بهيمة سواؤه بهيم. يؤثم هدم البيت ذبي الاركان. وقتل من فيه من الكا.
 وليحل احرم المعظما. ويستريح البلد اكحما. فقام يدعو الله عبد المطلب.
 بدعوات جيشه ما غلب. بيده اكلقة الوثني اليه. ما خاب من امكها نازمة.
 فاجزاه الله ما طلبه. وانجى الرب العظيم مطلبه. وفيهم محمود ليل داخي.
 وكان يكنى باني الحجاج. وقال قوم باني العباس. وكان معروفا بعظم الكفا.
 امكها باذنه تقبل. قال له وسخا هذا القيل. ابرك اوارج رثا محمود.
 فان هذا بلد محمود. فاجعوه بالجد يد ضربا. للسير نحو البيت وهو ياتي.
 وان يؤجبه لسواه يتبدد. ثم عليه اجد لم يتبدد. فاسل الله على الذي في.
 طيرا ابا بيل رمت جنس. ثم تبا للقوم من سجيل. وهم كعصف بعد هياكل.
 واهلك المطاع عضوا عضوا. مرق ثم لم ينل مرحوا. وكان عام الفيل عام المولد.
 لا حمد خير الورى محمد. انتهى **الحكم** يحرم اكل لحم الفيل على المشهور وقال احمد
 ليس الفيل من اطعم المسلمين وقال الحسن هو مسموم وكرمه ابو حنيفة و
 رخص الشعبي في اكله ويصح بيعه لانه يحمل عليه ويقا كل ولا يصح امسا بقة
 عليه وبه قال بعض اصحاب الشافعي ويؤيده ما رواه الشافعي وابوداود
 والترمذي والنسائي وابن ماجه وابن حبان وصححه عن ابي هريرة ان قال
 لا سبق الا في خفا وخاف او بفضل والسبق بفتح الباء ما يجعل للسابق على
 سبقه من اجعل وجميع اسباق واما السبق بالسكون مصدر سبق
 الرجل سبقه والرواية الصحيحة في هذا الحديث السابق بفتح الباء وارا به
 اجعل والعطاء لا يستحق الا في سبق اقبل والا بل وفي النضال لان هذه الامور
 عدة في القتال وفي بذل اجعل عليها في اجها قلت قال الدمي و
 لم يذكر ان في الفيل وقال ابو اسحق يجوز امسا بقة عليه لانه يلقى عليه العدو
 كما يلقى على اقبل ولانه ذي خف والصورة النادرة تدخل في العموم على الاصح عند

قوله على المشهور
 الدمي بعده وعليه في
 الوسيط بانه ذوات
 مكافح ايسر من اقبل
 ومن وجه في حكمه
 الدار فغيره ابي عبد الله
 ابو اسحق انه حلال
 مسئلة

وروى انه كان في مجلس الامام مالك بن انس جماعة باخذون عنه العلم فقال فائل قد حضر الفيل فخرج اصحابه كلهم للنظر
 اليه يحيى بن يحيى اللبني الاندلسي فانه لم يخرج فقال له مالك مالك لم يخرج ترى هذا الخلق العجيب فانه لم يكن ببلاذك
 فقال انما جئت من بلدي لانظر التكب واتخذ من هديك وعلمك ولم اجد الا نظر الفيل فاعجب به وسماه عاقلا هالكا للانس
 ونظيره هذا ما اتفق لانه عاصم النبيل ولسمه الضحاك بن مخلد بن الضحاك فانه كان بالبصرة فقدم بها الفيل فذهب الناس
 عند الاصولتين ومن الاصحاب من قال لا يجوز امسا بقة عليه وبه قال احمد
 ابو حنيفة لانه لا يحصل عليها الكبر والفر فلا يمنع للمسا بقة عليها فان قال فائل
 فالابل كالفيل في هذا المعنى فالجواب ان العرب تقابل على الابل لشدة القتال
 وذلك لهم عادة غالبية والفيل ليس كذلك ومن قال بالاولى لانه سبق اقبل
 في بلاد الهند انتهى كلامه والفيل كالسبع يعني طهارة جلده بالدابة وعند محمد
 كالحنظير اي في عدم طهارة جلده بها كذا في الملتقى الاجرة كتاب الطهارة وفيه
 كتاب البيهقي منه وكذا اعظم الفيل خلافا لمحمد قال شارحه اكلية اي يجوز بيعه و
 الانتفاع به عند الامام وايه يوسف خلافا لمحمد انتهى كلامه والفيل كالحنظير نجس عند
 محمد فيكون حكمه حكمه وعند ابن حنيفة وايه يوسف هو كيز السباع نجس السور
 واللم لا العين فيجوز بيع عظمه والانتفاع به في اكله وامسا بقة والدركوب فكان
 كالكلب يجوز الانتفاع به قيل روي ان النبي صلى الله عليه وسلم اشرب من لبن
 سوارين من عاج فظهر استعمال الناس له من غير تكبير ومنهم من حكم اجماع
 العلماء على جواز بيعه في الجارية قال الزهري وفيه عظام اميته نحو الفيل وغيره
 اذ ركت ناسا من سلف العلماء يمتشطون بها ويدهنون فيها لا يدرون في ذلك
 بل قال ابن سيرين وابداهم لابلن تجارة العاج كذا في منح الفقار
 عند محمد ان الفيل كالحنظير وعند مالك يز السباع لما في سنن البيهقي عن ابن
 ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يمشط بمشط من عاج والعاج نافع الفيل
 كما في الحكم وعظمه كما في الصحاح كذا في شرح النقاية لعلي القاري والعاج الذبل
 وقيل شيء يتخذ من ظهر السفهاء البحرية وهو ايضا عظم الفيل كذا في الناس
 لعلي القاري والذبل وزان فليس شيء كالعاج وقيل هو ظهر السفهاء
 البحرية كذا في المصباح الكثير وفيه ايضا والعاج انيا ب الفيلة ولا يسمى غير
 الناب عاجا والعاج ظهر السفهاء البحرية وعليه يحمل انه كان لفاطمة حوار
 من عاج ولا يجوز حمله على انيا ب الفيلة لان انيا بها ميتة بخلاف السفهاء
 واحديث حجة لمن يقول بطها رتها انتهى كلامه لكن يفرق بين مذهبين شافعي
 وبيع الفيل جائز كذا في قاضخان يبيع الكلب والفهد وسائر السباع علمت

ينظرون اليه فقال له ابن جريح مالك
 لم لم يخرج تنظر الى الفيل فقال لا اجد
 منك عوضا فقال انت النبيل فكان
 اذا اقبل يقول جاء النبيل قال
 البخاري سمعت ابا عامر يقول منذ
 عقلت ان الفيلة حرام ما اغتبت
 احدا قط كذا قاله علي القاري
 في المختصر ثم ان يحيى عا في اللبس
 وانتهى اليه الديك وبه يمشي
 مذعوب مالك في تلك البلاد و
 شهر روايات اموطا وحسنا
 رواية يحيى بن يحيى وكان معظما
 عند الامراء وكان مجاب الدعوة
 توفي في سنة اربع وثلاثين
 ومائتين وقبره بمقبرة ابن
 عيسى بن طاهر فوطبة يستشفى
 كذا قاله الدمي من ماله

كذا في بيوع الملتقى في مسائل شتى وصرح في منون الفقه بحرمة اكل لحم الفيل
 كالملقى في البحر والغرر وغيرها وفي الفوائد كالولول الجية وفي الشروح
 كالقمراني في **الفينة** طائر يشبه العقاب اذا خاف البرد اخذ الى
 اليمن قال ابن سيدة وكان هذا الطائر لما كان في حين يخذل الى اليمن
 في حين اخر يذهب يسمى باسم الزمان لان الفينة في الاصل بمعنى اخين
ابو فراس ككتاب كنية اللد يقال فرس اللد فرسته يفرسها
 او فرسها في عنقها واصل الفرس هذا ثم كثر حتى صير لكل قتل فرس
باب القاف قلت **القاف** حة الدود يقال قدح الدود في الاسنان
 والشجر قاله الجوهري **القارة** الدبة وقدمت في باب الدال انتهى **القافية**
 كارية قديش دياوه هذا الطائر القصير الرجلين الطويل المنقار والارض
 الظهر تحته العرب وتبين به ويشبهون به الرجل السخي قلت واجمع
 القوارى والعادة تقول قارية بالتشديد قاله الجوهري واقتصر صاحب
 القاموس على التشديد قال ابن سيدة طير خضر كسها العرب ويشبهون
 الرجل السخي بها وذلك لانها تذر بالبطقال بعضهم ومن ذلك قول النبي
 صلى الله وسلم الناس قوارى الله في الارض اي شهود ملان بعضهم يتبع
 احوال بعضهم فاذا شهد لانها بجير او شر فقد وجب والقوارى واحدم
 قاري وهو جمع شاذ ويدل لصحة هذا المعنى قوله عليه السلام انتم شهداء
 الله في الارض انتهى ويؤيده قول بعضهم السنة اخلق اقلام **الحكم**
 احل لان العرب كانت تاكلها وذكره الدميري وغيره فيكون من الطيبات
 وقالوا في كتاب **الحكم** ان احكام يفي بالثابة وان مادونه من القوارى وغيرها
 يفي بالقيمة وهذا دليل عندك فبعة على حل اكلها قلت وتصرح بان
 القارية ليست من احكام وكلام اهل اللغة لا يبعد **القاف** طائر مائي
 طويل العنق **حكمها** حل الاكل كذا ذكره الدميري انتهى **القاف** دويبة
 تشبه السحاب الا انه ابر ومنه مزاجا وارطب ولهذا هو ايضا جلده
 يشبه جلد الفئك وهو اعز قيمة **الحكم** احل لانه من الطيبات كذا قاله

وايضا يفتق حكة
 وكثيرا ما يفتق
 سدا في القاف

وفي بعض نسخ
 وفي بعض نسخ

قاله الدميري وتبعه الشيخ علي القاري القاف حيوان بيلا والترك على كل
 النمل الا انه طويل ويأكل الفارة هكذا اظهر في به بعض الترك كذا في المصنف
القاف الذئب العواء والمقارب الذئب الفارسي **القاف** طير يتخذ وكرو
 في ساحل البحر ويحضر بيضه في الدمل سبعة ايام ويخرج افراخه في اليوم
 السابع ثم يذوقها سبعة ايام ايضا والكافرون في البحر يتبعون بهذه الايام
 ويوقنون بطيب الوقت وحلول اوان السفر وقيل ان الله تعالى انما يمسك البحر
 عند طيحاته في زمن الشتاء عن بيض هذا الطائر وفراخه لئلا يلا به عند كبرها
 وذلك انها اذا كبر حل اليها قوتها وعالمها حياتها لا ان يموتها انتهى **القبيج**
 بفتح القاف وسكون الكو حدة واجيم قلت اي في اخره واحدة قبيجة والقبيجة اسم
 جنس يقع على الذكر والانثى حتى يقول يعقوب فيختص بالذكر وكذلك الدراجة
 حتى يقول حيطان والبنوة حتى يقول صديق او قيانا والنجار حتى يقول حوب
 وكذا النعامة يقول ظليم والحلة حتى يقول يعقوب ومثله كثير القبيج فارسي
 معرب لان القاف واجيم والقاف والكاف لا يجتمعان في كلام العرب كالحوق
 وجلق والقبيج والكبيجة وهي ميكال صغير وما كان نحو ذلك وفراخ القبيج
 يخرج كما يخرج الفارح واما في شيف خمسة عشر بيضة والذكر يوصف
 بالقوة على السفا كما يوصف الذكر والعصفور وكثرة سفاوه يفتقد
 موضع البيضة فيكره لئلا تشغل الانثى بحضنه عنه ولهذا الانثى اذا لاي
 اوان بيضها تهرب وتختبئ رغبة في الفراخ وهي اذا هربت ضاربت الذكر
 بعضها بعضا وكثرت صياحها ثم ان المهور يشبع القاهر ويصفد القوي الضعيف
 والقبيج يفتق اصواته بانواع شتى بقدر حاجته الى ذلك ويعمر خمس عشرة سنة
 ومن عجيب امرها ما حكاه الفرويين انها اذا قصدتها الصياد خاضت تحت
 الثلج وتخب ان الصياد لا يراها وذكرها شديدة العفيرة على اناسها
 وتلتج من راحة الذكر وهذا النوع كله يحب الغناء والاصوات الطيبة وربما
 وقعت من اوكارها عند سماع ذلك فيها خذها الصياد وانتهى **الحكم** حل الاكل لانه
 من الطيبات وهكذا صرح في القناري الهندية **القبة** بضم القاف وتشديد

ناهج

راسها

امودة

في ارضه وتصبح في ارضه وفيه من قبول التاويب والتعليم مالا يخفى ولقد
درب قد دلينريد على احوار وسابق به مع احنبل **روى** ابن عدي في كتابه
عن احمد بن ظاهرين حمله بن اخي حمله بن يحيى انه قال رأيت باليربلة
قد ذاب صوغ فاذا اراد ان ينفخ لشار الى رجل حتى ينفخ فيه وفيه في برجة محمد
بن يوسف بن المنكر عن جابر قال ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا راى
القد حرسا جدا ويومئذ استدر ك قبيل كتاب اجمعة ذكره في هذا وفي
عجائب المخلوقات للقرطبي ان من تصبغ بوجه قدوة عشرة ايام اناه السور
ولا يكاد يحزن واتبع رزقه واجتبه النساء حبا شديدا واعجب به وفيما
قاله نظر ظاهرا **فائدة** روى الامام احمد عن ابي صالح عن ابي هريرة ان النبي صلى الله
عليه وسلم قال ان رجلا حمل معه خرا في سفينة ليسبعه ومعه قدوة وكان
الرجل اذا باع اخبر شأبه بالباء ثم باعه قال فاخذ القدوة الكس وصعد
به فوق الدقل فحمل بطرح دينا را في البحر ودينا را في السفينة حتى قسمه
البيهقي عن ابي هريرة بمعناه ولفظه ان رسول الله صلى الله عليه وسلم
قال لا تشوبوا اللين بالماء فان رجلا كان فيمن كان قبلكم كان يبيع اللين ويشوبه
بالماء فاشترى قدوة وركب البحر حتى اذا كان في البحر فيه الهام الله القدوة الدنانير
فاخذها وصعد الدقل ففخ القرعة وصاحبها ينظر اليه فاخذ دينا را في البحر
به في البحر ودينا را في السفينة حتى قسمها نصفين فالقى ثمن الماء في البحر
وثن اللين في السفينة قال ومتر ابو هريرة بان رجلا لبنا وقد خلطه
بالماء فقال له ابو هريرة كيف لك ان قبيل لك يوم القيمة حيث يقال لك
خلص الماء من اللين **فائدة** روى احكام في استدر ك عن الاعصم عن الزبيح
عن ابي ابي عن يحيى بن سليم عن ابن ابي ابي عن عكرمة قال دخلت على
ابن عباس وهو يقرأ في المصحف قبل ذهاب بصره ويبتكي فقلت ما يبكيك
جعلني الله فداك قال هذه الآية وبسلكهم عن القرية التي كانت حاضرة
البحر اذ يعدون في السبت الآية ثم قال اتعرف آية قلت وما آية قال
قدية كان بها ناس من اليهود فحرم الله عليهم صيد احييتان يوم السبت فكانت

فكانت احييتان تاينهم يوم سبتهم شترعا ايضا سمانا كاشمال الخاض فاذا
كان غير يوم السبت لا يجدونها ولم يدركوها الا بمشقة وموتة ثم ان رجلا
اخذ حوتا يوم السبت فربطه الى وتد في الساحل وتركه في ماء حتى اذا كان
الغد اكله ففعل ذلك اهل بيت منهم فاخذوا وشقوا فوجد جيرا منهم ربح
الشواء ففعلوا كفعلهم وكثر ذلك فيهم فافترقوا فرقا فرقة اكلت وفرقة
نهت وفرقة قالت لم تعظون قوما الله مهلكهم الآية وقالت الفرقة نهت انا
نحذركم غضب الله وعقابه ان يصيبكم بحرف او قذف او ببعض ما عنده
من العذاب والله ما ناكلكم في مكان انتم فيه وخرجوا من السور ثم غدوا
عليه من الغد فضر بواب السور فلم يجبه احد فتور منهم ان ان
السور فقال قدوة والله لها اذنا ب تنقوا وي ثم نزل وفتح الباب و دخل
عليهم فعرفت القرعة انسابها من الانس ولم تعرف الانس انسابها
من القرعة قال فيا في القرعة الى نسيه وقد ربه فيحتك به ويلتصق اليه فيقول
انت فلان فيشير برأسه ان نعم ويكي وتا في القرعة الى نسيها وقد ربه
الانس فيقول انت فلانة فتشير برأسها ان نعم ويكي قال ابن عباس
فسمع الله تعالى يقول فاحبنا الذين يهتدون في السوء واخذنا الذين ظلموا
بعذاب بئس مما كانوا يفعلون فلا ادري ما فعلت الفرقة الثالثة
فلم راينا من منكر فلم ننه عنه قال عكرمة فقلت ما ترى جعلني الله فداك
انهم قد انكروا وكرهوا حين قالوا لم تعظون قوما الله مهلكهم او معذبهم
شديدا فاعجب قولي ذلك وامر لي ببردين غليظين فكسا بينهما ثم قال هذا
صحيح الهنادي واياه بين مدين والطور على شاطئ البحر وقال الزهري
القرية طبرية او في مقام التنزيل قال عكرمة فقلت له جعلني الله فداك
الا تراهم قد انكروا وكرهوا ما عليه وقالوا لم تعظون قوما الآية وان لم
يقول الله انهم لم يهلكهم فاعجب قولي ورضي به وامر لي ببردين غليظين
فكسا بينهما وقال تحت امساكنه ونه استدر ك عن مسلم الزبيح عن العلاء
ابيه **عن** ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال ارأيت في منامى كان
وفي نسخة رأيت

ابن الحكم بن ابي العاص ينزلون على منبري كما تنزل القردة فمروى
 عليه السلام ضاحكا حتى مات ثم قال صحيح الاسناد على شرط مسلم و
 روى الطبراني في معجمه الاوسط من حديث ابي سعيد اخذ في قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم في اخر الزمان ثمان امرأة فتجد زوجها قد مسخ قردة
 لانه اليوم من القدير **قائمة مهمة** اختلف العلماء في المصوح هل يعقب ام لا
 على قولين **احد** هو قول الذجاج والقاضي ابي بكر بن العربي المالكى **وقال**
اجمهور لا يكون ذلك قال ابن عثيمين لم يعش مصوح قط اكثر من ثلثة
 ايام ولا ياكل ولا يشرب واجبة **الاولون** بقوله عليه السلام فقد
 اتته من بني اسرائيل لا تدري ما فعلت ولا اراها الا الفار لا تدري
 انها اذا وضع لها البان الابل لم تشر بها واذا وضع لها الثا غير هاشية
 خرج مسلم عن ابي هريرة وجديت الضب الذي رواه مسلم عن ابي سعيد
 اخذ في وجاب ان النبي صلى الله عليه وسلم اتي بضب فاني ان ناكله وقال لا ادري
 لعله من القرون التي سحت قال ابو بكر بن العربي المالكى وفي البخاري عن عمرو بن
 ميمون انه قال رايت في ابا هلية قردة قد زنت فرجوها ورجعتها
 معهم ثبث في بعض نسخ البخاري وسقط من بعضها واجواب عن ذلك
 ان الحميدي قال في الجمع بين الصحيحين حكى ابو مسعود الدمشقي ان لعمر بن
 ميمون الازدوي في الصحيحين حكاية من رواية حصين عن قال رايت
 في ابا هلية قردة اجتمع عليها قردة فرجوها ورجعتها معهم كذا حكى
 ابو مسعود ولم يذكر في اي موضع اخرجه البخاري فيجئنا عن ذلك فوجدناه
 في بعض النسخ لا في كلها فذكر في كتاب ايام ابا هلية وليس في
 رواية الفرنبري اصل شيء من هذا اخبر في القردة ولعلها في التجمعات
 في كتاب البخاري الذي قاله البخاري في التاريخ الكبير قال في نعيم بن
 حماد اخبرنا هشيم عن ابي املج وحصين عن عمرو بن ميمون الازدوي
 قال رايت في ابا هلية قردة اجتمع عليها قردة فرجوها ورجعتها
 معهم وليس فيه قد زنت فان صححت هذه الرواية فانما اخرجهما على

في مستجمعهم

وفي نسخة خفف على القارة
 لا تدري ما هي فعلت
 في بعض النسخ
 لا يدري ما فعلت بهم
 الا تدريها اذا اخرج

ما مسخ الله شيء من شيء فكان له عقب ولا نسل فليس القردة واخنا زير الموجودون الآن اعقاب من مسخ
 من بني اسرائيل كما زعم بعض الناس رجما بالغيب كما مر طبوا وكذا ابو يعلى عن ام موسى رضي الله عنها قال الهيشي
 وفيه ليش بن ابي سليم مدلس وفيه رجاله رجال الصحيح كذا في الشرح الكبير للناوي على اجماع الصغير **مهم**
 على ان عمرو بن ميمون قد ادرك ابا هلية ولم يبال بظنه الذي ظنه و
ذكر ابو عمرو بن عبد البر في الاستيعاب ان عمرو بن ميمون قال انه اعدود
 من اثنا بعين من الكوفيين قال وهو الذي راى الدج في ابا هلية بين
 القردة ان صح ذلك لان رواة مجهولون وقد ذكر البخاري عن نعيم بن
 عن حصين عن عمرو بن ميمون الازدوي قال رايت في ابا هلية قردة زنت
 فرجوها فذكره ثم قال والقصة بطولها تدور على عبد الملك بن مسلم عن
 عيسى بن حطان وليس مما يحجج بهما وهذا عند جماعة اهل العلم منكرو
 اضافة الذنابل غير مكلف واقامة اعدود على البهايم ولو صح كما نواته ابن
 لان العبادات والتكليفات في الجن والانس دون غيرهما وعمرو بن
 ميمون المذكور اخرجه له اصحاب الكتب الستة ورجح سني حجة وتوفي في
 سنة خمس وسبعين وكان من الذين اذا رؤوا وكبراه كذا قاله
 الدمشقي وقال الشيخ علي القاري في مختصره ولا يبعد ان يقال امه امرأة
 زنت فسخت قردا فرجتها القردة ولا محذور في كمال الخفي انتهى كلامه واما
 حديث الضب والفار فكان ذلك قبل ان يوحى اليه ان الله لم يجعل للمصوح
 سلا فلما وحي اليه زال ذلك الخوف عنه وعلم ان الضب والفار ليسا
 مما مسخ وعند ذلك اخبر بقوله صلى الله عليه وسلم لمن سأل عن القردة و
 اخنا زير اهي مما مسخ فقال ان الله لم يهلك قوما او يعذب قوما فيجعل لهم
 سلا وان القردة واخنا زير كانوا قبل ذلك وهذا نص صريح رواه عبد الله
 ابن مسعود واخرجه مسلم في كتاب القدر وثبته النصوص باكل الضب
 حضرة وعلى ما يدته ولم يتكده فدل على صحة ما قلنا كذا قاله الدمشقي و
 تفقته على القاري ولا يخفى ان دعوى كونه نصا صريحا في جنة المنع لاحتمال
 ان يكون امه لم يجعل لها سلا من جنس الانس هذا لا ينافي ان يعيش
 ويكون لها سلا من جنس القردة وكذا لا ينافي كونه القردة واخنا زير
 مخلوقين قبل ذلك انتهى قائل والذي يظهر ان التعقيب ليس في محله مع قوله عليه السلام

عليه السلام

ان الله لم يجعل لمسخ نكلا ولا عقبا اي لا دمي ممسوخ من بني اسرائيل كما قيل
وقد كانت القردة وانما زير قبل ذلك اي مسخ من مسخ من بني اسرائيل
ولا ينافيه الحديث الا انه فقدت امة في الامم لان تلك الفارقة كانت في زمنه
هي الامة التي فقدت من بني اسرائيل ممسوخة رواه احمد ومسلم عن ابن مسعود
كذا في شرح اجماع الصغير للمناوي ومع قول المطرزي في المغرب وقوله اجترث
من المسموحات باطل لان ما مسخ لا نسل له ولا يبقى بعد ثلثة ايام انتهى
كلامه وهذا يرد ما اجاب به المناوي عن معارضة اخذ ثلثين نفقا وايضا النكاح
في سياق النفق نعم اي لم يجعل الله لمسخ نكلا ولا عقبا من جنس الانس
لان جنس القردة ومع قول النفق في تفسيره امدارك عند قوله تعالى فلما عتوا
عما نهوا عنه قلنا لهم كونوا قردة كالذين واجهوا على انها اي المسموحين مات
بعد ثلث وقيل بقيت وتناقلت انتهى كلامه ويؤيد قول الجمهور ان شاء
الله تعالى السور من الملل لدفع مضرة الفيل عن اهل سفينة نوح واختاره
من الفيل لدفع اذي اهل السفينة من ارواث الدواب وجه التأييد
ان الفار واختاره الفيل كانت موجودة في زمن نوح عليه السلام وهو قبل بني
اسرائيل بازمان متطاولة فتدبر انتهى **الحكم** اكل القردة حرام عند الجمهور
وبه قال عطاء وعكرمة ومجاهد والحسن وابن حبيب من اهل الكوفة وقال مالك
وجمهور اصحابه ليس بحرام واما بيعه فيجوز لانه يقبل التعليم فيك الشبهة
وحفظ الاستعانة كذا ذكره الدمشقي وقال ابن عبد البر في اوائل التمهيد لا
اعلم بين علماء المسلمين خلافا ان القردة لا ياكل ولا يجوز بيعه لانه
مالا منفعة فيه وما علمت احدا رخصه في اكله والكلب والفيل وذو الناب
كله عندي مثله والحجة في قول رسول الله صلى الله عليه وسلم لانه قول غيره
وما يحتاج القردة ونحوه ان يمتنع عنه لانه يمتنع عن نفسه بجزء الطباع و
النفوس لئلا عنه ولم يلقنا عن العرب ولا عن غيره اكله وروى عن
الشعبان ان رسول الله صلى الله عليه وسلم نهى عن لحم القردة قلت اما
القردة فصرح ارباب الشروح والقناوي بعدم حل اكل لحمها كالقردة

وعن مجاهد في تفسيره
في بني اسرائيل انما
مسخت قلوبهم فقط
وروت افهامهم كاهما
القردة وهذا قول نفوذ
به عن جميع المسلمين كذا
ذكره الدمشقي وبعده
الشيخ على القاري رحمه

والولولجية والهندية واما بيعه فيؤخذ من قول اهلنا في بيع الكلب
والقرد وسائر الباع علمت اولاهن كلامه ونحوه انية وبيع الفيل جائز
ونحو القرد روايتان عن ابن حنيفة انتهى كلامه والتمسح بالقرد وان كان
حراما لا يمنع بيعه بل يكدره كبيع العصير كذا في الدر المختار عن شيخ الوهبانية
القردة الضحى من القردة ان قاله ابن سيدة كذا في نسخ الدمشقي والدمشقي
وروى القاموس القردة بالضم القردة الضحى كالقردة وحيث لا يختص بيوم
ما في القاموس ونحو الدما بين القردة وحيث الضحى من القردة وكذلك القردة
والقردة من القردة كقصة القردة والقردة العظم كالقردة
بالكسر والقردة من القردة **القردة** قلت بك القاف وكان الداء داء عظمته
من دواب البحر يمنع السفن من السير ويدفع السفينة فيقلبها ويضربها
فيكسر ها قال الزمخشري سمعت بعض التجار يسمونه ويوصف القردة
ونحن نقود عند باب بني شيبه فقال هو مدور اخلفه وعظمه كانه مقامنا
هذا الا الكعبه ومن شأنه انه يتعرض للسفن الكلبا رفا بدو شئ الا ان
ياخذ اهلها امسا على فيمتر على وجهه كالبرق وكل شئ عنده جلل الا النار
ولا يهاب شيئا الا النار وبه سميت قريش قريشا قال الشافعي
وقريش هي التي سكن البحر بها سميت قريش قريشا
تاكل الغن والسمن ولا تترك لذتي جانا حين ريشا
هكذا في البلاد حتى قريش ياكلون البلاد اكل الكلب
ولهم في اخر الزمان بنيت بكثرة القتل فيهم واهموشا
احموشا اخذوشا واكل الكلب اي سريفا قال ابن سيدة قريش دابة
في البحر لا تدع دابة الا اكلتها فجمع الدواب تخافها ثم انشد البيت الاول قال
المطرز هي سيدة الدواب البحرية واشد لها وكذلك قريش سادات
الناس وحكي ابو الخطاب ابن دحية في تسمية قريش ومن اول من تسمى
به عشرين قولاً **قريش** قريش ابن جلد بن النضر بن كنانة جد النبي
صلى الله عليه وسلم هو الذي تشب اليه قريش ومن ولده بدر بن جلد

هذا الزيادة بعد البنية لا يجوز في القردة
الجمهورية
سلطة بالقردة في الجبال
وهذه الزيادة وجلا كقريش
في اخر الايات في القارة
احسن اخذوشا والقطيع
كذا في تحفة القاري
مسلم

تف على حد النبي
عليه السلام وما
يتعلق به

سميت به بدر بدرا وام النضر بنة بنت مرن اذ بن طاحنة تزوجها كنانة
بعد موت ابيه خزيمة فولدت له النضر على ما كانت اجاهلية تفعله اذ مات الرجل
خلف على زوجته بعده اكبر بنيه من غيرها هكذا قال السهيلي تبع للزبير
بن بكار قال ولذلك قال الله تعالى ولا تنكحوا ما نكح اباؤكم من النساء الا ما قد
سلف اى من تحليل ذلك قبل الاسلام وفائدة الاستثناء هنا ليلابها
نسب النبي صلى الله عليه وسلم وليعلم انه لم يكن في اجداد ه صلى الله عليه
وسلم نكاح سفاح الا ترى انه لم يقل في شيء من هذه القران نحو
لا تقربوا الزنا ولا تقتلوا النفس ولا في شيء من المعاصي التي نهى عنها الا ما قد
سلف الا في هذه الابه وفي الجمع الاختين فان الجمع بينهما كان مباحا في شرع
من قبلنا وقد جمع يعقوب عليه السلام بين اختين وهما راحيل ولتيا و
اما قوله الا ما قد سلف التفات لا هذا الفخ قال وهذه النكحة من الامام
اي بكر ابن العربي قاله الميرى وبعده على القارئ ثم قال الميرى قال احافظ
قطب الدين عبد الكريم لما وقفت على هذا فمت مفكرا مدة لكون بنة المذكورة
كانت زوجة لخزيمة فخطف عليها كنانة بن خزيمة فجاء له منها النضر بن كنانة
وان هذا واقع في نسب النبي صلى الله عليه وسلم وقدر وينا عنه صلى الله عليه
وسلم انه قال ما ولدني من سفاح اهل اجاهلية شيء انما ولدت من نكاح
كنكاح الاسلام لان رايت ابا عثمان عمرو بن جر اجاهل قال في كتابه
سماه بكناب الاصنام وخلف كنانة بن خزيمة على زوجته ابيه بعد وفاة
وهي بنت اذ بن طاحنة ~~كنانة~~ ولم تلد كنانة ولدا ذكرا ولا انثى وكانت
ابنة اختها بنت مرن اذ بن طاحنة تحت كنانة بن خزيمة ~~كنانة~~
فولدت له النضر بن كنانة قال وانما غلط كثير من الناس لما سمعوا ان كنانة
خلف على زوجته ابيه لاتفاق اسمها وتقارب نسبها وهذا الذي عليه
مشايخنا واهل العلم والنسب قال ومعاذ الله ان يكون اصحاب نسب
النبي صلى الله عليه وسلم نكاح مقت وقد صلى الله عليه وسلم ما زلت اخرج من نكاح
كنكاح الاسلام حتى خرجت من بين ايدي وحي ثم قال ومن اعتقد غير هذا فقد كفر وشك في

في هذا الخبر قال احمد بن محمد بن طهر بن كل وصم وطهره نظيره اقلت وهذا ارجو
به الفوز للجاحظ في منقلبه وان يجاوز الله عما سطره في جميع كتبه واشترت
لا ذلك بقوله في اول كتاب السير في المنظومة فقلت في النظم
محمد خير جميع الخلق جاء من الحق لنا باحق دعوة ابراهيم خليل بشارة المسيح في التبريل
الطيب الاصول الفروع الطاهر المحمد والنبوة آباؤه قد ظهرت انكاشا وشرفت بين الورى
نكاحهم مثل نكاح الاسلام كذا رواه النجاشي في الامم ومن اني اوشك في هذا كفر وذنبه باجناه ما
نقل ذا الحافظ قطب الدين عن صاحب البيت والشيخ انهم كلام الميرى
قريش من ولده النضر بن كنانة ومن لم يلده فليس بقريش وعن ابن عباس
انهم سوا بداية وانت للمخرج وقريش من اهل الجاهلية به سميت قريش قريش
وقيل لمجمع فقيه اباهم ولذا سمي مجتمعا والنفس التجمع وهو اول من سمي القريش
ومن قبلهم بنو عامر بن لؤي بن غالب بن فهر وبنو كعب بن لؤي ومن ثلثة
مرة وعدي وقية فبنو عدي رهط عمر بن الخطاب ومن بين مرة بنم وعدي
من تيم ابوبكر الصديق وطلحة بن عبيد وبنو قية اربعة عبد مناف وعبد العزى
وعبد الدار وعبد قية وبنو عبد مناف اربعة هاشم والمطلب وعبد شمس ونوفل
وبنو هاشم هم ولده عبد المطلب بن هاشم منهم عبدالله ابو النبي صلى الله عليه وسلم
وحمنة وابوطالب والعباس واما بنو عبد شمس فامية وعبد العزى وجيب
وربيعة واما امية فصنفان الاعياص والعنا بس فالاعياص العاص
وابوالعاص والعين او العنا بس حرب وابو حرب وسفيان وابو سفيان
ومن الاعياص عثمان ومن العنا بس ابوسفيان قال اجاهل خط عنبه اسم
حرب ابن امية وحرب لقبه ولذا سمي ابوسفيان ابنه عنبه وسمي عنب
بن العاص ابنه عنبه والعرب قد جمع العدد الكثير على اسم شهرهم كذا في المعجم
انتهم **الحكم** قال الميرى في الاسنوي جل اكل الفرش وبه صرح مجاهد الطبري
وكذا في نهابة ابن الاثير ككن قال ابن عباس انه ياكل ولا يؤكل ولعل مراده انه ياكل
احيوانات البحرية ولا يستطيع احد منها ان ياكل فالحق انه يغيب ولا يغلب قلت
والفرش يوحى بحر القلزم الذي غرق فيه فرعون وهو عنبه احاج واطلاق

قد عفا قريش

قال ابو جحانة سمعت
عبد الله بن عباس يقول
في كتابه في مناقب
النبي صلى الله عليه وسلم
في عنبه وانه يقال
الاعياص والاعياص
هي من اعظم وانه
لا يخرج من الغف والسمين
وهي تاكل ولا تؤكل وتقولوا
وتما في اخره في سورة ليل
قريش

ابن جهور

ونض الشافي والقران يدل على جواز اكل القرش لانه من السمك ومما لا يشك
 الا في اكله وقد ذكر النووي في شرح التمهيد ان الصحاح كلما في البحر حلال ويجوز اكله
 الاصحاب على ما يعيش في غير الماء كذا قاله الدميري وماريت احدا من علماء الحنفية
 صرح فيه بنفي اكله او باثباته والضابط في مثل هذا كونه يتخلى سمكا لان جميع
 اهل ماء معد السمك غير الاكل عند الحنفية وارباب اللغة كصاحب القاموس و
 الناموس والنهاية و**جائز** حيوة احيوان وعين احيوة كلهم صرحوا
 بفسخ القرش بالدابة ولم يفسروه بالسمك فلهذا انما ليس
 سمك لكن قول الدميري انفا لانه من السمك يدل على جواز اكله ان صح اطلاق
 السمك عليه لان عندنا فيه يطلق اسم السمك على جميع حيوان الماء وهذا
 مخالف لمذهب ابي حنيفة فانه لا يطلق اسم السمك عنده على اجميع بل على البعض
 انتهى قلت **القرش** بكسر القافين البعض **القرش** **شام** والقرش **شوم** و
القرش **شام** القراء الضخم وقدمت **القرش** **شام** كارتوت الضبت اسم **القرش** **شام**
 بالكر الباشق ودو يته **القرش** **شام** دو يته عريضة مجنطة البطن واسمه
 قرعيل فزيديت فيه ثلثة احرف لان الاسم لا يكون على اكثر من خمسة احرف و
 تصغيره قرعبة قاله ابو جوري **القرعوش** القراء الغليظ **القرعوش** **شام**
 طير صغار معروف **القرعوش** بالنون المشددة كذا ضبطه في الغنياب والقرعوش
 بنون مشددة طائر يبيع على عيني القندع الديوث فيروا ولينا كذا في القاف
 روى الديوث في الحجاله والذخري وابن الاثير من حديث وهب اذا كان
 الرجل لا يتكلم على الشيء على اهله طارطا يقال له القرعوش فيقع على
 مشريق باب فيمكث اربعين يوما فان انكر طاروا لم ينكر مسج مجا
 على عيني فصارت قندعا ويوتا فلو راى الرجل مع امراته لم يردك قبيحا فذلك
 القندع الديوث الذي لا ينظر اليه اليه قال ابراهيم الحنفي مشريق الباب
 مدخل الش **القرعوش** الذي لا يفار انش كلامهم وذكر المهراني بمعنى انش
القرعوش يقع القاف وكسرهما وفحها ملاعب ظله قال ابو البقي هو فارسي معرب
 في قوله اميد انه طائر صغير اجرم حديثا بصري الاخطاف لا يدرك الا فرعا
 على

القمر بالسر صيغ ارمية يكون من عصاة دو ويكون في آجاسم كذا في القاموس **قزم**
 اندا وقيل طلق يقع عليها فيكون كالعدس وينمو الى ان يصير في جملته من ذب اش
 وكذا وانته وبذر كحب الخردل واكثر ما يتولد بقصر كذا قاله داود الطيب في تذكر
 على ابناء على جانب كطيران احداة يهوي باحدى عينيه الى افع الماء طمعا ويرفع
 الاخرى الى الهواء حذرا فان ابصر في الماء ما يستقل بجمل من السمك وغيره
 انقض عليه كالسم فخرج من قعر الماء وان ابصر في الهواء جارا حاصرا في
 الارض **احكم** كل اكله لانه من انطيات كذا قاله الدميري انتهى **القرمل** قلت
 هو ولد البجعة والقرامل الابل ذوات السن من قاله الدميري القرمل كزبرج
 ولد البجعة او البعوضة والسن من القرمل والقرملية بكسر هاء الابل الصغار الكثيرة
 الاوبار كذا في القاموس **الاقول** احية والذئب كذا في القاموس **القميل** كزبرج
 ولد الاسد **القضيلة** بكسر القاف وفتح امثلة الخبيثة واللام امثلة القصيرة
 العربية من الابل والناس والقضيلة الصرة من الابل ويكره جماعة المكاشنة
 وكذا الاسد **القضيل** كقنفذ العقرب او ولدها ويكره او عقرب صغيرة
 وولد الذئب **القضلة** وبيت تقع في الارض من القميص والقميص كالمقص كزبرج
القضيل بالضم المسمى القوقل ذكر الحجل والقطا **القلقل** بالضم طائر كالفأخة
 والقليل كزني اجارية القصيرة **القندويل** وجندل وعلايط العظم الدرس من
 الابل والدواب **القندويل** الضخم او الضخمة الدرس من النوق مغرب كنده بيل
 تشبه لها بفيل الكل من القاموس **القميد** الاروية **القمود** بفتح القاف
 ذكر النعول حكاها ابن سيدة قاله الدميري ومن القاموس هو بضم القاف لعلماء
 لغتان **القرينة** مقصور وبيت طويلة الرجلين مثل اخفاء او اعظم منها
 يسير قال الحميداني في قولهم الذئب من القرينة انها اجعل وقال في موضع اخر مثل
 اخف منقطة الظهر طويلة القوائم وذات الكاكة هو اكبر من اخفاء
 قال اجاز انها ثقتان الدوث وتطلبه كايطلبه اجعل كذا قاله الدميري قرينة
 بالقصر وضم القاف كذا قاله الدمايني **القره** كتعب الشور امسن قاله الجوهري
 وغيره ومن بعض نسخ الدميري القوصب والقره ببالوا والراء المهملة كالغلب
 الشور امسن قال الجوهري وغيره القره ببالوا والراء المهملة كالغلب
 امعروا ذوات الشعار كذا في القاموس **القره** اجعل امسن والاقربان القبل
 اجاموس **القره** كجعفر ومنه التيس امسن كذا قاله في القاموس

ز حيوان يتولد على ورق الأشجار
 يد احمره من الراجه يخرج كذبابه
 وحكمه قال الدميري لا يجوز بيع
 ووالا الفر من الذي يصنع به وهو
 وواحر يوجد في شجر البلوط في
 من البلاد ضد ف شبيهة بالكلون
 عن عتلك البلاد بافوا ههنا انهم
 لهم وقال الدميري وبيع ووالفر و
 منه والخل بخلاف غيرهما الهوم
 لا يجوز بيعها فاجتات وضبت وما في
 سلطان الا الحكم وما جاز الانتفاع
 بجلده او عظمه واحاصل ان حوازل البيع
 مدوح الانتفاع واعتمد المصنف
 للملأه ولا يجوز بيع ووالفر وبينه
 عندنا حيفه ابو يوسف مع في

الدود وجميع محمد بن بيضه وقيل فيه ايضا معه الاله اصبته ان الدود من الهوام وبيضه لا ينفع به
فان فيه اخفاكس والوزغاية وبيضها ولجوان الدود ينتفع به وكذا بيضه في اكله فصار
كله منسوخا وكسر ولا اله الا الله قد تقاموه فمست الضرورة اليه فصار كالاكس فصار
في الدرر والقر ولا يبعد ان يكون دود القر من كدود القر في اكله ولا رايته له
ونع بعض النسخ
قد بينه

القر بكسر القاف والداي نوع من السباع **القار** الشيطان **القار** كسحابة
 الثعبان العظيم او اجنات القصار كذا في القاموس **القرم** المخل الكرم
 الابل التي تنرك من الركوة واجمع قروم والقرم من الرجال السيد العظيم
 المحارب للامور على اهل من ذلك كذا قاله الاميرس **القرم** بالفتح الفحل او المبيت
 حبل كالاقدم وقول اجوهرى الاقدم في الحديث لغة مجهولة خطأ جمع قروم و
 السيد كذا في القاموس **القرة** الضفدة قاله اجوهرى كذا قاله الاميرس
 القرة بالضم الضفدع ويثلك كذا في القاموس انتهى **القيورة** الاسد ما خوذ
 من القرم في الغلبة والقهر قال تعالى كانهم حرم مستقرة قرت من قورة
 وروى البزار ينادى صحيح عن ابن مبررة انه قال القورة الاسد قلت
 وقال ابن عباس القورة هو بطن العرب الاسد وبلن اجبت القورة
 وبلن البطن ابو بلن فارس شير وقيل القورة فعولته من القهر
 وهو القهر سمي الاسد بذلك لانه يقهر السباع وقال ابن جبير القورة
 رجال القنص وقيل القورة الرجال الشداد وقال ثعلب القورة
 سواد اول الليل خاصة لا اخره وامع قرت من ظلمة الليل ولا شيء
 لشد تقار من حمر الوحش واللفظة مأخوذة من القهر الذي هو الغلبة
 والقهر **القشعي** كالقربان والثعبان النمر **القشة** القرة قاله الجوهري
 وقال الاصمعي هي الصغيرة من اولادها كذا قاله الاميرس والقشة بالسر
 القردة اولادها الاثني والصبية الصغيرة اجنثة ودويبة كالخنفساء
 كذا في القاموس **القشبة** بالسر الرجل الخسيس وولد القردة كذا في القاموس
القصري مصفرا مقصورا ضرب من الافاعي كذا في القاموس والدمايين
 انتهى **القط** قلت هو بالسر السنور والاثني قطه واجمع قطا وقططا و
 قططة كذا في القاموس والمصباح وجبة الحيوان والقط بالسر الضيئون وهو
 السنور الذكر واجمع قطا والقطعة السنورة كذا في مختار الصحاح قال
 ابن دريد لا احبها عربية صحي قلت وهو مجموع بقوله عليه السلام
 عرضته على جهنم فرائيت فيها اجميرة صاجبة القط الذي ربطته فلم و

القرم بفتح القاف و
 كان الداء كذا قاله
 الدمايين مثله

منه القرم في الغلبة
 وروى البزار ينادى صحيح
 وقال ابن عباس القورة هو بطن العرب الاسد وبلن اجبت القورة

وفي نسخة القط
 بدل البطن

وفي نسخة الدمي
 مصفرا مقصورا
 تامل

ولم تشرحه كذا رواه الدريج اجميرة فيمن ورد مصر من القهاية **وحي**
 ابن خلكان عن الامام انه اخبر طاهر بن احمد بن بليث بالخوي انه كان يوا
 في سطح جامع مصر بكل شيئا وعنده بعض اصحابه فحضر قط فموا له لفته
 فاخذها في فيه وغاب عنهم ثم عاد اليهم فموا له لفته ثانية فاخذها
 ودنبت ثم عاد وفعل ذلك مرارا كثيرة وهم يدعون له وهو ياخذ ويقيب
 ثم يعود من فوره فتعجبوا منه فتبعوه فاذا هو ياخذ ذلك الطعام و
 يدخل به الى حربة شبه البيت الخراب وفي سطح ذلك البيت قط اعني فاذا
 هو يضع الطعام بين يديه فتعجبوا من ذلك فقال الشيخ ابن بابشاذ
 اذا كان حيوان اخر قد سخر له هذا القط فهو يقوم بكفايته
 ولم يحرم الدزق فكيف يصنع مثلي ثم قطع الشيخ علائقه وترك السيطا
 ولزم بيته واشغاله نوكل على الله لا ان مات في شهر رجب سنة
 وستين واربع مائة وباب شاذ كلمة اجميرة يتضمن معناه الفرع والسرور
 وقد تقدم بعض ما يتعلق به في السنور وسيا في بعضه في الهرة انتهى
القط قلت هو معروف واحد قطاة واجمع قطيات وقطوات ومن ذكر
 انه من احكام الدافعي في كتاب الحج والاطعمة ومن اهل اللغة ابن قتيبة ويقال
 للقطا ام ثلث لانها اكثر ما تبين ثلث بيضات يقال ان شبت فراخها
 فارقتها فكان ذلك عقوقا لها وان من لم يقصر الا وهي حزينه قلقة
 ويقال للقطا واحكام وانواعها امهات اجوازل واجوازل فراخها الواحد
 جوزل وسميت القطا بحكاية صوتها فانها تقول كذلك ولذلك تصفها العرب
 بالصدق واليقظ نوعان كدري وجوي وزاد اجوهرى ثالثا وهو القطا
 والكدري غير اللون رفقت الظهر والبطن صفرا مخلوق قصار الاذناب
 وهي الطف من اجونية واجونية سود بطون الاجنحة والقوادم وظلها اغبر
 ارقط يعطوه صفرة وانما سميت جونية لانها لا تنقص بصوتها اذا صوتت
 وانما تفرغ بصوت في حلقها والكدرية فصيحة تنادي بكلمتها ولا تنفع القطاة
 بيضها الا افرادا وفي طبعها انها اذا رايت امة ارتفعت من افاحيصها

قطاة باقية
 في آخرها

سرايا لا متفرقة عند طلوع الفجر فتقطع الى حين طلوع الشمس مسيرة سبع مراحل
في تقع على اما فتشرب منها فا لنهك شرب الابل والغنم اول مرة فا وشر
اقامت على الماء من ثلث غلة مقدار ساعتين او ثلاث ثم تعود الى الماء ثانية
ويوصف القطر بالمهداية والعرب يقرب بها امثله في ذلك لانها تبيض في القفر
تبقى اولادها من البعد في الليل والنهار فتجني في الليالي المظلمة وفي حواصلها
الماء فاذا صار رت جبال اولادها صا حن قطا قطا فلم تخط بلا علم ولا إشارة
ولا شجرة فجاء من هذاها لذلك انتهى **الحكم** حل اكله بالاجماع وقد عده
بعضهم من احماء قلت القطر ضرب من احماء كذا في المصباح وعده الدافع للوحش
في كتاب احماء القطر من احماء قال حبيب الدين الطبري وكذلك عده احماء
واكشور خلافة قالوا ان امثله ليس قطا مثل قطا ابي الحسن الاكابر **فان**
روى ابن جني وغيره من حديث ابي ذر وامين ما جاء من حديث جابر ان النبي صلى
عليه وسلم قال من بينه وبينه مسجد ولو كلف قطرة من ماء من بينه وبينه
مثله مخلص القطرة بفتح الميم موضعها الذي يجتمع فيه وتبيض كانهما مخلص
عنه التراب في تكشفه والفج الحن والكشف وخصت القطرة بهذا لانها
لا تبيض في شجرة ولا على راس جبل انما تجعل جملتها على بساط الارض دون
سائر الطيور فلذلك شبه به المسجد ولانها توصف بالصدق كما تقدم
فكانه يشترك بذلك الى الاخلاص في بنائه كما قال سيدي الشيخ العارف ابو الحسن
ان في خالص العبادة الاندماج في طي الاحكام من غير شهوة و
ارادة وهذا شأن الظائر وقيل انما شبه بذلك لان اخوصها يشبه
حجاب المسجد في استدارته وتكوينه وقيل خرج مخرج **الترغيب**
بالقليل عن فخر الكثير كما خرج مخرج التحذير بالقليل عن الكثير قوله عليه
السلام لعن الله الارق يرق البيضة فتقطع يده ويرق اجل
فتقطع يده ولان الارق يضرب امثله باليد ويقع كقوله لو سرق فاطمة
بنت محمد وهي رضوان الله عليها لا يتوفى عليها الترة وقوله عليه السلام
اسمعوا واطيعوا ولو عبدا حبشيا وقد ثبت عنه السلام انه قال الآية في ريش

وقيل امراد طاعة من ولاه الامام عليكم ولو كان عبدا حبشيا **القطر** بشي
الطاء سكة عظيمة ذكرها وان عظم ضلعها يتخذ قنطرة يعبر الناس عليها
وشحمها اذا طلى به البرص يزول قاله القزويني **القطر** في الصوف يضم قافه
ويفتح انتهى **القطر** طائر يحول الليل كله لا ينام وقطر به لقب محمد بن
المستجير الخوي صاحب امثله وغيره وكان من اهل العربية وكان خريصا
على الاستفقال بالتعلم وكان يتكلم في سبويه قبل حضور احد من القلاء مدة
فقال له يوما ما انت الاقطر ليل فبقى عليه هذا اللقب ثوب سنة وست
ما بين قلت قال ابن سيدة القطر والقطر وب هو الذكر من السحابة وقيل
هما صفا راجن وقيل القطر رب صفا والكلاب واحد قطر والقطر
دويبة لا تشرب نهارها سحبا وقال الامام محمد بن طاهر القطر حيوان
يكون بالصعيد في ارض مصر يظهر المنفرد من الناس فربما صده عن نفاد
كان شجاعا والام بينه حتى ينكي فاذا نكي هلك وهم اذا راوا من ظهره القطر
قالوا منكوج او مرقع فان قال منكوج يشعروا من حياته وان قال مرقع عاجز
وقد رايت اهل مصر يلعبون بذكره انتهى كلامه والقطر بالفار والذئب
الامعط والسفيرة ونوع من الخوليا وفي الحديث لا يلقي احدكم جيفة ليل قطر
نهار وهذا من كلام ابن مسعود رواه عنه ادم ابن ابي العفلا في
كتاب الثواب موقوف عليه وقيل مرفوعا ومعناه ان القطر لا يستريح
في النهار وامراد لا ينام احدكم الليل كله كانه جيفة ثم يكون بالنهار كانه قطر
لكثرة جولانه وطوفانه في امر دنياه فاذا امس كان كالا نقيبا فينام ليله حتى يصبح
كالجيفة لا يتحرك **القصبان** كثر جان دويبة كالخنفساء قاله في العجائب **القصود**
ما اخذه الراعي للركوب وحمل الزاد واجمع اقعدة وقعد وقعدان وقعا يدو
قيل القصود القلوص وقيل البكر قبل ان يشي ثم هو جمل والقصود الفصيل
القصيد بفتح القاف اجراء الذي لم يستوجبا حاه والقصيد من الوحش الذي
يا نيك من ورائك وهو خلاف النطج كذا قاله المير والقصود بالفتح من
الابل ما يقتعه الراعي في كل حاجه كالقصود والقصود بالضم واقطعه اخذه وقعد

لم يفته

جمعة آفدة وقعد وقعدان وقعايد والقُلوص والتكر الى ان يشي والقصيل
 والقعد اجراد لم يستوجنا والاب كذا في القاموس **القفق** كلفق طائر
 ابلق ضخم من طير الماء طويل المنقار قاله اجويزي زاد ابن سيدة وفيه
 وسواد كذا قاله الدبير **القفق** كذا في القاموس **القلوب** بالكل الحجار الخفيف
 طويل المنقار والدجلين كذا في القاموس **القلوب** بالكل الحجار الخفيف
 في السير كذا قاله الدبير **القلوب** بالكل الحجار الخفيف كذا في
 القاموس **القلوب** بالضم طائر كالفاخته كذا في القاموس واجويزي
 وغيره **قفس** كعصفور وعصفور **وقفس** بضم واو ساكنة وقاف
 ساكنة ايضا ونون مضومة **وقفس** بضم فكون واو وقاف ونون
 مضومة بعدها واو ساكنة في اخر الكل سين مهمل **وقفسا** بالضم كذا
 في الاختري طائر يكون في جزيرة سكنونه من جزائر الهند يغمر الف سنة
 وفي انه مقدار خمسين ثقباً من كل ثقب الى ذنبه منفذ واذا كان اخر
 عمره يجمع الحطب ويكويه ثم يصعد عليه ويحصل من كل ثقب غناء ويحرك جناحه
 تحريكاً تحصل منه نار يخرج الحطب والطائر معاً ويضير ما دأب
 يشأ من رماوه طائر مثله كذا في لفظي الفرس للحلي ونعمة الله
 وهكذا في الاختري الا قاله بالصاد في اخره بدل السين والله اعلم بالصواب
القلوب من القلوب الثابتة وهي بمنزلة اجارية من النساء وجمعها قُلوص
 وقُلوص مثل قُدوم وقُدوم وقُدائم وقال العدوي القُلوص اول ما يركب من
 اناث الا بلى في ان تشي فاذا شئت فهي ناقة كذا قاله الدبير والقُلوص
 من الا بلى الثابتة والبقية على السير واول ما يركب من اناثها الى ان يشي
 ثم هي ناقة والناقة الطويلة القوائم خاض بالاناث **ج** قلايص وقلايص
ج قلايص والانش من النعام ومن الرثال وفتح الجباري كذا في القاموس
 وروى الجاهل في المسدرك عن ابنه الزبير عن جابر قال استأجرت خديجة
 رسول الله صلى الله عليه وسلم سقياً الى حر سن كل سفة بقُلوص ثم قال
 صحيح الاسناد والمعروف من ذلك ما في طبقات ابن سعد قال لما بلغ

قوله القلغ بعينين
 مهملتين في بعض النسخ
 ويحتمل في الآخر
 مثله

القفقة حكة الغراب
 الاهلية كذا في
 القاموس
 مثله

في القلوب

قف على استبحار النبي
 صلى الله عليه وسلم
 وفي بعض النسخ
 من ابن الزبير
 نسخة في القاموس
 بفتحين في الآخر
 محلة مصروفي
 في كذا في حرير
 الان
 للسير
 مثله

بلغ رسول الله صلى الله عليه وسلم خمنا وعشرين سنة قال له ابو طالب
 انا رجل لا مال لي وقد اشتد الزمان علينا وهذه غير قومك قد حضر حرجنا
 الى الشام وخديجة بنت خويلد تبعت رجلاً من قومك في غيرها فلوجيتها
 فعرضت نفسك عليها لا تسرعت اليك وبلغ ذلك خديجة فارسلت
 اليه وقالت انا اعطيتك ضعف ما اعطيت رجلاً من قومك وفي رواية ان ابا
 طالب اناها فقال بل لك ان تستأجر من محمد فقد بلغنا انك استأجرت
 فلانا بيكرين ولنا نرجي لمحمد دون اربع بكيات فقالت خديجة لو سالت
 ذلك لبعيد بغض لفلان فكيف وقد سالت لقرىب حبيب فقال ابو طالب
 هذا رزق ساقه الله اليك فخرج مع غلامها منيرة وجعل غمسة يوشون
 باهل العير حتى قدما بصرى من الشام فمقر لا في ظل شجرة فقال لسطور
 الداهب ما نزل تحت هذه الشجرة قط الا نيتي قال النبي يريد ما نزل تحتها هذه
 الساعة الا نيتي ولم يرد ما نزل تحتها قط الا نيتي لبعده العهد بالا نبيا قبل ذلك
 والشجرة لا تفر في العادة هذا العمر الطويل الا ان تصح رواية من قال في هذا الحديث
 لم ينزل تحتها احد بعد عيسى ابن مريم فكانت الشجرة على هذا مخصوصة بالا نبيا
 وذكر ابو عمر ابن عبد البر ان سطورا رآه وقد اظلمت غمامة فقال هذا نيتي
 وهو اخر الانبياء ثم باع رسول الله صلى الله عليه وسلم لعة فوقع بينه
 وبين رجل تلاح فقال احلف باللائ والعري فقال رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ما حلفت بشيء قط واين لا مربيها فاعرض عنها فقال الرجل القول قولك
 وكان منيرة اذا كانت الهاجرة واشتد الحر يري ملكين يظلمان رسول الله
 صلى الله عليه وسلم من الشمس وكان قد اتى عليه الحجة من منيرة فكان كانه
 عبده وباعوا تجارتهم وركبوا ضعف ما كانوا يريدون فلما رجعوا وكانوا بمر الظهران
 تقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم واخبر خديجة بالرجوع ثم قدم منيرة
 فاخبرها بذلك ايضا وبما شاهدت من رسول الله صلى الله عليه وسلم وما قاله
 الداهب فاضعفت لرسول الله صلى الله عليه وسلم وضمعت ما شئت له انزلت
القلب كالسكين الذئب وكذلك القلوب كالخوص كذا قاله الدبير والقلب

ومثله هذا قال
 في القلوب
 في الصلابة كذا في
 نسخة العرائس
 نسخة في حرجنا
 نسخة
 وذكره في
 ابن منيرة والونوم
 وذكر في الفحابة
 وقام في مواضع
 اللدنية فذلك بها
 مثله

كسبت وتوروس وبقول كتاب الذئب كذا في القاموس انتهى **القمري**
 طائر مشهور قلت والقمري بالضم ضرب من الحمام جعه قماري وقمر والاني في قرية
 والذكر ساق حر كذا في القاموس والقمري منسوب الى طير قمر بوزن حرجج
 اقمر وهو الابيض او جمع قمرى مثل رومي وروم والاني قرية والذكر ساق حر
 واجمع قماري غير مصروف كذا في مختار الصحاح والقمري من الفواخت منسوب
 الى طير قمر وقمر اجمع اقمر مثل احم وخروا ما جمع قمرية مثل روم ورومي
 والاني قرية والذكر ساق حر واجمع القماري كذا في المصباح وكسبت ابو زكري
 وابو طلحة وهو حسن الصوت والاني قرية والذكر ساق حر واجمع قماري
 غير مصروف قال ابن السكيت القمري بلدة تشبه اجصن لبياضها وانظر بحصر القمري
 طائر منسوب الى هذه البلدة هكذا ذكره صاحب المجمل وقال ابن سيده
 القمري طائر اصغر من الحمام والاني قرية وجمعها قماري وقمر انتهى قال القزويني
 اذا مات ذكر القماري لم تنزع اناثها بعدها وتنزع عليها الى ان تموت وت
 العيان بيض القماري تحت الفواخت وبيض الفواخت تحت القماري و
 ذكر ان الهوام تهرب من صوت القماري قال الدميري وذكر ابن خلكان
 في ترجمة السلطان محمود بن سبكتكين عن امام الحرمين عبد الملك بن يحيى
 انه محمد بن عبد الله الجويني ان السلطان المذكور رخصني المذهب وكان مولعا
 بعلم الحديث وكان يسمع عنده الحديث وكان يال عن معناه فيجد اكثره
 موافقا لمذهب الشافعي فجمع فقهاء المذهبين والتمس بينهما الكلام في
 ترجيح احدهما مذهبين فوقع الاتفاق على ان يصل بين يديه ركنين
 على مذهب الامام الشافعي ثم على مذهب الامام ابي حنيفة ركنين
 لينظر السلطان الى ذلك ويختار الاحسن فصلى الفقهاء المروزي بطهارة
 سابقة وشرايط معتبرة من الطهارة والسنن واستقبال القبلة
 والى بالاركان والهيئات والبن والاباض والاداب على وجه الكمال
 وكانت صلوة لا يجوز ان الشافعي دونها ثم صلى ركنين على ما يجوز ابو حنيفة
 قلبه جلد كلب مدبوغ ولطخ ربه بالجاسة وتوضأ بشيذ التمر وكان

قمرى طائر في حجم الفاختة
 منه اصفر وابيض جيب
 كثير الانس بصوته جري
 على شاكرهم كالملة اخرى
 وفيه لطف كذا في تذكرة
 داود مستطاع
قوله ابو زكري
 بعض نسخة الدمشقي
 ابو زكري في عيون
 احبائه للدمشقي
 القاموس في ركنين
 بقصر وكسبت وكسبت
 علم فان مدون او قصر
 لم تصرف وان شئت
 انتهى

تف على فضائل
الدميري
حذوه

ذلك في صميم الصيف فاجتمع عليه الذباب والبعوض وكان وضوءه منك
 منعكا ثم استقبل القبلة واحرم بالصلوة من غير نية في وضوءه وكبر
 بالفارسية ثم قرأ بها ووبرك سبزه ثم نقرات الديك من غير فصل
 بينهم ومن غير طائفة نية ولا تشهد وضرط في اخرها من غير نية السلام و
 قال ايها السلطان هذه صلاة ابي حنيفة فقال السلطان لو لم تكن صلاة ابي حنيفة
 لقتلتك لان مثل هذه الصلوة لا يجوزها دون ابي حنيفة فانك تفت الحنيفة
 ان تكون هذه الصلوة جائزة عند ابي حنيفة فطلب الفقهاء كتب ابي حنيفة
 فامر السلطان باحضارها وامر نضائيا ان يقرأ كتب المذهبين فوجدت
 الصلاة الى صلاتها فقال جائزة عند ابي حنيفة فاعرض السلطان عن
 مذهب ابي حنيفة وتمسك بمذهب الشافعي وتوفي السلطان بعد
 سنة اثنين وعشرين واربعماية وتفسيره ووبرك سبزه ورفقا خضراوان
 وهو معنى قوله شمس مدهاتين ثم قال الدميري وقد ذكر انه ابي بالن
 والاباض والاداب والهيئات فقوله لا يجوز ان الشافعي دونها غير مستقيم
 والمشهور انه ابي بما لا يصح الصلاة الا به انتهى كلام الدميري بكونه طاعنا
 لمذهب الامام الاعظم والهام الاقدم الذي قال امامه ان الشافعي في حق الناس
 كلهم عيال ابي حنيفة في الفقه انظر انصاف الشافعي رضي الله عنه وارضاه
 بكل ما يمتناه ونقص من حصل نبذة من علمه نفوذ بالله العظيم من ان
 نطق لساننا في المجتهدين بلا كيل ولا وزن لانهم ماجورون مطلقا اصلا
 ام اخطاوا واخطا فيهم مجهول كل مستحسن بكتاب الله واحاديث
 رسوله اتفاهم حجة واختلافهم رحمة والطلع فيهم حجة عليه عظيم
 وينبغي الاذعان بما في بيته اجوبة وما لك وسائر الامة كذا ابو القاسم هداية الامة
 فواجب تقليد حبر منهم كذا حكى القوم بلفظ يفهم وبالحيلة يجب ان يعتقد
 انهم على خير وهدى من الله ليسوا على ضلالة ولا بدعة بل هم الامة التي اضيفوا
 اليها بعد الصحابة وهم خيار الامم فخير خيارنا بعد من ذكره وحجته على من تكلم
 عليهم بسوء وظنه بهم سوءا انما ينافي بالادب الشديد والسجن الشديد

كذا في هداية امرئ بشرح جوهر التوحيد لمصنفها وقد تصدى الشيخ علي القاري
 في منع هذه الحكاية الشنيعة من اصلها في رساله له وقال فيها وحسن ظني
 بامام الحرمين ان احدا من اخوارج والرافضة اكاسد بين لاجتماع اهل
 السنة واجماعه على طريقة واحدة مشتملة على المستنبط من الكتاب
 والسنة واجماع الامة والفقهاء المعتمدين عند الائمة كتب هذه الحكاية
 ونسبها اليه ليكون سببا لرواج بضاعتها كحاجة لديه ووسيلة الى
 مهابة العوام واجهلة في الرد عليه ثم ذكر بعد هذا ما يطول ذكره قريبا
 من كذا سنين وانا الفقير اقول وتحويل اصول ان فا ذكره على اطلاقه
 مقول على الامام ليس بموصول ^{عند الامام} وهذا انا ابيتن لك واجدا بعد واحد
 من مفتريات المقول **اما قوله فليس جلد كلب مدبوع** فقال في المختار
 واعلم ان الكلب ليس بخن العين عند الامام وعليه الفتوى وان رجع
 بعضهم النجاسة كما بسطه ابن الشحنة في بيان فيوجر ويضمن ويتخذ جلد
 مضطربا ولو لا ما يتعلق به من الاحكام انتهى كلامه مختصرا وجليد الكلب يطهر
 بالدباغة خلافا للصاحبين ففي كونه خن العين خلاف كما في الزاهد
 والاول الصحيح كما في الحنفية كذا في القماني دليل في حنفية رضي الله عنه
 عموم فان سنن الترمذي وصححه والنسائي وابن ماجه عن ابن عباس قال
 قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انما اهاب دبع فقد طهر وما في صحيح
 مسلم اذا دبع الاهاب فقد طهر والمجتهد سبيل الدليل فلا ملازم معه
 فالملام على من لام بلا دليل قوي **واما قوله ولطخ ربه بالنجاسة**
 فهو على اطلاقه باطل لا قائل به من ائمة الحنفية لان الربيع ليس بمعفو على كل
 حال سواء كان من النجاسة الغليظة كدم وغائط او الخفيفة كروث وخبث
 لان حال عدم السائر للعويرة فانه يجب عليه من وجد ثوبا ربه طاهر ان
 يصلي فيه ولا يجزيه ان يصلي عاريا وفي اقل من ربه يجتبر والافضل الصلوة به
 وانما المعفو من الغليظة قدر الدرهم وما دون ربيع المصاب من الخفيفة ومع
 هذا يكره الصلوة معها لان الانزال في سنن فالمصلحة معها تارك سنة

سنة والدليل على عفو الدرهم ان القليل من النجاسة لا يمكن التحرز عنه فكل
 عفوا وقد قرر الدرهم اخذا من موضع الاستنجاء قال النخعي ارادوا ان يقولوا
 قدر المعفو فاستبقوه فقالوا قدر الدرهم لانه لا يزيد على ما حقه الدرهم
 والدليل على عفو ما دون الربيع في الخفيفة ان ما دون الربيع ليس بمقتضا حش
 والمانع من النجاسة الخفيفة هو التفاحش والربيع قائم مقام الكل في كثير
 من الاحكام كوجوب الصلوة في ثوب ربه طاهر ووجوب مسح الكراشي
 في الوضوء وان لزوم الدم كلف ربه وهو حرم وفي انكشاف ربيع العورة
 وتماحه في كتب الفقه **واما قوله** يؤضأ بنسب التمر فهو على اطلاقه باطل ليس
 انما يصح الوضوء به اذا لم يوجد غير النيسب وما اذا وجد فلا يصح اتفاقا وعندنا لا يوف
 يتيم ولا يتوضأ به ليس بماء مطلقا فصا ركاضا وخوخه وبه يفتي وروي في صحيح
 الامام في قوله انه يوسف وعند محمد يجمع بينهما اي بين التيمم والوضوء بالنيسب
 احتياطا ثم التيمم مع وجود نيسب التمر متعين عندنا في حنفية في الاصح وروى في
 ابو يوسف به وفي رواية عنه انه حنفية تعين الوضوء به لما روي الطحاوي ان
 ابن مسعود كان مع النبي ليلة اذن وانه عليه السلام احتاج الى ماء يتوضأ به
 ولم يكن معه الا النيسب فقال صلى الله عليه وسلم تمر طيبة وماء طهور فتوضأ
 به لكن روي ابن مسعود انكر كونه مع النبي صلى الله عليه وسلم ليلة اذن وبيده
 ما صح في انه داود والترمذي عن عبد الله بن مسعود الحديث الا انه قيل هو
 منسوخ بآية التيمم لان تلك القضية مكينة والآية مدنية روي محمد بن ابي حنيفة
 اجمع بينهما احتياطا **واما قوله في صميم الصيف فاجتمع عليه الذباب والبعوض**
 فهو في صورة التثنية لا ينبغي للعاقل ان يتفوه بمثله **واما قوله وكان وضوءه منك**
 منك فهو مسلم لان الترتيب ليس بشرط بل هو سنة تذكره مكرره
 فان الواو في آية الوضوء ليست للترتيب فمعنى الآية فاغسلوا هذه الاعضاء ولا دالة
 فيه على ترتيبها في الاداء قال في المنار وحكم الحاق ان يتناول المخصوص قطعاً
 البيا لكونه بيئاً فلا يجوز الحاق التعديل بامر الركوع والسجود على سبيل الفرض و
 شرط الولاء والترتيب والتسمية والنية في آية الوضوء انتهى كلامه **واما قوله**

اما على سبيل الوجوب
 والسنية فيجوز
 منهم

من غير نية في الوضوء فهو مسلم ايضا لان من باب الوسائل كالطهارة كالاستنطة
 النية في الطهارة لا يشترط فيه وقد سمعت ايضا ما مر انفا في امنا **واما قوله**
وكبر بالفارسية ثم قرا بها فهو مسلم ايضا لكن حالة الحج عن العربية وهو
 الاصح وفي نور الايضاح ويصح الشروع بالفارسية ان عجز عن العربية كالقراءة
 بها للعاجز عن العربية وان قدر على العربية لا يصح شروعه بالفارسية و
 لا قراءة في الاصح وفي منظومة النسخي ولولا بالفارسية جرح وجوز ذلك عند العجز
 وقد روي رجوعه عنه ثبت من الرواية قالوفاق قد ثبت وفي اهدرك
 للنسخي عند قوله ان هذا في الصحف الاولى قال وهذا دليل على ان القرآن بالفارسية
 في الصلاة لانه جعله مذكورا في تلك الصحف مع انه لم يكن فيها بهذا النظم وبهذه اللغة
 انتهى **واما قوله ثم نقر تنقرا** **الديك** **ان** فنقول صلاة صحيحة لانه في
 بالمفروض وترك الواجب لان تعديل الاركان واجب عندنا في حقيقة على الوجه
 وسنة على المخرج وفرض عندنا في يوسف في قوله الصلاة باطله غير صحيحة
 وبترك الواجب يومئذ بسجود السهو وعدا باعادة الصلاة فان لم يجد
 للسهو ولم يعد الصلاة يصح فاسقا انما كذا في الدر المختار وقد مر
 فيما تقدم من امنا ما يتعلق بتعديل الاركان فارجع اليه **واما قوله ولا تشهد**
 فهو على اطلاقه باطل لانه باطلا في شمل التشهد الاول والثاني اما الثاني فهو
 فرض تبطل الصلاة بتركه واما الاول فهو واجب وقد جرح ترك الواجب نقا
واما قوله فطر في اخرها **من غير نية السلام** فهو في صورة مستهزاة طعن
 لمذهب الامام الاعظم وهو عن هذا المختلق بري بل هو كفر من فاعله كالقتال
 ان عدا لانه استخفاف باق العبادات وعماد الدين وهذه المسئلة هي
 المعروفة بالخروج بصنع المصيبة وهل هو فرض ام لا سنزيل عنه وجه
 النقب بعون الله الملك الوهاب قال في القماني واخرج عن الصلوة
 بصنع اي بفعله الاختيار في امنا في الصلاة كالقصة فرض عند الامام كما ذكره
 ابو سعيد البرقي واما عندها فليس بفرض وثمره اخلاف تظهر في المسائل
 الاثني عشرية الآتية لكن قال الكرخي انه ليس بفرض عندهم وعليه

وعليه المحققون من اصحابنا كما في الزاهدي انتهى كلامه وفي البحر عند قول الامام
 واخرج بصنعه اي اخرج من الصلاة قصدا من المصلي بقوله او عمل بنا في الصلاة
 بعد تمامها فرض سواء كان ذلك بقول السلام عليكم ورحمة الله كما تعيينه لذلك
 هو الواجب او كان فعلا مكرها كراهة تحريم كلام الناس او اكل وشرب او شيء
 وانما كان كراهة تحريم لكونه مفقوتا للواجب وهو السلام وهذا الفرض مختلف
 فيه فما ذكره المصنف انما هو على تخريج انه سجد البرقي فانه فهم من قول ابي حنيفة
 بان في المسائل الاثني عشرية ان اخرج منها بفعله فرض وعلل لان
 اتماها فرض بالاجماع واتماها بانها لها وانها لا يكون الا بمناقبها لان ما كان
 منها لا يثبتها وتحصيل امنا في صنع المصلي فيكون فرضا وفهم من قولها بعدم
 الفاد فيها بانه ليس بفرض وعلل له بان اخرج بصنعه لو كان فرضا لتعين
 بما هو قربة كسائر فرائض الصلاة وذلك منتف لا قد يكون بمصيبة كالقصة
 واخذت والكلام العرف فلا يجوز وصفه بالفرض وذهب الكرخي الى انه خلاف
 بينهم في ان اخرج بفعله المصلي ليس بفرض ولم يد وعنه ابي حنيفة بل هو
 انه سجد كما ذكرناه وهو غلط لانه لو كان فرضا لاختص بما هو قربة وتخرج
 الشارح وغيره قول الكرخي وانما حكم الامام بالبطلان في المسائل الاثني عشرية
 باعتبار ان هذه المعاني مغيرة للفرض فاستوي في حدودها اول الصلاة
 واخرها اصله نية الاقامة قال في المجتبى وعلى قول الكرخي المحققون من
 اصحابنا وذكر في معراج الدراية مغزيا للثنية والصحيح ما قال
 الكرخي وقال صاحب التنايس ما قال ابو الحسن احسن لان الاول
 ليس بمقصود عن ابي حنيفة انتهى كلام البحر فاخوذ انه محلي من
 وهكذا ذكر الشيخ علي القاري في شرح النقاية حيث قال اخرج بصنعه ليس
 ولا تن فيه عن ابي حنيفة وانما اخذه ابو سعيد البرقي من قوله في الصلاة
 في هذه المسائل قال الكرخي وهذا غلط لانه لو كان فرضا لاختص بما هو قربة
 وهو السلام ولما لم يختص علمنا انه ليس بفرض قال وانما قال ابو حنيفة
 يبطلان الصلاة في هذه المسائل لان ما يغير الصلاة في اثنا عشرية يغيرها

قوله ان هذه المعاني يغير بارئ فيهم
 وينزع خفية بغير دليل وتعالى الامور
 ووجدان العار في ثوبها ودره الهوى
 على الاركان وفيك صاحب التنايس
 فائتة واختلاف القاري اميا و
 طلوع الشمس في الفجر ودخل
 وقت العصر في الجمعة وزال غدر
 بعدد ور في سقوط اجبية
 ربه وكل هذه بعد ثبوت
 التشهد يبطل الصلاة عند الامام
 لا عندها

في اخرها كنية الاقامة واقتداء المسافر بالمقيم كيف وقد بقي عليه واجب
 وهو السلام وهو اخرها داخل فيها انتهى كلامه **واما قوله ايها السلطان**
هذه صلاية اية حنيفة فهو عيني الاستنزاء والطعن والاستحقار له
 وقد علمت مما مر ان غالبه على اطلاقه مذهب عليه ولو سلم فالمحتد لا يلائم
واما قوله فانكرت احنيفية فهو صديق محض لا شك فيه **واما قوله**
فامر السلطان **اي** فهو مما لا يفعل المجنون **واما قوله فاعرض السلطان**
اي فهو مما لا يفيد الترجيح عند من له ادنى منة من العقل هذه كلها
 تعصبات باطل لا تجوز بين المسلمين كلهم على هدي من الله وتثبت
 على قدم صدق وصلاح ادنا وموالينا **اي** من المسلمين خير واحمد
 رب العالمين **اي** **ايضا** كان ان نفي جالب بين يدي مالك بن انس فجاه
 رجل فقال لما لك اني رجل ابيع القماري واين بعث في يومى هذا فمرنا فزده
 على امثري وقال قمرتك لا يصح فحلفت له بالطلاق انه لا يهدي من الصباح
 فقال له مالك طلق امراتك ولا سبيل لك عليها وكان ان نفي يومئذ اربع عشر
 سنة فقال لذلك الرجل انما اكثر صياح قمرتك ام سكوتة فقال لا بل صياحه
 فقال لا طلاق عليك فعلم بذلك مالك فقال يا غلام من اين لك هذا فقال
 لانك حدثتني عن الزهري عن ابي سلمة بن عبد الرحمن عن ابي سلمة ان فاطمة
 بنت قيس قالت يا رسول الله ان ابا جهنم وسعاوية خطباني فقال اما معاوية
 فصعلوك لا مال له واما ابوجهن فلا يضع عصاه عن عاتقه وقد علم رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ان ابا جهنم كان ياكل وينام ويستريح وقد قال لا يضع
 عصاه على ارجله والعرب تجعل اغلب الفعلن بعد اومته ولما كان صياح قمرى
 هذا اكثر من سكوتة جعلته كصياحه واما فتحي مالك من احتجاجة وقال
 اقول فقد ان لك ان تفتي فافتي في ذلك السن انتهى اقول قيام الاكثر مقام
 الكل من القواعد الاصولية الى قال بها ايمتنا احنيفية وامثلته كثيرة في المسائل الفرعية
 لكن الكلام يحتاج الى بسطة في هذا المقام ليتم استدلال الامام بقوله عليه السلام
 هو ان العلماء اختلفوا في تحقيق معناه مع الاتفاق على تجوز في مبناه فقال هو

تف على اول ما افقتني في
 في سنن عاصم

هو كناية عن كثرة ضربه للنساء فهذا الاعتبار يبعد حمل ضربه على اكثر
 الاوقات من الدليل والنسب وقال بعضهم هو كناية عن كثرة لسفاره وهو
 عدم مداومة توطنه واستقراره في داره اذ عادة العرب في السفر ان تقف
 عصاه على كتفه لسوق مركبه او تحذير عدوه وهذا ليس بصريح في ان لا اكثر
 كونه في السفر ومع هذا اذا كان ياكل ويشرب فيه وينام ويستريح ويبسج
 ويشترى ويتوضأ ويصلي فكيف يتحقق عدم وضع عصاه عن عاتقه بغير
 الاكثر فهو موضع تأمل فقد تبرقلت **وحكم** حل الاكل بالاجماع كالحمام لانه نوع
 كذا قاله الدميري ولا يابس بالقرى كذا قاله في القناري الهندية مغربا
 لا قاضيا ولا يابس باليمن بذي محلب كالخطاف والقرير كذا في القناري
القبوطة وروية حكاها ابن سيدة كذا قاله الدميري والقبوطة بالفم
 وخروجه اجعل كذا في القاموس **الفقه** بالتحريك ذباب يركب الابل
 والطيب اذا اشتد احمر وقال ابا حنيفة هو ضرب من ذباب الكلاب قاله
 الكفاية الفقه ذباب ازرق عظيم انتهى **القل** معروف قلت واحدة قلة و
 يقال لها ايضا قمل قال ابن سيدة والقمل جمع قلة وقد قل راسه بالكل قمل
 وكنية القملة ام عقة وام طحمة ويقال للذكر ابو عقة وللجمع بنات عقة
 وبنات الدروز والدروز انما طحمة سميت بذلك لملازمة اياها و
 قلة الزرع وروية تطير كالجراد في خلقه احلم وجمعها قمل كذا قاله الدميري
 والقمل كسر صغار الذر والذبا الذي لا اجنحة له او شيء صغير
 يجتاح احر او شيء يشبه احلم لا ياكل اكل الجراد خيش الرأجة او دواب
 صغار كالقردان واحدها بهاء او قمل الناس وهذا القول مردود
 كذا في القاموس والقمل وروية من جنس القردان الا انها اصغر منها
 تدكب البعير عند الهزال كذا في مختار الصحاح قال ابو جبريل والقمل المعروف بقوله
 من العرق والوسخ اذا اصاب ثوبا او بدنا او ريشا او شعرا حتى يغير
 عفا قال ابا حنيفة وان كان الاث في قمل الطباع وان تنظف وتغسل وتعدل
 الثياب كما عرض لعبد الرحمن بن عوف والزهري بن العوام رضي الله عنهما

حتى استأذنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في لبس الحرير فأذن لهما
 فيه ولولا أنهما كانا من صدق الفرورة لما أذن لهما فيه مع ما جاء في ذلك من
 التشديد فلما كان في خلافة عمر رأي عمر على بعض بني الكوفة من أحواله
 قميص حرير فعلاه بالدرّة فقال الكوفة أوليس عبد الرحمن بن عوف
 ليس الحرير قال واني مثل عبد الرحمن بن عوف لا أم لك قال وفي طبع القمل
 أن يكون في شعر الرأس في الأحمر ورمي الأسود وفي الأبيض الأبيض
 وفي الشعر تغير لونه قال وهو من الحيوان الذي أنا فيه أكبر من ذكره
 وقيل إن ذكره الصبيان وقيل الصبيان بيضه وروي الحكم في أوائل
 المستدرك من حديث أبي سعيد الخدري أنه قال قلت لرسول الله من أشد
 الناس بلاء قال الأنبياء ثم قال من العلماء ثم قال الصالحون
 كان أحدهم يتلى بالقمل حتى يقتله ويتلى أحدهم بالفقر حتى لا يجد العباءة
 يلبسها ولا أحدهم كان أشد فرحا بالبلاء من أحدكم بالعطاء ثم قال
 صحيح على شرطكم والقمل يسرع إلى الدجاج والحمام ويعرض للقرّة
 وأما قملة النسيب التي تكون في بلاد الجبل وتسمى بالفارسية
 درّة وهي إذا عضت قتلت وهي أعظم من القمل وأما سميت قملة النسيب
 لأنها تسقط منه **فائدة** اختلف العلماء في القمل امرئ على بنه لم يزل
 فقال ابن عباس هو السوس الذي يخرج الحنطة وقال مجاهد والسوس
 وقنادة والكلبي جراد الطيار الذي له أجنحة وقيل الدباب وهو جراد
 الصغير الذي لا أجنحة له وقال عكرمة بن ثابت جراد وقال أبو غبيدة
 إنه الحنثان وهو ضرب من القراد وقال ابن زيد البراغث وقال الحسن
 وسعيد بن جبيرة وابت صغار وقال عطاء بن رباح هو القمل المعروف
 بما كان أهم أنتم وقد قرأ به الحسن **الحكم** يحرم أكل القمل بالاجماع وقد
 صلى الله عليه وسلم أن يقطع القمل بالنوى أي يقتل به أو عليه وأصل
 القصع الدلك بالظفر وإنما خص النوى لأنهم كانوا ياكلونه عند الفرورة القمل
 وقيل لأن النواة كانت مخلوقة من فضلة طينة آدم عليه السلام وفي الحديث القمل
 من النار

قلت
 وقد
 في
 القمل
 من
 النار

الحديث أكرموا النخلة فإنها عمتكم وفي حديث آخر نعت النخلة
 قلت وقيل لأن النوى قوت الدواب وقال أبو جهمزة في الحديث أنه من عن
 قصع الرطبة وهو عصرها لتفترق النوى والأصم أن رخصه لبس الحرير
 بعلية القمل لا يختص بالسفر وفي وجه اختياره الجويني وابن الصلاح أنها
 تختص به لأن الدواب مقيدة به وقال مالك لا يجوز لبس مطلقا لأن وقائع
 الأحوال لا تقع عنده قلت ليس الحرير أخالص حرام على الذحل إلا لدفع قمل أو
 حكة كما في اجتازي من غايه البيا كذا في المشابه والنظائر انتهى وفي قنابيه
 قاضيان لا بأس بأن يطرح القمل حية والأدب أن يقتلها أي إذا لم يكن
 محرما وإذا رأي المصيبة في ثوبه قملة أو برغوثا قال الشيخ أبو حامد الأو
 ان يتغافل عنها فإن القمل لها بيده وأمسكها حتى يفرغ فلا بأس فان قتلها
 في الصلاة عفى ومهادون جلدتها فان قتلها وتعلق جلدتها بظفره أو ثوبه
 بطلت صلاته ولا بأس بقتلها في الصلاة كما لا بأس بقتل الحية والعقرب
 قلت وفي السبعين لا يذبح سبعه شيئا إذا رآها المصلي لا بأس
 بقتلها الحية والعقرب والوزغة والذبذبور والقراد والبرغوث والقمل
 كذا في جميع الروايات انتهى كلامه قال الشرنبلالي قلت وعلى هذا يزاد الغنفس
 والبعوض والخمل الكوزي بالعض وخوها وقد مرنا ان اخذ القملة وقتلها
 مكروه في الصلاة عند الامام وقال وفيها أحب من قتلها وقال محمد بن جعفر
 وقال أبو يوسف بكراهما وقال صاحب البحر لعلى الامام إنما اختار دفن
 القملة لما فيه من التبره عن اصابة ومها ليد القاتل وثوبه في هذه
 الحالة وإن كان معفو عنه انتهى كلامه وقال ايضا قلت وبه صرح في
 شرح الكمينه وفيها أحب ان تيسر لأن قتلها إيجابا بخلافه على قول
 الشافعي لأن قتلها نجس وما دامت حية فهي طاهرة فقتلها
 تحريم عن اختلاف ليدل على النجاسة إمامنا على قول بعض الأئمة أو يلقبها
 في المسجد فكان أحب ويحرم الكساة والكراهة المكروه عن أبي حنيفة و
 أنه يوسف على أخذها قصدا من غير عذر انتهى كلامه انتهى كلام الشرنبلالي

وسواء في منع الاحراق بالنار والقول وغيره للحديث المشهور لا يعذب بالنار
 الا الله تعالى واما قتل الخمل فمذهبنا انه لا يجوز فان النبي صلى الله عليه وسلم
 نهى عن قتل اربع من الدواب ويمكن حمل النمل عن قتل النمل على غير الخمل
 منها بين الاحاديث وقيل ان اذي الخمل قد يكون شدة في القتل الا
 ندي انه لا يجوز قتل المهر ابتداء بخلاف ما اذا حصل منه الاذى ويمكن
 ان يكون الاحراق منسوخا او محمولا على ما لا يمكن قتله الا به ضرورة
 كذا في شرح المشكوة لعل القاري قال انما هو في شرح جامع الصغير
 والاحراق جائز بغض الحيوان جائز في شرع بعض مذهبنا واما
 في شرعنا فاحراق الحيوان كبيرة انتهى كلامه انتهى وفي مسند احمد
 عن شيخ من اهل مكة من قرش قال وجد رجل في ثوبه قملة فاخذها ليطرها
 في المسجد فقال عليه السلام لا تفعل ردوها في ثوبك حتى تخرج من المسجد
 مسنده صحيح وفي رواية لاحد في مسنده ايضا اذا وجد احدكم القملة
 في المسجد فليطرها في ثوبه حتى يخرج من المسجد وسنده صحيح ايضا
 ثم روي عن ابن مسعود انه راى قملة على ثوب رجل في المسجد
 فاخذها فدفنها في احدى الارض كفتا احياء وامواتا قال
 ويذكر نحو هذا عن مجاهد وعن ابن ابي عمير يدفنهما كالنخامة قال ابو
 عن مالك بن نجرانه قال رايت معاوية بن جندب يقتل البراغيث والقمل
 في الصلوة وفي رواية رايت معاوية يقتل القمل والبراغيث في المسجد
 ورجاله ثقات وعنه احمد قال لا بأس بقتل القملة في الصلوة ولكن
 لا يعذب وروي البزار والطبراني في معجم الاوسط عن ابي هريرة ان النبي
 صلى الله عليه وسلم قال اذا وجد احدكم القملة في المسجد فليدفنها وروي
 سعيد بن منصور في مسنده بلسان حسن عن رجل من بني خطمة اذا
 وجدت قملة في ثوبه حتى تخرج يعني وهذا هو الاولي بالنسبة الى ما في
 الرواية الاولي وقال ابن البر في التمهيد في نعيم بن حماد عن ابن ابي اركب
 عن فضالة عن احسن ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يقتل القمل في الصلوة او قتل

على ما في نسخة
 هذا في نسخة
 من نسخة
 قال السهلي
 ما قال البيهقي انه
 حسن

في نسخة
 في نسخة
 في نسخة
 في نسخة
 في نسخة

قتل القمل في الصلوة قال نعيم هذا اول حديث سمعته من ابن ابي اركب
 وروى ابن عدي في كتابه في ترجمة ابي عبد الله الحكم بن عبد الله الاثيني انه روى
 بلسانه قال قال الدمشقي بلسانه صحيح انتهى ان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال ست منها النسيان قلت وهكذا في الوسطي واما شيخ الكبري است يورث
 النسيان انتهى سورة الفارة في الكبري اكل سورة الفارة انتهى والقائه خصال
 القمل وفي حقه والبول في الماء الدراك وقطع القطار وموضع العلك و
 اكل التفاح احامض ويحل ذلك اللبان الذكر قلت وقد يحدث النسيان
 شيئا بالخاصية كجاءة النقرة وادما اكل الكزبرة الرطبة والتفاح احامض
 وكثرة الهم والغم والنظر في الهوافف والبول فيه والنظر في المصلوب و
 الاكثار من قراءة الواح القبور وامش بين جملين مقطوعين والقائه
 القمل بالحياة واكل سورة الفارة واكثر هذا معروف بالجملة كذا في
 الطب النبوي لابن القيم قيل ست يورث النسيان سورة الفارة و
 القاء القملة وفي حقه والبول في الماء الدراك وقطع القطار وموضع
 العلك واكل التفاح احامض ومنهم من ذكره حديثا لكن قال ابو الفرج
 ابن اجوزي انه حديث موضوع كذا في البحر الرائق في بحث اللسان وقد
 اورد هذه الست المذكورة الشيخ علي القاري في موضوعاته قال لاحظ
 القمل يعتبر ثياب غير المجذومين قال ابن اجوزي واكثر في ذلك انه لما
 تولع اجدام باطرافهم ضعف عليهم اكله فنعى الله تعالى ذلك لطفا بهم كانه
 منعهم الاخرس السمع لطفا به وفي حديث ان اكل التفاح احامض و
 سورة الفارة ويند القمل يورث النسيان قال في حديث اخر ان الذي
 يلقى القملة لا يلقى الهم وقيل ان قراءة الواح القبور وامش بين امرأتين
 والنظر في المصلوب واكل الكزبرة احضراء واكل الخبز الحار يورث النسيان
 واكل الخدواء وشرب العسل واكل الخبز البارد يورث الذكاء والعمامة
 تدغم ان لبس النعال السود يورث النسيان كذا قاله الدمشقي **التمهيد**
 ويضم صفرا لقرذان وضرب من القمل شديد التثبث باصول الشعرا وحده

تف على ما يورث
 النسيان والذكاء

ودهن الفرم اذا
 دهن بانه
 مات قمل وان غل
 الكبد نجل وما البحر
 نجل القمل واذا
 الراس والبدن ينبت
 النسيان والذكاء
 قاله الدمشقي

قفامة وتسميه العامة الطيور **قندس** قال القزويني هو حيوان بري
 يجري يكون في الأنهار والعظام يتخذ في البر والبحر بيتا له بابان يأكل
 لحم السمك وخصيته تسمى الجندبا **قندس** كذا قاله الدمشقي الظاهر **حكم**
 عدم أكله لأنه ليس بسمك لأن السمك لا يعيش في البر وهذا يعيش
 والله أعلم **القندس** قال ابن دحية أنه كلب الماء وقربه حديث ابن هريرة
 الذي رواه الجماعة إلا النسائي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال يقا تلون
 بين يدي الساعة قومًا نعالهم الشعر ورواية يلبسون الشعر ويمشون
 في الشعر وجوههم كالخيل المطرقة خمر الوجوه صفار الأعين ذلف الأنوف
 قال ابن دحية قوله يلبسون الشعر إشارة إلى البرانس التي يدار عليها
 بالقندس والقندس كلب الماء وهو من ذوات الشعور كالمعز وذوات
 الصوف كالضأن وذوات الوبر كالابل انتهى كلامه وسياه في باب الكاف
حكم كلب الماء وقال الشيخ أبو عمرو بن الصلاح بحثنا عن القندس
 فلم يثبت لنا أنه مأكول وينبغي أن يتورع عنه الصلاة فيه ولنا وجهان
 فيما أشكل منه الحيوان فلم نعلم أنه مأكول أو غيره كذا قاله الدمشقي
 والقندس هذا لا يكل أكله لأنه كلب الماء لما صرح في الولوالجية حيث قال
 بكده أكل شيء في الماء سوى السمك كالسوطان والصفد وكتب الماء و
 خنزير الماء انتهى كلامه **القنقا** كسج باب العظيم من العول السمين
القنقا بالكسر من الأبل العظيم والرجل الشديدة المنيع جمع قنقا عيس
 كذا في القاموس انتهى **القنقا** بالذال المعجمة موضع القاء ويفتح قلت القنقا
 وتفتح القاء الشيم وهي بها والفاء كذا في القاموس البري منه كسيت
 أبو سفيان وأبو الشوك والآن أمه **قندس** ويقال للقنقا قندس
 لكثرة ترددها بالليل ويقال للقنقا قنقا وهو صنفان قنقا يكون بارض
 مصر قدر الفار ويكون بارض الشام والعراق في قدر الكلب القليط و
 الفرق بينهما كالفرق بين الفار والجراد والقنقا إذا جاع صعد الكرم
 منك فيقطع العناقيد ويرمي بها ثم ينزل فيأكل منها ما أطاق فان كان

وفي نسخة حوله
 بدل عليها

قنقاب مكان النون
 العظيم من العول
 كذا قاله الدمايني
 سله

كان له فراخ تمرغ في الباقية ليشتبك في شوكه ويذهب به إلى أولاده و
 هو لا يظهر إلا ليلا وهو مولع بأكل الأفاعي ولم يتالم لها وإذا لدغته أحيته
 أكل الصغرة البرية فيبرأ وله خمسة أسنان في فيه والبرية منها تسفد
 فائجة وظهر الذكر لاصق ببطن الأنثى انتهى **حكم** قال الثاقبي يكل أكل القنفذ
 لأن العرب تستطيبه وقد أفتى ابن عمر بأخيه وقال أبو حنيفة وأحمد لا يكل
 لما روي أبو داود أن ابن عمر سئل عنه فقرا قل لا أجديما أوجي إلى حرمي ما على
 طاعم يطعمه الآية فقال شيخ عنده سمعت أبا هريرة يقول ذكر القنفذ
 عنده صلى الله عليه وسلم فقال خبيث من أخبايت قال ابن عمر قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم هذا فهو كما قال وأجاب الثاقبي بأن رواه مجهولون
 قال البيهقي لم يرد في وجه واحد ضعيف قال علي القاري قلت أحدث الضعيف
 عنده مقدم على القياس وأيضا إذا استدلل المجتهد بحديث دل على ثبوت كسبه
 وقوة حاله ولم يضر عروضا ضعف في آخر رجاله على أنه يؤيده ما عن سعيد بن جبيرة
 قال جئت أم حفيد رسول الله صلى الله عليه وسلم بقنفذ فوضعت بين يديه فتحاه و
 لم يأكل وهذا مرسل وهو حجة عند الجمهور قال الدمشقي وقد روي مسندا
 وليس فيه ذكر القنفذ قال علي القاري قلت لا يتصور بدون ذكره وقيل لا بد
 أنه خبيث الفعل دون اللطافة من أخفاء رتبته عند النضر لذكره وأيداه
 شوكه عند أخذه انتهى وهو غريب إذ كل حيوان يعالج في دفعه كما خلق لأجله
 على أن الأصح حمل كلام الثاقبي على ما يتعلق بالشرع دون ما يتعلق بالطبع
 مع أنه منع من أكله وأما مفهوم الخالف فلا يعتبر عند الأكثر وقد سئل مالك
 فقال لا أدري وقال القفال إن صح الخبر فهو حرام والأرجح أنه الحرام بل
 تستطبه أم لا فهذا لا شك أنه تحقيق في الاملاء قلت قال الرافعي إن له
 كرشا كرش الشاة والله أعلم كذا قال الدمشقي وقد صرح بحرمه أكل القنفذ
 الولوالجية والهندية وهذه القنفذات من الحشرات وقد عده منلار حرام
 السدي في منكره من هوام الأرض التي يجوز قتلها للحرم وإحلال في الحرام انتهى كلامه
 وصرح في البحر الرائق بعدم جواز بيعه اتفاقا انتهى كلامه وهكذا في الاختار

وهناك الأصل حديثه
 موضوع تركته فلتخرج
 إليه سله

الله
 انتهى كلامه

نظم قال الطبيب احاذق علمك لا تندفع الا باكل القنفذ او احيه اودواء
 يجعل فيه احيه لا يجعل اكله **جنت** عن ابي يوسف كان ابو حنيفة يكره الرياء
 فيه شيء من احيات ويجوز بيعه لغلبة اكله وعن الحسن بن علي انه سقى
 جارية من جواربه الشرايق كذا في القنفذ **القنفذ البحر** قال القزويني
 مقدمه يشبه القنفذ البري وموخره يشبه السمك طيب اللحم جدا
 قاله الدميري والظاهر انه لا يجعل اكله لانه لا يسمى باسم السمك والله اعلم
القنفذ دويبه حكاها ابن سيدة كذا قاله الدميري والقنفذ
 بالكسر دويبه من احشاش الارض كذا في القنفذ **القنفذ** بالفتح اليعسوب
 وقيل العنكبوت **القنفذ** طائر يكون بهامة فيه بياض وخضرة وهو نوع
 من اجل قاله ابن سيدة **القنوافر** الضفادع **القنواع** بضم القاف الذكر من
 الارانب كذا قاله الدميري القنواع كغراب الارنب وهي بهاء وكشاد
 الذي الصيحات **القوب** بالضم والقافية والقابة الفرخ جمع اقواب **القوب**
 بضم القاف وفتح الباء الموحدة طائر سودا بيض الذنب كثير تحريك ذنبه
القوب بالثاء امثلة وفحها الظلم **القوب** بالضم طائر مائي طويل العنق
 قاله في العناب **القوب** قال القزويني انه طائر مائي من الهند من شأنه
 انه عند الشرايح يجمع خطا كثيرا في عشه ولا يزال الذكر منه يحك منقاره
 بمنقار الانثى حتى تاتي النار من حكمها فيشتعل ويحترق فاقبها فاذا
 سقط المطر على ذلك الرماد تولد منه دود ثم ينبت له اجنية ثم
 يصير طيرا ثم يفعل كقول الاول في الحكة والاحترق كذا قاله الدميري
 والدمايين ايضا لكن مع تغيير قول الامر في واحد حيث قال ثم ينبت له
 اجنية ويطير ثم يخوض في بصره في فعل كقول الاول في الحكة
 والاحترق **قوب** بضم القاف الاول والثاني صنف من السمك عجيب
 على راسه شوكة قوية يضرب بها كل من اكلها حون ان هذه السمكة اذا
 جاعت رمت نفسها الى شيء من احيوان ليستلها ثم انها تضرب بشوكها
 احشاه حتى تموت ثم يخرج من شق بطنه وتتفذي من غير لها

واذا قصدتها قاصد في الماء تضرب بالشوكة فتتلك وربما تضرب السفينة
 بالشوكة فتخرقها وتفرق اهلها وتاكل منها واملا حون يعرفون ذلك
 فيجعلون على تلك السفينة حذرك السمكة فان شوكتها لا تغفل عنه كذا
 قاله القزويني **قيد الاواب** الفرس اجوا وقيل له ذلك لانه يمنع الوحش
 الفوات لسرعة والاوابد الوحوش **قيد** بكر اوله طائر على قدر السماء
 واهل الشام يسمونه زريق وهو لون للناس فيه قبول للتعليم و
 سرعة ادراك لما تعلم كذا قاله الدميري وزريق كثر بئر طائر كذا
 في القاموس **قيد** بفتح القاف النسر والعنكبوت والضبع واللبوة
 والكنية والداهية واكر ب والدنيا ايضا **ابو قير** طائر معروف قاله ابن
 الاثير وغيره **قيد** بفتح القاف بقر بن اسرائيل وقد تقدمت في البناء
باب الكاف الكاف العقاب يقال كسر الطائر بكسر الكاف او كسورا
 اذا ضم جناحيه يد يد الوقوع ويقال كسرنا حية قاله ابن سيدة
كسر العظام المكلفة وسبابة في باب ايم انتهى **الكباش** في الفناء
 في اي سن كان قلت او قيل اذا اثنى وقيل اذا اربع واجمع الكباش و
 كبش انتهى وروى عن النبي قال صلى رسول الله عليه وسلم بكشين المين
 اقرنين فسمي وكبر ووضع رجله على صفاته ما قلت وروى ابو داود وابو
 عن جابر قال ذبح النبي صلى الله عليه وسلم يوم النحر كبشين اقرنين
 فلما وجههما قال ايه وجهت وجهي للذي فطر السموات والارض حنيفا مسلما
 اليه ومنك واليك عن محمد وامته بسم الله والله اكبر ثم ذبح قال احكام صحيح على شرط
 مسلم قوله المين الامل الذي بياضه اكثر من سواده وقيل البقي البياض وفيه
 الاخر في صحيح مسلم بياض سواد ويبرك في سواد وينظر في سواد معناه
 ان قوائمه وبطنه وما حول عينيه سود ونقل عن اصحاب الحديث ان معني ينظر
 سواد ويبرك في سواد وبطاني سواد ان ذلك يكون في ظل تقسيمه
 كذا قاله الدميري **عن جابر قال ذبح النبي صلى الله عليه وسلم** اي ارا وان يذبح
 بدليل قوله فلما اخرج يوم النحر اي يوم الاضحي وسمي يوم النحر ايضا **كبش** بن اقرين

وفي بعض النسخ
 فيلبس السفينة
 جلد السمك م
 وفي بعض النسخ
 ابو زريق مكان
 زريق

وانما المين

المؤمنين بفتح ميم وسكون واو فضم جيم وسكون واو فمفتوح
 وفي المصباح موحدين بضم الميم ففتح الجيم والياء الاولى تحفة ومثددة و
 كلاهما خطأ على المغرب اي خصيتين قال ابن الملك ويروي موحدين
 وهو القياس قبلوا الهرة والواو ياء على غير قياس اي في القاموس الجاء
 ان ترض اي تدق اثني الف رجل رضا شديدا يذهب شهوة اجماع وقيل
 هو ان يوجأ العروق واخصيتان بحالهما وفي القاموس وجي هو بالضم
 فهو موحو ووجي دق عروق خصيته بين جرين ولم يخرجها او هو رضا ضمها
 حه ينفضها اي ينكر ان شريح السنة كره بعض اهل الكوفة
 لنقص العضو والاصح انه غير مكره لان اخصاء يزيد اللحم طيبا ولا ان
 ذلك العضو لا يولد وفيه استحباب ان يذبح الاضحية بنفسه ان قدر عليه
 وكذلك المرأة انفس وفي تعليقه اشكال لما في حديث اخذ ان ابي عبد
 اخذ في شريكه ليقضي به فعدا الذئب فاخذ اليته قال النبي صلى الله
 عليه وسلم فقال ضج به لكن لا تشار بعض امته خزين لا عدم صحه سنده
فان وجهها قال الطيب اي جعل وجه كل واحد منهما تلقاء القبلة
 واستقبل القبلة بوجه قلبه تلقاء الحضرة الالهية وفي المصباح فلما
 ذبحها قال ابن الملك اي اراد ذبحها قال **اي وجهها وجهها** يكون
 الياء وفتحها اي جعلت دابة متوجها **للذي فطر السموات والارض**
 اي الى خالقها ومبدعها **على مله ابراهيم** حال من الفاعل او المفعول في
 وجهه وجهي اي انا على مله ابراهيم يعني في الاصول وبعض الفروع
حنيفا من ابراهيم اي مائلا من الاديان الباطلة الى الملّة القويّة
 التي هي التوحيد الحقيقي على الطريقة المستقيمة بحيث لا يلتفت الى ما
 سوي الحق ولذا لما قال له جبريل انك حجة قال اما اليك فلا وما
انا من المشركين لا شركا جليلا ولا خفيا قال السيد تقي الدين الازهار
 واختلف ان نبينا صلى الله عليه وسلم قبل النبوة هل كان متعبدا
 بشرع قيل على شريعة ابراهيم وقيل موسى وقيل عيسى والصحيح انه

نبينا انفعنا في
 شيقا ان نبينا
 نكسنا اليه

قف على انه هل كان
 النبي صلى الله عليه
 وسلم متعبدا
 بشرع قبل
 النبوة
 ام لا

انه لم يكن متعبدا بشرع **لنبي** بفتح نون وفتح عيم وشرع بهل كان حرف وبذل
 قال تعالى ما كنت تدري ما الكتاب ولا الايمان اي شرعته واحكامه و
 فيه ان عيسى كان مبعوثا لنبينا اسرائيل فلا يكون ناسيا لاولاد ابراهيم
 من اسمعيل قال العلماء وكان مؤمنا بالله ولم يعبد صنما قط اجماعا وكان
 عبادة غير معلومة لنا قال ابن برهان ولعل الله عز وجل جعل خفاء
 ذلك وكتمان من جملة معجزة فلت فيه بحث ثم قال وقد يكون قبل
 بعثة النبي صلى الله عليه وسلم يظهر شيئا يشبه بالمعجزات يعني انه
 سمى ارحامنا ويحمل ان يكون نبيا قبل اربعين غير مرسل واما
 بعد النبوة فلم يكن على شرع سوى شريعته اجماعا والظاهر انه كان قبل
 الاربعين ولما تم بعدها صار نبيا ثم صار رسولا **ان صلاته ونسكه**
 اي سائر عباداته او تقريه بالذبح قال الطيب جمع بين الصلاة والذبح
 كما في قوله تعالى فصل لربك وانحر **وحياي** بفتح ايماء وتكن **ومهاي** بان
 والفتح قال الطيب اي وما اتيت في حياته وما موت عليه من الايمان والعمل
 الصالح انتهى او حياته وموته اي خالصة لوجه **رب العالمين**
 ابراهيم وخالفهم ومربيهم ومصلحهم وفيه تغليب العقلاء على غيرهم
لا شريك له اي في الالهية والربوبية **وبذلك** اي بالتوحيد والاخلاص
 والعبودية **امت وانا من المسلمين** اي من جملة المتقادين لامره
 وحكمه وقضائه وقدره **اللهم اي يا الله منك** اي هذه الاضحية
 عطية ومنحة واصلة منك **ولك** اي مذبوحة وخالصة لك وفي
 المصباح زيادة اليك اي وادب وراجعة اليك كما يقال في الامانة
عالمك يهديك وقال ابن الملك اي اللهم اجعل هذا الكلب منك
 وجعله لك ولا تقرب به اليك **عن محمد** اي صادرة عنه **وامنه** اي
 العاخرين عن متابعتهم في سنية اضيته وهو يحمل التخصيص باهل
 زمانه والتعميم المناسب لشمول احسانه والاول يحمل الاحياء و
 الاموات والاخير منها ثم امشركه اما حمله على الثواب والجزاء

قف على ايمان النبي
 صلى الله عليه وسلم
 وعدم عبادته
 الصنم

فيكون من خصوصية ذلك اجناب والاظهر ان يكون احد طاع ذاته
الشريفة والثاني عن امته الضعيفة **بسم الله والله اكبر ثم فوج** اي
بيده او امر بذيجه **رواه احمد وابو داود** وسكت عليه ومنه
محمد بن اسحق وقد عتقته ذكره سيرك **وابن ماجه والدارمي** قال
ابن حجر وصح احكام **وفي رواية للاحمد وابو داود في الترمذي** **فوج**
بيده وقال بسم الله والله اكبر اللهم هذا اي هذا الكبش او ما ذكر
من الكبش **عن** اي اجعلنا ضحية **عنه وعن لم يفتح من امية** وفيه
راجحة من الوجوب فيكون محسوبا عن كان وجب عليه الاضحية ولم يفتح
الاجماله او شيان وغفلة او فقدان اضحية وهذا كله رحمة على امته
المحرومة على عادته المعلومه من قوله قاله الدميري الى هذا من امر قاة
شرح المشكوة لعل القاري والكبش هو الذبح العظيم الذي قدى الله به
اسماعيل وانا سمي عظيم لانه رعى في اجنة اربعين عاما قال وهو
الكبش الذي قد به هابيل فتقبل منه ولو تمت تلك الذبيحة لصار
سنة ووج الناس ابناءهم واشتد ابو حنيفة بهذه القصة على
ان من نذر ذبح ولده يلزمه شاة ومنع الجمهور ذلك لقوله صلى الله
عليه وسلم لا نذر في معصية الله ولا نذر لابن آدم فيما لا يملك **وقد اختلف**
العلماء في الذبيح هل هو اسمعيل او اسحق فذهب قوم الى انه اسحق منهم
عمرو بن واين مسعود والعميد وكعب الاحبار وسعيد بن جبيرة وقتادة و
مسروق وعكرمة وعطاء والزهرى والبدري قالوا كانت هذه القصة
بالشام وروى عن سعيد بن جبيرة انه قال ارى ابراهيم عليه السلام
ذبح اسحق في اكنام ف ربه مسيرة شهر في روجه واحدة حتى
ايق به المنخر في مية فلما امره الله به ذبح الكبش ذبحه وسار به مسيرة
شهر في روجه واحدة طوبت لهما الاودنة واجبال واحقوا ايضا
بقوله فبشرناه بغيلام حليم فلما بلغ معه السعي قال يا بني اني ارا
في اكنام اني اذ بك قالوا ولبس في القرآن انه بشر بولد سوي

قف على اسمي عيل
قدا

قف على ان الذبيح
هل هو اسمعيل او
اسحق

والاظهر ان الذبيح اسمعيل وهو قول ابن بكر وابن عثمان وابن عمر وجاعة من التابعين لقوله عليه السلام ان ابن الذبيحين
فاحد هما جد اسمعيل والاخر ابو عبد الله وذلك ان عبد المطلب نذر ان بلغ بنوه عشرة ان يذبح آخر ولده تقريبا
وكان عبد الله اخرا ففداه بمائة من الابر ولان قرني الكبش كان منوطين في الكعبة في ايدي بني اسمعيل لان احق
سوي كما قاله في سورة هود وبشرناه بالحق ومن ذهب الى انه اسحق
شيخ التفسير محمد بن جرير الطبري وروى عن مالك **وقالت فرقة الذبيح**
اسمعيل واحتجوا بان الله تعالى ذكر البشارة بالحق بعد الفراغ من قصة
قوله وبشرناه بالحق ومن واء اسحق يعقوب فكما بشره بالحق
بشره بابنه يعقوب فكيف يا مره بذيح اسحق وقد وعدنا بئافله
قال محمد بن كعب القرظي سال عمر بن عبد العزيز رجلا من علماء يهود
وكان قد علم وحسن اسلامه اي ابني ابراهيم امر بذيجه فقال
اسمعيل ثم قال يا امير المؤمنين ان يهود لتعلم ذلك ولكنهم يجدونكم
يا معشر العرب على ان يكون ابوكم الذي امر الله بذيجه وينعموا انه
اسحق ومنه الدليل عليه ان قرني الكبش كانا منوطين بالكعبة في ايدي
بني اسمعيل لان احق البيت واحق القرآن في ايام ابن الزبير
احجاج قال السجعي رابت قرني الكبش منوطين بالكعبة وقال ابن
والذي نفسي بيده لقد كان اول الاسلام وان راس الكبش لمعلق
بقرنيه في ميزاب الكعبة قد وخش بعنه يمين وقال الاصمعي
سالت ابا عمرو بن العلاء عن الذبيح اسحق او اسمعيل فقال يا اصمعي
ذهب عقلك من كان اسحق بكه وانما كان اسمعيل بكه وهو الذي بينه
البيت مع ابيه وقال محمد بن اسحق كان ابراهيم اذا اراد جاجر واسمعيل
حمل على البراق فيغدو من الشام ويقبل بكه ويدرج من مكة فيبيت عند
اهله بالشام حتى اذا بلغ اسمعيل معه السعي واخذ بنفثه ورجاه لما كان
يا مل في عباد ربه وتعلم حرماته امر في اكنام ان يذبحه وذلك انه
راى ليلة التروية كان قائلا يقول ان الله يا ميرك بذبح ابنك هذا فلما أصبح
تروى اي فكر من الله هذا ام من الشيطان ثم سمي يوم التروية فلما أصبح
راى في اكنام ثانيا فلما أصبح عرف انه من الله فلما سمى يوم عرفة فقم
بخر ابنه ففداه بالكبش وروى البيهقي في البعث والنشور من حديث ابي
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما قدى اسحق بالكبش قال الله تعالى

وعن الاصمعي انه قال سالت ابا عمرو بن العلاء عن الذبيح فقال يا اصمعي اي ابن عيل
الذي بين البيت مع ابيه والكعب بكه وعنه علي وابن مسعود والعميد وسعيد بن جبيرة وقتادة
وقد عتقته ذكره سيرك وابن ماجه والدارمي قال ابن حجر وصح احكام وفي رواية للاحمد
وابو داود في الترمذي فوج بيده وقال بسم الله والله اكبر اللهم هذا اي هذا الكبش او ما ذكر
من الكبش عن اي اجعلنا ضحية عنه وعن لم يفتح من امية وفيه راجحة من الوجوب فيكون
محسوبا عن كان وجب عليه الاضحية ولم يفتح الاجماله او شيان وغفلة او فقدان اضحية
وهذا كله رحمة على امته المحرومة على عادته المعلومه من قوله قاله الدميري الى هذا من امر قاة
شرح المشكوة لعل القاري والكبش هو الذبح العظيم الذي قدى الله به اسماعيل وانا سمي عظيم
لانه رعى في اجنة اربعين عاما قال وهو الكبش الذي قد به هابيل فتقبل منه ولو تمت تلك
الذبيحة لصار سنة ووج الناس ابناءهم واشتد ابو حنيفة بهذه القصة على ان من نذر ذبح
ولده يلزمه شاة ومنع الجمهور ذلك لقوله صلى الله عليه وسلم لا نذر في معصية الله ولا نذر
لابن آدم فيما لا يملك وقد اختلف العلماء في الذبيح هل هو اسمعيل او اسحق فذهب قوم الى
انه اسحق منهم عمرو بن واين مسعود والعميد وكعب الاحبار وسعيد بن جبيرة وقتادة و
مسروق وعكرمة وعطاء والزهرى والبدري قالوا كانت هذه القصة بالشام وروى عن سعيد
بن جبيرة انه قال ارى ابراهيم عليه السلام ذبح اسحق في اكنام ف ربه مسيرة شهر في روجه
واحدة حتى ايق به المنخر في مية فلما امره الله به ذبح الكبش ذبحه وسار به مسيرة شهر في روجه
واحدة طوبت لهما الاودنة واجبال واحقوا ايضا بقوله فبشرناه بغيلام حليم فلما بلغ معه
السعي قال يا بني اني ارا في اكنام اني اذ بك قالوا ولبس في القرآن انه بشر بولد سوي

فاذا انقضت انكسرت عليه فلا يزال تجتمع عليه وتطرده وتضربه وهو يهرب
 منها ولا يسمع له صوت الا فضل الربيع الا انه وذكر علي بن زياد الطبري صاحب
 فردوس الحكمة ان هذا الطائر لا يكاد يرى وقدماه على الارض بل يطا على
 احدي رجله على البذل وذكر الجاحظ ان الكلب من عجائب الدنيا وانها لا يطا
 على الارض بقدميه جميعا خشية ان يخف من تحتها كما تقدم في الكركي و
 مثل هذا ياتي في الحمام والنجار وما لك احزين انتهى **الكلب** قلت حيوان
 معروف وربما وصف به فقيل للرجل كلب وللمرأة كلبه واجمع اكلب وكلاب
 وكليب مثل اعيد وعبيد وهو جمع عزيز والاكالب جمع اكلب قال ابن سيدة
 وقد قالوا في جمع كلب كلابات وكلاب لهم رجل من اجداد النبي صلى الله عليه
 وسلم وهو كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي بن غالب بن فهر بن مالك بن
 النضر بن كنانة بن خزيمة بن مدركة بن الياس بن مضر بن نزار بن
 معد بن عدنان وكلاب منقول اما من المصدر الذي في معنى المكالبه نحو
 كالت العبد مكالبه وكلابا وما يجمع كلب وسموه بذلك طلبا للكثرة كما سما
 بسباع وانما وقيل لانه القيس الاعراب لم يسموا ابناكم بشرا اسما
 نحو كلب وذئب وعبيدكم باحتبا نحو مرزوق ورباح فقال انما نسمي ابنا
 لاعدائنا وعبيدنا لانفسنا فكأنهم قصدوا بذلك التقاؤل بمكالبه العبد
 وقهره والكلبة انثى الكلاب وجمعها كلبات ولا تكسر والكلب حيوان شديد
 الرياضة كثير الوقار ولا يسمع ولا بهيمة حتى كانه من اخلاق الكركي لانه لو لم
 طباع السبعة ما ألف الناس ولو لم طباع البهيمة ما اكل لحم الحيوان
 لكن في الحديث اطلاق البهيمة عليه روي مسلم ان النبي صلى الله عليه وسلم
 قال بينما نحن في غزاة من الارض اشتد عليها العطش فنزلت بئر افشرب
 ثم صعدت امرأة فوجدت كلبا ياكل الشري من العطش فقالت لقد بلغ
 بهذا الكلب مثل الذي بلغ في ثم نزلت البئر فلأت خلفها وامسكت
 فيها ثم صعدت فقالت فاشكر الله لها ذلك وغفر لها قالوا اي رسول الله
 ان لنا في البهائم اجرا قال نعم في كل كبد رطبة اجر وهو نوعان اهليلج وسلوى

على التثنية بالكلاب
 ونحوه

قف على اطلاق البهيمة
 على الكلب

سلوى نسبة للسلوق وهي مدينة باليمن تنسب اليها الكلاب السلوقية
 وكلها النوعين في الطبع سواء وفي طبعه الاحتلام وتحيض اناثه وتحمّل الاثنتي
 ستين يوما ومنها ما يقل عن ذلك وتضع جوارها غنما فلا تنفخ عيونها
 الا بعد اثنتي عشر يوما والذكر يهيج قبل الاناث وهي تنزوا اذا حملت كلبانة
 وربما سفت قبل ذلك واذا سفت الكلبة كلاب مختلفات الالوان اذ ت
 الى كل كلب شبيهه وفي الكلب من اقتفاء الاثر وشتم الدارجة ما ليس لغيره
 من الحيوان والحييفة احب اليه من اللحم الغريض وما كل العذرة ويرجع في
 قيته وبينه وبين الضيع عداوة شديدة وذلك انه اذا كان في مكان عال او
 موضع مرتفع ووطئت الضيع ظله في القرمحى بنفسه اليها مجد ولا يتأخذه
 وتاكله واذا حمل الانثى في الضيع لم ينج عليه كلب واذا ادهن كلب شحمها
 جثا وخلط ومن طبعه ان يحرس ربه ويحمي حرمه شاهدا وغائبا وذكر
 وغافلا ونائما ويقظانا وهو يقظ الحيوان عينا في وقت حاجته لا النوم
 وانما غالب نومه نهارا عند الاستغناء عن الحركة وهو في نومه يسمع من
 فرس واحذر من عقق واذا نام كسرا جفان عينيه ولا يطبقها وذلك
 لحفة نومه وسبب خفته ان دماغه بارد بالنسبة الى دماغ الانسان ومن
 عجيب طباعه انه يكره ان يلمسه من الناس واهل الوجاهة ولا ينج على احد
 وربما حاد عن طريقه وينج على اليهود من الناس والدينس الثياب
 والضعيف ومن طباعه البصيرة والشرية والتودد والتالف بحيث
 اذا دعي بعد الضرب والطرد رجع واذا لاعبه ربه عضه العض الذي لا يولم
 واخرها لوانثيها في اجر لنسبت ويقبل التأديب والتلقين والتعليم
 حتى لو وضعت على راسه مسرجة وطرح له ما كوله لم يلتفت اليه مادام على
 تلك الحال فاذا اخذت المسرجة عن راسه وثب الى ما كوله وتعرض له
 امراض سوداوية في زمن مخصوص وفي كتاب فضل الكلاب على كثير من
 ليس الثياب لمحمد بن خلف امر زبان عن عمرو بن شعيب عن ابيه عن جده
 قال راى رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا قتيلا فقال صلى الله عليه وسلم

قف على طباع الكلب

ما شأنه قالوا انه وثب على عنق بنى زهرة فاخذ منها شاة فوثب عليه كلب امشية
فقتله فقال صلى الله عليه وسلم قتل نفس واضاع دينه وعسى ربه ان
اخاه وكان الكلب خيراً منه وقال ابن عباس كلب امين خير من صاحب
خوون وفيه امير ان للذبيبة من ترجمه احمد بن زبارة اهدني بسند مظلم
عن انس بن مالك قال ان النبي صلى الله عليه وسلم قال كيف انتم اذا كان
زمان يكون الامير فيه كالا لله تعالى فيه كالدبيب الافرط والتاجر فيه
كالكلب الهزار والمومن بينهم كالشاة الولهي بين الغنمين لها ناصي
فكيف حال شاة بين احد وذئب وكتب وفيه آيات بذكر القطيعي عن انه الدرداء
قال صلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم فمر بنا كلب فابغى يده رجل
حتى مات فلما انصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم من صلاته قال من الداعي
على هذا انفا فقال رجل من القوم انا يا رسول الله ما قلت قال قلت
اللهم اني اسألك بان لك الحمد لا اله الا انت اكنان يدع السموات والارض
ذوالجلال والاکرام افنا هذا الكلب بمشيت فقال صلى الله
عليه وسلم لقد دعى الله باسمه الاعظم الذي اذا دعى به اجاب وادخل
به اعطى واخذت في السنن الاربعة ومسد الامام احمد وكنية الحاكم
وابن حنبل وغير قصه الكلب واذا الطير في من حديث ابن عمر هذه
الصلاة كانت صلاة العصر يوم الجمعة وان الرجل المذكور الداعي على كل
سعد بن انه وقاص فقال له صلى الله عليه وسلم يا سعد لقد دعوت
في يوم وساعة بكلمات لو دعوت بهن على من في السموات والارض
لست بلك فاشترى بعد ويعرض للكلب الكلب وهو يفتح اللام
وهو داء شبه الجنون وعلامة ذلك ان تحمر عيناه ويعلوها غشاوة
وتسرخي اذناه ويدلج لسانه ويكثر لعابه وسيلان انفه ويطايط
رأسه ويخدب ظهره وينفوخ صلبه الى جانب ولا يزال يدخل في شيبين
رجليه ويمشي خائفا مغموماً كأنه سكران ويجوع فلا يأكل ويعطش
فلا يشرب وربما رأي الماء فيفرغ منه وربما يموت منه خوفاً واذا لاح

وفي بعض النسخ
يا ذا الجلال
تف على اسم
الا عظم

خاتمة ومن الفوائد المخرجة ان يكتب في اناء جديد ويمسح بزيت ولسقي الكلوب وهي هذه الاحرف
ابح ه ك ب ه ح ذ ال ما لله ويكتب ايضا للحامل في اناء جديد ويفعل بماه وليقي فانه

لا ح ك شج حمل عليه من غير بنج والكلاب تهرب منه فان دنا منها غفلة
نصبت له وخشعت بين يديه واذا رأي اننا ساورة فاذا عقرها
الكلب اننا عرض له امراض روية منها ان يمتنع من شرب الماء حتى
يملك عطشا ولا يزال يستسقي حتى اذا سقى الماء لم يشرب فاذا احكمت
هذه العلة به ففقد البول خرج منه شيء على هيئة صور الكلاب الصغار
قال صاحب الامور في الطب الكلب حالة كالجذام يعرض للكلب والذئب
وابن اوي وابن عرس والتعلب ثم ذكر غالب ما ذكر قبل وقال غيره الكلب
جنون يصيب الكلاب فتوت وتقتل كل شيء عضته الا الان فانه قد
يقال في سلم قال وداء الكلب يعرض للحي ويوقع في الابل ايضا فيقال
كلبت الابل تكلب كلبا واكلب القوم اذا وقع في ابلهم ويقال كلب الكلب
واستكلب اذا ضري وتعوكل الناس انهم كلامه وذكر القزويني في
المنقولات عجائب ان بقرية من اعمال حلب يقال لها بئر الكلب الكلب اذا شرب
منها من عضه الكلب الكلب برئ وهي مشهورة وقد اخبرني بعض
اهل القرية اذا لم يجاوز الكلوب اربعين يوما وشرب منها برأ
اما اذا جاوز الاربعين فانه يموت ولو شرب منها وذكر انه شاهد
ثلاثة انفس مكلوبين فشربوها منها فلم اثنان وكانا لم يبلغا الاربعين
ومات الثالث وكان قد جاوز الاربعين وهذه البئر يشرب منها
اهل الضيعة وتقدم في باب احاء المهمة في ايجار ان احكام روي عن جابر
ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا سمعتم نباح الكلب ونهيق احمات فيقولوا
باسم من الشيطان الرجيم فانها تدري ما لاترون واقلوا اخرجوا اذا هددت
الرجل فان الله عز وجل يثبت في الليل من خلقه ما يشاء **واما السكوية**
فمن طبا عه انه اذا رأي الطبيب فرببه منه او بعيدة عرف المقيبل من
المدبر ومنه الذكر من الانثى ويعرف اميت من الناس والتماوت حتى
ان الروم لا يدفن ميتا حتى تعرضه على الكلاب فيظهر لهم من شتمها اياه
علامة يستدل بها على حياته او مماته ويقال ان هذا لا يؤجد الا في نوع

واجمعت العرب على ان
دواء الكلب بقطر من دم
ملك يخلط بما في شفاها
في النسيئة قال العبد في شرب
لا دواء للكلب اجمع من شرب
ملك اثنين واربين في
وقد صح الاطباء بانواع
الملك او وضع قطرة
على شدة وتناولها
بعض الكلاب في
لوقتته اشد
اي من انسا وجن شياطين
وهو ام وغيرها فانا اكثر
اخرج اذا ذكر ما اذا
بعضهم كذا قاله انما
في شرب اجماع

اصحاب الكهف تملخوا وهو رئيسهم والقائل فاوالا الكهف والقائل ربكم اعلم بالبنية ومكلمينا وهو القائل
كم لبثتم ومطوش وبراق وايونس وايطان وشلطيطوس فابعدوا احكم بورقكم هو غيلخا
كذا في الاتقان للسيوطي

في مبهمات القرآن

كيد طلوخين
كيد ططيطوس

وغريها واسماؤه مكلمينا وهو الكبر وهو رئيسهم واملخوا وهو
اجلهم واعبدع وانشطهم ومطوش ونوانس وكربوس
وكيد شلطيطوس وكلمهم قطمير يكتب ذلك للنوم وللبكاء الاطفال
كذا قاله المير مكلمينا ومخلىنا ومطوش ومطوش كطوش
ويبرونس وديونس ومطوشون وقالون كذا في تفسير
اخازن اسماؤه يملخوا ومكلمينا ومكلمينا هو اصحاب عيين الملك
ومرنوش وديونوش وشاذنوش وديونوش اصحاب ياره وكان
يستشيرهم والابيع الراعي الذي وافقهم واسمه كفتش بططوس

واسم كلمهم قطمير واسم مد يثتم افوس كذا في تفسير البيضاوي
وعن علي بن عيسى عن نضر اسماؤه يملخوا ومكلمينا ومكلمينا هو اصحاب
عيين الملك وكان عن ياره مرنوش وديونوش وشاذنوش
وكان يستشيرهم هؤلاء الستة في امره والابيع الراعي الذي وافقهم
حين هربوا من ملكهم وقيا فوس واسم مد يثتم افوس واسم كلمهم
قطمير كذا في تفسير المذركي وعن علي بن كرم الله وجهه ان اصحاب الكهف
نفر اسماؤه يملخوا ومكلمينا ومكلمينا هو اصحاب عيين
الملك وكان عن ياره مرنوش وديونوش وشاذنوش
وكان يستشيرهم هؤلاء الستة في امره والابيع الراعي الذي
وافقهم حين هربوا من ملكهم وقيا فوس واسم كلمهم قططيطوس

كذا في تفسير ابن السكيت من خطه على ما قيل واصحاب الكهف مكلمينا
املخوا مطوش نوانس بيطوس كفتش بططوس

مطوش نوانس بيطوس كفتش بططوس
مطوش نوانس بيطوس كفتش بططوس
مطوش نوانس بيطوس كفتش بططوس

وقيل مكلمينا يملخوا بيطوش تينونس او بطاليس كفتش بططوس
كفتش بططوس مكلمينا يملخوا مطوش نوانس بيطوش

كفتش بططوس مكلمينا يملخوا مطوش نوانس بيطوش
كفتش بططوس مكلمينا يملخوا مطوش نوانس بيطوش
كفتش بططوس مكلمينا يملخوا مطوش نوانس بيطوش

وفي تفسير الطبري اذا كتب
اسماء اهل الكهف في
والتي في النار طفتت وينبغي
ان يقول الله الرحمن الرحيم
لا حول ولا قوة الا بالله العلي
العظيم فانه يصرف عنه البلاء
وان يقول ما قال ابراهيم حين
القي في النار حسبا الله نعم
الوكيل كذا في الشرح للشيخ
علي اجماع الصفي للسيوطي

مكلمينا

كيد ططيطوس

لا ينضبط بشكل ولا ينقط والسند في معرفتها ضعيف والرواية مختلفة
في قصصهم وكيف كان اجماعهم وخر وجههم ولم يأت في الحديث الصحيح كيفية
ذلك ولان القرآن الا ما قص الله تعالى علينا من قصصهم ومن اراد تطلب
في كتب التفسير كذا في التفسير بالبحر لانه جتان **ومد يثتم** وفوس
وقيل طرسوس ويقال امرسوس ويقال اسوس وكان اسمها في اجاهلية
افسوس فلما جاء الاسلام سموها طرسوس كذا قاله الميرسي و
طرسوس كذا في بلد السامي مخضب كان للارمن ثم اعيد للاسلام في عصرنا
كذا في القاموس **وقيس** بالفتح ملك اتخذ سجدا على اصحاب الكهف و
دقيا فوس ملك هربوا منه كذا في القاموس **افوس** كعصفور
بلد بغير طرسوس يقال هو بلد اصحاب الكهف كذا في مراد الاطلاع **بجوس**
بفتح ياء يسكون نون ففتح جيم فضم لام بعدها واو ساكنة فسين مهله
في اخره اسم اجبل الذي فيه اصحاب الكهف كذا في مراد الاطلاع انتهى

اكرم يحرم اكل الكلاب بجميع انواعه قلت قال الميرسي الابن اوين فانه من
جنب الكلاب وفيه خلاف سبق في باب الهمة يروي ابن عبد البر في
التمهيد عن الشعبي انه سئل عن رجل نذاوي بلم كلب فقال لا شفاء

قلت وعلى مقتضى الكلب المباح اقتناه ان يطعمه او يتركه او يدفعه لمن له
الا يتفاد به ولا يجل خبسه ليهلك جوعا انتهى والكلاب كلها نجسة

المعلمة وغيرها والصغير والكبير وبه قال ابو حنيفة في رواية غير صحيحة
عنه انتهى والحق وابو ثور قلت واعلم ان الكلب ليس نجس العين عند

الامام وعليه الفتوى وان رجع بعضهم النجاسة كما ربط ابن السكيت في
ويجوز ويضمن ويختار جلده مضطرب ولو اخرج من البيوت لم يصب فيه

الحاء لا يفد ماء البئر ولا الثوب بانقاصه ولا بعضه مالم يدر بيقه ولا
صلاة حاملة ولو كبيراً وشرط احتوائه شذفه ولا خلاف في نجاسة

لحمه وطهارة شعره كذا في الدر المختار وهكذا في الفتاوى عن التحفة قال
الشرنبلالي والصحيح ان الكلب ليس نجس العين انتهى انتهى ولا فرق

الله

ولا فرق بين الكلب اما ذون في اقتنائيه ولا بين الكلب البدوي والحضري
لعموم الادلة وفي مذهب مالك اربعة اقوال طهارته ونجاسته وطهارة
سور اما ذون دون غيره وهذه الثلاثة عن مالك والرايع عن عبد الملك
ابن اما جشون انه يفرق بين البدوي والحضري وقال الزهري ومالك
في المشهور عنه وداود الظاهري انه طاهر وانما يغسل الاناء من ولوغه
تعبداً وحكي هذا عن الحسن البصري وعروة بن الزبير محتجين بقوله
فكلوا مما امكن عليكم ولم يذكر غسل مواضع امساكها ومحدث
ابن عمر قال كانت الكلاب تقبل وتدبر في مسجد رسول الله صلى الله عليه
وسلم فلم يكونوا يرشون شيئاً من ذلك ذكره البخاري في صحيحه واحج
اصحاب الشافعي حديث ابن مبررة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا
ولغ الكلب في اناء احدكم فليمره وليغسله سبع مرات احدهن
بالتراب قالوا ولولم يكن نجس لما امر باراقته لانه يكون ح التلاف مال
واما حديث ابن عمر فقال البيهقي اجمع المسلمون على ان بول الكلاب نجس
وعلى وجوب الرش من بول الصبي او غلبه فالكلب او لم يكن فكان حديث
ابن عمر قبل الامر بالفيل من ولوغ الكلب وان بوله خفي مكانه فمن يتقنه
لزمه غسله قلت قال الدسيري واختلف الاصحاب في موضع عضه فمن
الصبيد فالاصح انه لا يعفى عنه كما لو اصاب ثوبا او اناء فلا بد من غسله
تغفيره والثاني يعفى عنه والثالث يكفي غسله بالماء مرة والرايع انه
طاهر وانما من يجب تقويره والتاوس ان اصاب نضاً خالداً لم
اكله والنضاخ الفوار قال فيهما عينا نضاً ختان واحكام الترتيب
وشروطه مبسوطه في كتب الفقه كذا قال الدسيري الشافعي وهذا التفصيل
لم اراه في بعض له في مذهبا لكن يؤخذ مما ذكره في باب الطهارة والابار
حيث قالوا اذا صلي حائضاً وكلب وكخوه مما يؤمره نجس لا يجوز صلاته
لانه حامل للنجاسة التي هي لعابه اما اذا جلس عليه بنفسه ولم يمسح فله
رواية انه نجس العين كذلك لانه حامله وهو نجس والرواية الصحيحة في

نحوه يبولون

فينبغي ان تجوز صلاته لانه غير حامل للنجاسة كذا ذكره احمليه في شرح المنيه
وفي محيط رضى الدين رجل صلي معه جرو وكلب او مالا يجوز ان يتوضأ ببوله
قيل لم يجز والاصح ان كان في مفتوحاً لم يجز لان لعابه يسيل في كفه فيصير مبتلاً
بلعابه فينجس كنه فيمنع جواز الصلاة ان كان اكثر من قدر الدرهم وان
كان في مشدوداً بحيث لا يصل لعابه الى ثوبه جاز لان ظاهر كل حيوان
طاهر ولا يتنجس الا بالاموت ونجاسته باطنه في معدته فلا يظهر حكمه كني
باطن المصلي انتهى كلامه والاشبه ان هذا التفصيل في كلب من شاة غلبته
سيلان لعابه بحيث يبلغ ما يسيل منه قبل فراغ حامله من الصلاة ما يمنع صحة
الصلاة وان شفه فوه يمنع خروج ذلك منه وما ليس كذلك فلا شبه فيه
اطلاق الجواز كما هو ظاهر ما في البدائع عن مشايخنا ثم لا يخفى ان هذا كله
بعد القول بانه ليس بنجس العين كما هو المخرج وما على القول بانه نجس
العين فلا يظهور ان الصلاة لا تنقض لحياله مطلقاً كما في حق حامل الخنزير
كذا قاله ابن امير الحاج في شرح المنيه الكلب اذا اخذ عضواناً او ثوبه
لا يتنجس ما لم يظهر فيه البلل لانه لا ينجس بالشك سواء كان ذلك الكلب راضياً
في حال التلاعب او كان غضبان ذكره في الملقط وهو المختار لانه قد يصيب الثوب
او البدن للعاب في حالة الثأنية وقد لا يصيبهما في حالة رفاة طية النجاسة
بوجود البلل وعدمها بعد ما هو التحقيق ثم في خزانه الفتاوى وعلامة
الابتنال ان لو اخذ بيده مبتل يده كذا قاله ابن امير الحاج ايضاً خلافاً لما
قيل انه في حال التلاعب نجس سيلان لعابه وفي حال الغضب لا يخافه
كذا قاله احمليه لان في الوجه الاول ياخذ بفيه ولعابه نجس وفي الوجه الثاني
بنته وسته ليس بنجس كذا قاله ابن امير الحاج الكلب اذا اكل بعض
عنقود العنب يغسل ما اصاب فيه ثلثاً لتنجس بلعابه كما يغسل الاناء من
ولوغته ثلثاً وكذا يفعل بعد ما يمس عنقود كذا قاله احمليه في شرح المنيه
اقول من هذا وحام من التفصيل يعلم حكم مسئلتنا يعني ان ظهر بلل لعاب
الكلب في موضع عضه من الصبيد يلزم غسله فلا يعفى عنه والا فلا يلزم غسله

بيتا فيه كلب ولا صورة فقال العلماء سبب امتناعهم من البيت الذي فيه
 الصورة كونها معصية فاحترق فيها مضاهاة الخلق الله تعالى وبعضها في
 صورة ما يعبد من دون الله وسبب امتناعهم من البيت الذي فيه الكلب
 لكثرة اكله النجاسات ولان بعض الكلاب يسمى شيطانا كما جاء في الحديث
 والملائكة ضد الشياطين ولقيح رائحة الكلب والملائكة تكدره الرائحة نجاسة
 ولانها منهن عن اتخاذها فحوقب متخذها بحرمان دخول الملائكة بيته
 وصلاتها فيه واستغفار رها له وتبركها عليه وفي بيته ودفعها اذى ابن
 الملائكة الذين لا يدخلون بيتا فيه كلب ولا صورة مع ملائكة يطوفون
 بالرحمة والبركة والاستغفار واما الحفظة والمؤكلون بقبض الارواح
 فيدخلون في كل بيت ولا تغرق الحفظة بين ادم في حال من الاحوال
 لانهم ما مودون باحصاء اعمالهم وكذا بيتها قال الخطابي وانما لا تدخل
 الملائكة بيتا فيه كلب ولا صورة مما حرم اقتناؤه من الكلاب والصور فاما
 ما ليس بجرام من كلب الصيد والذرع والماشية والصورة الى غنم
 في الباط والوسامة وغيرها فلا يمنع دخول الملائكة بسببه و
 انما رافضه الى نحو ما قاله الخطابي قال النووي الاظهر انه عام في كل كلب
 وكل صورة وانهم يمتنعون من اجمع لا طلاق الاحاديث ولان احو
 الذي كان في بيت رسول الله صلى الله عليه وسلم تحت السرير كان له
 فيه عذرا لم يفرقانه لم يعلم به مع هذا امتنع جبريل عليه السلام
 ودخل البيت بسببه فلو كان العذر في جود الكلب والصورة لا يمنعهم من
 جبريل عليه السلام انتهى وقال ابو حنيفة يجوز بيع غير العقور و
 عند الشافعي لا يبيع بيع جميع الكلاب واما ج مالك يبيعها حتى قال سحنون
 ويحرم ثمنها قلت وقد صرح بحرمة اكل لحم الكلب القرباني في الفتاوى الهندية
 والولوية وقد صرح في متن الملتقى في مسائل شمس من كتاب البيوع
 بجواز بيع الكلب مطلقا حيث قال يبيع الكلب والفهد وسائر البع
 علمت اولاً انتهى كلامه لكن في الثانية وبيع الكلب اعلم جائز عندنا يدل على ان

ان غير اعلم لا يجوز بيعه فتأمل **قصته بلعم** قال الله تعالى واتل عليهم نبأ الذي
 آتينا نوحا فانسلخ منها فأتبعه الشيطان فكان من الغاوين ولو شئنا لرفعناه
 بها ولكنه اخلد الى الارض واتبع هواه فمثل الكلب ان يحل عليه يلهث او
 يتركه يلهث قال ابن عباس ومجاهد وغيرهما هو رجل من الكفار يتبع اجناب
 لعم بلعم بن باعورا وقيل بلعائين باعورا وقال عطية عن ابن عباس اصله من
 بني اسرائيل ولكنه كان مع اجنابيين وقال مقاتل هو من مذينة بلقاء
 وكانت قصته على ما ذكره ابن عباس والسري وغيرهما ان موسى عليه السلام
 لما قصد حروب اجنابيين ونزل كفنان من ارض الشام الى قوم بلعم بن باعورا
 وكانوا كفرا وكان عنده اسم الله الاعظم وكان حجاب الدعوة فقالوا ان
 موسى عليه السلام رجل حديد ومع جنود كثيرة وانه قد جاء ليخرجنا من
 بلادنا ويقتلنا ويحلبنا بني اسرائيل وانت رجل حجاب الدعوة فاخرج
 وادع الله تعالى ان يرد هم عنا فقال ويلكم نبي الله ومع الملائكة يؤمنون
 كيف ادعو عليهم وانا اعلم من الله ما علم وايضا ان فعلت هذا ذهب
 دنياي واخرتي فراجعوه والحواء عليه فقال حتى او امرني كان لا يدعو
 حتى ينظر ما يومر به في الدنيا فوامرني الدعاء عليهم فقبل له في المنام لا تتبع
 عليهم فقال لقوم اذ امرت ربي وايضا قد نهيت فاهدوا له هدية فقبلها
 ثم راجعوه فقال حتى او امر فوامر فلم يجز اليه شيئا فقال قد امرت فلم
 الى شيء فقالوا لوكره ربك ان تدعو عليهم لنهاك كما نهاك في امره الاول
 فلم يزلوا يتضرعون اليه حتى فتنوه فافتن وركب انا ناله متوجها الى جبل
 يطلع منه على عكر بني اسرائيل يقال له حنثا فاما **قصته بلعم**
 حتى ربضت به فنزل عنها وضربها حتى اذا ادفها قامت فركبها فلم تسر
 كثيرا حتى ربضت ففعل بها مثل ذلك فقامت فركبها فلم تسر كثيرا
 حتى ربضت ففعل بها حتى ادفها فاذن الله تعالى لها بالكلام فكلت حتى ففان
 وحك يا بلعم اين تذهب الا تدرى الملائكة اما هي تدري عن وجهي هذا
 اتذهب الى نبي الله وامومنين تدعو عليهم فلم ينزع فحلى الله تعالى سبلها

قصته بلعم

مثل بلعم بن باعورا في بيت اسرائيل
 كثر امة بن ابي الصلت في هذه
 الامة في كونه امرا غفرا وعلا
 كثر قلبه كما مر ابن عاكب
 بن امسيب للنواوي

وفي نسخة
 حبان
 وفي نسخة
 الحارث
 عليه حبان

فانطلقت حتى اذا اشرفت على جبل حشا جعل يدعو عليهم بالاعظم
الذي كان عنده فاستجيب له ووقع موسى عليه السلام وبنو اسرائيل
في التيه فقال موسى عليه السلام يا رب اني ذنبا وفتونا في التيه قال
تعا بدعاء بلعام قال موسى عليه السلام يا رب فمما سمعت دعاء
عليها فاسمع دعائي عليه فدعا موسى عليه السلام ان ينزع الله منه
الاسم الاعظم فتزع الله منه المعرفة وسمي منها فخرجت من صدره
كحاشاء بيضاء قال مقاتل وقال ابن عيينة والسدي لما دعا بلعام على
موسى عليه السلام وقومه قلب الله لئلا يجعل لا يدعو عليهم بنى من الكثر
الا صرف به لانه لا قومه ولا يدعو بنى من اجبرهم الا صرف به لانه
بنى اسرائيل فقال له قومه يا بلع انذري ما تصنع انما تدعولهم وعلينا
قال هذا ما امك هذا شئ قد غلب الله تعالى عليه فنتسم الاعظم وانزل
لانه فبقى على صدره فقال قد ذهبت الان من الدنيا والاخرة فامبق
الا انكرواخذ بعة واخيلة فبا بكرلكم واحسان عليهم حلوا النساء و
زيتونهن واعطوهن السلع ثم ارسلوهن الى العكر يبعنهن فيه
وامروهن لا تمنع امرأة نفسها من رجل ارادها فانهم ان زنى واحد
منهم كفيتهم ففعلوا فلما ايتى النساء العكر مرت امرأة من الكنعانيين
اسمها كنة بنت صور برجل من عظماء بنى اسرائيل يقال له ذمري
بن شلوم راسن سبط شمعون بن يعقوب فقام اليها فاخذ بيدها
حين اعجب حالها ثم اقبل بها حتى وقف بها على موسى عليه السلام فقال
انني اظنك ستقول هذه حرام على فقال حرام عليك لا تقر بنها قال والله
لا اطعك في هذا ثم دخل بها فبنته اقوقع عليها فاسلم الله تعالى الطاعون
على بنى اسرائيل في الوقت وكان فيحاص بن العيزار بن هارون
صاحب موسى عليه السلام رجلا قد اعطى بطة في الخلق وقوة في البطش
وكان غائبا حين صنع ذمري بن شلوم ما صنع فجاء والطاعون
يخوس في بنى اسرائيل فاخبر اخبر فاخذ حربة وكانت من حديد

س

عن ارسال الطاعون

حديد كلها ثم دخل عليها القبة وها متفنا جهان فانظمتها حربة ثم
خرج بها را ففعلها الى السماء واكرته قد اخذ بذراعها واعتد بمرفقه
على خاصرته واسند اكرته الى الحية وكان بكر العيزار فجعل يقول اللهم
هكذا نفعل بمن يعصيك فرفع الطاعون فحب من هلك من بنى اسرائيل
بالطاعون فيما بين ان اصاب ذمري امرأة لانه قتلها فيحاص فوجد
قد هلك منهم سبعون الفا في ساعة من النهار فمن هناك
يعطى بنو اسرائيل ولد فيحاص من كل ذبيحة ذبحوها القنة والذراع و
اللي لا عتماده باكرته على خاصرته واخذها باها بذراعها واسندوها
ايها الى الحية والبكر من كل اموالهم وانفسهم لانه كان بكر العيزار
ويقال انه لما انتظمتها باكرته وخرج بها كانا في اكرته حالها في حالة الزنا
فكان ذلك اية وروى عن عبد الله بن عمرو بن العاص ان هذه الآية نزلت
في امية بن الصلت وكان قد قرأ التورية والاحيل وكان ان الله تعالى
رسولا من العرب فخرج ان يكون هو ذلك الرسول فلما ارسل الله تعالى محمدا صلى
الله عليه وسلم حده وكفر به وكان صاحب حكمه وموعظة حسنة وكان
قصده بعض الملوك فلما رجع مر على قتيل يدرفل عنهم فقتل قتلهم وحيي الله
عليه وسلم فقال لو كان نبيا ما قتل اقرباءه وقالت فرقة نزلت في حرب بين
وجورجل من بنى اسرائيل كان قد اعطى ثلاث دعوات مستجابات و
كانت له امرأة له منها ولد فقالت اجعل لي منها دعوة فقال لك منها واحدة
فما تريد بن قالت ادع الله تعالى ان يجعلني اجمل امرأة في بنى اسرائيل
قد عالها فكانت كذلك فلما علمت انه ليس فيهم مثليها رغبته عنه
فغضب الزوج فدعا عليها فصارت كلبه بناحة فذهبت فيها دعوات
فجاء بنوها فقالوا لوالدنا على هذا قرار قد صارت امنا كلبه بناحة
والناس يغيثوننا بها فادع الله تعالى ان يردوها الى ما كانت عليه فدعا
فعدت كما كانت فذهبت فيها الدعوات الثلاث كلها والقولان
الاولان اظهر وقال الحسن وابن كيث نزلت في منافق اهل الكتاب
الذين كانوا يعرفون النبي صلى الله عليه وسلم كما يعرفون ابناءهم وقال

الله تعالى

فتادة هذا مثل ضرب به الله شيء لكل من اعلمه الهدى فانه ان يقبله واصل
 بلعام بن باعر من بين اسرائيل ولكنه كان مع اجبارين فقصده موسى
 عليه السلام بلده الذي يوفيه وغزا اهله وكانوا كفارا فلم يزل قوم
 بلعام به حتى دعا عليهم وكان مجاب الدعوة **بالاسم الاعظم** الذي كان
 عنده فاستجيب له ووقع بنو اسرائيل في البلية فاعاد موسى عليه السلام ان
 يترج الله منه الاسم الاعظم فترج الله منه ثم اعرفه وسخه منها فخرجت
 من صدره كحاشية بيضاء انتهى **وروي** في بعض الاخبار ان اصحاب
 الكهف يدخل اجنة على صورة بلعام وبلعام يدخل النار على هيئة كلب
 اصحاب الكهف قلت **كلب الماء** تقدم في القاف انه القندس وقال في عجائب
 كلب الماء معروف وهو حيوان مشهور يداه اطول من رجله يطبخ
 بدنه بالطين ليحمي التماسيح ثم يدخل جوفه فيقطع امعاءه ويأكلها ثم يخرج
 بطنه ويخرج ومن خواصه ان من كان معه شحم كلب الماء يامن من غائلة
 التماسيح وذكر بعضهم ان جلد جند بادستر خصيته هذا الحيوان وقد
 تقدم **الكلب** مثل الليث بن سعد عن اكل شحم كلب الماء فقال لا بأس به و
 قد تقدم في عموم السمك انها تاكل الاربعه وليس هذا منها وقيل
 لا ياكل لان شبهه في البر لا ياكل كذا قاله الميرزا وعندنا لا ياكل قولا
 واحدا لا يلهي بسمك وما عدا السمك من حيوانات البحر لا ياكل
 عندها **الكلب** الفيل وقد تقدم حكمه قال ابن سيدة **الكلب** قال
 قوم انه ابن عرس وقال قوم انه حيوان اخر غير ابن عرس وفي كتاب
 بقرطبي ان الكلبة تبيض من فيها **الكميت** الفرس الشدي حرة
 ولا يقال كميت حتى يكون عرفه وغرته وذنبه سودا وان كانوا احمر فهو
 اشقر والورد فيما بين الكميت الاصفر والكميت الاشقر واجمع وردان
الكندرة بالكر سكة لها ثمام معروفة عند اهل البحر **الكنعنة**
 الناقة العظيمة **الكنعنة** جعفر ضرب من السمك قاله ابو بصير **الكندي**
 العقيق **الكنف** احاموس امس **الكدون** البرذون النبطي قال ابو بصير
 هو البرذون يوكف ويشبه به البليد من الناس وقال ابن سيدة الكدون
 البرذون

وفي بعض النسخ
 البرذون النبطي
 وكذا في عين
 الحيوة
 ٢

البرذون وقيل الثعلب والبغل **الكلب** سكة في البحر لها خرطوم
 كالمنشار يفترس وزعا الثقت ابن ادم وقصته نصفين وهي الفرس
 ويقال لها اللحية ايضا ويقال انها اذا صيدت ليلا وجدوا في بطنها شجرة
 طيبة وان صيدت نهارا لم يجدوها وقال الفرويين هو نوع من السمك شبه
 الاسد في الماء يقطع احيوانا في الماء بكسائه كما يقطع السيف اما في قال
 ورايته وهو سكة مقدار ذراع او ذراعين وكسائه ككسائن الناس
 تنفر منه احيوانات البحرية وله اوان معين يكتر فيه بدجلة البصرة و
كلب عند الامام احمد تحريم الاكل وقال ابو حامد من اصحابه لا ياكل السمك
 ولا الكوسج لانهما ياكلان الناس ولانه ذناب انتهى كلامه ومقتضى مذهبه
 انه حلال ومن الحقة بالقرش اجري عليه حكمه الذي تقدم في باب القاف
 كذا قاله الميرزا انتهى **الكلب** قلت قال الازهرى هو بفتح الكاف وضم الهاء
 العنكبوت انتهى **باب اللام** **لاي** على وزن لقي هو الثور الوحشي وجمع
 الآاء على الغاء مثل جبل واحبال قلت واللائنة لآوة قال الفارسي يجوز ان يكون
 الفه منقلبة عن لاء من اللامي قال في الحكم ويجوز ان يكون الفه منقلبة عن واو
 من اللام لان الثور يوصف بالقوة قال السهيلي في اول البروض في لؤي السجدة
 النبي صلى الله عليه وسلم قال ابن الانباري ان تصغير الآاء اللؤي وهو الثور الوحشي
 وقال ابو حنيفة اللامي البقرة قال وسمعت اعرابيا يقول بكم كذا كذا هذه
اللباد بضم اللام قاله التبريدي في الابنية اسم طائر يلد في الارض ولا ياكل ولا يطير الا
 ان يطير **اللبد** كسر الداء وهو يفرق لانه ليس بمعد ولا ينشئ
اللبوة بضم الباء وبعد هاء حمزة انتة اللبس كنة الباء غير مهموز لغة فيها
 قلت حكاه ابن السكيت ويقال لها العرس ايضا **اللبا** باجيم نوع من السلا
 يعيش في البر والبحر احكم صرح بخبرها وعدم جواز اكلها البغوي والنووي
 في شرح المذهب واللبا البحرية لها ثمان في صدرها من اصابت به من احيوان
 قتلتها وقد صرح بعدم حل اكل السلفاة في متن الملتقى والخفة وغيرها
 كتب احقنية **اللكا** قال الازهرى هي بضم اللام وفتح الحاء المهملة والكاف و
 بالالف وامتد مقصورة ويقال لها اللكمة مثل الهمة واللمزة وحكي ابن قتيبة
 في ادب الكاتب احكاما بفتح الحاء وسكان اللام وبالمدة وحكي المقصور

والحمد وداكل في بضم الحاء وفتح اللام المشددة وبالفقر شحمة الارض تقع
 في الرمل كما يفوض طير الماء وقال غيره احلكه بالهاء وهي فيما ذكرنا
 دويبة كانها سمكة تكون في الرمل فاذا احسنت الان دارت في الرمل
 وغاصت فيه وقال غير الازهرى احلكه بتقدح الحاء على اللام وكذلك الحكماء
 على مثال العنقاء وحكي صاحب جامع اللغة في الفخر ايضا وقال ابو بري
 اللحية اظنها مقلوبة من احلكه قال ابن الصلاح في مشكل الوسيط الذي
 ضبطناه عن الازهرى صاحب كتاب تهذيب اللغة الموثوق به انها
 مقصورة وهي دويبة ملء كانها شحمة مشربة بحجارة ويقال لها
 احلكه مثل الهمة انتهى كلامه وقال اما وروي في الحاويز احلكاء تشبه السمكة
 وهي عريضة في اعلى دقيقة من السفل وقال ابن السكيت في اصلاح المنطق
 اللحية دويبة شبيهة بالعظاية زرقاء تفرق ليس لها ذنب طويل
 كالعظاية وقوايمها خفية وهذا القول احسن من الذي نقله ابن الصلاح
 عن تهذيب الازهرى وقد تقدم في حرف الحاء احلكه وقال الصيدلاني والرواية
 انها دويبة مثل الاصبع تجري في الرمل ثم تقوص فيه وهذا يقول
 ابو بري انها مقلوبة من احلكه لانه فترها بهذا فعل ما قاله ابو بري من كونها
 ملء كانها شحمة مشربة بحجارة حسن تشبيه العرب اضايغ انبا
 بها الا ان الاشتقاق لا يابغده لان احلكه فيما يظهر شدة السواد ما حو
 من قولهم سواد حالك ولما كانت زرقاء شدة سوادها سموها بهذا
 الاسم والعرب تسميها بنات النقي لانها تسكن نقيات الرمل **احكم**
 لا يحل اكلها لانها من انواع الوزغ كذا قاله الديميري ولا تأباه قواعد
 مذهبي **الخنزير** بضم اللام وكان اخاء الحية ضرب من السمك ضخيم
 يقال له الكوسج وهو القرش كما تقدم **وحكم** حل الاكل فيما يظهر
 وقال ابو السعادات ائبارك بن محمد بن الاثير في كتاب نهاية الغريب
 ما نقله في حديث عكرمة الخنح حلال وهو ضرب من سمك البحر يقال
 اسمه القرش انتهى وقد تقدم الكلام على القرش في باب القاف

الاحكام

القاف **القوس** الذي يسمى به سرعة اكله كذا قاله الديميري المعوس كقول
 الذئب والرجل اخيف في الاكل احرص كذا في القاموس **اللقوة** بفتح اللام الكلب
 انتهى **اللقية** بالكسب والفتح لغتان والكسب شهر وهي الناقة ذات اللبن
 قلت واجمع لفتح بك اللام وفتح القاف كسرته وبرك وهي الناقة ذات
 اللبن وقيل القريبة التناج وناقاة لقوح اذا كانت غزيرة اللبن **اللقوة**
 العقاب اللينة واللقوة بالهمزة مثله قال ابو عبيد سميت لقوة لانه يلدقها
 وقيل لا عوجاج منقارها واللقوة مرض يميل به الوجه الى جانب واللقوة
 الناقة السريعة اللقاج **اللقاط** بالتثنية طائر معروف يسمى بذلك لانه
 يلقط الحبوب **وحكم** احل قال العتادي اللقاط حلال الا ما استثناه النص
 قال في شرح المذهب يعني به ذوات الخيل وفيما قاله نظر لان المراد به ما يلقط
 الحبوب فذوات الخيل لم يدخل في اسم اللقاط حتى يصح استثناءه ومنه كذا يحتمل
 انه اراد بالاستثناء الغراب الذرعي والاستثناء المنقطع لا تصح ارايته هنا
 لان الدافعي قال نقل بعد ذلك عن البوشنجي ان اللقاط حلال بغير استثناء
 ولعل ابا عاصم اراد بالاستثناء بالنفس غراب الذرع والغداف الصغير
 فانها يلقط الحبوب وبما كان الذرع كما قاله اما وروي في الحاويز وفيها
 وجهان احدهما في الروضة تحريم الغداف وحل الذرعي وقد تقدم طرف من هذا
 في احكام الغراب لكن كلام الدافعي يقتضي حلها ومنه قال بخرجهما استثناء
 من اللقاط ولم يحل الامر الوارد بقتل الغراب على الغراب الا يقع وحده
 بل عليه وعلى غيره كذا قاله الديميري انتهى قال في الفارسي حكم احل
اللقلق طائر اعجمي طويل العنق وكثير عند اهل العراق ابو خديج وعبر عنه
 ابو بري بالقاف وهو اسم اعجمي قال وربما قالوا اللقغ واجمع اللقالق وهو
 ياكل احيات وصوته اللقلقة وكذلك كل صوت فيه حركة واضطراب ويوصف
 بالذكاء والبقية قاله الديميري واللقغ طائر غير اللقلق كذا قاله في القاموس
 فاللقلق طائر والافصح اللقلاق جموع لقاق كذا في القاموس انتهى **احكم**
 اختلف في حل اكله والاصح انه حرام قلت قال الديميري احكم في حله وجهها وبه

طالعين المعية كذا قال
 الدمايين
 منهن

واجمع مشتق من صوته
 كذا قاله الدمايين
 منهن

الاحكام

المرزم من طير ابناء طويل الرجلين والعنق اعوج المنقار طرف جناحه
سواد كثير اكل السمك وهو حلال الاكل كذا قاله الدميري المرزم حن ومرد
الاسد وكلنا ب الدجل الشدي الصعب كذا قال صاحب الفاصول **المرمة**
يفتح ايم وفتح الداء والعين المهملة كالمهمزة طائر حسن اللون طيب الطعم على
قدر السماء وجمعها مرمع بضم الميم وفتح الداء قال ثعلب وابن السكيت
هي تشبه الدراجة **وحكيم** حل الاكل كذا قاله الدميري **نسر** قال هيرس
انه طائر لا ينال الليل كله وهو بالنهار في طلب عكاشه وله بالليل صوت
يكرره ويرجعه ويلتذ به كل من سمعه ولا يشبهه سماعه من لذه سما
النوم ابدا كذا قاله الدميري ولم يذكر حكمه انتهى **المطية** الناقة التي يركب عليها
اي ظهرها وجمعها مطية ومطايما قتي قال ابو هريرة واحد وجمع يذكر وتوث
وامطايما فعلا واصيلة فعائل الا انه فعل به ما فعل خطايا قال ابو العيشل المطية
تذكر وتوث كذا قاله الدميري وربما سميت المرأة امبودا كناية عن
كثرة جماعها وقد تطلق على الدنيا كذا في عين احيوة لما روي الطبراني في
الدعوات من حديث ابن مسعود ان النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تسبوا
الدنيا فتعطي مطية المؤمن عليها يبلغ اجنته وبها يخوض النار وقال علي رضي الله
عنه لا تسبوا الدنيا فيها تصلون وفيها تصومون وفيها تغفلون فان قيل
كيف يجمع بين هذا وبين قوله صلى الله عليه وسلم الدنيا ملعونة ملعون من فيها
الا ذكر الله وما والاها وعالم متعلم فالجواب ما قاله الشيخ عز الدين ابن
في اخر الفتاوى الموصلية ان الدنيا التي لعنت هي التي اخذت بغيرها
او صرفت في غير مستحقها كذا قاله الدميري **المطوقة** الحامة التي في عنقها طوق
كذا في مختار الصحاح **المطوق** اسم لذوات الاطواق من الحمام وكاشا به وهو
ايضا اسم لطير من انواع العصافير طيب الصوت يشبه القبرة والسماهي
والتراب احد اقواته يجب الترخ فيه كل وقت فهو له كالماء والغلف لغيره
لا يكاد يصعبه يتخذ للسمع وربما صاح ليلا كالشعرور والعندليب و
لا يجب الترفع ولا سافر الا ما كان احب اليه من اعاليها وربما طرح بيضه على

على الارض واتخذ فيها رغبة في التراب ومجبة له كذا في عين احيوة **المواج**
دابة عظيمة عجيبه مثل الارنب صفراء اللون على راسها قرن واحد
لم يرها شيء من السباع والدواب الا هرب ذكرها القرويين في جزاير البحار
انتهى **المغز** من الغنم خلاف الضأن **المغز** ايم والعين المهملة وبفتحين لغية وهي
ذوات الشحور والاذنا ب القصار وهي اسم جنس وكذلك المغيز والاعوز
والمغزي واحد المغز ما عر كضرب وصاحب وجر وناجر والانش ما عزة
واجمع مواعر وامغر القوم كثرت مغارم وكنتها ام السخال وفي حديث
وانتم تفرون منه نفور المغزي من وغوة الاسد من صوته وغوة الناس
ضجتهم وروي البزار بن قانع ان النبي صلى الله عليه وسلم قال احذوا
المغزي واميطوا عنها الا ذئبا فانها من ذوات اجنة وفي حديث استوصوا
بالمغزي خيرا فانه مال رقيق وانفوا عطنه اي مرائبها مما يؤذي من حجارة
او شوك وغير ذلك وهي مع ذلك موصوفة بالحمق وتفضل على الضأن
بغارة اللبن وتخانه اكله ومانقص من الية المغز زاد في شحمه
ولذلك قالوا الية المغز في بطنه ولما خلق الله تعالى حلد الضأن رقيقا غزير
صوفه ولما خلق حلد المغز خشنا قل شعره فبحان اللطيف **المغز**
بضم الميم وكسر الداء وبالضاد المعجمة وويبة كداء اللون طويلة الظفر
قوائم اربع اصغر من الفار يقتل الحمام ويقرض الثياب ولذلك قالوا ابن مقرض
الحكم حكى الرازي في حله الوجهين في ابن عرس وقال انه الدلق وفي
اهمات الصحاح على ما يقتضيه كلام الرازي اكل وقد وقعت المسئلة
في احاديث الصغرى على غير الصواب فاباح ابن مقرض وجرم ابن عرس
وقد تقدم في باب الدال اهملة في الكلام على الدلق مستوفى كذا قاله الدميري
وابن مقرض مثل مقود يقال هو الخشخاش وفي البارع ابن مقرض مثل الهر
يكون في البيوت فاذا غضب قرض الثياب ثم قال بعد ذلك وابن مقرض
ذو القوائم الاربع الطويل الظفر قتال وهذه الاربع هي ايضا وقيل هو وبيبة
يقال لها بالفارسية دله ثم غرب دله فقيل دلق واجمع بنات مقرض

وقف علی عدم الحرام
المفقود قسیر و
قضیه اما بقر
مع مارتیه
وهذا ما

الكفا بالفتح والياء بالضم والكاف والياء
 الف مقصودان والياء مقصودان والياء
 يصبون فقال له الكفا والياء
 الذي كانت العرب تطلقه الضميمة
 عند البيت والضميمة الواوية
 قال القريظي من عداوة فانهما
 بينه وبين احمية عداوة فانهما
 تاكل بعضهن وقد سرائع عين احمية
 واقربها

وهو في اللغة اسم طائر ابيض يكون بالحجاز له صفيحة وقال ابن السكيت في اصطلاح
يقال مكاء الطائر ومكاء الرجل يكمون اذا جمع يديه وصفر فيها وكانوا يشتقوا
له هذا الاسم من الصياح وجمعه المكاء وقال ابن قتيبة المكاء الصفيحة بالتخفيف
والمكاء بالتشديد طائر يسقط في الرياص ويكويان يصفر قال ابن عطيّة
الذي مر من امر العرب في غير ما ديوان ان المكاء والتصدية كان من فعل العرب
قدما قبل الاسلام على جهة التقرب والتشريع ورايت عن بعض اقوياء
العرب انه كان يكمون على الصفا في سبع من حراء وبينهما اربعة اميال وكان
كذلك حجرته بن قيس بن عبد مناف يصفر عند البيت في سبع من حراء
وكان قبل مولد النبي صلى الله عليه وسلم عام الفيل وقال الفرزدق المكاء
طير البادية يتخذ اقوصه عجيبا وبينه وبين احيته معا دابة فان احيته تاكل
بيضه وفراخه وحدث هشام بن سالم ان احيته اكلت بيض مكاء فجعل المكاء
يشترشراي يذرف على راسها ويدنو منها حتى تفتح فاهها فالقي في
فيها حكة فاخذت بخلق احيته فماتت **المكاف** طائر قال الجاحظ لما كان
العقاب سبعة اخلق بيض ثلاث بيضات فتخرج فراخا فيلقى واحدا
منها فياخذ هذا الطائر الذي يتكلف به فيقيل له المكاف ويسمى المكاف
فيترتب كما تقدم في باب العين في العقاب حيث قال واذا خرجت فراخ العقاب
القت واحدا منها لانه يتقل عليها طعم الثلاث وذلك لقلة صيدها والفرخ الذي
تلقيه يعطف عليه طائر آخر يسمى كسر العظام ويسمى المكاف فيترتب
المككة كالتمكة حية طولها شبر او اكثر على راسها خطوط بيض يشبه
التاج فاذا ابتيت في الارض احرقت كل شئ مرت عليه وان طار طائر
فوقها سقط عليها واذا تناب هربت من بين يديها جميع الدواب ومن
اكل تلك احيته من السباع او غيرها مات وهي قليلة الظهور للناس ومن
خواتمها الغريبة ان من قتلها فقد حلت الشئ في احوال ولا يمكن بعد ذلك
علاج **المخينة** وهي البهيمة المأكولة تخنق في احبال حتى تموت وكانت العرب

140
العرب تفعله حرصا على الدم لان العرب كانوا ياكلون الدماء ويسمونه **الفصيد**
المنارة سمكة تخرج من البحر على شكل المنارة فتسمى بنفسها على السيف
فتكسرها وتغرق اهلها فاذا احسن الناس بذلك ضربوا بالبطون
والبنوق لتبعد عنهم وهي حنة عظيمة في البحر قال ابو حامد الاندلسي
الموقوفة قال الذجاج هي التي تقتل ضربا يقال وقذتها اوقذها وقذا
واوقذتها اوقذها اي فاذا اذا اغتصبتا ضربا ومنه معنى الموقوفة ما يدعى
الطير بالسهم اليه لا تفصل لها او تجر وخواها فتموت وقد سئل ابن عمر عن
الطير يموت بالبندقة فقال هو وقيد قال الدميري الظاهر عدم جواز رمي
الطائر بالبندقة اذا علم انه يقتل غالبا وكذلك الطيور واي لانه من اكل
احيوان لغیر منفعة **المنشار** سمكة في بحر الزنج كالجيل العظيم من راسها
الي ذنبها مثل لسان المنشار من عظام سود كالا بنوس كل من
منها كذا عين وعند راسها عظمان طويلان كل عظم مقداره عشرة
اذرع تضرب بالعظمين ماء البحر يمينا وشمالا فيسمع صوت هائل و
يخرج اماء من فيها وانفها فيصعد نحو السماء ثم يعود ذلك المركب رشاشا
كالمنطار فاذا دخلت تحت سفينة كسرتها فاذا راي ذلك اهل السفينة
ضجوا الى الله تعالى حتى يدفعها عنهم كذا ذكره في عجائب المخلوقات القزويني
وهي داخله في عموم السمك كما قاله الدميري انتهى **المها** بالفتح جمع مهاد وهي
البقرة الوحشية وجمع مهاد وقيل انها نوع من البقر الوحشية اذا
حملت الانثى من امها هربت من البقر ومن طبعها الشبق والذكر لفرط شهوة
يدرك ذكرا اخر ومن شئ بالمرء الاهلية وقرونها صلاب جدا
قد تقدم **مكها** في باب الباء الموحدة في الكلام على البقر الوحشية انتهى بالضم و
الفرس قلت وجمع امهار ومهار ومهارة والانثى مهرة وجمع مهرة بالضم
ومهرات انتهى قيل لبعض الحكماء اي اكمال الشرف قال فرس يتبعها فرس
في بطنها فرس وقال ابو جوري في احدث خبر اكمال مهرة ما مورة او سكة
ما مورة اي كثير التاج والنسل والسكة الطريقة المصطفة من النخل

والأبورة الملقحة ومعنى الكلام خير كمال نتاج وزرع وملتخص هذا ان اجوهر
جعل في موضع حدثنا وفي موضع من كلام الناس كذا قاله الحافظ شرف
الدين الدمي في كتابه الخيل في اخر الباب الاول وهذا عجيب منه معجزة
حفظه والصواب انه حديث رواه احمد والطبراني قلت **الموق** بالضم غلة
لها اجنة وسيا في النحل ان شاء الله تعالى **المول** بالضم العنكبوت الواحدة
مولى **ملاعيب ظله** القوي المتقدم في باب القاف وربما قيل له خاطف ظله
وقال ابن سيدة انه طائر يقال له الرفراف اذا راى ظله في الماء اقبل اليه
ليخطفه **ابو مزينة** سمك في البحر على صورة الدجال يقال انهم يظهرون
بالسكندرية والبرلس ورشيد على صور بن ادم يكلو لوجه اجسا
مثلا كلهم بكاء وعويل اذ وقعوا في ايدي الناس وذلك ربما يبروا
من البحر الى البر يمشون فيقع بهم الصيادون فاذا بكوا رجموه واطلقوه
كذا ذكره القزويني **ابن المطر** قال في امرض عندها دوية حمراء تظهر عقب
المطر فاذا انضبت الشرى عنها ماتت انتهى **ابو اميلج** الصقر وقد تقدم
قلت **ابن ماء** قال في امرض انه نوع من طير الماء ويجمع على بنات الماء لانه
يقع على انواع طير الماء من اجناس الطير وذلك يدل على واحد منها على جنس
مخصوص انتهى كلام الدمشقي ابن ماء قال في امرض نوع من طير الماء و
ربما وقع على انواعها كذا في عين الحيوة انتهى **باب النون** قلت
الناب الناقة امسنة واجمع النيب وانياب وفي القاموس الناب الناقة
امسنة كالنيوب بالفتح وجمعها انياب ونيوب ونيب انتهى كلامه وفي
المثل لا افعل ذلك ما حنت النيب سميت بذلك لطول نابها ولا يقال للجناب
وناب القوم سيدهم قاله اجوهر **الناس** جمع ان قال اجوهر والناس
قد تكون من الناس واجت وقال كثير من المفسرين في قوله تعالى خلق الله
والارض اكبر من خلق الناس معناه اعجب من خلق الله الدجال ولم يذكر في
في القرآن الا في هذه الآية على هذا القول وقيل ذكره قوله تعالى يوم ياتي بعض
آيات ربك واشهر انه طلوع الشمس من مغربها كذا قاله الدمشقي

وفي المصباح الناس اسم وضع للجمع كالقوم والرهط واحده انثى من غير لفظ
مشق ناس ينوس اذا تدلى وتحرك فطلق على اجن والانس قال تعالى
الذي ينوس في صدور الناس ثم في الناس باجن والانس فقال في الجنة
والناس وسمى اجن ناسا كما سموا رجلا قال تعالى وانه كان رجلا من الانس
يعودون برجال من اجن وكانت العرب تقول رايت ناسا من اجن ويصغر
الناس على نوبس كمن غلب استعماله في الانس انتهى كلامه انتهى **الناضج** البعير
الذي يستقي عليه وسمى به لانه ينضج الماء اي يصبه ويرشه والناضج ناضج
وسانية واجمع نواضج **الناقة** الانثى من الابل قلت قال اجوهر في تقديرها
فعله بالتحريك لانها جمعت على نون مثل بدنة وبدن وحشبة وحشب
وفعله بالتحريك لاجمع على ذلك وقد جمعت في القلة على انون ثم استقلوا
الضم على الواو فقد موهها فقالوا او نون حكاه يعقوب بن الكتيبي عن
بعض الطائيين ثم عوضوا من الواو ياء فقالوا اينون ثم جمعوها على ايانون و
قد يجمع الناقة على نياق مثل عمرة ونمار الا ان الواو صارت ياء لكسرة
ما قبلها وبغير تنوين اي من ذلل مروض وناقة منقوعة وكنية الناقة ام بو
وام حائل وام حوار وام الشب وام مسعود ويقال لها ام الفحل وبنات الفلاة
وبنت النجايب **قائده** واما قوله تعالى ناقة الله فهو اضافة خلقه لا خالق
شريفاتها وتخصيصا قيل ان صالى عليه السلام اتي بالناقة من قبل نف وقيل
اجمهور بل سألوه ان يدعوا ربهم ان يخرج اية من صخرة يقال لها الكاشية
ناقة عشاء فدعا الله تعالى فانشبت عن ناقة عظيمة يدوي انها كانت
حاملة فولدت وهو ينظرون اليها سقيا قدرها فقهرها قدر بن سالف
وهو شقي الاولين تعاطى فقهر ابي قام على اطراف اصابع رجله ثم رفع يديه
فضر بها وقدر بضم القاف ثم دال مهلة مخففة ثم الف ثم راء هكذا ذكره
جميع اهل التواريخ وغيرهم ووقع في المذهب في باب الهند ان السهميزار
بن سالف وهو بلا خلاف وكان عقر الناقة يوم الاربعاء فاصحوا
يوم الخميس وجوههم مضفرة كانوا طليت بالخلوق صغيرهم وكبيرهم وانا هم

وايقنوا بالعذاب وكان صالح عليه السلام قد اخبرهم بذلك وخرج هاربا منهم
فغلبهم عنه ما نزل بهم من العذاب فجعل بعضهم يجنب بعضا بما يدعون في وجوههم
فلما امسوا صاحوا باجمعهم الا قد مضى يوم من الاجل فلما اصبوا يوم الجمعة اذا
وجوههم محترقة كانوا خضبت بالدماء فلما اصبوا صاحوا باجمعهم الا قد مضى
يومان من الاجل فلما اصبوا يوم السبت اذا وجوههم مسودة كانوا
طلبت بالقار فلما امسوا صاحوا باجمعهم الا قد مضى الاجل وحضرهم العذاب
فلما كان يوم الاحد لما اشتد الضجيج اتهم صيحة من السماء فيها صوت كل صاعقة
وصوت كل شيء يصوت به في الارض فقطعت قلوبهم في صدورهم فاصبحوا
في ديارهم جاثين وكان الذي امن بصالح عليه السلام من ثمود اربعة الاف
فخرج بهم صالح عليه السلام الى حضرموت ثم بينه اربعة الاف مدينة يقال لها
حاصورا كذا قاله محمد بن اسحق ووهب عن جماعة وقال جماعة من اهل العلم
توفي صالح عليه السلام بمكة وهو ابن ثمان وخمسين سنة واقام في قومه
عشرين سنة روي احمد والطبراني والبيهقي عن جابر قال ان
النبي صلى الله عليه وسلم قال لا تالوا ببيتكم الايات فان قوم صالح عليه السلام
سالوا نبينهم ان يبعث لهم اية فبعث الله تعالى لهم الناقة فكانت تدر في هذا
الفج فتشرب ماءهم يوم وزودها وتصدر من هذا الفج فتعوا عن امر ربهم
فيعقر والناقة فقيل لهم تمتعوا في داركم ثلثة ايام او قيل لهم ان العذاب
يايتكم لا ثلثة ايام ثم جائهم الصيحة فاهلك الله من تحت ريق الارض
ومغار بها منهم الارجل واحد كان في حرم الله تعالى فمعه من عذاب الله
قالوا يا رسول الله من هو قال صلى الله عليه وسلم ابو رغال جد ثقيف
وعن عمرو بن العاص قال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم لما نزل الحجر في
غزوة تبوك امرهم ان لا يشربوا من مائها ولا يستقوا منها فقالوا قد جئنا
منها واستقينا فامرهم صلى الله عليه وسلم ان يطرحوا ذلك العين ويترفعوا
ذلك وامرهم صلى الله عليه وسلم ان يستقوا من البئر التي كانت تدرها
الناقة وفي رواية جابر انه صلى الله عليه وسلم قال لا تصحابا بل يدخل احدكم

حكاية في الصدق

منكم القرية ولا تشربوا من مائها ولا تدخلوا على هؤلاء المعذبين الا ان تكونوا
بكمين خفية ان يصيبكم مثل ما اصابهم وروي البيهقي عن ابن عمر قال ان
رجلا ادعى عليه عند النبي صلى الله عليه وسلم سرقة ناقة فقال ما سرقتها
فقال احلف فقال والله الذي لا اله الا هو ما سرقتها فنزل جبريل على النبي
صلى الله عليه وسلم فقال انه سرقتها ولكن غفر الله له كذبه بصدقه بل الله
الا الله فقال له النبي صلى الله عليه وسلم اخذتها فردها اليه فردها اليه
وفي رواية قال له النبي صلى الله عليه وسلم ان الله غفر لك كذبك بصدقك
بل الله الا الله وروي الحكم عن عبد الله بن عمر قال كنا جلوسا عند رسول الله
صلى الله عليه وسلم اذ دخل اعرابي جهوري يدور على ناقة حمراء فاناخها
بباب المسجد ودخل فلم يعل النبي صلى الله عليه وسلم ثم فعد فلما قضى خبره
قالوا يا رسول الله ان الناقة التي تحت الاعراب سرقة قال صلى الله عليه وسلم
ايم الله ببيتنا قالوا نعم يا رسول الله فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم يا علي
خذ حق الله من الاعراب ان قامت عليه البيضة وان لم تقم فرده الى قال
فاطرق الاعراب ساعة فقال له النبي صلى الله عليه وسلم ايم يا اعرابي لا اله الا الله
والا فادل بحجتك فقالت الناقة من خلف الباب والذي بعثك بالكرامة يا رسول الله
ان هذا ما سرقتني ولا ملكني احد سواه فقال له النبي صلى الله عليه وسلم
بالذي انطقها بعذرك ما الذي قلت قال قلت اللهم انك لست برب
استحدثناك ولا معك اله اعانك على خلقنا ولا معك رب فبنتك في
ربو بيتك انت ربنا كما نقول وفوق ما يقول القائلون اسالك ان تعطيني
علي محمد وان تبرئني ببراءتي فقال له النبي صلى الله عليه وسلم والذي بعثني
بالكرامة يا اعرابي لقد رايت املائكة يبتدرون افواه الازقة يكتبون
مقاتلك فاكثروا الصلاة علي صلى الله عليه وسلم ثم قال الحكم رواية ثقات
لكن فيهم يحيى بن عبد الله المصري لست اعرفه بعدالة ولا جرح وزنه امسذكر
ايضا في ترجمة صهيب عن كعب الاحبار عن صهيب بن سنان قال كان النبي
صلى الله عليه وسلم اللهم انك لست باله استحدثناه ولا برب ابتدعناه و

قف على كلام الناقة

معك النسخة بدل هذا

نسخة

ولا كان قبلك من اله نبي اليه ونذكر ولا اعانك في خلقنا احد فنشكره
تباركت وتعاليت قال كعب الاحبار كان نبي الله صلى الله عليه وسلم يدعوه
ثم قال صحيح الاسناد وفيه امس ذكر ايضا من حديث ابي موسى الاشعري
قال ان النبي صلى الله عليه وسلم نزل باعرابي فامرته فقال يا اعرابي
حاجتك فقال يا نبي الله ناقة نزلها واعنزا يكلها اهله فقال صلى
عليه وسلم اعجز هذا ان يكون مثل عجز بني اسرائيل قالوا يدركه الله
وما عجز بني اسرائيل قال ان بني اسرائيل خرجوا من مصر فضلوا
الطريق واظلم عليهم فقالوا ما هذا قال علموا ان يوسف عليه السلام لما
حضره الوفاة اخذ علينا موثقا من اله ان لا يخرج حتى ننقل عظامه
فقال موسى عليه السلام من يعلم موضع قبره قالوا عجوز لبنة اسرائيل
فبعث اليها فانتبهت فقال دليبي عن قبر يوسف قالت وتعطيني ما اسالك قال
وما اسالك قالت اكون معك في اجنة ففكره ان يعطيها ذلك فاحس اليه
اليه ان اعطيا حكمه ففعل ورواه الطبراني وابو يعلى الكوفي بخوه وفيه
في غير امس ذكر انها كانت مقعدة عمياء وانها قالت لموسى لا اخبرك
عن موضع قبره حتى تعطيني اربع خصال تطلق رجلي وبصري وشبابي
واكون معك في اجنة فاحس اليه ان اعطيا ما سالت فانها تعطى علي
ففعل فانطلقت بهم الى مستقع ماء فخرجت من مشاطة النيل بضدوق
من ممر فملا فلو انما بوبه طلع القمر واضاءت الطريق مثل النيران فافهروا
وحملوه معهم الى الشام فدفنه موسى عليه السلام عند ابائه ابراهيم واسحق
ويعقوب وعاش يوسف عليه السلام بعد ابيه يعقوب ثلاثا وعشرين
سنة وتوفي وهو ابن مائة وعشرين سنة انتهى **النا موسى** البعوض
قلت قال ابو حاتم مدالا نبي الناموس دويرة تلج الناس انتهى قال
اجوري وناموس الرجل صاحب سره الذي يطلع على باطن امره ويخفيه كلامه
جاءه عن غيره قال الزبيدي وهو مشتق من نمس بالكلام اذا خفاه
يقال نمس الصائد اذا اختفى في الزريبة انتهى كلامه واهل الكتاب يسمون
جبريل

قوله على عجوز لبنة
اسرائيل

جبريل عليه السلام الناموس الاكبر لانه يخفي الكلام حتى يلقه لا يرسل
عن احاضر بن وفيه حديث ان ورقة بن نوفل قال كذبني ربي الله عنهما و
ابن عمهما وكان نصرانيا لئلا كان ما نقولين حقا انه ليا نبي الله موسى الذي
كان ياتي موسى عليه السلام **النا مضى** فدخل العقاب **النا** بنت الباء
الباء الموحدة ثم اجيم كرتان الهند الكثر الفرقرة **النبر** بالكر الباء
الموحدة وويبة شبيهة بالقراد لكنها اصغر منه اذا دبت على البعير تورم
مديتها واجمع ينار وانبار والانباء ايضا ضرب من السباع قال ابن
سيده انتهى **النحيب** من الابل والخيول والرجال الكرم واجمع نجباء واجباب والنحيب
جمع نجبة وروى احمد والبخاري والطبراني باختصار عن علي رضي الله عنه
عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم انه لم يكن نبي الا وقد اتيه سبعة
رفقاء نجباء وزراء وانه اعطيت اربعة عشر حمزة وجعفر وعلي
وجن و**جبن** وابوبكر وعمر وعبد الله بن مسعود وابو ذر و
امهات وعمار وسلمان وبلال رضي الله عنهم وفي بعض طرق الطبراني
مصعب بن عمير وفيه كثير النوى وثمة ابن جثا وضغفة الجهور وبقيته جاله
ثقات وفي حديث ان الله يحب التاجر النحيب اي الفاضل الكريم السخي و
قال ابن مسعود سورة الانعام من نجائب القران اي من افاضل سورة
الخام بالحاء المهملة طائفة خلقه الا وقلت واحدة خاصة تكون احادًا
وازاوا اذا اراد المبيت اجتمع رفوف مذكورة ثنام واناثه لا ثنام ويعد
لها مبات اذا انفردت من واحد ذهبت الى اخر وقيل ان الانثى تبطن في
زق الذكر من غير سفا فاذ باضت نفرت وبقي الذكر عند البيض يذرق
عليه فيقوم مقام احضن فاذا تمت مدته خرجت الفراخ لا حراك بها فتأكل
الانثى فتنتفخ في مناقيرها حتى يخرج الريح فيها روجا ثم يتعاون الذكر والانثى
على التربية وفي الذكر غلظ طبع وقلة وفاء فانه اذا راى فراخه قد قويت
على الطعم ضربها وطردوها وتذهب الام معها فلا يقرب الذكر الى وقت السفا
كذا قاله الميرزا والخام الكثير النجيم والنجيل والاسد وفرس سلكك بن السلكة

ولقب نعيم بن عبد الملك وكفراب طائر كالا و غلط اجور من في شدة
 كذا في القاموس انتهى **الحكم** محل اكله لانه من الطيبات لان النبي صلى الله عليه
 وسلم اكله فقد روي الخاري في ذيل تاريخ بغداد في ترجمة سهل بن عبيد
 ابن مسودة ان اصابه في الاصابة انه حدث عن اسمعيل بن هارون عن
 الصعق بن حزن عن مطر الوراق قال اهدي للنبي صلى الله عليه وسلم طير
 يقال له النحام فاكله واستطاب فقال اللهم ادخل الى احب خلقك اليك
 وانس بالباب فجاء علي رضي الله عنه فقال يا انس استاذني في رسول الله
 صلى الله عليه وسلم فقال انه على حاجة فدفع صدره ودخل فقال يوشك
 ان يحال بيننا وبين رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما راها رسول الله صلى الله عليه
 وسلم قال اللهم وائلي اللهم وائلي وفي الكامل في ترجمة جعفر بن سليمان
 الضبي ان الطير المشوي كان حلالا وفيه في ترجمة حفص بن ميمون انه
 كان حياريا وفيه امسكرك ان النبي صلى الله عليه وسلم
 ام ايمن قال الدمشقي حديث طير اخرجته الترمذي وقال غريب والبقوي
 في حكا المصباح وخرجه اخرجته وزاد بعد قوله اهدي لرسول الله صلى الله
 عليه وسلم طير وكان مما يعجبه اكله وزاد بعد قوله فجاء علي وقال استاذني
 في رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت ما عليه اذن وكنت احب ان
 يكون رجلا من الانصار ورواه الطبراني وابوي يعلى والبيهقي في عدة طرق
 كلها ضعيفة واخرجه ابن شاهين ولم يذكر زيادة اخرى وقال بعد قوله
 فجاء علي فرددته ثم جاء فرددته فدخل في الثالثة او في الرابعة فقال له النبي
 عليه السلام ما حبك عني وما ابطاك عني يا علي قال جئت فرددته اني
 جئت فرددته اني ثم جئت فرددته اني قال يا انس ما حملك على ما صنعت
 قال رجوت ان يكون رجلا من الانصار فقال يا انس ان الانصار خير من
 علي وافضل من علي قال احكم وقد رواه عن انس جماعة اكثر من ثلاثين
 نفسم صحت عن علي وانه سعيد وسفيه وهو من الاحاديث المستدركة
 على المستدرك قال الذهبي في تلخيصه لقد كنت زينا طويلا اظن ان حديث الطير الحسن
 احكام ان يودعه مستدركه فلما علق هذا الكتاب رأيت الهول في الموضوعات التي فيها

هذا مكر في نسخ
 الدمشقي بمصر

بل ان النبي
 صلى الله عليه وسلم

والله اعلم **الخل** و باب العمل وقد تقدم في باب الذباب ان الذباب كله في النار
 الا الخل وقد ايجي بن وثاب واوحى ربك الى الخل بفتح الخاء وسيت خلا
 لانه تخلص الخل الذي يخرج منها اذ الخلكة العظيمة وكفى بها
 شرفا قول الله تعالى واوحى ربك الى الخل فاوحى سبحانه وتعالى اليها واتى
 عليها فعملت مساقط الانواء من وراء البيداء فتقع هناك على كل حرارة
 عبيقة وزهرة انفة ثم تصدر عنها بما تحفظه رضاءا وتلفظه شرابا قال
 في القرويين في عجائب الخلقات يقال ليوم عيد الفطر يوم الرحمة اذ فيه اوحى
 الله تعالى الى الخل صنعة العمل فبين سبحانه وتعالى ان في الخل اعظم اعتبار
 من غيره وهو حيوان فيه ذكاء وكس وسجاعة ونظر في العواقب ومعرفة بفصول
 السنة واوقات المطر وتنبؤ بمرعى وامرئع والمطاعم والطاعة لكبيره
 ولا استكانة لاسيره وقايد وبيع الصنعة قال ارسطو الخل صنعة
 اصناف منها سبعة يا وبي بعضها لا بعض قال وغذاؤها من الفضول المحلوة
 من الورد والبطيخات التي يشرح بها الزهر والورق ويجمع ذلك كله ويذخره وهو
 العمل وهذه الدسومات هي الشح وهو يلفظها بحرف طو و يحلها على
 فخذيه الى صلبه هكذا قال والقران يدل على انها تدعى الزهر فيسحق في جوفها
 عسلا وتلقفه من افواهها فيجمع منه القناطير المقنطرة وقوله تعالى من كل
 الثمرات امراد به بعضها نظيره قوله تعالى واوتيت من كل شيء يد يد به
 البعض واختلاف الالوان في العمل بحسب اختلاف الخل وامرئع و
 قد تختلف طعمه لاختلاف امرئع ومما شانه في تدبير معاشه انه اذا اصيب
 موصفا نقتا بينه بيوتا من الشح اولا ثم بين البيوت الى يا وبي فيها
 الملوكة ثم بيوت الذكور الى لا يعك شيئا والذكور باصغر جرم من الاناث وهي
 تكثر اما دواخل الخلية والخل يعمل الشح اولا ثم يلقى البذر لانه لا بمنزلة
 العنق للطيور فاذا القته فعدت عليه وتحضنه عشر ايام تحضن الطير فيكون
 من ذلك البذر دود دون البيض ثم تنهض الدود ويغذي نفسها ثم تبيض
 وهو لا يقعد على ازهار مختلفة بل على زهر واحد ويملا بعض البيوت عسلا

والله اعلم
 الدمشقي بمصر

وان طارت فهي
 تخرج باجمعها وترفع
 في الهواء ثم تقود الى
 الخلية مرة

وبعضها فداخا ومن عادتها اذا رات فساد ملكها ان تغزله واما ان
تقتله واكثر ما يقتل خارج الخلية والملك لا يخرج الا مع جميع الخلفاذا
عجز الملك عن الطيران حملته وسبانه في البعوب ومن خصائص الملك
انه ليس له حمة يلج بها وافضل ملكها الشجر ولسونها الرقطة والنحل جميع
في فرق الاعمال فبعضها يعمل العمل وبعضها يعمل الشمع وبعضها يفسد الماء و
بعضها يبني البيوت وبيوتها من اعجب الاشياء لانها مبنية على الشكل الذي
لا يخرف كانه مستطابق فبعض هندسي ثم هو من دائرة مسددة لا يوجد
فيها اختلاف فبذلك انضمت حمة صارت كالقطعة الواحدة وذلك ان الاشكال
من الثلاث الى العشر اذا جمع كل واحد منها الى امثاله لم يتصل وجاءت بينها فوج
الا الشكل المسدس فانه اذا جمع الى امثاله اتصل كانه قطعة واحدة كل هذا
بغير قياس ولا آلة ولا برهان ولا فكر بل ذلك من ان صنع اللطيف الخبير
الهامة اياها كما قال سبحانه وتعالى وحى ربك الى النحل ان اتخذني من
اجبال بيوتنا ومن الشجر وما يعرشون الالة فتامل كمال طاعتها وحسن
ايتنارها لامر ربها ثم كيف اتخذت بيوتها في هذه الالمة الثلاثة في
اجبال والشجر وبيوت الناس حيث يعرشون اي يبنون العروش فلا ترى
للنحل بيتا في غير هذه الثلاثة البتة وتامل كيف كانت اكثر بيوتها في اجبال
وهو المتقدم في الالة ثم في الاشجار ورودون ذلك وما يعرش الناس
وهي اقل بيوتها وانظر كيف اذاها حسن الامتثال لان اتخذت البيوت
قبل امرهم فمن يتخذها اولافاذا استقر لها بيت خرجت منه فرعت و
اكلت من الثمرات ثم آوت الى بيوتها لان ربها سبحانه امرها بان تخذ
البيوت اولافا ثم بالاكل بعد ذلك وقال في الاحياء انظر الى الخلية كيف اوجى الله
اليها حتى اتخذت من اجبال بيوتها وكيف استخرج من لغائها الشمع و
بعضه بعضا فاما جعل احداهما ضياء والاخر شفاء ثم لو تأملت عجائب امرها في
واذا ماتت شئ منها داخل وتناولها الانوار واحترارها عن النخيل والاقذار وطاعتها
البيوت اخرجته كذا في
عين الحيوة للدماء مينة

ولا تذكار

والنحل ينحس من النخيل حتى
ان الواحد منها اذا وقع على
نخلة منعه الكافور
الداخل معهم الى البيوت
وربما قتله اميرها على
الوكور فيقتل بعضها بعضا
ويهرب الكفور ويهرب
بعضه بعضا فاما جعل
واذا ماتت شئ منها داخل
البيوت اخرجته كذا في
عين الحيوة للدماء مينة

من العدل والانصاف بينها حتى انه ليقتل منها على باب المنفذ كل ما وقع
منها على نجاسة لقصيت من ذلك العجب ان كنت بصيرا في نفسك وفارغا
منه بطنتك وفرحك وشهوات نفسك في معاودة اقرانك ومولاة
اخواتك ثم دغ عنك جميع ذلك وانظر الى بنائها بينها من الشمع واخيادها
من جميع الاشكال النحل المسدس فلا تبني بيتها مسددا ولا مربعا
لا محسبا بل هو مسدس الى حصة في شكل المسدس يقصر فهم الكهنة
عن درك ذلك وهو ان اوج واجواها المسدس وما يقرب منه فان
المربع يخرج منه زوايا مربعة ضائقة وشكل النحل مسدس مستطيل
فترك المربع حتى لا تبقى الزوايا فارغة ثم بنى لها مسددا ليقف خارج
البيوت فخرج ضائقة فان الاشكال المسديرة اذا اجتمعت لم تجتمع متراصة
ولا شكل في الاشكال ذوات الزوايا يقرب في الاحتواء من المسدس ثم يتراس
اجملة منه بحيث لا يبقى بعد اجتماعها فرجة الا المسدسة وهذه خاصية
هذا الشكل فانظر كيف الهمة الله تعالى النحل على صغر جوده لطفاه وعنايه
بوجوده فيما هو محتاج اليه ليترني عيشه سبحانه ما اعظم شأنه واوج
لطفه وامتنانه وفي طبعه انه يهرب بعضه من بعض ويقاتل بعضه بعضا
في اخلايا ويلج من دنا من الخلية وربما هلك الملقح واذا هلك شئ منها
داخل اخلايا اخرجته الاحياء الى خارج وفي طبعه النظافة فلذلك يخرج جميع
من الخلية لانه منثن الدج وهو يعمل زمانه الربيع والخريف والذي يعمل
في الربيع اجود والصيف يعمل من الكبير وهو شرب من الماء ما كان صافيا
عذبا يطلبه حيث كان ولا ياكل من العسل الا قدر شبعه واذا قل العسل قذفه
بالماء ليكثر خوفا على نفسه من نقاده لانه اذا نفذ افسد النحل بيوت الملك
وبيوت الذكور وربما قتلت ما كان منها هناك قال حكيم اليونان لتلاميذه
كوبوا كالنحل في اخلايا قال انها لا تترك بطالا الا نقتله وابعده عن الخلية لانه
يضيق المكان ويفسد العمل ويعمل النسل الكسل والنحل يسلخ جلده
كالحيات وتوافق الاصوات اللذيذة المطربة ويضفه السوس ودواؤه

المسدس

ان يطرح في كل خلية كف ملح وان يفتح في كل شهر مرة ويدخن باخشاء البقر و
 في طبعه انه من طائفة اكلية يدعي ثم يعود فتعود كل خلية لا مكانها لا تخلية
 واهل مصر يقولون اكلها يا في السفن ويا فدون بها لا مواضع الزهر والشجر
 فاذا اجتمع الاعمى فتحت ابواب اكلها يا فيخرج الخيل منها ويدعي يومه جمع
 فاذا امسى عاد الى السفينة واخذت كل واحدة مكانها لا يتغير عنه
 انتهى وفي الامم الاوسط للطب ان يناد حسن عن ابن هريرة قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم مثل بلال مثل الخلة غدت تاكل من اكله وامر ثم هو خلو كله
 وروي احمد وابن ابي شيبة والطبراني ان النبي صلى الله عليه وسلم قال للمؤمن كاخلية
 تاكل طيبا وتضع طيبا او علمانا فعا وعلمنا صالجا واجمهور على ان العسل في افواه
 النحل وروي عن علي رضي الله عنه انه قال تحقيرا للديننا لشرف ليلس ابن آدم
 فيها لقاب دودة وشرف شرابه رجع خلة وظاهر هذا انه في غير النمل
 كذا نقله ابن عتيبة والمعروف عنه رجع عنه انه قال انما الدنيا سعة من اكلها
 مطعوم ومشروب وملبوس ومركوب ومتكلم ومشموم فاشرف
 المطعوم العسل وهو مذقة ذباب واشرف المشروبات الماء يستوي فيه البر
 والفاجر واشرف الملبوسات الحرير وهو نسج دودة واشرف المركوبات
 الفرس وعليها تقتل الرجال واشرف المشغومات المسك وهو دم حيوان
 واشرف المنكوحات المرأة وهو مبال في مبال ثم المحقق ان العسل يخرج من
 بطونها ولا يعرف انه من فيها او غيره قلت وقد صنع ارسطاطاليس بيتا
 من زجاج لينظر كيفية ما تصنع فابت ان تعمل في لطنية من باطن الزجاج بالطين
 كذا قاله القزويني وغيره وروينا في تفسير الكواشي الاوسط ان العسل
 ينزل من السماء فيشت في اماكن فتاتي النحل فتشرب ثم تاتي اخلية فتلقه
 في الشبع الكثرة للعسل في اخلية لا كما يتوهم بعض الناس ان العسل من
 فضلات الغذاء وانه قد استحال في المعدة على هذه عبارة **لطيفة**
 جمع الله في النحل الشم والعسل دليل على كمال قدرته واخرج منها العسل ممرجا
 بالشمع وكذلك عمل المؤمن ممنزج بالخوف والرجاء في العمل ثلثة اشياء
 الشفاء والخلوة واللين وكذلك المؤمن ودواءه الاطباء مرود واداءه جلوه وولوه

كذلك خلت غدت تاكل
 مثل بلال واهل مصر يقولون
 اكلها يا في السفن ويا فدون بها
 كذا في ابحاث الصغرى

قف على الاحاديث

قف على ان العسل
 يخرج من افواه النحل

وهو ما خوذ من
 هذه الشربة
 اللين المحذوق
 كذا في النهاية
 من

وفي نسخة القزويني

وهي تاكل من كل الشجر ولا يخرج منها الا حلو ولا يغيرها اختلافا كملها والبلى
 الطيب يخرج نباته باذن ربه وقوله في شفاء الناس لا يقتضي العموم لكل
 علة وفي كل ان لا تكثر في سياق الاثبات بل هو خبر على انه يشفي كما يشفي
 غيره من الادوية في حال دون حال وعن ابن عمر انه كان لا يشكو شيئا
 الا تداءى به بالعل حتى كان يدهن به الدقل والقرصة والقرصة ويقر الالبية
 وهذا يقتضي انه كان يحل على العموم وروي ابن ماجه عن ابن هريرة ان النبي
 صلى الله عليه وسلم قال من لعق العسل ثلث غدوات كل شهر لم يقصر
 عظيم من البلاء وحكي التقاض عن ابن جرة انه كان يكتحل بالعسل وينداوي
 به من كل شئ وروي عن عوف بن مالك انه مرض فقال آيتوني بما فان
 الله شفي يقولوا نزلنا من السماء ماء مباركا ثم قال وآيتوني بعسل و
 قرا الآية ثم قال وآيتوني بزيت فانه من شجرة مباركة فخلط الجميع ثم شربه
 فشفي **قاعدة** اعلم ان للعسل اسماء كثيرة منها السنوت كالسنور وتنور
 وفي الحديث عليكم بالبناء والسنوت ومنها السوس لانه يلكي عن كل حلو
 قاله خالد بن زهير الهذلي ومنها الحافظ والامين لانه يحفظ ما يودع فيه
 فيحفظ اميت ابداء الله ثلاثة اشهر والفلكية ستة اشهر انتهى **حكم**
 يحرم اكلها وان كان العسل حلالا لان الآدمية لبنها حلال ولحمها حرام واما بعض
 السلف اكلها كالجراد والدليل على حرمة نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن قتلها و
 قال ابو حنيفة لا يصح بيع النحل والزنبور وسائر الحشرات واختلف اصحابنا في
 بيع النحل مستلدين في صحة بانه حيوان طاهر منتفع به فجاز بيعه كاشاة
 بخلاف الزنبور وسائر الحشرات قلت وصرح في الملتقى ونحفة الملوك بعدم حل
 اكل الزنبور وكذا في القمستان لكن قال بعده ولا بأس به وروى الزنبور قبل نفع الروح
 لان مالار روح له لا يسمى ميتة كما في قاضيان كما في القمستان في صرح في الفتاوى الهندية
 ح في الملتقى مع شرحه ولا يجوز بيع النحل بالأكورات عند الامام وانه يوسف خلافا لما في
 قال يجوز وحده اذا كان محرزا وبه قالت الاثمة الثلاثة ولا يجوز بيع دود القز
 ولا بيضه عند الامام وعند ابن يوسف يجوز في الدود اذا كان مع القز وفي البيض

وفي بعض النسخ للميرزا
 لم يصبه منها

عنه قولان اجواز وعدمه وعند محمد يجوز بيعها مطلقا وهو المختار ربه قالت الائمة
الثلاثة اعتبارا بالعادة انتهى كلامها ولم ينقد بيع النحل وود الفز الا بغير
كذا في البحر والاشي - بقتل هوام الارض ان حشراتها في الحرام والحرم والاحرام
ولا جزاء بقتلها ولا انتم على فعلها كالحيه والعقرب الخ وكان بنوران مطلقا
للعسل وغيره كذا في شرح رحمة الله السدي على الفاري بلخصه **النحو** بفتح
النون وضم الخاء والياء المعجمين الا ان احامل واجمع تخض وخاض انتهى
النحو طائر معروف قلت وجمعه في القلة انشروا الكثرة سور وكينيه
ابو الاسود وابو الاصبع وابو مالك وابو الهيثم وابو يحيى والاشي يقال لها ام
سمى نرا لانه ينسب اليه ويبتلعه وهو عريف الطير يقول في صياحه
ابن ادم عشت ما شئت فان اموت ملائيك كذا قاله ابن اكن بن علي رضي الله
تعالى عنها وفي هذا مناشي لما خضع النسيه من طول العر ويقال للنسيه الطير
ويقال انه من اطول الطير عرا ويقال انه يعمر الف سنة وزعم قوم ان الاش
من هذا النوع بيض منظر الديك اليها وانما يبيض في الاماكن العالية
اضا حية للشمس فيقوم من الشمس البقيع وهو حاد البصر يري
اجيفة من اربعائه فرسخ وكذلك حاسة الشم في النهاية لكانت الطير
ما تلوقة ويولد الطير طيرا واقواها جتا حاسة انه لطير ما بين المشرق
والمغرب في يوم واحد واذا وقع على جيفة وعليها عقبان تاحرت ولم ياكلوا
ما دام ياكل منها وكل اجوارح تخافه وهو شره ثم رعيب اذا وقع على
اجيفة وامتلأ منها لم يستطع الطيران حتى ينشب وثبات يرفع بها نف
في الهواء طبقة بعد طبقة حتى يدخل تحت الدرع وبما صاده الضعيف من
الناس في هذه الحالة والاشي من على بيضها وفراخها من الحفاش فتفرش
ورق الدلب ليهرب منه ويولد الطير حرا على فراق الف ذافارق
احدها الاخر مات حرا وكذا ومن غريب ما لهم انه اذا حملت انثاه ويب
لا الهند فاخذ حرا من هناك كهيئة اجوزة اذا حرك سمع له حسن جاف
يتحرك كصوت الجرس فاذا جعله عليها او تحتها ذهب عنها العشر بعينه

النحو مع وفي
جوارح الطير
وابو الاصبع وابو الدهر
كذا في عين احياء
والنحو في
مخالب وانما الطير حاد
كأنه يري
كأنه يري
كأنه يري
قوله واذا وقع على جيفة
الديك وعين احياء ونحوه
على الفاري واذا وقع على جيفة
وعلى اجيفة عقبان تاحرت ولم ياكلوا
ما دام ياكل منها وكل اجوارح تخافه
كأنه يري
قوله واذا وقع على جيفة
الديك وعين احياء ونحوه
على الفاري واذا وقع على جيفة
وعلى اجيفة عقبان تاحرت ولم ياكلوا
ما دام ياكل منها وكل اجوارح تخافه
كأنه يري
قوله واذا وقع على جيفة
الديك وعين احياء ونحوه
على الفاري واذا وقع على جيفة
وعلى اجيفة عقبان تاحرت ولم ياكلوا
ما دام ياكل منها وكل اجوارح تخافه
كأنه يري

فاذا وضع عندها
ذهبت عنها العشر
كأنه يري
اجيفة

وفي اكلية في درجة وذهب بن منية عن وذهب بن منية قال ان تحت نص
شرا فكان ملك الطير ثم نسخ ثورا فكان ملك الدواب وكان نسخ سبع سنين وقلبه في ذلك كله فلبان فشاو
بمن ذلك كله يعقل عقلا لان وكان ملكه قائما ثم ردة انه تعالى الى بشرية ورد عليه روحه فدرع لا توحيدة
بعينه قاله القزويني في العقاب وليس في سباع الطير اكثر منه والنسيه الطير
روي اليافعي في كتاب نفحات الازهار ولحات الانوار عن علي بن ابي طالب
انه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه يقول هبط علي جبريل عليه السلام
فقال يا محمد ان لكل شئ سيدا فسيد البشر آدم وسيد ولد آدم نوح
وسيد الروم صهيب وسيد فارس سلمان وسيد الحبش بلال وسيد
النسيه سيد الطير النسيه وسيد الشهور رمضان وسيد الالام
يوم الجمعة وسيد الكلام العربية وسيد العربية القرآن وسيد القرآن
سورة البقرة انتهى **الحكم** بحرم اكله لاستجانه وكله اجيف قلت وهكذا صرح
في الولوا الجية والفتاوى الهندية والقرن في ومنك رحمة الله السدي
النس بفتح النون وتشديد السين طائر له منقار كبير قاله ابن سيدة
انتهى **النس** بكسر النون الاولى ويفتح قلت قال في الحكم هو خلق
صورة الناس مشتق منه لضعف خلقهم انتهى كلامه وقال في الصحاح جونس
من اخلق ينشأ ادهم على رجل واحدة انتهى كلامه وقال المحمودي في احياء
كلان قاله عيسى واحدة يخرج من الماء ويتكلم ويتفربلان في الدجيم
وفي كتاب القزويني انه من الاحم لكل واحد منهم نصف بدن ونصف
رأس ويدور رجل كانه ان شق نصفين يقف على رجل واحدة قفرا
شديدا ويعد وعدا شديدا منكرا يوجد في جزائر الصين انتهى وفي الحاشية
للدنوري عن قتيبة عن عبد الرحمن بن عبد الله انه قال قال ابن اسحق
النسيه خلق باليمن لاجدهم عين ويدور رجل يقف بهما واهل اليمن يصطادونهم
قلت فخرج قوم في صيدهم فداوا ثلثة نفر فادركوا واحدا فعقروه ونواري
اثنان في الشجر فذبح الذي عقرو فقال احدهم لصاحبه انه لم يمت فقال الاثنان
انه كان ياكل الصر ويغن البطم فاخذوه فذبحوه فقال الذي ذبحه ما انفع الصر
فقال فاني الصر فاخذوه فذبحوه قال ابن سيدة الصر والبطم وهو
شجرة اجبة اخضراء كذا يسميها اهل اليمن وقال الميدا في باب الهمة
من الامثال قال ابو الدقيس ان الناس كانوا ياكلون النسيه وهم

النحو مع وفي
جوارح الطير
وابو الاصبع وابو الدهر
كذا في عين احياء
والنحو في
مخالب وانما الطير حاد
كأنه يري
كأنه يري
قوله واذا وقع على جيفة
الديك وعين احياء ونحوه
على الفاري واذا وقع على جيفة
وعلى اجيفة عقبان تاحرت ولم ياكلوا
ما دام ياكل منها وكل اجوارح تخافه
كأنه يري
قوله واذا وقع على جيفة
الديك وعين احياء ونحوه
على الفاري واذا وقع على جيفة
وعلى اجيفة عقبان تاحرت ولم ياكلوا
ما دام ياكل منها وكل اجوارح تخافه
كأنه يري

قوم لكل منهم يد ورجل ونصف رأس ونصف بدن يقال انهم من نسل
 ارم بن سام اخوة عاد وحمور ولبس لهم عقول يعيشون في الاجام على طي
 بحر الهند والعرب يصطادونهم ويأكلونهم وهم يتكلمون بالعربية ويتناسلون
 ويتسمون باسماء العرب ويقولون الاشعار وروى تاريخ صنعاء ان تاجرا
 سافر الى بلادهم فزارهم يشبون على رجل واحدة ويصعدون الشجر ويقفون
 من الكلاب خوفا ان تأخذهم وسمع واحدا منهم يقول شعرا كما
 قدرت من خوف السراة شدا . اذ لم اجد من الفرار بدا .
 قد كنت قدما في زمان جلد . فها انا اليوم ضعيف جدا .
 وروى ابو نعيم في الحلية عن ابن ابي مليكة عن ابن عباس انه قال ذهب
 الناس وبقى النساس قيل وما النساس قال الذين يشبهون
 بالناس وليوا بالناس في احوالهم للدنيويين من كلام ابن البصري
 انه قال ذهب الناس وبقى النساس لو تكاسفتم ما تداقتم وروى
 الفايق وسنانية ابن الاثير وغريب الهروي عن ابن مبررة وقيل للنساس
 يا جوج وما جوج وقيل خلق على صور بني ادم يشبهونهم في شئ وخالفهم
 في شئ وليوا بني ادم ومنه الحديث ان حيتا من عاد عصوا بنيتهم
 فخلق الله نسا لكل واحد منهم ورجل من شق واحد ينقرون
 كما تنقر الطير ويدعون كما تدعى البهايم ويؤنبا الاولي مكسورة وقد تفرق
 كما تقدم كذا قاله الديميري وفي الفايق النساس ويكر جنس من
 اخلق يثيب احدهم على رجل واحدة وفي الحديث ان حيتا من عاد عصوا
 رسولهم فخلق الله نسا لكل انثى منهم يد ورجل من شق واحد
 ينقرون كما ينقر الطائر ويدعون كما تدعى البهايم وقيل اولئك
 انقرضوا واموجود على تلك الخلقة خلق على حدة او على ثلثة اجناس
 ونساس وناس او النساس الاناث منهم او هم ارفع قدرا
 من النساس او هم يا جوج وما جوج او هم قوم من بني ادم او خلق
 على صورة الناس وخالفهم في شئ وليوا منهم انثى كلام الفايق
 انهم يحرم اكل النساس لانه على صورة الناس وروى نوع من القردة
 قلت

وهكذا في حيوة احيوان وفيه عبارة قال القاضي ابو الطيب والشيخ ابو حامد
 لا يحل اكل النساس لانه على خلقه الناس وكذلك قال الشيخ محبت الدين
 الطبري في شرح التنبيه اما هذا احيوان الذي تسميه العامة النساس
 فهو نوع من القردة لا يعيش في الماء يحرم اكله لانه يشبه القردة في الخلق
 والذكاء والفطنة واما احيوان البحر منه ففي حكمه وحل اكله وجهان
 احدهما يحل كغيره من السمك واختاره الدرواني وغيره والثاني في
 يحرم كما تقدم انتهى وفيه عبارة **النسوس** طائر يادى الجبل له هامة كبيرة
النسوس بالسرعة المنزول والناقة نفوة واجمع فيهما النفاء وقد انضمتها
 الاسفار في منقصة وانضمت فلا بعيرة اي اهزل انتهى **النقاب**
 قيل انه اللقلق وقيل انه الغراب قلت في فتاوى ابن الصلاح انه اللقلق وحكمه
 تحريم اكله كما تقدم والمعروف انه الغراب يقال نعب الغراب وغيره نعب
 نعبا ونقابا ونقابا صوت وقيل مدغنة وحرك كذا قاله
 الديميري وعلى كلا التفسيرين متر حركه فاربع اليه انتهى **النعام** معروف
 يذكر ويؤتى او يؤلم جنس مثل حمام وحمامة وجرادة وجرادة وجمع النعام
 على نعامات ويقال ام البيض وام ثلثين وجماعتها الهيثق والظلم ذكرها
 وهي عند المتكلمين على طباع احيوان ليست بطائر وان كانت بيض ولها جناح
 وريش ويحلقون الخفاش طيرا وان كان جيل وبلد له اذنان بارزتان
 وليس له ريش لوجود الطيران فيه ومراعاة لقوله تعالى واذ خلق من الطين
 كهيئة الطير وهم يستعملون الدجاجة طيرا وان كانت لا تطير وظن بعض
 الناس ان النعام متولدة من خل وطائر وهذا لا يصح ويقال تقدم البعير
 واجمع خفاف ومنهم واجمع مناسم وكذلك يقال في النعام ويقال لانه من
 النعام قلو ص كما يقال ذلك في الابل وانما قالوا لما راوا فيها من شبه الابل
 وتدعى الابل ان النعام ذهبت نطقت قرنين فقطعوا اذنها فلذلك سمي
 بالظلم وكانهم انما سموها ظليما لانهم ظلموها حين قطعوا اذنها ولم يعطوها
 ما طلبت وهذا بناء على اعتقادهم الفاسد والنعام صمعا ومن اعاجيبها انها

النساس من بفتح الهمزة
 نوع من حيوانات البحر
 قيل جنس من الخلق يشبه
 ادم على واحدة وقيل هم
 يا جوج وما جوج كذا في
 نسخة

تضع بيضها طويلاً بحيث لو لم يخط لم يجد شيء منها فوجاعه الاخر ثم
 يعطى كل بيضة منها نصيبها من الحصى اذا كان كل بيضة منها لا يشتمل على
 عدد بيضها وهي تخرج لطلب الطعام في وجده بيض نعامه اخرى تحضنه
 وتنتج بيضها ولعلها ان تصاد فلا ترجع اليها فيوصف بالحق ويضرب
 بها المثل في ذلك قال الشيخ علي القاري والد الميرسي رحمه الله انها اذا ادركها
 القفاص اذ حلت راسها في كيب رمل تقدر انها قد استخفت منه و
 يقال انها تقسم بيضها اثلاثاً منها ما تحضنه ومنها ما تجعل صفاره غذاء
 ومنها ما تفتح وتجلس في الهواء حتى يتعفن ويتولد دود فتغذي به فراخها
 اذا خرجت قال كعب الاحبار لما اصبط الله تعالى ادم عليه السلام جاء ميكائيل
 عليه السلام بشيء من حب الحنطة وقال هذا رزقك ورزق اولادك من
 بعدك ثم قاضت الارض واخذت راحته ولم يزل يحب من عهد ادم الى زمن
 ادريس عليه السلام كبيضة النعام فلما كفر الناس نقص الى بيض الاجابة
 ثم الى بيضة الحمامة ثم الى قدر البندقة وكان في زمن العزيز على قدر الحنطة و
 النعام من الحيوان الذي لا يزاوج ويغيب الذكر الانثى في الحصى وكل من
 رجلين اذا اكرت له احداً سلتان في نهوضه وحركته بالاحري ما خلا
 النعام فانها تبقى مكانها جائعة حتى تهلك جوعاً وليس للنعام حاسة
 السمع ولكن له شتم يبلغ فيه ويرك بانفه ما يحتاج فيه الى السمع فربما
 شتمت راحة القفاص من بعد قال ابن خالويه في كتاب ليس ليس في
 الدنيا حيوان لا يسمع ولا يشرب الماء ابداً الا النعام ولا يخرج له ويقت
 رجل واحدة لم تنتفع بالباقية والضب لا يشرب ولكنه يسمع وهي قوية
 البصر على ترك الماء واكثر ما يكون عدوها اذا استقبلت الريح وكلما اشتد
 عضوها كانت اشتد عدواً وتبتلع العظم الصلب وانحوا واكدر واحد
 فتذبه ويمسك كالماء واذا رأت في اذن صغير لؤلؤة او حلقة خطفها
 قال الجاحظ من زعم ان جوف النعام انما يذيب الحجارة لفرط حرارة فقد
 اخطأ ولكن لا بد مع حرارة من غرايزا خربد ليل ان القدر يوقد عليها الايام

تف على قدر الحنطة

وقال خالويه لا تشرب الماء ابداً ما لم تشده فان رأت شربة عينا كذا في عيب الحنطة

ولا تذيب الحجارة وكان ان جوف الكلب والذئب يذيبان العظم واليدين
 نوى التمر وكان الابل تذيب الشوك وتقصده وان كان شديداً
 وهو شجر ام غيلان وشجيرة روثا واذا اكلت الشجر القتيه صحى انتن
 كلامه وتبتلع النعام البحر فيكون جوفها هو العامل في اطفائه ولا يكون
 البحر عاملاً في حرارة وفي ذلك اعجوبتان احدهما التقذي بما لا يتغذى به
 والثانية الاستمراء والهضم وهذا غير مستكر لان السمندل يبيض ويفرخ
 في النار كما تقدم انتن **الحكم** يحل اكله اجماعاً لانه من الطيبات وعن ابن ابي
 ان حمزة يوم بدر غرز ريش نعام في صدره ولعله اشعاراً بقوة قلبه
 حال حربه وشدة امره قلت وفي كتاب مناقب الشافعي للحاكم ابي عبد الله
 بسنده عن محمد بن اسحق عن ابي حمزة قال سئل ان في ريش النعام عن
 عن نعامه ابتلع جوهرة لرجل اخر فقال لست امره بشيء ولكن
 ان كان صاحب الجوهرة كيتاً عدي على النعام فذبحها واستخرج جوهرة
 ثم ضمن لصاحب النعام ما بين قيمتها مذبوحة وحيته كذا قال الميرسي
 وفي القصة في ولايتي باليمن يذبح مخلص كالحطاف لا ان قال والنعام
 كان في الخيف انتن كلامه ملخصاً انتن **النعش** كجعفر الذكر من الضب وكان
 اعداء عثمان رضي الله عنه يغتالوا قال الميرسي تغفل بالعين الممثلة و
 النعام المثلثة الذكر من الضب وهذا لقب عثمان رضي الله عنه عند اعدائه
 كذا في عين الحية **النجم** الانثى من الضبان قلت واجمع نعام ونجات وكثيرها
 ام الاسوال وام فروة وتطلق على الانثى من الطباء والبقر الوحشية انتن واما
 كين بالنجم عن امرأة فني التبريل ان هذا اخي له سم وتكون نجيحة ولي نجيحة
 واحدة وعن احسن نجيحة بكر النون وفي التمهيد سئل الميرسي عن قول الاملاكة
 ان هذا اخي له سم وتكون نجيحة ولي نجيحة واحدة وهم الاملاكة لا الزواج
 لهم فقال نحن طول النعام نفعل ضرب زيد عمرنا وانما هذا تقدير كان الحق
 اذا وقع هكذا فكيف احكم فيه قال الذي يحشرني فان قلت ما وجه قراءة ابن
 مسعود ولي نجيحة انتن قلت يقال امرأة انتن الحسناء اعجيلة وانما
 انه ناكبدم

نعامه كالحطاف

قلت وكذا

وفي التهذيب نسخة الميرسي لانعام لهم نسخة على القارئ

وصفها بالعرفاء في لبن الانوثه وفنورها وذلك املح وازيد في نكتها و
تثنيها الا تدرى الى وصفهم لها بالكل والبق **النقول** بضم النون ك
طائر طائر قاله ابن دريد وغيره **النقرة** مثل الهمة ذباب ضخم
ازرق العين له ابرة في طرف ذنبه يلعب ذوات احواف خاضعة
سميت نقرة لغيرها وهو صوتها ورجا دخلت في اذن احمار فركب راسه
ولا يردده شيء **نقول** منه نقر احمار بركب العين ينقر نقر فهو نقر **نقر**
تحرير الاكل انتهى **النعم** الابل والبق والشاة مذكور ومؤنث قلت النعم عند
اللفظيين الابل والشاة تذكر وتؤنث قال الله تعالى فيكم مما بطوننا
وقال في موضع اخر فيكم مما بطوننا واجمع انعام وجمع الجمع انا عجم
عند الفقهاء النعم يشمل الابل والبق والغنم قال ابن الاعراب النعم الابل
خاصة والانعام الابل والبق والغنم وحكي القشيري في قوله تعالى ولم
يدروا انا خلقنا لهم مما عملت ايدينا انعاما فهم لها مالكون انها الابل و
البق والغنم والاحيل والبغال والحمير فهم لها مالكون اي ضابطون مطيعون
كذا قاله الدميري النعم اجمال الراعي وهو جمع لا واحد له من لفظه واكثر ما يقع
على الابل قال ابو عبيد النعم اجمال فقط وتؤنث وتذكر وجمعها نعام مثل
حمل وحملان وانعام ايضا وقيل النعم الابل خاصة والانعام ذوات الحف
والظلف وهي الابل والبق والغنم وقيل تطلق الانعام على هذه الثلاثة
واذا انفردت الابل فهي نعم وان انفردت البقر والغنم كذا في المصباح و
النعم كثيرة الفائدة شديدة الانقياد وليس لها شرسة الدواب
ولا نفرة السباع ولشدة حاجة الناس اليها لم يخلق الله لها سلاحا
شديدا كانياب السباع وبراشنها وانياب الحشرات وابرها
وجعل من شأنها الثبات والصبر على التعب والجوع والعطش و
خلقت ذلولاً ثقلاً وبلا يدٍ وجعل الله قريتها سلاحها تامن به
من الاعداء ولما كان ما كلها احشيت اقتضت الحكمة الالهية ان جعل
لها افواها واسعة ولساناً جذاً واظراساً صلاباً لتطحن بها

كذا قاله الدميري

بها احب والنوي جعل الله الانعام رفقا بالعباد ونعمة عدها عليهم ومنفعة
بالغة قال الله تعالى وذللتها لهم فمنها ركوبهم ومنها ياكلون ولهم فيها منافع
وبشر رب افلا يشكرون فكان اهل اجاهلية يقطعون طريق الانتفاع
ويذهبون نعمة الله فيها ويذبلون المنفعة والمصلحة التي للعباد فيها يفعلون
اجنبث قال الله تعالى ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام
فلفظ جعل في الآية لا يتجه ان يكون بمعنى خلق لانه سبحانه خلق هذه الاشياء
كلها ولا بمعنى صير لعدم المفعول الثاني وانما هي بمعنى ما سن ولا شرع
فلذلك تعدت لا مفعول واحد **والبحيرة** فصيحة بمعنى مفعولة وبحر شق
كانوا اذا ولدت الناقة خسة ابطن بحر واشقوها وحرموها ركوبها وحمل
ولم يجزوا وبرها وتركوها تاكل حيث شاءت ولا تظرد عن حلال ولا حرام
ثم نظروا الى خامستها فان كان ذكرها خروها فاكله الرجال والنساء و
ان كانت انثى بحر واذنها اي شقوها وتركوها وحرم على النساء لبنيها
ومنافعها وكانت منافعا للرجال خاصة فاذا ماتت حلت للرجال و
النساء وقيل كانت الناقة اذا انا بعت اثنتي عشرة اثنى سبب فلم تركب
ظهورها ولم يجزوا وبرها ولم يشرب لبنها الا ضيف كما فعل بامها في البحيرة
بنت السائبة والبحر الشق وقيل منه سمن البحر بحر الشق الارض والبحيرة
بمفعولة **والسائبة** الناقة التي سببت وذلك ان الرجل من اهل اجاهلية
اذا مرض او غاب قد يبه نذر فقال ان شفاني الله تعالى او شفي مريضه او
رد غايبه فناقته هذه سائبة ثم يسيبها كالبحيرة فلا تجس عن رعي ولا ماء و
لا يركبها احد وقال عليه بن العبد يسب اي لا ولا عليه ولا عقل ولا ميراث و
قد قل صلى الله عليه وسلم انما الولاء لمن اعتق قال سعيد بن المسيب السائبة
الناقة التي كانوا يسيبوننها لالهتهم لا يحمل عليها شيء والبحيرة التي يمنع دورها
للطواغيت فلا يجلسها احد من الناس وقيل السائبة الناقة اذا ولدت ثنتي عشرة
اثنى سببت والسائبة فاعلى بمفعولة كقولهم ما دفعني اي مدفوق وعيشة
راضية اي مرضية روي محمد بن اسحق عن ابي هريرة انه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم

يقول الله تعالى ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام

والقصص بالضم
والنظم والنحو
والنحو والنظم

لاكنم بن جونس اخراعي يا اكنم رأيت عمرو بن لحي يجز قصبه في النار فمأريت
من رجل شبيه برجل منك به ولايك منه ولقد رأيت في النار يؤذي اهل
النار بدج قصبه فقال اكنم رضي الله عنه اني في شبيهه يا رسول الله
قال صلى الله عليه وسلم لا لائلك مؤمن وهو كافر وعمر بن لحي هو اول
غير دين اسمعيل عليه السلام ونصب الاوثان وجر البحيرة وسبب التوبة
ووصل الوصلة وحمى احام والوصيلة من الفهم كانت الشاة اذا ولدت
ثلاثة بطون او خمسة وقيل سبعة فان كان اخرها جديا وجوه البيت
واكل منه الدجال والنساء وان كانت عنقا استحيوها وان كان جديا وعنقا
استحيوا الذكر من اجل لائته وقالوا هذه العناق وصلت اخاها فلم يذبحوه
وكان لبن الانيه حراما على النساء فان مات منها شيء اكله الرجال والنساء
جميعا واحام هو الفحل من الابل اذا الفح من صلبه عشرة ابطن وقيل اذ ضرب
عشرين وقيل اذا ولد من ولد ولد وقيل اذا ركب ولد ولد فمالوا
قد حرم ظهره فلا يدرك ولا يحمل عليه شيء ولا يمنع من كذا ولا ماء فاذ مات
اكله الرجال والنساء فاعلم ان الله تعالى لم يحرم من هذه الاشياء شيئا
لقوله عز وجل ما جعل الله من بحيرة ولا سائبة ولا وصيلة ولا حام وانما هذه
كلها من افعال الجاهلية التي نهى الله عز وجل عنها والبحيرة فبعض بمعنى
وبحر شق كانوا اذا نجت الناقة عشرة بطون شقوا اذنها طولاً وترك
ترعى وترد الماء ولا يتفقد شيء منها والسائبة الناقة تسب اذا
ولدت اثنتي عشرة بطنا والله اعلم كذا قاله الدمي في النفر بضم النون فتح
الغين المعجمة طيرة كالعصا فير حمى المناقير واهل المدينة يسمونه البليل
وهو الصحيح عن ابن عباس كان رسول الله صلى الله عليه وسلم احسن الناس خلقا
وكان له اخ لامي فطم يقال له عمير وكان صلى الله عليه وسلم اذا جانا قال
يا اعمير ما فعل النغير قلت قال اجوز يا اعمير طيرة كالعصا فير حمى المناقير
واجتمع نفران كفرة وضربان وموشة نفرة كمنزة عمير تصغير عمر وعمر
والفطيم بمعنى المفظوم قال شيخ الاسلام النووي في الحديث فوائد كثيرة منها

وقف على اول من غير
وبن اسمعيل ونصب
الاوثان وجر البحيرة
وسبب الوصلة وحمى
احام

نسخ الدمي
يقال له عمير
يا نسخ الدمي

في بيان حكم
جواز كذا وكذا

قلت وكذلك اخفية
تأطية على جواز
اصطبا وصيدهم
امدنية
مكلمة

نسخ على صيد المدينة
مكلمة

منها جواز كنية من لم يولد له وتكنية الطفل وانه ليس كذا وفي الحديث
بادروا بكني اولادكم لا يسبق اليها القاب السوء وفيه جواز المزاج فيما
ليس باثم وجواز تصغير بعض الكنيات وجواز التجميع الكلام
اكن بكلفة وملاطفة الصبيات وتانيهم وبيان ما كان عليه السلام
من حسن الخلق وكرم الشمايل والتواضع وزيارة اهل الفضل لان اسمهم
والدة ابي عمير وان رضي الله عنها وعنها هي من محارمه صلى الله عليه وسلم
واستدل به بعض المالكية على جواز الصيد من حرم المدينة ولا دلالة فيه
لذلك لانه ليس في الحديث انه من حرم المدينة بل تقول انه من صيد كل
وادخل الحرم ويجوز للحلال ان يفعل ذلك ولا يجوز ان يصيد من الحرم فيفرق
بين ابتداء صيده وبين استحباب امكانه وقد صحت احاديث كثيرة
عن النبي صلى الله عليه وسلم في حريم صيد حرم المدينة فلا يجوز تركها
بمثل هذا الاحتمال ومعارضتها به قاله الدمي ولا حرم للمدينة عندنا
كذا في الدر المختار وهكذا اصرح الشيخ على القاري في شرح امك قال اصحابنا
رحم الله ليس للمدينة حرم كما هو ملكة حرمها الله تعالى بل يجوز اصطباؤه
ولا يحرم قتله وقال مالك والثوري واحد رحمهم الله تعالى للمدينة حرم من
قتل صيدا يؤخذ سلبه ثم عندهم يحرم قتل صيدها قولاً واحداً ان في الضمين
صيدها اختلافاً ولثافي قولان قال في القديم يضمن اجزاء واجزاء سلب
القائل يكون لمن اخذه وهو قول احمد يسلب كل ما يسلب المقتول من الكفار
ياخذ جميع ما عليه من الثياب والسلاح والفرس ويترك له ما يستربه
عورته وفي اخذ المنطقة والهميم والنفقة التي معه وجبها ثم لا من يعرف
ذلك السلب فله فيه وجبها ايضا وجه الى ما كين المدينة كما يعرف جواز صيد
مكة الى ما كين مكة والثاني يختص به السلب لما روي سعد بن ابى وقاص
عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من وجد عموه يقتل صيدا في حرم المدينة
فاسلبوه ان اردتم ثم غنمه اعطاكموه والقول الثاني وهو القول الجديد وهو
الصحيح انه باثم بذلك ولا جزاء عليه وقول مالك لان هذه البقعة يجوز دخولها

لذلك الرجل هكذا
في الكرماني و
الله اعلم
مجلسه

بغير احرام فلم يضمن صيدها كسائر البقاع لنا ما ذكرنا من المعنى على قوله الجديد
انه يجوز دخوله بغير احرام فدل على ان ليس لها حرمان ولقوله عليه السلام
لذلك الرجل يا عمير ما فعل النغير وكان يحسك النغير وهو طير وحشي وهو
البلبل ولقوله عائشة كان لال محمد صلى الله عليه وسلم بالمدينة وجوش
يكونها فدل على انه لا احرمان لها وما رواه حماد بن عمار عن ابي جعفر النعماني
حرمة لا احرمانا جمع بين الدليلين بقدر الامكان والامر بالسلب غير ثابت
لانه غير معقول لانه لا يفعل ذلك بكماله بالاجماع مع ان لها حرمانا متفقا عليه
الا ان النبي صلى الله عليه وسلم كان ينس عن اخذ الصيد للبيع لا للاكل كالا
يتضح على ان الامر قد يكون للاباحة والنسب ليس جرح الاخذ عن ذلك لما
ذكرنا ولا يكسب بقتل صيد وادي ورج وهو واد بالطائف كذا في منكر
الكرمانى واعلم ان حرمان المدينة كان في خبر الصحيحين ما بين غير وهو مشهور
ونور وهو جبل صغير خلف احد ووه من وجه ظننا به ان ثور مكة
فقط قاله ابن حجر املى وما بين لانيها وهما احمرتان مشهورتان واحمراد
من حرمان المدينة احترام ما حولها فلا يقطع عضاها ولا يصاد صيدها
كما في صحيح مسلم والنسب عندنا محمول على التنزيه كما حقق في حله الا ليق
كذا في الدرر المفضلة في الزياره المصطفوية الرضوية لعل القارئ
في الحديث ايضا دليل على جواز لعب الصغير بالطير الصغير قال الامام العلامة
ابو العباس القرطبي لكن الذي اجاز العلماء ان يمسك له وان يلهو
بجبهه واما تعذيبه والعبث به فلا يجوز لان النبي صلى الله عليه وسلم
نهى عن تعذيب الحيوان الا لما كره وقال غيره معنى قوله يلعب به يتلوى
بجبهه واما كرهه وفيه دليل على ان جواز حبس الطير في القفص
والتلويح به لهذا الغرض وينبغي ان يعقل الحنبل في ذلك وجعلها
وتعذيبها لقول ابن الدرداء جئ العصفير يوم القيمة تتعلق بالعبد الذي
كان يحبسها في القفص عن طلب رزاقها ويقول يارب هذا عذبي
في الدنيا واجواب ان هذا فيمن منعها المأكول والمشروب وقد سئل

سئل القفال عن ذلك فقال اذا كفها اموتة حاز بل في الحديث دليل على
جواز قبضها للعب الصبي وكان بعض الصحابة يكره ذلك ورايت لابي
احمد بن الفاضل مصنفا حسنا على هذا الحديث وذكر فيه ان ابا حنيفة
سمع صوت امرأة يضربها بعلها وهي تصيح فقال صدقة مقبولة وحسنه
مكتوبة فقال رجل من اصحابه كيف ذاك يا استاذ فقال لقوله صلى الله عليه وسلم
ادب اباها صدقة عليه وانا اعرفها جاهلة انتهى **الحكم** كل اكل لانه
جنس العصفير قلت وهكذا صرح الديلمي **النفث** برك النون وفيها
الظلم سمي بذلك لانه يحرك رأسه انتهى **النفث** بفتح نون وغين معجمة
فقاء دود يكون في انف الابل والغنم قلت النفث بنون وغين معجمة مفتوحين
ثم فاء دود يكون في انوف الابل والغنم الواحدة نفثه قاله الاصمعي وقال ابو
يوسف ايضا الدود الابل ينفث في النوى وما سوي ذلك من الدود ليس بنفث قيل
هو دود طويل سود وخضر وغيره يقطع الارض في بطون الارض **النفث** بالفاء
كقار العصفور سمي بذلك لنفوره **النفث** بالفاء والزاي طائر من صغار العصفائر
كانه مشتق من النفث وهو الوثب **النفث** الضفدع والنقيق صوته قالوا عشت
من النفثه وذلك انها اذا فارقت الماء ماتت كذا قاله الديلمي والنفثه
الضفدعة والتفك كزنج الظليم والنافز او الخفيف وهي بها كذا في القاموس
النفث بفتح النون والثاق صغار الغنم واحدها نفثه وجمعها نفثا وقال ابو جابر
النفث بالتحريك جنس من الكرم قصارا لا رجل قباج الوجوه يكون بالبحرين الواحدة
نفثه وقال الاصمعي جود الصوف صوف النفث انتهى **النكل** الفرس القوي
المجرب وفي الحديث ان الله يحب النكل على النكل يعني الرجل القوي المجرب
على الفرس القوي المجرب **الخنزير** بفتح خاء وكسر و يجوز ان كان الميم مع فتح
النون وكسرها كظايرها ضرب من السباع فيه شبه من الاسد الا انه اصغر
منه وهو منقط اجلد نطقا سودا وبيضا وهو اخشن من الاسد لا يملك نفثه
عند الغضب حتى يبلغ من شدة غضبه انه يقتل نفثه واجمع انما رواه عمرو
مور و عمرو بنار والاشي ثمرة وكنته ابو البرد وابو الاسود وابو جعفر ابو جهم

العصفير

وابو حنبل وابو الصعب وابو قاسم وابو سئيل وابو عمرو وابو مرسال
 واللائحة ام ابرو وام رقاش ومنراج النمر كزاج السبع وهو صنفان عظيم
 الجثة صغير الذنب وبالعكس وكل ذو قهر وقوة وسطوات صادقة و
 وثبات شديدة وهو اعدى عدو للحوانات لا تدعه سطوة احد
 هو معجب بنفسه فاذا شبع نام ثلثة ايام وراية فيه طيبة بخلاف السبع
 واذا مرض اكل الفأر فزال مرضه وذكر الجاحظ ان النمر يحب شرب
 الخمر فاذا وضع له مكان شربه حتى يسكر وعند ذلك يصاد ووزعم
 قوم ان النمر لا تضع ولدها الا مطوقا بحية وهي تقيش وتنهش
 الا انها لا تقتل ومنزلته من السباع في المرتبة الثانية حم الكلد وهي
 ضعيف اجرم شديد احرص فيظان احرار وفي طبعه عداوة الاسد و
 الظفر بينهما سجال فهو شح خطوف بعيد الوثبة فرعا وث اربعين
 دراعا صعدا ومن لم يصل لم ياكل شيئا ولا ياكل من صيد غيره وينثر نفثه
 عن اكل الجيفة والنمر اذا غضب لا يبالي اقل الناس ام كثر وانتهى
 يحرم اكله لانه سبع ضار وروي ابو داود عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه
 وسلم قال لا تصوب املاككم رقة فيها جلد غمر وفي حديث اخر لا تركبوا
 الخور وفي حديث اخر نهى عن جلود السباع ان تفرش قلوب قال
 ابن الصلاح في الفناوي جلد النمر نجس كله قبل الدباغ سواء كان مذكي
 ام لا فيمنع استعماله امتناع استعمال نجس العين ومعنى هذا انه يحرم
 استعماله قطعاً فيما يجب فيه جناية النجاسة من صلاة وغيرها وهل يحرم
 على الاطلاق فيه وجهاً وما بعد الدباغ فنفس الجلد طاهر والشعر الذي
 عليه نجس تبعاً لاصله ولا جل انه غالب ما يستعمل منه وروى الحديث بالنهي
 عنه مطلقاً وفي حديث لا تركبوا الخور وفي حديث اخر انه نهى عن جلود
 السباع ان تفرش كذا قاله الدميري وفي مذهبهما اخفى تفصيل حتى
 لا يفسد لنا بآياديه وهو كل اهاب ويغ نقط طهر الا جلد الآدمي لكرامته
 واختبر برب لحيته عينه والفيل كالسبع وعند محمد كالحقير قالوا وما

وما طهر جلده بالديباغ طهر بالذكوة وكذا لم يؤكل وشعره ميتة وعظمها وعصبها
 وحافرها وقرنها طاهر وكذا شعر الارض وعظمه فيجوز الصلوة معه وان جاوز
 قدر الدرهم كذا في طلق البحر قال الشيخ علي الفارسي في مختصر الفناوي الناموس
 نهى عن ركوب النمار والخور اي جلودها وهي السباع المعروفة واحدها نمر
 لما فيها من اخطاء اولاً لانه زي العجم اولاً لان شعرها لا يقبل الدباغ انتهى كلامه
 الاخير هو تعليل الثاني فية وما عندنا فشرها طاهر قبل الدباغ فضلاً عما بعد
 وقد صرح بحرية اكله في الولوالجية والفتاوى الهندية والقوانين وقد مر
 ان السباع جائز بيعها علمت اولاً كالقند وغيره **النمس بنون**
 مكسورة وبالنسب المهملة في اخره وروية عريضة كانها قطعة قديد
 يكون بارض مصر يتخذها الناطور اذا اشتد جوفه من الشهابين لان
 هذه الذوينة تقتل الثعالب وتاكله قال ابو هري وقوم هو حيوان قصير
 اليدين والرجلين في ذنبه طول يصيد الفار واكتات وياكلها قال الكفيل
 ابن سلمة هو الظربان قال الجاحظ يزعمون ان بمصر وروية يقال لها النمس
 تنقبض وتنطوي لا ان تصير كالفار فاذا انطوى عليها الثعبان زفرت
 وانتحيت فينقطع الثعبان وقال ابن قتيبة النمس ابن عرس واسميته
 نمسا يحتمل ان يكون مأخوذاً من قولهم نمس بالكلام اي اخفاه ونمس
 الصائد اذا اختفى في الذريرة ولا تكان يماوت ويسكن حتى يقضم احية
 فياكلها شبه الصائد في اخفائه في الذريرة قاله الدميري النمس وروية
 نحو الهرة تاوي البتة غالباً قال ابن فارس ويقال له الذلق وقال
 الفارابي وروية تقتل الثعالب وفي التهذيب قريب منه واجمع نموس مثل
 نحل وجمول كذا في المصباح **الحكم** يحرم اكله لاستحيائه والرافعي في كتاب الحج
 قال النمس انواع وبهذا يجمع الاقوال المحبوبة كذا قاله الدميري وعلى
 جميع التفاسير لا ياكل اكله عندنا معشر الحنفية انتهى **النمل** معروف الواح
 غلة والنملة بالضم النملة قلت والنملة واحدة النمل واجمع رجال وارض عليه ذات
 نمل وطعام منقول اذا اصاب النمل والنملة بالضم النملة يقال رجل نمل اي غلام

قيل ان النمر يهرب من
 جبهة الانسان كذا
 قاله الدميري
 مسله

وفي الاخير قال النمس
 عند البعض سكار
 وذكرى جانور
 مسله

في نسخة العلقم ام ثنية
وفي بعض النسخ ام كازن مله

وكيفية ابو شقول والنملة ام بويه وام حازن وسميت النملة نملة لتخلها
ومن كثرة حركتها وقلة قوايتها والنمل لا يتزاوج ولا يتناسخ انما يسقط منه
شيء حقيق في الارض فينمو حتى يصير بيضا ثم يكون منه والبعض كله ابيضاد
الجمجمة الابيض النمل فانه بالنظر والنمل عظيم الجيلة في طلب الرزق فاذا وجد
شيئا انذر الباقيين لها نوا اليه ويقال انما يفعل ذلك منها رؤساؤها ومن
طبعه انه يحتكر في زمن الصيف لزمن الشتاء وله في الاحتكار من الجليل ما
انه اذا احتكر ما يخاف عليه ان يات به فسمه نصفين ما خلا الكسفرة فانه
يقسمها ارباعا لعلهم من ان كل نصف منها يثبت واذا خاف العفن على
احت احتاره الاطعام الارض ونشره واكثر ما يفعل ذلك لسبب في القم
ويقال ان حياته ليست من قبل ما ياكله ولا قوامه وذلك انه ليس له جوف
ينفذ فيه الطعام ولكنه مقطوع نصفين وانما قوته اذا قطع احب في استئناس
رجه فقط وذلك بكيفية وقد تقدم في العققوق والفار عن سفيان بن عيينة
قال ليس شيء يجبا قوته الا الان والعققوق والنمل والفار ورويه جرم
في الاحياء في كتاب التوكل وعن بعضهم ان البليل يحتكر وكذلك العققوق
له مخايب الا انه يشاها والنمل شديد الشتم ومن سباب هلاكه نبال
اجخته فاذا صار النمل كذلك اخضبت العصافير لانها تصيده في حال طيلانه
وليس في احيوان ما يحمل ضعف بدنه مرارا غيره على انه لا يرضى باضعا
الاضغاف حتى انه يتكلف بجمل نوي التمر وهو لا ينتفع به وانما يحمل على
حمله اجراض والشرة ويجمع غذاء سنتين لو عاش ولا يكون عمره اكثر
من سنة ومن عجائبه اتخاذه القرية تحت الارض وفيها منازل و
وربا اتخذ قديرة فوق قديرة وطبقات معلقة يملأها حبوبا ودخاير للثياب
ولذلك السبب وخوفها انه يصوم ومنه ما يسمى الذر الفارسي وهو من النمل بمنزلة الزنا بيرة النمل
من البليل ويقال انه يصوم ومنه ايضا ما يسمى نمل الاسد سمي بذلك لان مقدمه يشبه وجه
يوم عاشوراء وقد روي ان مؤخره يشبه النمل انتهى وفيه ما يسمى الذر وهو ما اجتهه اصغر ومنه
بعض الزها وكان يفت قولهم البير ما يؤذي الذر وفي الصحيحين وسنن ابي داود والنسائي وابن ماجه
اللبان في كل يوم للنمل فاذا كان يوم عاشوراء لم ياكلوه

قف على البين والبيظ

قف على ما يجبا قوته
من احيوان

كان يوم عاشوراء لم ياكلوه
كذا في نسخة العلقم ام ثنية

وابن ماجه عن ابي هريرة رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال نزل
نبي من الانبياء تحت شجرة فلذغته نعله فامر بجهازه فاخرج منه تحتها
فامر بها فاحرق بالنار فاحرق النمل فاحرق النمل فاحرق النمل فاحرق النمل
المرمدي في نوا والاصول لم يعا تب على حريقها انما عا تب لكونه اخذ البري
بغير البري قال القرطبي هذا النبي موسى بن عمران عليه السلام وانه قال يا رب
تعذب اهل القرية بما صيهم وفيهم الطائيع فكانه جل وعلا اجت ان يريه
ذلك من عنده فسط عليه اخرجته النجاة الى الشجرة مشر وحالا اظلمها و
عند قرية النمل فغلبه النوم فلما وجد لذة النوم لدغته نعله فلكهت
بقدمه فاهلكهت واحرق مسكنه فاره الله الاية فمن ذلك عيبره لما دغته
نملة كيف اصاب الباقيين بعقوبتها يريد جل وعلا ان ينبيه على ان العقوبة
من الله تعالى تعم الطائيع والعاصي فقصير رحمة على المطيع وطهارت وبركة و
سوء او نعمة على العاصي وعلى هذا ليس في الحديث ما يدل على كراهته ولا حظر
في قتل النمل فان من آذاك حل لك وفعه عن نفسك ولا احد من خلق الله اعظم
حرمة من المؤمن وقد ايج لك وفعه عنك بضر اقتتل على ماله من المقيدا فكيف
بالهوام والدواب التي قد سخرت للمؤمن وسلطت عليه فاذا اذنت ايج
قتلها وقوله فهلا نملة واحدة دليل على ان الذي يؤذي يقتل وكل قتل كان لقتل
او دفع ضر فلا يفسد به عند العلماء ولم يخص تلك النملة الى لدغته من غيرها لانه
ليس امراد القصاص لانه لو اراده لقال فهلا نملتك الى لدغتك ولكن قال
فهلا نملة واحدة فكان يعبر البري واجابة وذلك ليعلم انه اراد تنبيهه لمسالمة
ربه في عذاب اهل قرية فيهم المطيع والعاصي وقد قيل ان في شرع هذا البيت
كانت العقوبة للحيوان بالتحريق جائزة فلذلك انما عا تب الله تعالى في احراق
الكثير لانه اصل الاحراق الانذاري لا قوله فهلا نملة واحدة وهو بخلاف شرعنا
فان النبي صلى الله عليه وسلم قد نهى عن التعذيب بالنار وقال لا يعذب بالنار
الا الله فلا يجوز احراق الحيوان بالنار الا اذا احرق انك فاحراق فلان
الاقتصار باحراق الجاني قلت هذا مذهب الشافعي واما عندنا فلا يقتض الا باليد

في نسخة العلقم ام ثنية

في نسخة العلقم ام ثنية
وفي بعض النسخ ام كازن مله
في نسخة العلقم ام ثنية
وفي بعض النسخ ام كازن مله
في نسخة العلقم ام ثنية
وفي بعض النسخ ام كازن مله

وفي نسخة العلقم ام ثنية
وفي بعض النسخ ام كازن مله
في نسخة العلقم ام ثنية
وفي بعض النسخ ام كازن مله

كما صرح الفقهاء من اصحاب المتن حيث قالوا ولا يقتضى الاباليسف اولاد
 الاباليسف اولاد الاباليسف اولاد اقصا من الاباليسف وهذه عباراتهم
 انتهى واما قتل النمل عند عدم الاذن فلا يجوز حديث ابن عباس انه عليه السلام
 نهى عن قتل الاربع النمل والنمل والتهنيد والضرر رواه ابو داود
 صحيح على شرط الشيخين وقد ذكره مالك قتل النمل الا ان يضرب ولا يقدر على
 دفعه الا يقتله قلت واطلق ابن ابي زيد جواز قتل النمل اذا اذت وقيل
 انما عاتب الله تعالى هذا النبي لانتقامه لنفسه باهلاك جميع آذاه واحد
 منهم وكان الاول به الصبر والصبر لكان وقع للنبي ان هذا النوع ليس آدم
 حرمه بنى آدم اعظم من حرمه غيره من الحيوان فلو انقذه هذا النظر ولم ينضم
 اليه التشقي الطبيعي لم يعاتب فعوبت على التشقي بذلك وروى الدارقطني
 والطبراني في معجم الاوسط عن ابي هريرة انه قال لما قال الله تعالى موبي عليه
 السلام كان يبصر ويب على الصفا في الليلة المظلمة من مسيرة عشرة
 فراسخ وروى الترمذي احكامه في نوادره عن معقل بن يسار قال قال
 قال ابو بكر رضي الله عنه وشهد به على رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
 ذكر رسول الله صلى الله عليه وسلم الشكر فقال صلى الله عليه وسلم هو
 فيكم اخفى من ديب النمل وسأولك على شيء اذا فعلته اذهب الله عنك
 صفار الشكر وكباره تقول اللهم اني اعوذ بك ان اشرك بك وانا
 اعلم واستغفر لك لما لا اعلم تقولها ثلاثا قلت والذي في نسخ الديمر في اللهم
 اني اعوذ بك ان اشرك بك وانا اعلم واستغفر لك لما لا اعلم ولا اعلم تقول
 ثلاث مرات والذي في اجماع الصغار الشكر فيكم اخفى من ديب النمل وسأولك
 على شيء اذا فعلته اذهب الله عنك صفار الشكر وكباره
 تقول اللهم اني اعوذ بك ان اشرك بك وانا اعلم واستغفر لك لما لا اعلم
 تقولها ثلاث مرات احكامه في نوادره عن ابي بكر الصديق وقال شارح
 الحناوي قوله ثلاث يحتمل كل يوم ويحتمل كل سبيل الى النفس الوقوف
 مع الاسباب وذلك لانه لا يدفع الله في خلقك واذا تعودت به اعادته

قلتوا امراد النمل
 الكلب السليمان في كماله
 قاله الخطابي في النمل
 في شرح السنة المأثور
 الصغبر المأثور
 فقتله جائز كذا قاله
 الدمي في صحيحه

صغاره كقولك ما ش
 الله وثبت وكباره
 كالمراء كذا قاله
 الحناوي
 ماله

انه لا يجيب من النمل اليه انتهى ما في شرحه والذي في الطريقة المحمدية اللهم
 نفوذ بك ان اشرك بك شيئا تعلم وتستغفر لك لما فعله وخرجه ابو يعلى
 من حديث حذيفة وذا يقول كل يوم ثلاث مرات قال شارح علان و
 المذكور في الفتاوى ان يقول اللهم اني اعوذ بك من ان اشرك بك شيئا
 وانا اعلم واستغفر لك لما لا اعلم انك انيت غلام الغيوب والا وفي الجمع
 وبين ما قاله المصنف انتهى كلامه علان قال المذري في الترهيب والترهيب
 بعد ان ذكر هذا الحديث يعني رواه احمد والطبراني ورواه الابيه على محجة
 بهم في الصحيحين وابوعلى وثقه ابن جبار ولم ارا احدا جرحه ورواه ابو يعلى بخبر
 من حديث حذيفة الا انه قال فيه يقول كل يوم ثلاث مرات انتهى كلام
 المذري انتهى **وعن قتادة** انه دخل الكوفة فاجتمع عليه الناس وهو لم يدر
 فقال سلوني عما شئتم وكان ابو حنيفة حاضرا وهو غلام حدث فقال سلوه عن
 غلة سليمان اكانت ذكر الام ايتي فافى فقال ابو حنيفة كانت ايتي ففعل له كيف
 عرفت ذلك فقال من قوله تفت قالت غلة ولو كانت ذكر الف قال قال غلة لان
 النملة مثل الحماة والاشاة في وقوعها على الذكر والانثى وفي بعض الكتب ان
 تلك النملة امرت رعيها بالدخول في مساكنها لئلا تدرى كثرة النمل سليمان
 وعظمته شأنه فتقع في كفران نعمة الله سبحانه وهذا تنبيه نبه عليه ان محبة
 ارباب الدنيا محظورة ومصاحبة اصحابها محظورة كما اشار اليه قوله
 ولا تعد عيناك عنهم تريد زينة الحياة الدنيا وروي ان سليمان عليه السلام
 قال لهنالك قاتل النمل الى اوتيه سليمان وجنوده ادخلوا مساكنكم اخفت عليها
 من ظلمة قالت لا ولكن خست ان يفتنوا بما يدرون من جمالك وزينتك فيخلم
 ذلك عن طاعة ربهم قال الشعلبي وغيره انها كانت مثل الذئب في العظم
 كانت عرجاء ذات جنا حين وذكر عن مقاتل ان سليمان عليه السلام سمع
 كلامها من ثلثة اميال انتهى قال بعض الحكماء التذكير انها تكلمت بعشرة انواع
 من البديع قولها يانا دت نهبت النمل سميت وعمت ادخلوا امرت مساكنكم
 عيشت وبيت لا يحطمنكم جذرت سليمان خضت وجنوده عمت وهم اشارت

ولم ار احدا تعرض بتجريم اكل الخمر بخصوصه لكن يؤخذ من عموم ما في الولوجية
من قول واكل جميع الهوام مما يكون سكناه في الارض حرام لانهما في جملة الجنائز
انتهى كلامه **النهار** ولد البخاري قال في العرب احمق من نهار قال البطلاني
شرح ادب الكاتب قد اختلف اللغويون في النهار فقال قوم هو فرخ القطا
وقال قوم انه ذكر اليوم والاشية صنف وقيل انه ذكر البخاري والاشية ليل
قيل انه فرخ البخاري وهذا القول هو الصواب والله اعلم كذا قال الدميري
النهار يشهد النون الاوлие بالنون في اخره ويقال له النهار ايضا انتهى
النهار بالهمزة والمجزة طائر يشبه الصر والا انه غير ملج يدعى حركيك
ونه يصيد العصافير يسمى به لانه ينشد الله قلت وجمعه نهار كقوله
وصردان وقال ابن سيدة النهر ضرب من الصرد يسمى بذلك لانه
ينشد الله والنهر اصله اكل اللحم بطرف الانسان والنهر بالثين المعجم
اكله جميعها قال طير اذا اكل اللحم فاما اكله بطرف منقاره فذلك يسمى نهارا
كذا قال الدميري والنهار السكك كالنهر والنهر كمنبر وكمر طائر يصيح
العصافير جمعه نهر كذا في القاموس انتهى **الكم** قال ان في النهر حرام
كالسباع انتهى اللحم قلت وقواعد مذهبي لا تأباه **النهار** من بضم النون
طائر قاله السهيلي في الكلام عمر وقال ابو عري هو ضرب من الطير **النهر**
ببابة بعد الهاء كجعفر الذئب وقيل ولد الارنب وقيل الضبع **النهر**
الذئب والصفر ايضا وقد تقدم كل منهما في باب **النواح** طائر كالقوي و
حاله حاله الا انه اخر منه مزاجا وادب صوتا ولهذا كذا ان يكون لا طيار
الدمية الشجيرة الاصوات ملكا وهو يهتجها الى التصويت لانه شجارتها
صوتا وطبعها نغا وجميعها يهوي استماع صوته وهو يطرب لغناء نفسه
النوب بضم النون الخيل لا واحد له من لفظه وقيل واحدها نايب قال ابو
سميت نوبا لانها تضرب الى السواد وقال ابو عبيد سميت به لانها تدعى
ثم تنوب الى موضعها **النور** طير ابيض وهو رخ اعماء وقد تقدم
في باب الذي **النور** بفتح النون اعمار الوحش وقد تقدم في باب انتهى

انتهى **النون** احوت وجمعه نينان وانفان كما قالوا حوت وچناتان و
احوات قلت وقد تقدم اول الكتاب في باب الباء الموحدة في لفظ الام
مارواه مسلم والنسائي عن ثوبان قال ان النبي صلى الله عليه وسلم سأل
بعض اليهود عن تحفة اهل الجنة فقال زيادة كبد الحوت وكان علي رضي
الله عنه يقول بخا من يعلم اختلاف النينان في البحار الفامرات وروي
الحاكم عن ابن عباس قال اول شيء خلقه الله تعالى القلم فقال له الكتب وقال
وما الكتب قال القدر فخر من ذلك اليوم بما هو كائن الى يوم القيمة قال و
كان عز وجل عرشه على اعماء فارفع بخار الماء ففتقت منه السموات
ثم خلق النون فسط على الارض فالارض على ظهر النون فاضطرب
النون فمادت الارض فانبتت بالجبال وان اجبال لتفر على الارض **ود النون**
لقبني الله يونس بن ميثي لانه ابتلعه احوت فناذني في الظلم ان لا اله
الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين وروي الترمذي عن سعد بن
ابيه وقاص رضي الله تعالى عنهما انهما سمعا النبي صلى الله عليه
وسلم يقول اني لاعلمكم بكلمة ما قالها مكر وب الا فرج الله تعالى عنه كربة ولا
دعاهما عبد مسلم الا كسجيب له دعوة اخي يونس ان لا اله الا انت
سبحانك اني كنت من الظالمين وجمعت الظلمات لشدتها فكانها فانها
ظلمة بطن احوت وظلمة الليل وظلمة البحر وقيل وظلمة حوت التمس احوت
الاول واختلفوا في مدة مكثه في بطنه فقيل سبع عا وقيل ثلثة ايام
وقيل سبعة ايام وقيل اربعة عشر يوما وقال السهيلي اقام في بطنه
اربعين يوما يتردد به في ماء الدجلة ونقل الامام احمد في كتاب الذهب
ان رجلا قال للشعبه مكث يونس عليه السلام في بطن احوت اربعين يوما
فقال الشعبه ما كنت الا اقل من يوم التمس ضحى فلما كان بعد العصر وقارت
الشمس الغروب ثناب احوت فراي يونس عليه السلام ضوء الشمس فقال
لا اله الا انت سبحانك اني كنت من الظالمين فنبذه وصار كانه فرخ فقال
رجل للشعبه انتك قدرة الله تعالى فقال ما انتك قدرة الله تعالى ولما رادته

قف على اول ما خلق الله

وصيه يونس عليه السلام

و من قصة يونس عليه السلام ان الله تعالى بعثه الى اهل نينوى من ارض الموصل فداوود عاصم الا انهم لم يؤمنوا
فاوحى اليه ان اجبرهم ان الغدا بياتهم بعد ثلثة ايام فخرج يونس عليه السلام من بينهم فظفر بحجاب
ودنا حتى وقف فوق بلد فظفر منهم دخا فلما ايقنوا انه سيتركهم الغدا بخرجوا مع ازواجهم واولادهم وودائعهم
الى الصحراء وقد قوا بين الاولاد و
الا مبات من الان والادوات
ورفعوا اصواتهم بالتضرع والبكاء
وامنوا وتابوا عن الكفر والعصيان
وقالوا يا حي حين لا اله الا انت
فاذهب الله عنهم الغدا فذنا
يونس عليه السلام من بلد بعد
ثلثة ايام ليعلم كيف حالهم فرائ
من البعيد ان البلد معمور كما كان
واهل احياء فاستحي وقال قد
كنت قلت لهم ان الغدا بياتهم
عليهم بعد ثلثة ايام فلم يتزل
قد ذهب ولم يعلم قد نزل عليهم
ورفع عنهم فارحوا الى سفينة
وركبها فلما ركبتها وقفت السفينة
فبالغداة اجرايتها فلم يجز فقال
املا حوون هنا عبدا بوق ففرعوا
بين اهل السفينة فخرجت
الفرقة على يونس فقال
انا الا بقى فالتقى نفسه في البحر
فالتقى احوته بامر الله وامره
الله ان يحفظه فلبث في بطنه
وسار به لا ينزل الى الجرف فارس
ثم بلا دجلة فقال لا اله الا انت
سبحانك اني كنت من الظالمين
ايانا من الظالمين فخرجني
بين قومي قبل ان يادون في

الله وانه من اهل نينوى من ارض الموصل فداوود عاصم الا انهم لم يؤمنوا
فاوحى اليه ان اجبرهم ان الغدا بياتهم بعد ثلثة ايام فخرج يونس عليه السلام من بينهم فظفر بحجاب
ودنا حتى وقف فوق بلد فظفر منهم دخا فلما ايقنوا انه سيتركهم الغدا بخرجوا مع ازواجهم واولادهم وودائعهم
الى الصحراء وقد قوا بين الاولاد و
الا مبات من الان والادوات
ورفعوا اصواتهم بالتضرع والبكاء
وامنوا وتابوا عن الكفر والعصيان
وقالوا يا حي حين لا اله الا انت
فاذهب الله عنهم الغدا فذنا
يونس عليه السلام من بلد بعد
ثلثة ايام ليعلم كيف حالهم فرائ
من البعيد ان البلد معمور كما كان
واهل احياء فاستحي وقال قد
كنت قلت لهم ان الغدا بياتهم
عليهم بعد ثلثة ايام فلم يتزل
قد ذهب ولم يعلم قد نزل عليهم
ورفع عنهم فارحوا الى سفينة
وركبها فلما ركبتها وقفت السفينة
فبالغداة اجرايتها فلم يجز فقال
املا حوون هنا عبدا بوق ففرعوا
بين اهل السفينة فخرجت
الفرقة على يونس فقال
انا الا بقى فالتقى نفسه في البحر
فالتقى احوته بامر الله وامره
الله ان يحفظه فلبث في بطنه
وسار به لا ينزل الى الجرف فارس
ثم بلا دجلة فقال لا اله الا انت
سبحانك اني كنت من الظالمين
ايانا من الظالمين فخرجني
بين قومي قبل ان يادون في

والثالث والدابع والخامس وكتب اليه بآله عن اكرم اخلاق على الله واكرم
الاماء على الله وعنا ربه من اخلاق فيهم الروح لم يكفوا في الدم وبآله
قبر سار بصاحبه وعن الحجرة وعن القوس وعن مكان طلعت الشمس
ولم تطلع عليه قبل ذلك ولا بعده فلما قرأ معاوية الكتاب قال اخذاه الله و
ما علمي بما هو هنا فقبل له كتب الى ابن عباس فكتب اليه وسأله عن
ذلك فكتب اليه ابن عباس ان افضل الكلام لا اله الا الله كلمة الا خلاص لا يقبل
عمل الا بها والى تليها سبحان الله وحده صلاة اخلاق والى تليها الحمد لله كلمة النكر
والى تليها الله اكبر والخامس لاصول ولا قوة الا بالله واما اكرم اخلاق عليه
قادم عليه السلام خلفه بيده وعلمه الاسماء كلها واكرم اماءه عنده فخرم
احصت فذجها ونقح الروح فيها واما الاربعه الذين لم يدركوا في رحم فادوم
وحواء والكلمة الذي فدي به اسمعيل وعصى موسى حين القاها نصار
ثعبانا مبيئا واما القبر الذي سار بصاحبه فاحوت حين التقي يونس فاذا
الحجرة فباب السماء واما القوس فانه امان لاهل الارض من الفرق بعد
قوم نوح عليه واما المكان الذي طلعت عليه الشمس ولم تطلع عليه قبل
ولا بعده فاما المكان الذي انقلب في البحر لينة اسرائيل فلما قدم عليه الكتاب اركل
لا ملك الدوم بالجواب فقال ملك الدوم لقد علمت ان معاوية لم يكن له هذا
علم ولا اجابه الا رجل من بيت النبوة يعني وانه اعلم حيث يجعل رسالته
باب الرها قلت الرها الع النعام السبع والاشنة هالكة انتهى الرها من تخلف
امهم على المشهور طير الليل وهو الصدي قلت واجمع همام وهامات انتهى روى
مسلم وغيره عن جابر انه عليه السلام قال لا صفر ولا هامة وفيه تاويلان احدهما
ان العرب كانت تتشاءم بالهامة وهي هذا الطائر المعروف من طير الليل
وقيل هي البومة كانت سقطت على دار احدكم قالوا نعت اليه نفس او بعض
اهله وهذا تفسير مالك ابن انس وثانيهما ان العرب تعتقدان روح القليل
الذي لم يؤخذ بناره يصير هامة فتروعه عند قبره وتقول اسقويه اسقويه في
دم قاتلي فاذا اخذ بناره طارت قلت وقيل كانوا يذبحون ان عظام اميت

قف على سؤال
شيء غامض
من اركض اضطرب
كذلك القاموس
مسلم

ورق بعض نسخ
الدميرى صلاة
احق بلك صلاتي
ورق
ورق
ورق

باب الرها
الاشنة جماعات
كذلك القاموس
صح

وقيل روجه بصيرهاة ويسمونها القدي كما تقدم وهذا تفسير اكثر العلماء
 بها مشهور ويجوز ان يكون المراد به النوعين وانما صلى الله عليه وسلم نزل
 جميعا انتهى **الحكم** في فتاوي قاضي خان اذا صاححت الهامة فقال احد عيوت رجل
 قال بعضهم يكون ذلك كفر او غايب قال هذا على جهة التفاضل انتهى كلامه وقد مر حكمه
 حيث اكله في باب الباء الموحدة في اليوم انتهى **الهوام** بنشد يد ايم حشرات
 الارض قلت والهامة بالتشديد واحدتها ويروي ان ابن تشبه بكثير من
 الهوام ولهذا كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول في الحديث اعيذك
 بكلمات الله التامة من كل شيطان وهامة قاله في عين الحياة والهامة ماله
 سم يقتل كالحية قاله الارزهرى واجمع الهوام مثل دابة وود وابت وقد اطلقت
 الهوام على ما يؤذي قال ابو حاتم ويقال لدواب الارض جميعا الهوام ما بين
 قملة الى حية ومنه حديث كعب بن عجرة ايؤذيكم هوام راسك وامر القمل
 على الاستفارة بجامع الاذي كذا في المصباح والهامة واحدة الهوام ولا يقع هذا
 الاسم على الخوف من الاحشاش كذا في مختار الصحاح الهامة كل ذات سم و
 قد يقع على ما يدب من احيوان وان لم يقتل كالخشرات كذا في القاموس **الحكم**
 يحرم اكل الحشرات والهوام كما صرح به ارباب المتون والفتاوى ونص حجة
 الملوك ويحرم الحشرات كلها الا اجراد انتهى نفسه وكذا في المتقي بالاجر والتقاية و
 نصن الولو الحية وكذا سباع الهوام لا يحل اكلها كالضبائح وكذا الهوام الذي
 سكنه في الارض والجماعة من الفارات والاوزاغ وسام ابدن والنفاذ
 واجبات وجميع هوام الارض الا الارنب خاصة ثم قل بعد سطور واكل
 جميع الهوام مما يكون سكنه في الارض حرام لانها من جملة الحيات انتهى نفسه
الربيع الفصل في ثبوت آخر النتاج يقال ماله هبع ولا ربع والانتى هبعه واجمع
 هبعات كذا قال الديميري وهبع كسر واكفصيل ينتج او اخر النتاج جمعه
 هبعات وهبع كذا القاموس الربيع وزان الرطب الصفر من اولاد الابل
 لولادته في القبط وقيل هو اخر النتاج والانتى هبعه واجمع هبعات كذا في
 امصباح **الربيع** الكلب السلوي قاله ابن سيدة كذا قاله الديميري الربيع كدرهم

ناله **الهامة** الفحل شيتي الغراب
 كذا في القاموس

روى عن ابي عبد الصديق كما في
 غار خور مع النبي صلى الله
 عليه وسلم سبق له وقد
 قال في شرحه في التقي
 فان يطلع فيه والتقى
 له النبي صلى الله عليه وسلم
 لم فعلت هذا قال رضي الله
 عنه لان هذا الغيب
 يكون فيها الهوام المؤذية
 فاجبت ان كان فيها
 آفة فيك بنفسي وقيل
 عليه رضي الله عنه بدو
 تحمين فخره وحسنه
 التحرف في حمران فدعا
 بعقبه رضي الله عنه
 كذا قاله الديميري رحمه الله
 مسكه

كدرهم الكلب السلوي وكتب بهينه كذا في القاموس **الهامة** الضفدع
 وقد تقدم في باب الضاد قاله ابن سيدة والمعروف الهامة انتهى **الربيع**
 ولد الثعلب او القرد او الدب قلت الهرس ولد الثعلب واجمع همارس و
 ولد الدب قال ابو زيد هو القرد كذا قاله الديميري الهرس بالكل القرد و
 الثعلب او ولده والليثم والدب او كل ما يعص بالليل ما كان دون الثعلب
 وفوق اليربوع كذا في القاموس **الحكم** الكلب السلوي اخف قاله ابن سيدة
 كذا في حيوة احيوان المهرج كدرهم وجعفر الاحق والطويل المحقوق والمجنون
 والطويل الاعرج والكلب السلوي اخف كذا في القاموس **الهامة** كدرهم
 اجبان لانه من اخرج عن اللحية كذا في القاموس **الهامة** كدرهم
 والشح الاصلع والظلم الاقرع وبه قوة بعدوهي بهاء ومن اولاد الابل ما
 يوضع في حمارة القبط كذا في القاموس **الهامة** في الخيل والناس الذي
 ابوه عربي وانه غير عربي والهامة من الابل البيض يستوي فيه المذكر والمؤنث
 يقال بعير هج وناق هجان وابل هجان وامرأة هجان كبيرة وفي نسخة كدريه
 بدل كبيرة انتهى **الهند** طائر معروف ذو خطوط واللوان ويذكر انه
 يدري الماء من باطن الارض كما يدري الانثى في باطن الزجاج وزعموا انه كان
 دليل سليمان عليه السلام على الماء ولهذا تفقده كذا ذكره الديميري بهذه العبارة
 مع انه نقل عن الكامل لابن عدي وشعب الايمان للبيهقي ان نافعا قال ابن
 ان سليمان عليه السلام مع ما حوله الله من الملك واعطاه كيف عني بالهند
 مع صفه فقال له ابن عيسى انه احتاج الى الماء والهند هكذا كانت له الارض
 مثل الزجاج قال ابن الزرق لابن عيسى فف يا وفاق كيف يبصر الماء من
 تحت الارض ولا يدري الفخ اذا غطي له بعد راصبع من تراب فقال ابن
 اذا نزل القضا عني البصر قال عني القاري هذا جواب افناني والافلا يلزم
 منه قوة رؤية عينه الماء رؤية سائر الاشياء لان ذلك من خصائص
 العطاء وقال بعض الشعراء **حاش** سليمان يوم العرض هذه اهدت اليه حراة كذا في
 وانتدت بلبان احال قائله **ان** الهدايا على مقدار مهدي بها

وفي نسخة من الديميري
 ولد الذئب بدل ولد الدب

الهامة كدرهم الهامة
 فتح الجيم وشذ الفاء
 الظلم من اوجاهة الثقيل
 منه ومن كذا في القاموس
 مسكه

والهامة البيضاء
 الابل والكتف
 النبا كذا في
 الحجة مسكه

وفي بعض النسخ
 صف يا وفاق
 بدل صف يا وفاق
 صف يا وفاق هكذا
 عين الحياة ايضا
 مسكه

لو كان يهدي إلى الانسان قيمته . لكان يهدي لك الدنيا وما فيها . قلت الهدى بضم الهاءين والكان الدال المهملة بينهما طائفة معروف ذو خطوط واللوان كثيرة وكنيته ابو الاخبار وابو غامة وابو الربيع وابو روح ^{يقال له بالتركية} وابو سجادة وابو عباد ويقال له الهدى واجمع الهدى بالفخ وهو طير من جنس طيور طبعاً لانه يبينه في الفخوص في الزبل وهذا عام في جميع جنس قال الذمخري وكان السبب في خلف الهدى عن سليمان عليه السلام انه حين نزل سليمان عليه السلام خلق الهدى فذأى هذوا واقفاً صف له ملك سليمان وما يخرج له من كل شيء وذكر له صاحبته ملك بلقيش وان تحت يدها اثني عشر الف قائد تحت كل مائة الف فذهب معه لينظر فارجع الا بعد العصر فعاش سليمان عريف الطير وهو النسر فلم يجد عنده علم فقال للعقاب اعني سيد الطير علي به فارفعت فنظرت فاذا هو مقبل فقصده فنادى الله تعالى وقال بحق الله الذي قواك واقدرك علي ألا رخصت فتركت وقالت فكذلك امكن ان يني الله عليه السلام حليف ليعقوب بنك قال او ما استثنى قال بلي قال اولياً ثانياً ثانياً مبيت فلما قرب من سليمان عليه السلام ارجى ذنبه وجناحه بجرهما على الارض فواضعاً له فلما دنا منه اخذ رأسه فمذه اليه فقال يا نبي الله اذكر وقوفك بين يدي الله تعالى فارعد سليمان عليه السلام وعفي عنه ثم سألته **واما قول** لا عذبته تعذيب بما يحمله حاله ليعقوب بن ابنا جنبه وقيل كان عذاب سليمان عليه السلام ان يشق ذنبه ويلقيه في الشمس فمقطلاً لا يمنع من النمل ولا من هوام الارض وهو اظفر الاقاول وقيل يطل بالقطر ان وشمس وقيل ان يلقى للنمل ياكله وقيل ايداعه القفص وقيل التفريق بينه وبين الف وقيل الزاغة الاضداد وعنه بعضهم انه قال اضيق النجوم معاشرة الاضداد وقيل حبس مع غيره جنبه وقيل الزاغة خدمة اقربانه وقيل تزويجه عوزاً فان قلت من اين احل له تعذيب الهدى قلت يجوز ان يبيح الله تعالى ذلك لكا

ذوالوان وعلى رأسه تاج يحرك رأسه عند صياحه وينطق باسمه كذا عين احياء مسكاه

قال الهدى اذا نحت كذا قاله الدسي في قيل هذا في هذه الاماوة في رواية اخرى مسكاه

عن سبب غيبته فاضبه عن بلقيش كذا قاله الدسي في قيل هذا مسكاه

كما اباح ذبح البهائم والطيور للاكل وغيره من المنافع قال عكرمة انما صرف سليمان عليه السلام ذبح الهدى لانه كان باراً بوالديه ينقل الطعام اليهما فيزقهما في حال كبرهما قال ابا حنظ وهو وقاء حفوظ ودود وذلك انه اذا غابت انتاه لم ياكل ولم يشرب ولم يستقل بطلب طعم ولا غيره ولا يقطع الصباح حتى تقود اليه فان حدثت اعدته اياها لم ينفذ بعدها انتهى ابداً ولم يزل صائحاً عليها ما عاش ولم يشبع بعدها طعم بل ينال منه ما يمك رمقه الى ان يشرف على الموت فعند ذلك ينال منه يسيراً انتهى **الحكم** يحرم اكل الهدى النبي صلى الله عليه وسلم عن قتله قلت الاصح تحريم اكل الهدى النبي صلى الله عليه وسلم عن قتله ولانه من جنس الدج ويقتات الدود وقيل ياكل اكله لانه يحكي عن الشافعي وجوب القذية فيه وعنده لا يهدي الا المأكول كذا قاله الدمي الشافعي على مقتضى مذهبه وتبعه الشيخ علي القاري في القول بالتحريم والذي في كتاب الحنفية اباحة اكله والنفا وبالهدي اكل الخطاف والصلصل والهدى لا تأكل به لانه لايت من الطيور التي هي ذوات مخالب كذا في الظهيرية وهكذا في شرح النفاة للفتاوي نقلاً عن امضرات انتهى **الهدى** ما يهدي إلى الحرم من النعم وقري حتى يبلغ الهدى محله بالتحقيق والتشديد قلت الهدى ما يهدي إلى الحرم من النعم والهدى ايضا مثله وقري حتى يبلغ الهدى محله بالتحقيق والتشديد وقري لفتان الواحدة هدية وهدية كذا قاله الدمي والهدى ما يهدي إلى الحرم من النعم يقال ما يهدي ان كذا وهو عين والهدى ايضا على فغير مثله وقري حتى يبلغ الهدى محله محققاً ومثدد الواحدة هدية وهدية كذا في مختار والهدى كغني ما يهدي إلى مكة كالهدي كذا في القاموس وهكذا في المصباح انتهى وكان الهدى الذي معه عليه السلام في اخذ بيته وخبره مائة بدنة وقال المصور ابن مخزوم مروان بن الحكم سبعين بدنة والناس سبعاً فكانت البدنة عن عشرة وهذا غريب واهدي رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع مائة بدنة فخر رسول الله عليه وسلم ثلثاً وستين وامرنا فخر ما غنينا

عن اكل الهدى على كذا انتهى

الهدى بالفخ والهدى الدال ما يهدي إلى الحرم من النعم كذا عين احياء مسكاه

الصالح

عن القاري في الهدى عليه وسلم في حجة الوداع مائة بدنة

وجاب بن زيد وقال ابن المنذر ان ثبت النبي صلى الله عليه وسلم فبيع
 باطل والاخي يزواجته من متعة بخديته اني الزبير قال سالت جابر عن
 ثمن الكلب والسنور فقال زجر النبي صلى الله عليه وسلم عن ذلك رواه
 في سنن ابن داود والترمذي وابن ماجه من حديث جابر ان النبي صلى الله
 وسلم نهى عن ثمن الهر واحج الجمهور بان طهره مستغنى به وحديثه جميع
 البيع فجاز بيعه كالحمار والبغل و اجاب عن الحديث بوجهين احدهما ان امراد
 الهره الوحشية فلا يبيع بها لعدم الانتفاع بها الا على الوجه الضعيف
 القائل بجواز اكلها والثاني ان امراد نهى شتره فنهان جوابان معتدان
 واما ما ذكره الخطابي وابن عبد البر بان الحديث ضعيف فغلط منهما لان
 الحديث في صحيح مسلم بكنا وصحيح قلت قال الليث بن سعد يحل اكل الهر
 وهو حيوان طاهر وقد روى احمد والدارقطني والحاكم والبيهقي من
 حديث ابن مبريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم دعي الى دار قوم فاجاب
 ودعي الى اخرين فلم يجب ففصله في ذلك فقال ان في دار فلان كلبا فيقول
 وان في دار فلان هرة فقال الهره ليست بنج انما هي من الطوائف
 عليكم والطوائف قال في شرح المذهب وبيع الهره الاهليه جائز
 بلا خلاف عندنا الا ما حكاه البغوي في شرح مختصر الكوفي عن ابن القاسم
 انه قال لا يجوز وهذا شاذا بطل مردود والمشهور جوازها وانه
 جاز في العلماء **قول** الطوائف اقدم والطوائف اخوات جعلها
 بمنزلة اهل البيت في قوله تعاطف عليهم ولدان مخلدون ومنه قول
 ابراهيم النخعي انما الهره كبعض اهل البيت كذا نقله الدرر خري في
 واذا كان ثلاث هرة تاخذ الطيور وثقل القدور فالتفت فهل على
 صاحبها ضما ما التفت وجهها اصحها نعم سواء التفت ليل او نهارا
 لان مثل هذه الهره ينبغي ان تربط ويكف شرها وكذا في كل حيوان
 مولع بالتعدي اما اذا لم يبعد منها كذلك فالاصح للاضمان لان العاصم
 حفظ الطعام عنها لا تربطها واطلق امام الحرمين في ضمان ما تتلفه الهره

وفي نسخة في دار
 آخر هرة

الهره اربعة اوجه احدها يضمن والثاني لا والثالث يضمن ليل لانها زوا
 الرابع عكس لان الاشياء تحفظ عنها ليلها واذا اخذت الهره حمانه و
 هي حية جاز قتل اذنها وضرب فيها لترسلها واذا قصدت اتمام
 قاتلت في الدفع فلا ضمان واذا كانت الهره ضاربة بالاف وقتلتها
 ان في حال افادها جاز ولا ضمان عليه لقتل الصائل دفعا وينبغي
 تعييد ذلك بما اذا لم تكن حامل لان في قتل حامل قتل اولادها ولم يتحقق
 منهم جناية واما قتلها في غير حالة الاف ففيه وجهان اصحهما عدم الجواز
 ويضمنها وقال القاضي الحسين يجوز قتلها ولا ضمان عليه فيها وتلحق
 بالفواقيح الخمس وسورها طاهرها رة عينها ولا يكره فلو نجس
 فيها ثم ولقت في ماء قليل فثلاثة اوجه الاصح انها ان غابت واحتمل ولوغها
 في ماء يطهر فيها ثم ولقت لم تنجس والثاني تنجس مطلقا والثالث عكس مطلقا
 وغيرهما من المائعات كالماء كذا قاله الدمي في الشافعي ولها في مذهبا
 تفصيل غير هذا في بعض الصور وقد تقدم في باب السين في السنور
 فارجع اليه واما سورها فمكره شترها عندنا فقد مر تفصيله واما اذا
 تنجس فيها فيطهر فيها بلحها بعد ساعة اما اذا شرب فموت تنجس فيها
 فورها نجس واما بيعها فهو جائز عندنا اهليا كان او حشيا كما يدل
 على هذا ما في مسائل الشيخ في كتاب البيوع من ملته الا بحر حيث قال يبيع
 الكلب والفهد وسائر السباع علمت اولاد السنور قد غدت السباع كما
 صرح به في القسنا في الولول الجية والفتاوى الهندية وهو لاء صرحوا ايضا
 بعدم حل اكله وفي الخانية وبيع السنور جائز عندنا انتهى كلامه والهره
 اذا كانت مؤذية تدج بسكين ولا تضرب ولا تقرب اذنها كذا في الطريقة
 المحمدية **الهر** كعصفور القملة الصغيرة او الهر نفع بالكملة
 الكبيرة كالهر نوع كذا في القا موس **الهر** بالكر دويبة تسمى
 السرفه وقد تقدم كذا في نسخ الدمي بهذا الكرم الهرنا ص بالكر دويبة
 تسمى السرفه والهرضة مشبهها كذا في القا موس **الهر** من الهاء

حكاها ابن سيدة كذا قاله الديلمي والهزئة الأسد كالغرم وكجعفر وعلايط
 كذا في القاموس **الهزير** نوع من السمك وقال المبرد انه مركب من الحفافة
 ومن لود صالح وهو من اخبت احببات ينام سنة اشهر ثم لا يسلم عليه
 والظاهر انه مشترك بين الحبة والسمك كذا قاله الديلمي والهزار فسد
 معاوية بن عباد والهزهار الأسد كالنهر والهزار هزهما والهز
 كذبج الناقة يلفظ رجمها اما عكبرا والهز هور الهرة من انشء كالنهر
 بالكسر والهزير سمك وجنس من اخبت احببات مركب بين الحفافة
 وبين لود صالح ينام سنة اشهر لا يسلم عليه كذا في القاموس
الهزاروف والهزارف الظلم وقد تقدم في باب الظاء امثلة كذا
 قاله الديلمي **الهزوف** كذا بنور وعلايط وقد طاس وبدون الظلم
 السريع الخفيف والهزوف كبر ذونة العجوز كذا في القاموس **الهزار**
 بالفح القنديل وقد تقدم في الصفوة كذا قاله الديلمي والهزار طائر
 فارسيته هزار دشتان كذا في القاموس **الهزير** بكسر الهاء الأسد كذا
 حكاها اجوهر بن وقال غيره انه حيوان على شكل السنور الوحشي الا ان
 لونه يخالط لونه وهو في ذوات الانبيات ويوجد في بلاد اجثنة كثيرا
 كذا قاله الديلمي الهزير كجمل وذره وعلايط الأسد كذا في القاموس
الهزعة القملة **الهف** جنس من السمك صفار وهو احسن من مقدم
 في احياء والهف السمك الصفار الهارسة ويفتح والدعا ميص الكبار
 واحدة بهاء كذا في القاموس **الهقل** بكسر الهاء الفقة من النعام **الهقل**
 كتملن الذئب كذا قاله الديلمي والهقل كتملن الشيء اخلق و
 والتعلب جمعه هقل كذا في القاموس **الهكارس** الضفادع
 كذا في القاموس **الهليج** كعليط وعلايط الذئب يسمى به طرسه كذا في
 القاموس **الهلون** كجر دخل اجمل الكبير كذا في القاموس انتهى **الهز** في باب
 صغير كالبعوض يقط في جوه النعم واعينها ويقال للدرع من الناس في
 انما هم هز قلت الهج جمع هجة وهو ذباب صغير كالبعوض يقط في جوه النعم

• قَرَارِ قَرَارِ
• قَرَارِ قَرَارِ
• قَرَارِ قَرَارِ
• قَرَارِ قَرَارِ

نَا الرَّطْلَيْنِ كَجَعْفَرٍ وَعَلِيٍّ
 اللَّصْدِ الْقَاطِعِ وَالذَّيْبِ
 الرَّطْلَيْنِ كَعَمَلِ إِجَاعَةِ
 الْكُفَّةِ وَأَجْبِشِ الْكُفَّةِ
 وَالذَّجْلِ الطَّوِيلِ الْجِيمِ
 كَذَا فِي الْقَامُوسِ ص ١٠٠
 نَا كَذَا قَالَ الدِّمِيرِيُّ
 ص ١٠٠

نكاذا قاله الدمي في الحاء والهمزة اسمك الصغار الهارسة ويفتح والدعاء ميص الكبار
واحدة بهاء كذا في القاموس **الهقل** بكسر الهاء الفتح من النعام **الهقل**
كفلس الذي كذا قاله الدمي والهقل كعسل الشيء الخلق والذئب
والثعلب جمع هقل كذا في القاموس **الهكارس** الضفادع
كذا في القاموس **الهكبع** كعبط وعلا بظ الذي يسمى به طرس كذا في
القاموس **الهلون** كجر دخل اجل الكبير كذا في القاموس انتهى **الهمز** في باب
صغير كالبعض يقطع في جوه النعم واعينها ويقال للرعاع من الناس **الهمز** في باب
انما هم **همز** قلت الهمز جمع همزة وهو ذباب صغير كالبعض يقطع في جوه النعم

الغنم والحمر واعينها استقوامه لسه ما يؤكده فقالوا همج هاجج كقولهم
ليل لا يزل ووصف صائف وود واند ويوم أيوم وجاهلية جهلاء وديار
للدعاع من الناس احمقى انما هم هجج قال علي سبحان من ادجج قوائم الذر
والهجرة وقال لكميل بن زياد يا كميل القلوب اوعية وخبرها او عاها
للخبر والناس ثلثة عالم رباني ومعلم على سبيل نجاه وهمج رعاع
اتباع كل ناعق والرباني الكراخ في العلم العامل به وقال صاحب قوت
القلوب في تفسير قول علي هذا الحق الذي يتهافت في النار لجهل واحدة هجة
والدعاع اخفيف الطباشير الذي لا عقل له يتفزه الطمع ويخفيه
الفضب ويندهيه العجب ويستطيله الكبر قال ثم بكى علي وقال هكذا يعمو
العلم بموت حامله **الهبع** بفتح الهاء وانهم الصغير من الطباء خاصة
انتهى **الهمل** بفتحين الابل بلا راء قلت بمثل النفس الا ان النفس لا يكون
الاليل والهمل يكون ليلا ونهارا ويقال ابل همل وهامله وقال وهو ملو
تدكتها هملام سدى اذا ارسلتها تدعى ليلا ونهارا بلا راء **الهملع** بالهمزة
مع تشديد اللام الذئب **الههم** الكسد حكاه ابن سيده كذا في حيوة احمون
بهذا الدسم وفي القاموس التهام كقرآب السيد الشجاع السخي خاص بالرجال
كالتهام جمعه ككتاب والسد وفسد لبني زبائن بن ثعلب والتهميم بالكه
كالتهام انتهى كلامه **الهشبر** شال اخضر ولد الضبع قال ابو زيد بن اسلم
الضبع ام الهشبر في لغة بني فزارة وقال ابو عمرو الهشبر الحش ومنه قيل
للاتان ام الهشبر وقالوا احمق من ام الهشبر **الهوذة** بفتح الهاء والذال المهملة
النفاة انتهى **الهوذة** بضم الهاء وسكون الواو فذال معجمة ضرب من الطير **هوج**
هوذة وبذلك سمي هوذة بن علي احمق الذي ارسل اليه النبي صلى الله عليه
وسلم سليط بن عمرو العاصري فاكره وانزله وكتب الي النبي صلى الله عليه وسلم
ما حسن ما تدعوا اليه وما اجله وانا خطيب قومي وشاعرهم فاجعل لي بعض
الامراف في النبي صلى الله عليه وسلم ولما قدم سليط بن عمرو على هوذة ومعه
كتاب النبي صلى الله عليه وسلم وكان فيه بسم الله الرحمن الرحيم من محمد

وَفِي نَفْسٍ مُّتَعَلِّمٍ

فَفَعَلَ عَلَى تَقْوِيمِ
النَّاسِ

الفن او
النفس ان تدعى الابل
ليلا بلا راج كذا في القاموس
مسألة

الهمليج والهمليج فارس
وامهمليج فارس فارس فارس
كذلك القاموس

وبالعين المهملة
في آخره م

القطاة كذا في الدمي
معلم

مجلد ۱۱۱
کتابخانه الفانوس

رسول الله إلى هذوة بن علي السلام على من اتبع الهدى واعلم ان دينة
 سيظهر الامتنان اخف واحقر فاسلم وسلم واجعل لك ما تحت يدك فلما
 قرأ الكتاب انزله وحيثاه وردة دون رد واجاز سليل بن عمرو بجائزة
 وكساه الثياب من نسيج هجر وكتب اليه ما تقدم فلما انصرف عليه السلام من
 فتح مكة جاءه جبريل فاخبره انه مات على نصرانية قال الله دواء عافيه
 قلت **المهوزن** بفتح الهاء وسكان الواو وفتح الزاي طائر قال ابن بكيد
 كذا قاله الدميري المهوزن كجوه طائر كذا في القاموس وباب بدل واوهوزن
 ياء ر حله اعراب فارس وهو القابل فيما حكى الله عنه قالوا ابنوا له
 بنيانا قال لقوه في الحميم قصة ابراهيم اخيل ورميه في النار وهو الذي
 جاء فيه الحديث الذي انقرو به مسلم عن محمد بن زياد عن ابيه هريرة ان النبي
 صلى الله عليه وسلم قال بينا رجل يمشي قد اعجبته حنته وبرداه اذ
 خف الله به الارض فهو يتجمل فيها حتى تقوم الساعة **المهوام** كذا
 الاسد كذا في القاموس **المهلا** بضم الهاء الذئب من قولهم رجل مهلا
 اي حريص على الاكل وقد مر عن القاموس **المهلال** بكسر الهاء المحبة مطلقا
 وقيل الذكوة من اجبات والمهلال الجمل الذي حرب حتى اذاه ذلك في التهليل
المهيم بفتح الهاء فرخ الجبار ومنه سمي الرجل هيميا وقال الجوهري
 انه فرخ النسر ايضا قال في كفاية المتحفظ كذا قاله الدميري والمهيم بهاء
 مفتوحة وباء ساكنة وتاء مثناة مفتوحة وميم في اخره كحيدر فرخ
 النسر والعقاب واسم كذا في القاموس **المهيج** الذر كذا قاله الدميري
 والمهيجان بضم الجيم رجل وبهاء اللؤلؤة والعنكبوت الذكر كذا في القاموس
المهيج كضيق الجبان الضعف لا خير عنده والاحق والمرأة النزقة كالمهوج
 والمهيرة التزعة يذمر فيها الراعي والحيضة والغول كذا في القاموس
المهيطل الثعلب **المهيعر** الغول والمرأة الفاجرة واخفة والطيش كذا
 قاله الدميري **المهيعرة** الغول والمرأة الفاجرة والنزقة واخفة والطيش
 والمهيعرون الداهية والعجوز المسنة وهيعرت امرأة وشيعرت اذا كانت

وفي بعض النسخ
 باء هكذا

كذا في الدميري
 الظاهر جنته

من تجليل في الارض
 سانح فيها

كانت لا تستقر في مكان كذا في القاموس **المهيق** بكسر الهاء وسكون الياء
 تحت قبل القاف ذكر النعام وكذلك **المهيقم** وانهم زادوا كذا قاله الدميري
 المهيق العظيم كالمهيق والدقيق الطويل كذا في القاموس **المهيك** بفتح الهاء
 الفرس الطويل الضخم **المهينة** كعينة ضرب من القناذير كذا في القاموس
ابوهرون طير في حجرة اصوات شجيرة تفوق النوايح وتزوق
 فوق كل مقي لا يكت بالليل البتة يصبح في وقت الصباح ويجمع عليه الطير
 لا لتذاذها بسماع صوته وربما يجر العاشق فلا يستطيع ان يتركه
 يقعد ويبكي على صوته الشجي والله اعلم بالصواب **باب الواو** قلت
الوازع الكلب لانه يزع الذئب عن الغنم ان يطرد **الواق** واق تقدم في باب
 السين في الكلام على السحابة غير انما حظ انه تناج ما بين بعض البنات و
 بعض احيوان والله اعلم **الواقواق** ذكر انما حظ انه حيوان متولد من بنات
 الادميتين وبعض احيوان كذا في عيني احيوة **الواقواق** واما قول اهل البيت
 بان الواق شجر يحمل كصورة الانسان اذا حملت صورته صباح واق واق
 وسقط فيوجد عشاء داخله كالقطن الابيض اذا شرب طول العمر
 وحفظ الصحة او نثر في الجرح لوقته فمن قبيل الخرافات كذا في تذكرة
 داود **الوقواق** شجر في جزائر الهند يطول قدر مائة ذراع وله ورق مثل النر
 ولهذا الورق رائحة وانف ووجه واذن مثل الادمي واذا هبت الريح و
 اصاب بعض الورق بعضا يصوت وقواق ويقال للمحل الذي يثبت هذا
 الشجر وقواق كذا افاده صاحب الاختصاف في كتابه الاختصاف والجلي ونفع الله
 في لغتيهما الفارسية وقدرة الله صالحة **الواق** طير يقرب من اجسام فوق راسه
 طاقات شعر شديد البياض وباه راسه في بقية السواد ويرب في
 دقيق امس ياوي كثيرا مع انه خال عن سهو كطير كذا في التذكرة **الواي**
 كالقاضي الضر وبقال له الواق بك القاف سمي بذلك لحكاية صوته والواق
 ايضا طير من طير الماء ينطق بهذه الحروف وفي حله خلاف طير الماء
 وقد تقدم ان الاصح حله الا اللقي كما قاله الرازي كذا قاله الدميري رحمه الله انتهى

او تنزيه من راق عليه
 ناد عليه فضلا
 كما في القاموس
 في بعض النسخ
 تفوق بدل تزوق
 منله

وفي بعض النسخ
 واودع في
 بدل عشاء

الواري العبد من الناس
 بتجربته السخرة السبع من الدنيا
 وانما الروح هي وآلة العبد
 كغنية الناقة الضحية بالطن
 اخافه لبيها كذا في النفا
 مكل

الشيء
 من بعض
 حلالا للدين
 الطاهر بالعلم
 من القدر
 بين هذا فذلك كذا

الوبر بفتح الواو وكان الباء الموحدة وويته اصفر من السور كحلأ اللون
 لا ذنب لها تقيم في البيوت والناس يسمونها غنم بين اسرائيل ويزعمون
 انها مسخت قلت جمعها ووبر ووبار والانيث وبرة وقول اخو
 لا ذنب لها اي لا ذنب طويل والا فالوبر له ذنب قصير والناس يسمون
 الوبر بغم بين اسرائيل ويزعمون انها مسخت لان ذنبها مع صغره يبرز
 اليه اخروف وهو قول شاذ لا يلتفت اليه ولا يعول عليه قال بعض شراح
 البخاري الوبر وويته يقال انها شبه السور واحب انها توكل
 وقال ابن الاثير في النهاية الوبر وويته على قدر السور جمعها او بار كذا قاله
 الدميري الوبر وويته كالسور وهي بهاء جمع ووبر ووبار ووبارة
 وام الوبر امرأة كذا في القاموس والوبر وويته نحو الهرة غبراء اللون
 كحلأ لا ذنب لها والانيث وبرة واجمع وبار مثل سهم وسهام وكلمة وكلمة
 وقيل هي جنس بنات عرس انهن **احكام** قال مالك لا بأس به وبيته قال
 عطاء ومجاهد وطاوس وعمر بن دينار وابن المنذر وابو يوسف
 وكرهه ابو حنيفة وبيته قال **احكام** وابن سيرين ومجاهد وبنهم القاف في الاحتياط
 وقال ابن عبد البر لا احفظ شيئا في الوبر عن ابي حنيفة وهو عندي مثل
 الارنب لا بأس باكله لانه يقتات البقول والنبات قلت **احكام** حل الاكل
 لانه تفدي في الاحرام واحرم وهي كالارنب تختلف النبات والبقول
 والعرب تأكله وقيل وويته سوداء على قدر الارنب واكره ابن عرس
 وعبارة الدافعي قريبه من ذلك وقال الماوردي والرويان انه حيوان
 في عظم البراد الا انه انبل منه واكره كذا قاله الدميري الوبر وويته
 على قدر السور غبراء صغيرة الذنب قال في جمع التفاريق توكل يختلف
 البقول كذا في المغرب للمطري اخفى في الفروع المعصرة في الاصول والوبر
 قال ابو يوسف لا احفظ فيه عن ابي حنيفة شيئا وهو عندي مثل الارنب
 وهو يختلف البقول والنبات قاله الكرخي في مختصره وفي اجتهاد الوبر
 وويته اصفر من السور كحلأ اللون لا ذنب لها تدجن في البيوت

وجمع على وبار كذا في شرح الكفر للعيني رحمه الله **الووج** كالجوايف القطا
 والنفام وقد تقدم ما فيها من بينهما القاف والنون انتهى **الوخرة** قلت بفتح الواو
 واحاء والراء المهملةين وويته حمراء تلزق بالارض واجمع وحر قاله ابو جري
 قال غيره هي بفتح الحاء وسكونها وزعة شبيهة باسم ابرص تلتصق بالارض
 او ضرب من العطاء لا تعلق طعاما ولا شرابا الا ستمه وقيل على شكل سنام
 كذا قاله الدميري الوخرة محرمة وزعة كسامة ابرص او ضرب من العطاء
 لا تعلق شيئا الا ستمه والقصة من الابل كذا في القاموس وفي حديث
 الاملاء ان جاءت به احر قصير مثل الوخرة فقد كذب عليها **احكام** انه لا يؤكل لانه
 الحشرات انتهى **الوحش** كل شيء من دواب البر مما لا يستأنس
 قلت واجمع وحوش يقال حمار وحش وثور وحش وكل لا يستأنس
 من الناس فهو وحش كذا في حيوة الحيوان وعين حيوة الوحش مما لا يستأنس
 من دواب البر وجمع وحوش وكل شيء يستوحش عنه الناس فهو وحش
 ووحش كان الياء للتوكيد كما قوله والدهر بالان دوابي ان كثير الدوران
 وقال الفارابي الوحش جمع وحش مثل روم ورومي ومنه الوحشة
 بين الناس ومن الانقطاع وبعد القلوب عن المودة ان ويقال اذا قبل
 الليل استأنس كل وحش واستوحش كل انثى وحمار وحش بالوحش
 وبالاضافة كذا في المصباح **وحكم** معلوم ان كان مما يؤكل يؤكل والا فلا
الودع واحدة ودعة وهو حيوان في جوف البحر اذا قذف البحر في الترمات
 وله بريق ولون حسن وتصلب كصلب الحجر فيثقب ويؤخذ منه القلائد
 تتجمل بها النساء والبشاة في داله الفخ والكون واسمها مشتق من ودعة
 اي تركته لان البحر ينضب عنها ويدعها في ودع بالتسكين كذا في نسخة الكوطبي
 وفي الكبير بالتحريك بدل بالتسكين واذا قلت فهو من باب ما سمي بالمصدر
 كذا قاله الدميري الودعة وحرك جمعه ودعات خرجت من البحر
 بيضاء شقها كشي النواة تعلق لدفع العين وذات الودع محرمة
 الاوثان وسفينة نوع عليه الصلاة والسلام والكعبة شرفها الله تعالى

ابرص

الوردان بالذات المهملة
 طائفة يتوكل في الورد
 واجام وله غرابه لون
 وظرافة قد قاله الجاحظ
 كذا في نسخة الكبير
 للدميري ليس
 موجود في
 الكوطبي
 مكل

لانه كان يعلق الودع في ستورها و**ذو الودعات** هبة يذبحون
 لانه جعل في عنقه قلامة من ودع وعظام وحرف مع طول حنقه فيل فقال ليل
 اضل فرقا اخوه في ليلة وتقلدها فاصبح هبة ورأها في عنقه فقال لاني
 انت انا فمن انا فضر بجمعة امثل كذا في القاموس **حكم** انه لا يوكلا لانه ليس
 بسك وان من اقسام الحزنون **الورا** ولد البقر كذا قال الدميري و
 الورا ولد الولد كذا ذكره صاحب القاموس في باب البقرة و باب
 الواو والياء **الورد** الاسد قيل ذلك تشبيها بلون الورد الذي يشتم و
 لذلك قيل للفرس ورد وهو بين الكنت والكنت والاشقر والاشقر وردة
 واجمع وزو مثل جون وجون ومن الاحاد في الموضوع ما ذكره ابن
 عدي وغيره في ترجمة الحسن بن علي بن ابي طالب قال ان النبي صلى الله
 عليه وسلم قال ليله لم ير في السماء سقطة الا الارض من عرش فنت منه
 الورد فمن اراد ان يشتم رايته فليشتم الورد كذا قال الدميري انتهى
الورشان في كتابين المعجم وبكر الوار وكران جمع للطائر المعروف
 والورشان ذكر القاري وهو ساق حر امقدم وقيل يتولد
 بين الفاختة والحماء وبعضهم يسمي الورشان وكنيته ابو الاخضر
 وابو عمران وابو النايحة وهو اصناف منها الثوبية وهو سود وجاري
 الا انه شجي صوتا من الورشان ومن اجه بارو رطب بالنسبة الى
 مزاج احماريات وصوته بين اصواتها كصوت القود في الملاهي و
 الورشان يوصف بالحنو على اولاده حتى انه ربما قتل نفسه اذا راها
 في يد القانص وجمع الورشان ورشان كروان وكروان كذا قال الدميري
 الورشان يفتح الواو والراء ساق وهو ذكر القاري ويجمع على ورشان
 بكر الواو وسكون الراء ورشان قال ابن حاتم الورشان من احماء
 كذا في المصباح انتهى **حكم** حله اكله لانه من الطيبات **الورق** احماء الى
 يضرب لونه الى حمرة والورقة سواد في غيرة ومنه قيل للرماد اوراق
 ولذية قلت واجمع ورق كاحمر وخمر **حكم** حل الاكل لانه من الطيبات ومنه

قف على قصة
هبة
 والورد وهذا النور الذي
 يشتم قاله في ذلك الحية
 والوردة التي الوان الدواب
 يضرب الى الصفة احمر
 وقد سكرت في انفسه
قف على احديث
 الموضوع في
 الورد
 ابن علي بن زكريا
 بن صالح العدوي
 البصري الملقب
 بالذئب عن
 صوم
 ورشان طائر بين
 الدجاج والحمائم يسمى
 عندنا الدكر كذا قاله
 داود الحليم في
 تذكره
 مثلا

ورشان طائر بين الدجاج والحمائم يسمى عندنا الدكر كذا قاله داود الحليم في تذكره مثلا

من انتهى **الورل** باللام دابة على خلقه الضب الا انه اعظم منه ويضرب به
 امثل في الظلم ويقال اظلم من ورل فانه يعصب احية في حجرها ويبلعها ورماف
 فيوجد في بطنه احية العظيمة وهو لا يتلها حتى يشد راسها قلت الورل يفتح
 الواو والراء وباللام في اخره دابة على خلقه الضب الا انه اعظم منه واجمع اورل
 وورلان والانشي ورلة كذا قاله ابن سيدة وقال القزويني انه العظم من
 الوزع وسام ابد من طويل الذنب سريع السير خفيف الحركة وقال عبد
 البغداد في الورل الضب واخر باء وشحة الارض والوزع كلها متناسبة في
 الخلق فاما الورل وهو اخر ذون فليس في الحيوان اكثر سفا دمنه وبينه
 وبين الضب عداوة فيغلب الورل الضب ويقتله لكنه لا ياكله كما يفعل بالحية
 وهو لا يتخذ بيتا لنفسه ولا يحفر جحرا بل يخرج الضب من حجره صاعرا وسوبا
 عليه وانه اكثر برائن منه واقوي لكن الظلم يمنع من احفر ولهذا يضرب
 به امثل في الظلم ويكفي في ظلمه انه يعصب احية في حجرها ويبلعها وربما قتل فيوجد
 في بطنه احية العظيمة وهو لا يتلها حتى يشد راسها ويقال انه يقاتل
 الصب واجبا حظ يقول اخر ذون غير الورل ووصفه بانه دابة تكون غالبا
 بناحية مصر مليحة موشاة بالوان كثيرة ولها كف ككف الانسان مقبوة
 اصابعها الى الانامل وهو يقوي على احيات وياكلها اكل ذريعا ويخرجها
 من حجرها ويسكن فيه وهو اظلم ظلم **فايدة** قال اهل اللغة لا يلتقي الا م مع
 الراء الا في اربعة مواضع الورل وهو هذا الحيوان المذكور وارل اسم جبل و
 غرلة وهي القلفة وحمل وهو ضرب من الحجارة كذا قاله الدميري الورل حركة
 دابة كالضب والعظيم من اشكال الوزع طويل الذنب صغير الرأس جمود لاني
 واورال وارول بالهمز كذا في القاموس وكذا في المصباح انتهى **حكم** قال عبد
 في التمهيد وذكر عبد الرزاق قال اخبرني رجل من ولد سعيد بن امية قال
 اخبرني يحيى بن سعيد قال كنت عند سعيد بن امية فجاه رجل من غطفان
 فساله الورل فقال لا ايس به وان كان معكم شيء منه فاطعمونا منه قال عبد
 والورل الضب ورجع الداعي انه يرجع فيه استطابة العرب وعدمها لقوله

ورل دابة على خلقه الضب الا انه اعظم منه ويضرب به امثل في الظلم ويقال اظلم من ورل فانه يعصب احية في حجرها ويبلعها ورماف فيوجد في بطنه احية العظيمة وهو لا يتلها حتى يشد راسها قلت الورل يفتح الواو والراء وباللام في اخره دابة على خلقه الضب الا انه اعظم منه واجمع اورل وورلان والانشي ورلة كذا قاله ابن سيدة وقال القزويني انه العظم من الوزع وسام ابد من طويل الذنب سريع السير خفيف الحركة وقال عبد البغداد في الورل الضب واخر باء وشحة الارض والوزع كلها متناسبة في الخلق فاما الورل وهو اخر ذون فليس في الحيوان اكثر سفا دمنه وبينه وبين الضب عداوة فيغلب الورل الضب ويقتله لكنه لا ياكله كما يفعل بالحية وهو لا يتخذ بيتا لنفسه ولا يحفر جحرا بل يخرج الضب من حجره صاعرا وسوبا عليه وانه اكثر برائن منه واقوي لكن الظلم يمنع من احفر ولهذا يضرب به امثل في الظلم ويكفي في ظلمه انه يعصب احية في حجرها ويبلعها وربما قتل فيوجد في بطنه احية العظيمة وهو لا يتلها حتى يشد راسها ويقال انه يقاتل الصب واجبا حظ يقول اخر ذون غير الورل ووصفه بانه دابة تكون غالبا بناحية مصر مليحة موشاة بالوان كثيرة ولها كف ككف الانسان مقبوة اصابعها الى الانامل وهو يقوي على احيات وياكلها اكل ذريعا ويخرجها من حجرها ويسكن فيه وهو اظلم ظلم فايدة قال اهل اللغة لا يلتقي الا م مع الراء الا في اربعة مواضع الورل وهو هذا الحيوان المذكور وارل اسم جبل و غرلة وهي القلفة وحمل وهو ضرب من الحجارة كذا قاله الدميري الورل حركة دابة كالضب والعظيم من اشكال الوزع طويل الذنب صغير الرأس جمود لاني واورال وارول بالهمز كذا في القاموس وكذا في المصباح انتهى حكم قال عبد في التمهيد وذكر عبد الرزاق قال اخبرني رجل من ولد سعيد بن امية قال اخبرني يحيى بن سعيد قال كنت عند سعيد بن امية فجاه رجل من غطفان فساله الورل فقال لا ايس به وان كان معكم شيء منه فاطعمونا منه قال عبد والورل الضب ورجع الداعي انه يرجع فيه استطابة العرب وعدمها لقوله

ورل دابة على خلقه الضب الا انه اعظم منه ويضرب به امثل في الظلم ويقال اظلم من ورل فانه يعصب احية في حجرها ويبلعها ورماف فيوجد في بطنه احية العظيمة وهو لا يتلها حتى يشد راسها قلت الورل يفتح الواو والراء وباللام في اخره دابة على خلقه الضب الا انه اعظم منه واجمع اورل وورلان والانشي ورلة كذا قاله ابن سيدة وقال القزويني انه العظم من الوزع وسام ابد من طويل الذنب سريع السير خفيف الحركة وقال عبد البغداد في الورل الضب واخر باء وشحة الارض والوزع كلها متناسبة في الخلق فاما الورل وهو اخر ذون فليس في الحيوان اكثر سفا دمنه وبينه وبين الضب عداوة فيغلب الورل الضب ويقتله لكنه لا ياكله كما يفعل بالحية وهو لا يتخذ بيتا لنفسه ولا يحفر جحرا بل يخرج الضب من حجره صاعرا وسوبا عليه وانه اكثر برائن منه واقوي لكن الظلم يمنع من احفر ولهذا يضرب به امثل في الظلم ويكفي في ظلمه انه يعصب احية في حجرها ويبلعها وربما قتل فيوجد في بطنه احية العظيمة وهو لا يتلها حتى يشد راسها ويقال انه يقاتل الصب واجبا حظ يقول اخر ذون غير الورل ووصفه بانه دابة تكون غالبا بناحية مصر مليحة موشاة بالوان كثيرة ولها كف ككف الانسان مقبوة اصابعها الى الانامل وهو يقوي على احيات وياكلها اكل ذريعا ويخرجها من حجرها ويسكن فيه وهو اظلم ظلم فايدة قال اهل اللغة لا يلتقي الا م مع الراء الا في اربعة مواضع الورل وهو هذا الحيوان المذكور وارل اسم جبل و غرلة وهي القلفة وحمل وهو ضرب من الحجارة كذا قاله الدميري الورل حركة دابة كالضب والعظيم من اشكال الوزع طويل الذنب صغير الرأس جمود لاني واورال وارول بالهمز كذا في القاموس وكذا في المصباح انتهى حكم قال عبد في التمهيد وذكر عبد الرزاق قال اخبرني رجل من ولد سعيد بن امية قال اخبرني يحيى بن سعيد قال كنت عند سعيد بن امية فجاه رجل من غطفان فساله الورل فقال لا ايس به وان كان معكم شيء منه فاطعمونا منه قال عبد والورل الضب ورجع الداعي انه يرجع فيه استطابة العرب وعدمها لقوله

واخر ذون لغته في اخر ذون بالمعنى لذكر الضب او دابة اخري مثلا

قف على عدم النقاء كذا اللام والراء الا في

يا لولئك ما ذا اُحِلَّ لهم قل اُحِلَّ لكم الطيبات وليس الحرام الاحلال وان كان ورد
 الطيب بمعنى احلال لان احل عليه يخرج الآية عن الافادة والعرب اولى باعتبار
 ذلك لان الدين عربي والنبى عربي وانما يرجع الى سكان البوادي والقرى
 دون الاجلاف سكان البدو الذين يتنقلون ما دبت ودرج مع اعتبار
 حالة اليا والضرورة دون المحتاجين وقال بعضهم المعبر العرب الذين
 كانوا في عهده عليه السلام لان الخطاب لهم ثم مقتضى ما تقدم من اكله احيات
 انه حرام وهذا هو الظاهر من كلام المتقدمين كما ذكره الدمشقي قلت ذلك لا يصح
 يعني اصحاب الشافعي قاعدة عامة في الاستطابة والاحتياط وعليها مدار
 الباب قال الدافعي من الاصول المرجوع اليها في التحليل والتحريم الاستطابة
 والاستحسان وروي في الاصل العظيم المعتمد فيه قوله تعالى يا لولئك
 ما ذا اُحِلَّ لهم قل اُحِلَّ لكم الطيبات وليس الحرام احلال وان كان قد ورد
 الطيب بمعنى احلال لان احل عليه يخرج الآية عن الافادة قال الايعة رحمه الله
 ويبعد الرجوع الى طبقات الناس وتنزيل كل قوم على ما يستطيعونه وتجنبوا
 لان ذلك يوجب اختلاف الاحكام في احلال واحرام وذلك يخالف موضوع الشرع
 في حمل الناس على شرع واحد ورواوا العرب اولى الاحم باعتبار ذلك ان يؤخذ
 بالاستطابة بتم واستحسانهم لانهم انما يطبون اولاد الدين عربي والنبى صلى الله عليه وآله
 عربي وانما يرجع الى سكان البوادي والقرى دون الاجلاف سكان البدو الذين
 ياكلون ما دبت ودرج من غير تمخير مع اعتبار حالة اليا والترفة ووجه
 الاحتجاج واصحاب الضرورات وحالتي الخصب والرفاهية دون حالة
 الجذب والشدة وقال بعضهم المعبر الرجوع الى عادة العرب الذين كانوا في عهده رسول الله
 صلى الله عليه وآله وسلم لان الخطاب لهم ويشبه ان يقال يرجع في كل زمان الى العرب
 الموجودين به هذا خلاصة ما قاله الدمشقي والظاهر ان الورل لا يحل اكله لانه
 من الحشرات واكھوام الى سكن في الارض وقد علم حكم الحشرات والهوام في مذهب
 ابي حنيفة بعدم حل الاكل انتهى **الوزغة** محرمة معروفة وهي سام ابرص
 وتفقوا على انه من الحشرات اموذيات قلت الوزغة بفتح الواو والذاي و

وزرعة

قوله فوبقا واما تصغيره فللتعظيم كما في دويبة على ما ذهب اليه الشيخ الثوري
 عليه وسلم بالفوق الحن والاول اظهر فقد بدكذا في شرح المشكوة
 لعل القاري منه

والغين المعجبة دويبة معروفة وهي سام ابرص جنس فاسم ابرص
 كباره وتفقوا على ان الوزغ من الحشرات اموذيات وجمع الوزغة
 وزغ واوزاغ ووزغان وازغان حكاه ابن سيده انتهى وروى في
 والناسي وابن ماجه عن ام شريك انها لما حرت النبي صلى الله عليه وآله وسلم
 في قتل الوزغان فامر بها بذلك وفي الصحيحين ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم
عليه السلام امر بقتل الوزغ وسماه فوبقا وقال كان يفتح النار على
 ابراهيم عليه السلام وكذلك رواه احمد في مسنده وفي الصحيح عن ابي هريرة انه
 عليه السلام قال من قتل وزغة في اول ضربة فله كذا وكذا حسنة ومن قتلها في
 الضربة الثانية فله كذا وكذا حسنة لدون الاولى ومن قتلها في الثالثة
 فله كذا وكذا حسنة لدون الثانية قلت وفيه ايضا من قتلها في الاولى فله ما به
 حسنة ومن قتلها في الثانية دون ذلك وفي الثالثة دون ذلك كذا قاله
 الدمشقي انتهى وروي الطبراني عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال
 اقتلوا الوزغ ولو في جوف الكعبة لكن في مسنده عن عمر بن قيس انه كان يهتف
 وفي حديث عائشة رضي الله عنها لما احرق بيت المقدس كانت الاوزاغ
 تنقي بين يدي ابن ماجه عن عائشة انه كان في بيته ارمح موضوع فقتل لها
 ما تصنعين بهذا فقالت به الاوزاغ فان النبي صلى الله عليه وآله وسلم اخبرنا ان ابراهيم
 لما القى في النار لم تكن في الارض دابة الا طافت عنه النار غير الوزغ فانها
 كانت تنفخ عليه فامر النبي صلى الله عليه وآله وسلم بقتلها وكذلك رواه احمد في مسنده
 وفي تاريخ ابن النجار في ترجمة عبد الرحيم بن احمد بن عبد الرحيم الفقيه الشافعي عن
 عائشة قالت سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم يقول من قتل وزغة
 حيا الله عنه سبع خطيئات وفي الكامل في ترجمة وهب بن حفص عن ابن عباس
 ان النبي صلى الله عليه وآله وسلم قال من قتل وزغة فكمما قتل شيطانا وروى احكام
 في كتاب الفتن والملاحم عن عبد الرحمن بن عوف قال كان لا يولد مولود الا في به
 رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم فذاع له فادخل عليه مروان فقال هو الوزغ بن لينة
 الملعون بن الملعون ثم قال صحيح المسند وروي بعد بسير عن محمد بن زيار قال

قال ابن المكي ومن شغف الوزغة
 افساد الطباع خصوصا الملعون فانها
 اذ لم يجد طريقا على افساد
 ارتقت السقف والفت في حها
 في موضع كاذبه وفي حديث
 بيان ان جليلها على الحديث
 كذا في شرح المشكوة
 لعل القاري منه

قوله لدون في الحكين
 اللام زائدة احسنة
 تكون اقرب احسنة
 في اول الضربة او الثانية
 قوله كذا وكذا يحتمل ان يكون
 لفظ الدار كانه في الكنية
 فكنى بكذا وكذا اعني وان
 يكون لفظ النبي صلى الله عليه وآله وسلم
 في حديث جابر من قتل وزغة
 في اول ضربة كتب له ما به
 حسنة وفي الثانية سبعون
 وفي الثالثة دون ذلك وروى
 انما كان الاقل ضربا اكثر اجرا
 لان اعدامها مطلوب فلما راد
 ان يضربها ضربات رجاء
 وفات قتلها المقصود ووجه الجواز
 عن ام شريك انه عليه السلام امر
 بقتل الوزغة وقال كانت تنفخ على
 ابراهيم حين القى في النار لهذا
 الحديث صريح بان جليلها على
 المشكوة كذا قال ابن المكي في

الوصيلة النافذة التي وصلت بين عدة الطين ومن ان ذاك التي وصلت سبعة الطين عنانين فان ولدت في الابعة عناناً وجدياً قيلت اخاها فلا يشرب لبن الام الا الدجل دون النساء ونحوه في الدنيا والوصيلة التي جعلوها كما كانت اذا ولدت ذكر او اُنثى لالهتهم وان ولدت ذكر او اُنثى قالوا وصلت اخاها فلم يدعوا الذكوت لالهتهم او هي التي تلد ذكر او اُنثى فتصل اخاها فلا يكون اخاها لاجلها فاذا ولدت ذكر او اُنثى قالوا هذا قد بان لالهتنا كذا في الناموس والناموس الوصيلة التي اذا انما ثبتت عشر ايات متتابعات في خمسة ابطان ليس فيهن ذكر فيقال قد وصلت فكان ما ولدت بعد ذلك المذكور دون البنات وقيل كانوا اذا ولدت ذكراً قالوا هذا لالهتنا فينبغي به واذا ولدت اُنثى قالوا هذه لنا واذا ولدت ذكراً وانثى قالوا وصلت اخاها فلم يدعوا مكانها كذا في المغرب وقد تقدم لها بعض التفصيل في باب النون في النعم فارجع اليه مثله

لما بايع معاوية لابنه قال مروان سنة انه بكر وعمر فقال عبد الرحمن بن بل سنة هرقل وقيل فقال له مروان انزل الله تعالى فيك والذين قالوا له اني لفي لهما فبلغ ذلك عايشة رضي الله عنها فقالت كذب والله ما هو به ولكن رسول الله صلى الله عليه وسلم لعن ابا مروان ومروان في صلبه ثم راوهم عن عمرو بن مرة اجمعي وكانت له حجة ان احكم بن ابي العاص لساناً ذن عليه عليه السلام فعرف صوته فقال ايذ نواله عليه لعنة الله وعلى من يخرج من صلبه الا المؤمن منهم وقيل ما هم يشرفون في الدنيا ويضعفون في الآخرة ذو وامكر وخديعة يعطون في الدنيا ومالهم في الآخرة من خلاق فلما ماتت سمية الوزع قوبلاً فنظيره الفوق اخمى التي تقتل في الحرام واحرم واصل الفوق اخروج هذه المذكورات خرجت عن خلق معظم احداث ونحوها بزيادة الضرر والا ذين واما تقييد احداث في الضربة الاولى بماية حسنة في الثانية سبعين فهو في بعض الروايات فجوابه كقوله في صلاة الجماعة سبع وعشرون وخمس وعشرون ان مفهوم العدد لا يعمل به فذكر السبعين لا يمنع اتمائة فلا يبينها اوله اذ خبر صلى الله عليه وسلم بالسبعين ثم تصدق الله بالزيادة علينا فاعلم صلى الله عليه وسلم به حين اوحى اليه بعد ذلك او انه يختلف باختلاف قائل الوزع بحسب نيته واخلاصهم ومحال احوالهم ونقصها فتكون اتمائة للاكمل منهم والسبعون لغيره قال يحيى بن يعمر ان اقتل ماية وزعة احب الي من اربا عتوق ماية رقية وانما قال ذلك لانها دابة سوء زعموا انها في احداث وتخرج في الاناء فينال الاناء المكروه العظيم بذلك وسبب تكثير احداث في المبادرة ان تذكر الضربات في القتل يدل على عدم الاهتمام بامر صاحب الشرع ذلوق عزمه واشتدت حيمته لقتلها في الضربة الاولى لانه حيوان لطيف لا يحتاج الى كثرة مؤنة في الضرب فيقتلها في امرة الاولى وكل ذلك على ضعف عزمه فلذلك نقص اجره عن اتمائة الى السبعين وعلل ابن عبد السلام كثرة احداث في الاولى بانها احداث في القتل فدخل في قوله صلى الله عليه وسلم اذا قتلتم فاحسنوا القتل اولاً لانه مبادرة الى

الوزعة سام ابرص واجمع وزع قال الكسائي وهو يخالف العقب لان له دماً سائلاً ومحمد الحق بالفتار في السور كذا في المغرب للمطرزي مثله

الاخير فيدخل تحت قوله تعالى فاستبقوا الخيرات قال وعلى المعقنين فالجثة والعقب اولى بذلك لعظم مفديتها وذكر اصحاب الانا ران الوزع فلم قالوا والسبب في ضمه ما تقدم من نفخة النار فضة لاجل ذلك وبرص ومن طبعه انه لا يدخل بيتاً فيه راحة زعفران وتألفه احيات كما تألف العقارب اخنافس وهو يلقح بفيه ويبيض كما تبيض احيات ويقسم في حجرة زمن الشاة اربعة اشهر لا يتطعم شيئا كذا قاله الدسيري **الحكم** انه لا يجلى اكله كاصحح به كتب الفقهاء من اصحابنا كالولول الجية والفتاوى الهندية والفتاوى في اكله الصغرة وقد تقدم الكلام عليها في باب الصاد الممثلة وقيل هو طائر صغير اصفر من العصفور وفي الحديث ان اسرافيل عليه السلام له جناح بالمشرق وجناح بالمغرب وان العرش على منكب اسرافيل وانه ليتضاءل الا حيا لعظمة الله حتى يصير الوصع يد ويضع الصاد الممثلة وسكونها وقال ابن الاثير انه اصغر من العصفور واجمع وضيق وفي اول التعريف والاعلام للشهيد ان اول من سجد من الملائكة لادم اسرافيل ولذلك جوزي بولاية اللوح المحفوظ قاله محمد بن الحسين النقاش كذا قاله الدسيري الوصع ويحرك طائر اصفر من العصفور جمعة كغيره لان الوصع صوت العصافير وصغارها كالوصع كذا في القاموس الوصع بفتحين طائر شبه العصفور في صغره وقيل هو الصغير من النمران وقيل ابو عبيد هو الصغير من اولاد العصافير واجمع وضيق مثل غزالان كذا في المصباح وفي نسخة الكبرى للدسيري الوصع بفتح الواو والضاد المعجمة الظاهر ان القيد المعجمة سبق فلم يزل ان اصول اللغة ما وجد الا بالمهملة كالنهيبة ومختار الصحاح والقاموس والمصباح فتأمل **الوطواط** اخفاس قالوا ابصر من الوطواط بالليل اي اعرف ويسمون اجنبا الوطواط وقد تقدم ما فيه في باب اخاء المعجم كذا قاله الدسيري الوطواط الضعيف اجنبا كالوطواط واخفاس وضرب من خطا طيف اجبال جمعه وطواط وطواط كذا في القاموس الوطواط بفتح الاول قيل هو اخفاس الضخم اخذاً من امثل وهو ابصر من الليل من الوطواط وقيل هو اخفاس واجمع وطواط وكذا في المصباح

عوقب بالصر والبصر
لنفخة نار ابرص عليه
السلام كذا في عن ابياته
مثله

الوزع سرفعة الجوار
الوصف المثلث الخلف
القصبة المثلثة الخلف
سرفة قاله صاحبنا مثله
المصنف كمن القوة
من الناموس وغيره
كلا صك كذا في القاموس
مثله

قف على اول من سجد
لادم من الملائكة

الوصيلة هي الشاة التي كانت في جاهلية فان ولدت في الناموس سبعة ابطان عنانين لالهتهم وان ولدت جدياً وعناقاً قالوا وصلت اخاها فلا يشرب لبنها الا من كان للرجال موت مجرى الياقوت كذا في مختار الصحاح مثله

قال انا احفظ اصل احسن القطعة من النخل وهي اجزاء بكاء امهلة وثريد
 اجمع وذلك ان اهل المدينة كانوا اذا اراد احدكم قضاء الحاجة دخل
 النخل فيكنون عن مكان اخراة احسن كما كانوا به اخلاء وقالوا لمن ذهب
 الى اخراة ذهب الى البراز والى المستراح والى احسن واخلاء وانخرج
 اتموضا والمذنب والفايط وقضاء الحاجة وقالوا ذهب بنحو كما قالوا
 ذهب يتفوط كل ذلك هو بابر ان يقولوا ذهب الى اخراة انتهى **الحكم** حرّم
 اكلها الاستقذارها ويكره قتلها واذا قتل في الماء الطهور لا تجزى
 يعفى عن ذلك وكذا كل ما ليس له دم سائل اي يسيل عند قتله
 قلت وهذا كله عبارة الدميقي وقال ولا يصح بيع بنات وردان كسائر
 احشرات الك لا ينتفع بها لكنها اذا وضعت في الماء اكلها لا تجزى ويعفى
 عن ذلك وكذلك كل ما ليس له نفس سائلة اي دم يسيل عند قتله
 وقد قيل في الذباب هذا الحكم **ف** قال الاصحاب يعني اصحاب الشافعية
 لا يظهر فيه منفعة ولا مضرة كبنات وردان واخفاف واجعلان والذئب
 والسطان والدرجة والنعانة والعصافير والذباب والضفدع يكره
 قتلها ولا يحرم وعد الدافعي الكلب العقور ولا يجوز قتل النمل والنحل والخطاف
 والضفدع انتهى كلام الدميقي الى هنا **باب الباء يا جوج وما جوج**
 بالالف فيهما وبالهمزة لغتان مشهورتان وقراءتان متواترتان وهم من اولاد
 ادم عليه السلام وحواء عند اكثر العلماء وقيل انهم من ولد ادم من غير حواء
 كما ذكره النووي وادعى ابن عبد البر الاجماع على انهم من ولد يافث بن نوح
 عليه السلام قلت يا جوج وما جوج يهزان ولا يهزان لغتان قري بهما فمن
 طهرها جعلها مشتقان من اجته البه وهي شدة وقوة ومنها جج النار و
 هو قودها وحرارتها والتقدير يا جوج يفعلون وما جوج مفعول اذا ترك
 هزها قاله الازهرى ويحمل ان يكونا مفعولين وانما لم يصرفا للتعريف والتأنيث
 لانها اسمان لقبيلتين وقيل من الاجاج وهو ابناء الشديدا الملوحة والاكثرون
 على اسمها اسمان اعجميان غير مشتقين فلذلك لا يهزان ولا يصرفان للجموع والجمع

قف على الكناية عن
 اخراة بالهاء

ضوءها نسخة
 بدل وقودها

والاخذت الاوسط
 وهو المسمى بـ

قال سعيد الاخفش يا جوج من يج وما جوج من جج وقال قطرب من لم يهزم
 فيا جوج فاعول مثل داود وجالوت فيكون من جج وما جوج فاعول من جج
 والاسماء العجمية مثلها لا يهزم نحوها روت وماروت وطالوت وحالوت
 وقارون كذا قاله الدميقي وما جوج من لا يهزمها بجعل الالفين زائدين
 من جج ويج وقرأ روبة آ جوج وابو مخاض يمجج كذا في القاموس وما جوج
 ما جوج اتمان عظيمتان من الترك قيل يا جوج اسم للذكر ان وما جوج اسم
 للاناث وقيل مشتقان من اجت النار فالهمزة فيها اصل ووزنها يفعول
 ومفعول وعلى هذا ترك الهمزة تخفيف وقيل اسمان اعجميان والالف فيها كالف
 في هاروت وماروت وداود وما يشبه ذلك وعلى هذا فالهمزة على غير قياس
 وانما هو على لغة من هز الحاتم والعالم ونحوها ووزنها فاعول روي عن ابن
 ان اولاد آدم عشرة اجزاء فيا جوج وما جوج تسعة وباء اخلق جرج واحد كذا
 في المضباح وقال قطرب ويجوز ان يكون الاصل الهمزة فخفا ذالم يهزم كسائر
 ما يهزم وان كانا اعجميين فان العرب تلفظ بالفاظ مختلفة ويكونا من الاجرة
 هو الاختلاط كما قال الله تعالى في صفتهم وتكونا يومئذ بجوج جاء في نفسه
 اي مختلطين ولعل جج الذي ذكره الاخفش وقطرب مخفف الهمزة
 اج والافان جج لا يعرف في كلام العرب لقرب مخرج الجيم والياء واحاصل انه
 يجوز هزها وتركه كما تقدم وقري بهما في السبع والاكثرون على الهمزة كما
 تقدم وسموا بذلك لكثرةهم وشدةهم قال مقاتل هم ولد يافث بن نوح
 وقال الضحاک هم من الترك وقال كعب احلم ادم عليه السلام فاختلط ماؤه
 بالتراب فاسف فخلقوا من ذلك قلت وفيه نظر لان الانبياء عليهم السلام
 لا يحتلمون وروي الطبراني في حديث حذيفة رضي الله ان النبي صلى الله عليه
 وسلم قال يا جوج امة لها اربعة امية امير وكذلك ما جوج لا يموت احد من حجة
 ينظر الى الف فارس من ولده صنف منهم كالارز طولهم مائة وعشرون
 ذراعاً وصنف يفتش اذنه ويلحف بالاحري لا يمرون بفيل ولا خنزير
 الا اكلوه وياكلون من مات منهم مقدمتهم بالثام وساقطهم جراسان

قوله كالارز بفتح الهمزة
 وسكون الراء ثم زاء
 وهو شجر كبير جدا
 كذا في شرح الجاهل
 للعقبي

يشربون منها راحل مشرق وجبيرة طبرية ويمنعهم الله تعالى من مكة والمدينة
وبيت المقدس وقال وهب بن منبه يا جوج وما جوج ياكلون الخشب
والشجر واخشب وما ظفروا به من الناس ولا يقدرون ان ياتوا مكة والمدينة
وبيت المقدس وقال علي رضي الله عنه يا جوج وما جوج صنف منهم في طول
شبر وصنف مفرط الطول لهم مخالب الطير وانباب السباع وتداعي الحمام
تفقد البهائم وعواء الذئب وشعور يقسمهم الحر والبرد واذان عظام احداهما
وبرة تشون فيها والاخرى جلدة يقصفون فيها يحفرون السد الذي بناه
ذوالقرنين حتى اذا كادوا ينقبونه فيجده الله تعالى كما كان حتى يقولوا انقذ
عذرا ان شاء الله تعالى فينقبونه ويخرجون فيخصن الناس منهم باجصون
فيرمون الى السماء فيرى اليهم السهم ملطحا بالدم ثم يهلكهم الله عز وجل
بالنصف في رقابهم والنصف الدود كما تقدم **قائدة** سئل شيخ الاسلام مجي الدين
النووي عن يا جوج وما جوج هل من ولد ادم وحواء ولم ثبت انه يعيش كل واحد
منهم فاجاب هم ولد ادم وحواء عليهما السلام عند اكثر العلماء وقيل لهم
ولد ادم من غير حواء فيكون اخوانا من الاب ولم يثبت في قدر اعمارهم شيء
اشبه جواب النووي وقد تقدم في اكثر كند ما نقله ابا حفص ابو عمر وابن عبد البر
من الاجماع على انهم من ولد يافث بن نوح وان النبي صلى الله عليه وسلم سئل
عن يا جوج وما جوج هل بلغتم دعوتكم فقال صلى الله عليه وسلم جرت ليلة
اسري بي عليهم فدعوتهم فلم يجيبوا وروي الشيخ والنسائي في حديث ابن مسعود
اخذري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الله عز وجل يوم القيمة يا ادم
فيقول ليتني كنت كالنار في يدك فيقول جلا وعلا اخرج بعث النار
قال وما بعث النار قال عز وجل من كل الف تساية وتسعة وتسعين الى
النار وواحد الى الجنة فذلك حين ياتي الصغير وتضع كل ذات حمل حملها وترى
الناس سكارى وما هم بسكارى ولكن عذاب الله شديد فاخش ذلك
على اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فقالوا يا رسول الله اينما ذلك الدجال فقال صلى الله
عليه وسلم ابشروا فان يا جوج وما جوج الف ومنكم رجلا اخذت قل

وفي نسخة من الدمشقي
وثرة بدل وبرة خلقة
بدل جلدة كان الدثرة
والجلدة موجزان
في نسخة
اخريين
منه
فتأمل

قال العلماء انما خضع ادم عليه السلام بالذكر لانه اب للجميع وروي الجماعة الا
ابا داود من حديث زينب بنت جحش قالت خرج رسول الله صلى الله عليه
وسلم يوما فزجا محمرا وجهه يقول لا اله الا الله ويل للعرب من شر قد اقترب
قد فتح اليوم من ردم يا جوج وما جوج مثل الوخلق باصبغة الالبهام والية
تليها قالت فقلت يا رسول الله انهم لك وفيما الصالحون قال صلى الله عليه وسلم
نعم اذ اكثر احببت لشار صلى الله عليه وسلم بذلك الى ان الذي ينجون من ال
قليل وهم مع ذلك لا يلهمهم الله تعالى ان يقولوا غدا نقتل ان شاء الله تعالى
فاذا قالوها خرجوا وقوله صلى الله عليه وسلم ويل للعرب كلة تقولها العرب
كل من وقع في هلكة وفي مسند الامام احمد من حديث ابن مسعود اخذني ربي
عنه قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ويل وا في جهنم يهوي الكافرون
اربعة حروف قبل ان يبلغ قعره وقيل الويل خلف الشر وقوله صلى الله
عليه وسلم فتح اليوم من ردم يا جوج وما جوج الردم هو الحاجر احصين
اكثركم الذي خلق بعضه فوق بعض واما ردم الذي علمه الاسكندر
بين السدين وهما اجدلان لشار بذلك الى ان الذي فتحوه قليل وهم
مع ذلك لا يلهمهم الله تعالى ان يقولوا غدا نقتل فاذا قالوها خرجوا وقوله
في هذا الحديث ان زينب رضي الله عنها قالت انتم لك هو بكر اللام على
اللغة الفصيحة المشهورة وحكى فتحها وهو ضعيف او فاسد قال النووي
وقوله صلى الله عليه وسلم نعم ان ما استفهم عنه باثبات كان جوابه نعم
وما استفهم عنه بنفي كان جوابه وكذلك بلي في جواب الست بديكم
ونعم في جواب هل وجدتم فلذلك قال صلى الله عليه وسلم لزينب نعم حين قالت
انتم لك اخ وقوله صلى الله عليه وسلم احببت بفتح الحاء الموحدة والباء الموحدة و
فسره الجمهور بالفوق والفجور وقيل امراد به الزنا خاصة وقيل
اولاد الزنا والظاهر ان امراد به المعاصي مطلقا ومعناه ان احببت اذا
كشفت فقد يحصل الهلاك العام وان كان هناك صالحون والله اعلم وروي
البيهقي عن حديث يوسف بن مزيم الحنفي قال بينما انا قاعد مع ابنه بكور في الله

قف على معنى الويل

نا ان شاء الله

قف على الجواب
في الاثبات بنعم
وما يتعلق به

عنه

اذ جاء رجل فلم عليه ثم قال ما تعرفني فقال ابو بكر ومن انت قال انك تعلم رجلا
 اية النبي صلى الله عليه وسلم فاخبره انه رأى الدردم فقال له ابو بكر انت هو
 قال نعم فقال اجلس فحدثنا قال انطلقت الى ارض ليس لاهلها الا الحديد
 يعملونه فدخلت بيتا فاستلقيت فيه على ظهري وجعلت رجلي على جداره
 فلما كان عند غروب الشمس سمعت صوتا لم اسمع مثله فرعيت فقال لرب البيت
 لا تدعني فان هذا لا يضر هذه اصوات قوم ينصرفون هذه الساعة ثم عند
 السد اقبلت ان تراه قلت نعم قال فعدوت اليه فاذا البنت من هذا
 كل واحد مثل الصخرة واذا كان النهر المجرى واذا بماء مبرق مثل الجوز
 فانيت النبي صلى الله عليه وسلم فاخبرته فقال صفي لي فقلت كانت البنت وحده
 فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم من ستره ان ينظر الى رجل قد ادى الدردم
 الى هذا فقال ابو بكر صدق انتهم ما روي النزار وهذا الدردم هو الذي بناه
 الاسكندر على ياجوج وما جوج كما تقدم وذكر لك انما بلغ اجدلين وجد من دونهما
 قوما لا يكادون يفقهون قولا بفتح اليا والقاف او بضم اليا وك القاف
 على اختلاف القراءتين فعلى الاول لا يفقهون عن احد لغة ولا يعرفون
 غير لغتهم وعلى الثانية لا يفهم لغتهم غيرهم فشكوا اليه ان ياجوج و
 ما جوج وذلك انهم كانوا يخرجون الى ارض هؤلاء الماكين فلا يدعون منها
 شيئا اخص الا اكلوه ولا ياب الا احمطوه وقيل انهم كانوا يلوطنون
 وقيل انهم كانوا ياكلون الناس فقالوا نحن نجعل لك حراجا من جعلنا من
 اموالنا على ان تجعل سينا وبينهم سدا فردد عليهم قولهم وطلب منهم
 المعونة بالمال ابدا منهم ثم انصرف الى ما بين السدين فقال ما بينهما جود
 بعد ما بينهما مائة فرسخ فامر بحفر الخندق حتى بلغ اياما ثم جعل عرض
 خندق فرسخا وجعل حشوه الصخر وطبقه بالنحاس المذاب فصارت كانه
 عرق من جبل تحت الارض وقيل حشا ما بين الصدفين قطع الحديد
 ونسج بين طبقات الحديد احطط والحق ووسع المنافع فلما جرى الحديد
 عليه النحاس المذاب فاختلط والتصق ببعضه ببعض حتى صار جبلا

قد عرفت نسخة
 وقف على كيفية
 سدة الاسكندر

قولنا مفردون في الاول
 قال في الخازن قيل انما دفع
 كذا وكذا وقيل فسادهم انهم
 كانوا ياكلون الناس وقيل
 معناه انهم سيفدون عند
 خروجهم انهم يخلصون
 من نسخة الى
 ما بين الصدفين

جبلا صلدا من حديد وقطر وشرفه بذر الحديد والنحاس المذاب وجعل
 خلاه عرقا من نحاس اصفر فصارت كانه بذر تحترق من صفة النحاس و
 حمرة وسواد الحديد فلم يطيقوا الظهور عليه لملاسته ولا قدر واعلى قبة
 شدته وتماكسه ومن وراء السد البحر فم بين السد والبحر محصورون
 وهم يمشون التنايين في ايام الربيع كما ينظر الغيث حينه فياكلونها الا مثلها
 من القابل وتعمهم على كثرتهم والله اعلم كذا قاله الدميري **يا جوج**
 قبيستان من ولد يافث بن نوح عليه السلام روي ابن مزة وروى الحاكم من حديث
 حذيفة مرفوعا يا جوج امة كل امة اربعة الف رجل لا يموت
 احد منهم حتى ينظر الف رجل من صلبه كلمه قد حملوا السلاح لا يموتون على شيء
 الا اكلوه وياكلون من مات منهم انتهى الحديث واخرج ابن ابي الدنيا وابن ابي حاتم
 من طريق شريح بن عبيد عن كعب قال هم ثلثة اصناف صنف ارجاء
 كالارز فيقع الهمة وسكون الداء ثم زاي وهو شجر كبير جدا وصنف اربعة
 اذرع في اربعة اذرع وصنف يفسرون اذنه ويلتحفون بالاحري واخرج الحاكم
 من طريق ابن اجوزا عن ابن عيسى ياجوج وما جوج شبرا وشبرين
 شبرين واطولهم ثلثة اشبار وروى عن ولد ادم قال في الفخ ووقع في رواية
 الشيخ فخي الدين ياجوج وما جوج من اولاد ادم عليه السلام لا من حواء عند جاهر
 العلماء فيكون اخوانا لا بكذا قال ولم نر هذا عن احد من السلف الا عن كعب الاحبار
 ويدور الحديث المرفوع انهم من ذرية نوح ونوح من ذرية حواء قطعا كذا في
 شرح اجماع الصغير للعلمي عند قوله في اليوم الحديث قال ابن عيسى هم عشرة اجزاء
 وولد ادم كلهم جز وروي حذيفة مرفوعا ان ياجوج وما جوج امة كل امة اربعة
 الاف امة لا يموت الرجل منهم حتى ينظر الف ذكر من صلبه كلمه قد حملوا السلاح
 وهم من اولاد قبيصون الى خراب الدنيا وقال هم ثلثة اصناف صنف منهم
 امثال الارز شجر بالتم طوله عشرون ومائة ذراع في السماء وصنف منهم
 عرض طوله سواء عشرون ومائة ذراع ويولاء لا يقوم لهم جبل ولا حديد
 وصنف منهم يفسر ش احد هم اذنه ويلتحف بالاحري لا يموتون بفيل ولا وحش

قد وجد في نسخة من الدميري
 وتغنيهم عن شراهم امة
 مسلة

ولا خنزير الاكلوه ومن مات منهم اكلوه مقدمتهم بانعام وساقسهم بغير
 يشربون انهارا مشرقا وجبيرة طبرية وعن علي قال منهم من طوله شبر
 منهم من هو مفرط في الطول وقال كعب هم نادرة في ولد آدم وذلك ان آدم
 عليه السلام اجتمع ذاتا متزجرت نطفته بالتراب فخلق الله تعالى من ذلك
 ابناء ياجوج وما جوج فهم يتصلون من جهة الاب دون الام كذا في الخزان
 لكن قد مر في هذا القول من الامام افاضل العظماء في فتح الباري شرح
الحكم مثل حكم سائر بني آدم وقد مر في الانسان فارجع اليه
اليامور قال ابن سيدة هو جنس من الاولاد او شبيه به له قرن واحد
 متشعب في وسط راسه وقال غيره انه الذكر من الابل وله قرنان كالمنشا راكض
 احواله تشبه احوال البقر الوحش يابون في المواضع التي التفت اشجارها
 واذا شرب ابناء ظهر به نشاط فيعدو ويلعب بين الاشجار وزعانف
 قرناه في شرب الاشجار فلا يقدر على خلاصها فيصبح والناس اذا سمعوا
 صياحه ذهبوا اليه وصادوه وتقدم ما فيه وهو حلال كالابل كذا قاله
 الدميري **اليؤيؤ** طائر كنيته ابورياح وهو اجمل وهو من جوارح الطير
 يشبه الباشق وقد تقدم الكلام عليه في الصق والجمع اليائي وهذا بناء
 غريب لم يحفظ منه الا خمسة اليؤيؤ واكجؤؤ وهو صيد السفينة والطائر
 واليؤيؤ والاصل يقال فلان يؤيؤ الكرم اي اصله والدؤؤ ليله خمس و
 ست وسبع وعشرين واللؤؤ وفيه اربع لغات قري بهن في السج لؤلؤ
 بهن تين ولؤلؤ بغير همز وبهز اوله دون ثانيه وعكس كذا قاله الدميري
 اليؤيؤ بهن تين وزان عصفور جارح يشبه الباشق كذا في امصباح
وحكم تحريم الاكل كذا قاله الدميري **اليجبور** ولد الجباري وقد تقدم ما
 في الجباري في باب احوالهملة **اليجور** دابة وحشية نافرة لها قرنان طويلان
 كانها منشاران ينشر بهما الشجر اذا عطش وورد الفرات يجد الشجر
 ملتقة فينشرها بهما وقيل انه اليامور نفسه وقرونها كقرون الابل
 يلقيها في كل سنة وهي صائمة لا تجوف فيها ولونه الاحمر وهو اسرع مما الابل

اليؤيؤ طائر كالباشق
 كذا في القاموس
 مثلا

قف على ابنته غريبة
 لم يسمع غيبها

الابل وقال الجوزي الجوز حمار الوحش كذا قاله الدميري واليجور الاحمر
 دابة وطائر وحمار الوحش كذا في القاموس **وحكم** اكل كيف كان كذا قاله الدميري
اليجوم طائر صفي اللون يشبه لون اجيرة الموشاة وهو كثير يتخلل
 من ارض الحجاز اظنه من نوع البعاقيب والتجل واليجوم ايضا اسم فريس
 النعمان بن المنذر واليجوم الدخان الاسود وقيل هو امراد بقوله تعالى
 وظل من يجوم كذا في الدميري واليجوم الدخان وطائر كذا في القاموس
وحكم اكل لانه مسطاب **البيراعة** طائر صغير ان طار بالنها ركان كبعث
 الطير وان طار بالليل كان كانه شهاب ناقب او مصباح طيار قال ابو
 البيراع التميمي بين البعوض والذباب تركب الوجه ولا تلغ والبيراعة ايضا النعام
 واجمع يدع كذا قاله الدميري البيراع ذباب يطير بالليل كانه نار الواحدة
 يداعة كذا في امصباح والقاموس والناموس **وحكم** حكم الذباب انتم النمل
 حيوان طويل الرجلين قصير اليد لو لم يكون الغزال قلت البيروع بفتح
 الياء المشناة تحت ويسمى الدرص بكسر الدال وكان الرءاهم لئلين وبالصاد
 المهملة في اخره وذو البرج كما تقدم في احوال الرءاهم لئلين حيوان طويل
 قصير اليد جدا وله ذنب كذنب الجوز يدفعه صعدا في طرفه شبه النورة
 لو لم يكون الغزال وهذا الحيوان يسكن بطن الارض ليتقوم رطوبته له مقام
 وهو يؤثر النمل ويكره البخار ابدأ يتخذ حجره في شبر من الارض ثم يحفر
 بيته في مهب الرياح الاربع ويتخذ فيه كوي ويسمى النافقاء والنافقاء
 والرافطاء فاذا طلب من احدى هذه الكوي نافق اي خرج من النافقاء وان
 طلب من النافقاء خرج من النافقاء وظاهر بيته تراب وباطنه قفرو
 كذلك المنافق ظاهره ايمان وباطنه كفر قال الجاحظ وغيره ولم المنافق
 لم يكن في اجاهلية لمن يسكر الكفر ويظهر الايمان لكن السارق المستقل
 هذا الاسم من هذا الاصل من نافقاء البيروع لانه لما بطن الكفر واظهر الايمان
 وفي طبعه انه بطا في الارض اللينة ولا يعرف اثر وطئه كما يفعل الارنب وهو
 يجتر ويبر وله كرش ولسان واضرلس في الفك الاعلى والاسفل قال الجاحظ

نقل الصبيح
 اذا كان شديد السواد قيل
 الجحوم حبل في جهنم
 اهل النار ولا تدرى
 لا بارء المنك ولا تدرى
 وقيل الجحوم لهم من لهما النار
 قال الفخار الغار
 سود وكل شيء فيها سود
 نفوذ باله منها ونال الآ
 والتوفيق لما يحب ويرضى صح

قف على اشتقاق
 المنافق

والقزويني اليربوع من نوع الفار زاد القزويني وهو من احيوان الذي
 له رئيس يطاع وينقاد اليه واذا كان منها يكون من بيتها في مكان مشرف
 او على صخرة ينظر الطريق من كل ناحية فان رأى ما يخاف عليها صر بكسنا
 وصوت فاذا سمعته انصرفت الى حجرها واذا قصر الرئيس صر او كرم
 احد وصاد منهم شياء اجتمعوا على الرئيس فقتلوه وولوا غيره وهي
 اذا خرجت لطلب الكاش خرج الرئيس اولا يشرف فان لم يدرك شيئا
 يخافه من البهايم صر بكسنا فتخرج والواو والياء في اليربوع رايتنا
 فكان ينبغي ان يكتب في باب الداء الكهمله لكنه قد خفي على بعض الناس
 فكتب هنا كذا قاله الدميري واليربوع دابة معروفة ولحمه ابيض او هو بالضم
 او يرا بيج ابيض الحماة لا واحد لها كذا قاله القاموس اليربوع يفعل دويته
 نحو الفار لكن ذنبه واذا ناله اطول منها ورجلاه اطول من يديه عكس الزرافة
 واجمع يدا بيج والعامة تقول جربوع كذا في المصباح انتهى **الحكم** قال ابو حنيفة
 لا يוכל لانه من الحشرات وبه قال عطاء وابن المنذر وابو ثور وقال ان في
 جمل اكل لان العرب تستطيه كذا قاله الشيخ على القاري كذا الذي وقع في نسخ
 حيوة احيوان الحكم جمل اكل لان العرب تستطيه وجملة قال عطاء واحد
 وابن المنذر وابو ثور وقال ابو حنيفة لا يוכל لانه من الحشرات دليلنا
 ان الصحابة اوجبوا فيه جفرة اذا صاب به الحرام ولان الاصل الاباحة الا ان
 بالتحريم انتهى كلامه واليربوع مباح عند مالك والشافعي وقال ابو حنيفة
 يكره اكله وعنه احمد في اليربوع روايتان كذا في رحمة الامة في اختلاف الائمة
 وصرح كتب الحنفية بعدم حل اكل اليربوع متونا وشروكا وفتاوي
 كالمقتنى الانجر والثقاية والوقاية والغرر والخفة وكالمقتنى في شرح
 النقاية لعلي القاري والغرر وشرح المقتنى لمحمد افندي احملي وكالمقتنى في
 والتتقانية عن المحيط والفتاوي الهندية وبعضهم علق بانه من الحشرات و
 البعض الاخر بانه من الهوام **اليرقا** دودة في الزرع ثم ينسلخ فيكون قزانيا
 يقال زرع ميسرق قاله ابن سيدة كذا قاله الدميري القزقان ويسكن

اليربوع عن يمينه
 ودمكس في بيان قار
 كذا في الاختصاف
 سلا
 ويقال لليربوع
 بالفتاوية كذا
 في الفتاوية
 سلا

للزراع ومرض معروف وذكره ارن كذا في القاموس القزقان مثل الارقان
 يوافه نصيب الزرع وداء يصيب الناس كذا في مختار الصحاح **وحكم** معلوم
اليسف محرمة الذباب كذا قاله الدميري والفيروز ربا في القاموس **اليربوع**
 الياء امتناة تحت وبالعين ايمهله اجدي يشد عند زينة الله وعند ماوي
 الذئب ويغطف راسه فاذا سمع الضيع صوته جاء في طلبه فوقع في الزينة وانه
 قولىم فلان اذل من اليرع واليرع ايضا دابة تكون بجرباشا يسمن على الكد وقيل
 هي بالغين المعجى قالوا في امثالهم لسمن من يغر ذكره حمزة وغيره كذا قاله
 الدميري اليرع اجدي يشد عند زينة الذئب او الله او عام كاليفرة واليرع
 كغراب صوت الغنم او المعزى او الشريد من اصوات الشاء واليرعورشة
 يتول على حالبها فتفقد اللبن كذا في القاموس والذئبة بالضم حفرة للاسد
 كذا في القاموس ايضا **اليعفور** اخشفت وولد البقرة الوحشية ايضا وقال بعضهم
 اليعافير ثوبس الظباء وفي حديث سعد بن عباد انه صلى الله عليه وسلم
 خرج على حمار يعفور ليعوده قيل سمي يعفور للونه وهي العفرة كما قيل
 اخضر يخضور وقيل سمي به تشبيها في عدوه باليعفور وهو الظبي انتهى
اليعقوب ذكر الرجل وهو عزيز واما يعقوب اسم نبي فهو يوسف ويوسف
 اليه قلت اليعقوب ذكر الرجل قال ابو البقي وهو عزيز صحيح واما يعقوب اسم
 عليه السلام فهو اعجمي يوسف ويونس واليسع وقال ابو هريرة يعقوب اسم
 رجل لا ينصرف في المعرفة للعب والتعريف واليعقوب ذكر الرجل مصروف لانه عزيز
 لم يتغير وان كان مزيدا في اوله فليس على وزن الفعل كذا قاله الدميري **الحكم**
 الاكل كذا في الفتاوي الهندية **اليعقوب** الناقة النجيبة المطبوعة على العر والجمع
 انتهى **اليعاقب** قال الاصمعي انه احكام الوحش وقال الكلبي هي التي تالف البيوت و
 الواحدة يماة وهي اسم جارية زرقاء كانت تبصر الراكب من مسيرة ثلثة
 ايام ويقال في امثالهم زرقاء اليمامة قال الجاحظ كانت من بنات لقمان بن
 عاد قلت وان اسمها عنز وكانت زرقاء وكانت الزباء زرقاء وكانت الدوس
 زرقاء وهي اول من التحل بالاعد من العرب كذا قاله الدميري انتهى **الحكم** حل اكله

اتفقا قلت وهكذا قاله المير **اليهودي** حوت في البحر وقد تقدم الكلام عليه
 في باب الشين المعجم **اليوبي** بفتح الياء والواو وكسر الصاد المشددة طائر
 بالعراق اطول جناحه الباشق واخشب صيدا وهو آخر **حكة** الحكة كما
 كما تقدم في باب الحاء المعجمة مفصلا **يويب** بياين موحدتين كمنهذو
 والد شعيب النبي صلى الله عليه وآله بنينا وعليه ويوب بالضم جد لمحمد بن عبد الله
 بن عاصم الحديث كذا في القاموس **اليغوب** الفرس السريع الطويل او
 اجواد السهل في عدوه البعيد القدر في الجري واقرس الربيع ابن زياد
 والنعمان بن المنذر والاعرج بن واسط كذا في القاموس واسم فرس من
 اقرس النبي صلى الله عليه وآله وسلم على ما ذكره العراء في الفيتية السيرة انتهى
اليغوب طائر نحو الجراد وقيل انه النحلة او ضرب من اجل والبعض يسمي
 النبي صلى الله عليه وآله وسلم باليغوب الخيل واميرها التي لا يتم لها ذهاب ولا اياب
 ولا عمل ولا مرعى الا به فهي مؤتمرة بامر سامع مطيعة وله عليها تكليف
 وامر ونهي وهي متفاداة لا مبيعة لا تزيد برها كما يدبر الملك امر الدعية حتى
 انها اذا وث الى بيوتها وقف على باب البيت فلا يدع واحدة تخرج اخرجي
 ولا يتقدم عليها في العبور بل تعبر بيوتها واحدة بعد واحدة بغير نزاع
 ولا تضاد ولا تترك كما يفعل الامير اذا انتهى بعسكره الى مقبر مصيف لا يجوز
 الا واحد بعد واحد واعجب من ذلك اميرين منها لا يجتمعان في بيت و
 لا يتأمران على جمع واحد بل اذا اجتمع منها جندان واميران قتلوا احد
 الاميرين وقطعوه وانفقوا على الامير الواحد من غير معاداة منهم و
 لا اذية فيما بينهم بل يصيرون يدا واحدة وروى ابن السني عن علي بن ابي طالب
 والليل عن ابي امامة الباهلي انه عليه السلام قال ان احكم اذا اراد ان يخرج
 من المسجد تداعت جنود ابلين واجتمعت كما تجتمع الخيل على يعسوبها
 فاذا قام احكم على باب المسجد فليقل اللهم اني اعوذ بك من شر ابلين
 وجنوده فانه اذا قالها لم يضره ومنه لفظ قيل للسيد يعسوب فونه قال
 علي رضي الله عنه لما راى عبد الرحمن بن عتاب بن اسيد مقتولا يوم

وقف على الدعا عند الخروج
 من المسجد

يوم اجعل هذا يعسوب قد رثت ولما مات الصديق قام على باب البيت
 الذي هو مشي فيه فقال كنت والله يعسوب المؤمنين وكنت كالجبل لا تحركه
 العواصف ولا تنزله القواصف فتمثيل على باليعسوب في سببه السلام وغيره
 لان اليعسوب يتقدم الخيل اذا طارت فتسبعه والعواصف الريح المهلكة في البر
 والقواصف المهلكة في البحر قال تعالى وسليمن الريح عاصفة وقال الله عز وجل
 ويرسل عليكم قاصفا من الريح فتفرقكم بما كفرتم وفيه كامل ابن عدي ان النبي
 صلى الله عليه وآله وسلم قال لعلي انت يعسوب المؤمنين والمال يعسوب
 الكفار وفي رواية يعسوب الظلمة وفي رواية يعسوب المنافقين اي يلوذ
 بك المؤمنون ويلوذ الكفار والظلمة والمنافقون بالمال كما يلوذ النخل بعنوبها
 ومنه قيل لعلي امير النخل وقد اتفق ختم الكتاب بذكر خاتم الخلفاء خاتم الانبياء
 وسيد الامم خاتم النبيين خاتم النبيين خاتم النبيين خاتم النبيين خاتم النبيين
 اسم مشترك يقع على طائر نحو الجراد له اربعة اجنحة لا يقبض له جناح ابدا
 ولا يري ابدا يمشي انما يري واقفا على راس عود او طائرا وقال ابو هريرة هو
 اطول من اجرامه لا يضم جناحه اذا وقع وفي حديث مصعب لولا ظم الهواجر
 ما باليت ان اكون يعسوباً قال ابن الاثير المراد به ههنا فراشة مخضرة
 يطير في الربيع وقيل هو طائر اعظم من اجرامه ولو قيل انه النحلة لجاز و
 اليعسوب اسم فرس رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم واخرى للزبير وقيل انها احد الاقدس
 الثلاثة التي كانت للمسلمين يوم بدر على اختلاف بين اليعسوب ملك النخل و
 اميرها واليعسوب يطلق على الغرة المستطيلة في وجه الفرس وعلى دائرة
 عند منقب الفرس وعلى ضرب من اجلان حكاة الدميطة في كتف الخيل
 والحريص بكسر الحاء وبالضاد المعجمة مكان الفرس وقال ابا حنيفة الباقين
 هي الذباب انتهى كلامه وفي صحيح مسلم من حديث النول بن سميان الطويل
 ان الدجال يتبعه كنوز الارض كيعسوب النخل ان نظره وتجمع عنده كما تجتمع
 النخل على يعسوبها وابوبكر رضي الله عنه يعسوب المؤمنين والمال يعسوب الكفار
 والظلمة او المنافقين ويطلق اليعسوب على سيد القوم وعلى ابني طائفة يعسوب

اليعسوب في قوله يعسوب المؤمنين

وفي نسخة عن الحوة
 ولو قيل انه كبير النخل
 لجاز

وفي نسخة هي كبار
 الذباب بدل الذباب

المؤمنين

قف على ما
لست في
الكلام فاعلم
على صغفوق

ويقال له ايضا امير النخل والباء في يعسوب زائدة لانه ليس في الكلام
فعلول على صغفوق كذا قاله الدميري واليعسوب امير النخل وذكرها و
الرئيس الكبير كاليعسوب وضرب من النخلان وطائر اصفر من اجرام
او اعظم وغرة في وجه الفرس ودائرة في مريضها وفرس للنبي صلى
الله عليه وسلم واخرى للزبير واخرى لآخر وجبل واعب الذيب عدا
وفر كذا في القاموس هذا ما انتهى اليه الفرض مما يحصل به في هذا ان
الاكتفاء وختم بملك النخل الذي استخرج الله تعالى له العسل والشمع وجعل
احدها ضياء والاخر شفاء وابدى بملك الوحش الذي منه الشجاعة
تقتفي لاهنا انتهى كلام الدميري ولما ختم كل من الدميري وعلى القاري
كتابه بكنية في خاطره من اسماء ذين الروح نسخ في خاطري الفائد
ان اختم كتابي باسم افضل ذين الروح على الاطلاق محمد عليه افضل
والسلام ليكون ختامي منكافلت **اليشرية** اسم نسبة صلى الله عليه
سلم الى طيبة وهو بفتح **ط** وتكون المثلثة وكالداء موحدة الى يشرب وهو
ارض المدينة الشريفة كانه تحرير الالف للوسط ويشرب واثر ب
مدينة النبي صلى الله عليه وسلم وهو يشرب واثر بفتح الداء وكبرها فيها
واسم ابي رمنة الباوي يشرب او رفاع بن يشرب وعمر بن يشرب وصفي وغيره
ابن يشرب تابعي كذا في القاموس التشريب اللوم فيشرب مدينة النبي صلى الله
الله وسلم يفعل منه وهي مخصوصة بالحنى كذا في المغرب وحنار الفصحى
ومن اسماء المدينة يشرب وكان اسمها في اجاهلية كذا في حيا اهل
افندي واشهور من اسمائها المدينة وطابة وطيبة وطيبة والدار حبيبة
والحبوبة وجابرة والجبورة وامكنية ويشرب كانه الآية وذكر هذا معترضة
بانه تسمية جاهلية وذكره في القرآن انا وقع حكاية عن اهلنا فحين كما حكى
عنهم الكفر فلا حجة فيه ومن ثمه غيره عليه السلام على عادته في تغيير الاسماء
القبية اذ التشريب الكرامة واخرن في الحديث الصحيح يقولون يشرب
وهي المدينة وهو ظاهر في كراهة تسميتها به لكونه من اسماء اجاهلية وعن

وعن جابر بن سمرة قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ان الله
سمى المدينة طابة رواه مسلم وفي رواية للطبراني ان الله اخبرني ان اسمي
المدينة طيبة وعنه صلى الله عليه وسلم من سمي المدينة يشرب فليستغفر الله
هي طابة هي طابة رواه احمد وفي رواية اخندي فليستغفر الله ثلثا وعنه ابن
جرير قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم امرت بقرية تاكل القرى
يقولون يشرب وهي المدينة تنفي الناس كما ينفي الكبر خبث الحديد
متفق عليه ومعنى اكلها القرى غلبتها على مساكنها في الشريعة واحكامها
اولان منها فتح القرى وغنمت اموالها وسباياها اولان اكلها ومدتها
يكون من القرى المفتحة بعدها وعن عامر بن ربيعة من قال للمدينة
يشرب فكفارته ان يقول المدينة عشر مرات رواه الحاكم في تاريخه
كذا في الدرر المفضية في الزيارة المصطفوية **من سمي المدينة يشرب**
بفتح فكون سميته باسم من سكنها اولاً **فليستغفر الله** لما وقع
فيه من الاثم **هي طابة هي طابة** لان اليشرب الفاء ولا يليق بها ذلك
فتسميتها بذلك حرام لان استغفارنا انا هو عن خطيئة **حم عن البراء**
ابن عازب بكنا دحيح وواهم ابن اجوزي كذا في شرح اجماع الصوفى للناظر
وعلى هذا فسمي النبي صلى الله عليه وسلم باللفظ المذكور في المدينة
حالا ليليق فتأمل **س** حكى ابو محمد مكي انه روى عنه عليه الصلاة والسلام
يعند ربه عشرة اسماء منها يس وقد قيل معناه ان شاء بلفظ طيع
وقيل بالجيش وقيل بالبريانية واصله كما قاله البيضاوي وابن الخطيب وغيره
يا نيسين فاقصر على شطره لكثرة النداء وقيل يا يسين لكن تعقب بانه
لا يعلم ان العرب قالوا في تصغيره انيسين وان الذين نقل عنهم في تصغيره
انيسين بيا بعد هاء الف وبان في التصغير من التحقير الممتنع في حق النبوة
لنفسهم على ان التصغير لا يدخل في الاسماء المعظمة شرعاً وبآية مزيد لذلك
ان شاء الله تعالى في الفصل الرابع من النوع الخامس من انواع المقصود
وعن ابن احنفية معناه يا محمد وعمر ابي العالمة يا رجل وعن ابي بكر الوراق

باستبد البشرو عن جعفر الصادق يسيد مخاطبة له عليه الصلاة والسلام
 وفيه من تعظيمه على تفسيره باسيد ما فيه كذا انما هو صاحب الدنيا والآخرة
 ولما ختم الكتاب بعون الله الملك الوهاب زدت عليه خمسة
 ابواب تكميلا للفائدة **الباب الاول** في الفوائد التي تتعلق بالحيوان **الثاني**
 فيما يتعلق بالكل من الحيوان ويحرم او يكره **الباب الثالث** فيما يتعلق
 من الحيوان وما لا يصح ويكره **الباب الرابع** فيما يتعلق بطهارة الحيوان
 وحكاسته وسوره واذا وقع ما يقع ومات او في بئر كيف حكمه **الباب الاول**
 في الفوائد **فائدة** قال وهب عدد العالمين ثمانية عشر الف عالم وقيل
 اربعون الفا وقيل ثلثمائة وستون الفا وقيل ثمانون الفا نصفه في
 البر ونصفه في البحر وقال كعب الاحبار لا يحصى عدد العالمين غيره سبحانه
 قال تعالى وما يعلم جنود ربك الا هو كذا في شرح الاربعين النووية لعلي القاري
 واختلف في عدد العالمين فقال كعب الاحبار لا يحصى عدد العالمين الا الله
 وقال سعيد بن المسيب خلق الله تعالى الف عالم سماوية في البحر واربعية
 في البر قال وهب ثمانية عشر الف عالم عالم الدنيا عالم منها والعمران
 في الخراب الا لقطاط في صحراء وقال مقاتل ثمانية الف عالم اربعون الفا
 في البحر واربعون الفا في البر كذا في شرح منية المصلي لابن امير المؤمنين عليه السلام
 وقد تقدم بعض ما يتعلق بهذا البحث في السمك **فائدة** ويجلي عن الاحتفاظ انه
 صنف كتابا فيما بين وبين ولد من الحيوانات فوسع في ذلك فقال له اعزاني
 بجمع ذلك كله كتمان كل اذن ولو وكل صموج بيوض كذا في المصباح
فائدة والبيض كله بالاضاد المعجمة الابيض النمر فانه بالطاء امثلة كذا في
 الدمي **فائدة** مدة الحمل للادمي سنة اشهر وللفيل احد عشر سنة
 وللابل واحيل واحمار سنة وللبقرة سنة وللشاة خمسة اشهر
 وللنور شران وللكلب اربعون يوما وللطير احد وعشرون يوما كذا في
 قمتا في معزنا للاستيفاء كذا في الدر المنثور في شرح املتي **فائدة**
اخرج الطبراني في الاوسط بسند جيد عن علي قال شئ خلق ربك

في الباب الخامس فيما
 يتعلق بكل فتل بعض
 الحيوان للمحمم في غيرهم
 ولين في احرم في غيرهم
 مطلقا
 وقف على اختلاف
 عدد العالمين

مثل عالم الان وعالم
 النار وعالم النار
 كذا في شرح الكبد
 وقف على ما يتقولا
 من البيوض وغيره

وقف على ان البيض
 كله بالاضاد الابيض
 النمر فانه بالطاء
 وقف على مدة الحمل
 من بعض الحيوان
 وقف على شئ ما يكون
 من الحيوانات

او في مدة الحمل في غير الادمي
 اهل الجنة زليل كذا في الجوهرة
 اقل مدة الحمل في البقرة
 الدواب والحيوانات
 كذا في الدر المنثور
 كذا في المعجم في الجوامع
 عن اخذ في المعجم في الجوامع
 سلم

الروح بالضم المنيوة وحكم الله وامره وملك وجهه كوجه الانسان وجده كالملائكة وما به حيوة الانفس والوجي
 وجبريل وعيسى عليهما الصلاة والسلام والنوح والروحاني بالضم ما فيه الروح وكذلك النسبة الاجن والمملك جمع وحائون
 كذا في الناموس لعلي القاري

عشرة اجبال واحد يدب تحت اجبال والنار تاكل الحديد والماء يطفى النار و
 السحابة امسح بين السماء والارض يحمل الماء والريح تنقل السحاب
 والان في بيتي الريح بيده ويذهب فيها حاجته والسكر يغلب الان
 والنوم يغلب السكر والهم يغلب النوم فاشد خلق ربك الهم
 كذا في الهيئة السنية في الهيئة السنية للسيوطي وكذا في شرح اباي الصفي
 للعقبي تليد السيوطي ما خلق الله من شيء الا وقد خلق له ما يغلبه وخلق
 رحمته تغلب غضبه رواه البزار واحكام عن ابن مسعود كذا في جامع الصغير
 وقال شارحه امنا ويكنا د منكر خلافا للحاكم فشيء عليه في قوله بالصحة
 انتهى قال العقلي قلت ويشهد له ما اخرج ابن ابي حاتم وابو الشيخ عن ابن
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لما خلق الله الارض جعلت تميد
 فخلق اجبال قالوا عليها فكسفت فنجبت املايك من خلق اجبال فقال
 يا رب هل من خلقك شئ من اجبال فقال اجيد فقالت يا رب فهل من
 خلقك شئ من اجيد قال نعم النار فقالت فهل من خلقك شئ من النار
 قال نعم الماء فقالت يا رب فهل من خلقك شئ من الماء قال نعم الريح
 قالت فهل من خلقك شئ من الريح قال نعم ابن ادم يتصدق بيمينه يخفيها
 من شماله وما اخرج الطبراني في الاوسط بسند جيد على قال شئ خلق ربك
 عشرة احدث انتهى وكذا اور صاحب المشكوة حديث ابن مسعود
 قال في اخره رواه الترمذي وقال هذا حديث غريب انتهى قال عليه
 السلام **الروح** جند من جنود الله ليسوا بملائكة لهم رؤس وايدو
 ارجل ثم قرأ يوم يقوم الروح والملائكة صفا قال هؤلاء جند وهؤلاء
 جند واخرج جمع عن عبد الله بن بريدة قال ما يبلغ الانس والجن والملائكة
 والساطين عشر الروح واخرج ابو الشيخ عن سلمان ان الانس
 عشر اجن وهم عشر الملائكة وهم عشر الروح وهم عشر الكروبيين
 وعن ابن نجيم الروح حفظه على الملائكة وعن جاهد من منهم لا يرونهم
 كذا في المرقاة شرح المشكوة للشيخ الامام الهمام علي القاري اخفي

١٧٢

فقال بها عليها
 كذا في المشكوة

من شدة اجبال
 شدة المشكوة

او يشهد له
 ما اخرج الطبراني

فائدة
 وقف على المشكوة
 اجنبت على بعض

وطهارة الملائكة
 كذا في الناموس
 وتشد يد ابراهيم
 خطا

قف على حلية الاصطيد

فائدة الاصطيد يحل في غير الحرم وغير المحرم والمصيد يحل ان كان مأكولاً لقوله تعالى واذا حللتم فاصطادوا وقوله تعالى وحرم عليكم صيد البر ما دمتم حرماً والا مر لا يستجاب فانه نوع الكتاب والا تنفع بما هو مخلوق لذلك فكان مباحاً كالا حنطاب والاصل في هذا الباب قوله تعالى وما علمتم من اجوارح مكلمين يفتخرون بما علمكم الله بالعطف على الطيبات اي احل لكم ما علمتم او ما شرطيته وجوابه فكلوا مما امكن عليكم واجوارح الكواكب من سباع البهائم والطير كالكلب والفهد والنمر والعقاب والصقر والبازي والكلب بكسر اللام مؤذ ب اجوارح ما خوذ من الكلب لان ذلك اكثر ما يكون في الكلاب اولان السبع يسمى كلباً ثم يعلم انكلم بشرك اكل الكلب ثلاث مرات ورجوع البازي بدعائه والله اعلم كذا في الحرفاء شرح المشكوة **فائدة** ويجل الصيد بكل ذي ناب ومخلب من كلب وباز وخوها بشرط قابلية التعليم وبشرط كونه ليس بنفس العنيد فلا يجوز الصيد بذي ناب ولا لعدم قابليتها التعليم فانها لا تعلم ان لا تغتر الاسد لعلو صوته والذئب كسوته والحق بعضهم بالذئب اعادة كسوتها ولا تجزئ لرجاسه عينه وعليه فلا يجوز بالكلب على القول بنجاسة عينه الا ان يقال النص ورد فيه فتنة وبه يدفع قول القائل ان الكلب نجس العين عند بعضهم واختير ليس بنفس العنيد عندنا حنفية على ما في الخبر وغيره فتأمل كذا في الدر المختار وله شروط غيرها المذكورة فيه فليراجع اليه **فائدة** وحل الاصطيد ما يוכל لحمه وما لا يוכל لحمه لمنفعة جلده او شعره او ريشه اول دفع شتره وكله مشروع لاطلاق النص وفيه فتنة ويجوز ذبح الهرة والكلب لنفع ما والا ولي ذبح الكلب اذا اخذ مرارة الكوت وبه اى بالتذكية مع الشروط المقررة في كتب الفقه يظهر لم غير نجس العين مختبر فلا يظهر اصلاً وجلده وقيل يظهر جلده لانه وهذا اصح ما يفتي به كما في الشريعة عن اموالهم هذا كذا في الدر المختار ملخصاً **فائدة** اخذ الطير ليلاً مباح والا ويطعم فعله جائز كذا في الدر المختار والنهي محمول على الغدب ونحن نقول الا وانه ان

قف على حل الاصطيد كثر حيوان

قف على اخذ الطير ليلاً

بفتح فتاوى قاضي خان

والاصطيد

ان يفعل كذا في صيد المحيط كذا في فتاوى خير الدين الرملي **فائدة** يكره تعليم البهي بالطير حتى لتغذيه كذا في الدر المختار **فائدة** الصيد مباح بالشروط المقررة في كتب الفقه الا المحرم في غير الحرم لمن في الحرم مطلقاً او للثلاث كما هو ظاهر في حرفة على ما في الاشياء قال المصنف انما وردت به تعالى والا فالتحقيق عندي اباحة اخذ حرفة لانه نوع من الاكساب وكل انواع الكلب في الاباحة سواء على المذهب الصحيح كما في البرازية وغيرها كذا في الدر المختار شرح تنوير الابصار لا قوله ولمن في الحرم مطلقاً فانه من زيارته **قوله** الصيد مباح للثلاث او حرفة كذا في البرازية قال بعض الفضلاء يجب حمل كلام البرازية على انه يكره تنزيرها اخذ الصيد حرفة اقول فيه نظر لانه نوع الكتاب بما هو مخلوق لذلك والكتاب مباح فصار كالا حنطاب على انه ذكر في البرازية في موضع اخر ان المذهب عند جمهور العلماء ان جميع الكلب في الاباحة على السواء هو الصحيح ومثله في الخلاصة وعلى هذا فما ذكره من حمل عبارة البرازية على ان اخذ مكره تنزيرها مبني على خلاف الصحيح وما قاله بعض الفضلاء في تعليل كراهته تنزيرها منه انه اخذ ازهاق الروح عادة يعني وهو يوجب قوة القلب فيكون مقابل قوله اي البرازي مباح شئنين حرمة وتنزير تعليل في مقابل النص في حرفة كذا في الاشياء وهو قولهم حل لكم صيد البر وهو **قوله** وعلى هذا فافخذ حرفة كصيد السمك حرام اقول هذا في قبيل زيادة في الطيور صادرة عن غير شعور لما قدمناه من عدم صحة حمل عبارة البرازية على كراهة التنزير على ما هو المذهب عند جمهور العلماء فكيف يتفرع عليها التحريم هذا ما يقال وماذا بعد احق الا الضلال كذا في حاشية المحوي على الاشياء والتطائيد قال في الترخانية قال ابو يوسف اذا طلب الصيد لهوا او عبثاً فلا حرفة وكراهه وان طلب منه ما يحتاج اليه من بيع او ادم او حاجة اخرى فلا بأس انتهى كذا في حاشية الشيخ ابداهم يبري على الاشياء فيقول لا بأس ليس لما ذكره اولاً منه بل لالاباحة المطلقة هنا لما يظهر من كلامه الترخانية **قال في شرح التنوير** الصيد مشروع بالكتاب والسنة والاجماع قلت وهو مفيد لكل اخذ الصيد حرفة لانه نوع من الاكساب

ويخالفه ما في البرازية من انه مباح الا اذا كان للثمن او ياخذ حرفة ومخونه
 في اخلاصة لكن في البرازية واخلاصة ان المذهب عند جمهور العلماء والفقهاء
 ان جميع انواع الكلب في الاباحة على السواء هو الصحيح وهو مباح للثمن او
 حرفة وهذا هو الذي عول عليه مولانا صاحب الجيزة فوايده من هذا البحث
 وعلى هذا فاحذره حرفة كصيد السمك حرام فاورده هنا شعبا والافضل
 عنده ما تقدم تقريره من اباحة اخذ حرفة او ما كراهية الثمن فلا شك
 فيها انتهى اقول وكلامه صحيح وقد كنا نسئل حرفة اخذ حرفة او لا اطلاقا
 آيات الصيد وثانيا ان اصحاب الامتون والشرح اطلقوا اباحة ولم يستشوا
 منه ذلك وما حرفة الثمن به فقد علمت من نصوص وردت صريحة في حرفة
 اللهو فليتا مل والله اعلم كذا في الفتاوى الخيرية **فايده** وفي فتاوى ابن نجيم
سئل عن اصطاد طيوراً بالبندق الرصاص او الطين هل يحل اكلها ام لا **اجاب**
 لا يحل اكلها انتهى **مسألة** افخ العلامة ابن نجيم بحرفة صيد بندق الرصاص و
 في شرح الهداية للعلامة العيني ما يفيد حله فليتا مل عند الفتوى كذا في
 تذكرة العفيف صاحب فتاوى اجابة السائلين قال الشيخ العلامة ابراهيم بيبي
 في رسالته ولم اجد لاحد من علمائنا المتقدمين والمتأخرين كلاما على حكم البندق
 المذكور غير اني رايت العلامة المتأخر زين بن نجيم انه سئل عن اصطاد
 طيوراً بالبندق الرصاص او الطين هل يحل اكلها ام لا **اجاب** لا يحل اكلها انتهى
 ولم يفر ذلك ولم يعقل فتقول مقتضى ما جعلوه اصلا في محل خلاف ما افخ به
 قال شيخ تحفة الملوك العلامة ابن الملك الاصل في مثل هذه المسائل ان
 اذا اضيف الى اخرج قطعاً حل الصيد وان اضيف الى الثقل قطعاً حرم وان وقع
 الشك ولم يدر انه بالثقل او بالبحر حرم احتياطاً وقالوا ولوراه بمروعة مودة
 ولم يجرحه لم يحل لان الثقل بالحق ولو ابا ان راسه او قطع او داحه حل حصول
 المقصود نص عليه الامام قاضيان انتهى وفي المصنعات ان رماه بمغراض فجرحه
 اكل ما اصابه وكذلك البندق واجز والعود فان كسر اجنح ولم يجرحه لم يוכל
 لانه مات بالثقل انتهى اقول هذا يدل على ان كل ما حصل منه اجرح والابانة

ففي حكم صيد بندق
 الرصاص

والابانة للثمن وقطع الا وادج كان ذلك نكاحاً لذلك الصيد وبندق الرصاص
 يخرج جرحاً عظيماً وتحصل بها الابانة للثمن وتقطع الا وادج ان وقعت
 به برك تذيب ذلك كما يعلم كل احد وهي في الحقيقة نار موقدة وفي شرح
 الكرخي للقدوري اما المجدد كالليطة والحسرة والرج الذي لا يمان فيه فانه
 يفرق الاجزاء كما يدور على هذا قالوا فيمن احرق رجلاً بالنار ان عليه القصاص
 لان النار تقطع الا وادج وتفرقها كتفريق احديد انتهى فهذا صريح في جواز
 الصيد لانها مفرقة للاجزاء كتفريق احديد لانها من قسم المتفصل وفي شرح
 اجاب الصغير لبعضهم رجل احرق ثوراً والقي فيه انثا او التي في نار لا يستعمل
 اخروج منها فعليه القصاص لان النار تغلغل على السيف في تفريق الاجزاء
فكتب القتل انتهى ما في الرسالة انما وقفت على الرسالة انما نقلته
 من خط واحد خبرني انه نقل من الرسالة او قتله البندق ولم يجرحه البندق
 قد تكرر ولا يخرج فكانت كالمعارض في لوجرحته حل كذا في شرح الملقني
 لمجد افندي ابي او بندق ثقيلة ذات حدة اس يحرم ما قتله بندق ذات حدة
 انما حرم لاحتمال قتلها بتقلها في لو كانت خفيفة بها حدة يحل لتبين
 الموت بالبحر كذا في الدرر والفر قالوا لا يحل ما قتله بالبندق مطلقاً في
 المعارض وقال مكحول والا وراعي وغيرهما من فقهاء الشام يحل ما قتله بالبندق
 والبندق كذا في شرح المشكوة لعل القارئ قال محمد الاصل ولا يحل صيد البندق
 واجز والمعارض والعصم ومالك بن نبي وانه لا يخرج الا ان يكون شيئاً
 من ذلك قد حدده وطوله كالسهم وامكن ان يدعى به فان كان كذلك وحرفه
 بحد حله فاما الاجز الذي يدعى في الباطن ولا يخرج في الظاهر ولا يحصل سبيل
 الدم به فهو من غير الموت فاما موقدة حرام بالنص ومقتل احديد ذلك سواء
 وفي الهداية والاصل في هذه المسائل ان الموت اذا اضيف الى اجرح قطعاً حل
 الصيد وان اضيف الى الثقل قطعاً حرم وان وقع الشك ولم يدر انه مات بالثقل او
 بالبحر حرم احتياطاً وفي اينا بيع وان رماه بمغراض اكل كيف ما اصاب وكذا
 البندق واجز والعود **م** ولو رمى الصيد بالسكين فاصابه بحد فجرحه يוכל و

وهذا في حكمه الدرر
 مغرباً الى الخاتمة
 سلا

وان اصابه بقاء السكين او بمقبض السيف لم يوكل واخر اقل كالتفليس
مرة ورمى بها قتيلا حل لحصول الدم بجهة الآلة ثم في كل موضع وجد القطع
والبضع هل يشترط مع ذلك الادماء اختلف المتأخر فيهم من قال يشترط
ومنهم من قال لا يشترط ومنهم من قال اذا كانت اجراحة صغيرة يشترط
واذا كانت كبيرة لا يشترط كذا في التترخانية **فأيداه وعن ابنه ثعلبة**
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا رميت بسهم فخاب
عنك اي يوما واكثر ولم تجد فيه الا اندسهمك فا دركته فكل اي ان شئت
كما في رواية وقد قال علماءنا بشرط اكل بالدم التسمية واجرح وان لا يقع
عن طلبه ان غاب الصيد حال كونه متحلا لاسمهم لما روي ابن ابي شيبة
في مصنفه والطبراني في معجمه عن ابي رزين عن النبي صلى الله عليه وسلم في
الصيد يتوارى عن صاحبه قال لعل هوام الارض قتله وروي عبد الرزاق
خوه عن عائشة مرفوعا وفي نسخة فكله اي منه **ما لم يفتن** قال علماءنا
وهذا على طريق الاحتياط والا فالنكت لا اثر له في احرمه قال ابن ابي ابي
وقد روي انه عليه السلام اكل متغير الرج وقال النووي النهي عن اكل
المتن محمول على كراهة التنزيه لا على التحريم وكذا سائر الاطعمة المتنتنة
الا ان يخاف منها ضرر **رواه مسلم** كذا في شرح المشكوة لعل الفارة
فأيداه وعن يحمونة ان بفتح الهمزة **فأيداه** بهمزة وامشهور ابدالها
وقعت في سمن ابن جهمد فحانت اي فيه **سئل رسول الله صلى الله**
عليه وسلم عنها اي عما يترتب على موتها **فقال القوه** اي اخرجوا
الفارة واطرحوها **وما حولها** اي كذلك اذا كان جامدا **وكلوه** اي السمن
يعني باقيه قال ابن الملك وان كان مائعا كالزيت ينحس الكحل ولا يجوز اكل اتفاقا
ولا بيعه خلافا للحنيفة وفي شرح السنة فيه دليل على ان غير ائمة ائمة ائمة
اذا وقعت فيه نجاسة ينحس قل ذلك او اكثر بخلاف ائمة حيث لا ينحس
عند الكثرة ما لم يتغير بالنجاسة وانفقوا على ان الزيت اذا مات فيه فارة
او وقعت فيه نجاسة اخرين انه ينحس ولا يجوز اكله وكذا لا يجوز بيعه عند

فأيداه رجل قتل ذيبا اولاد
لرجل لم يجب عليه ضمانه وان
قتل قد افسدوا من لسان القدر
له قيمة لانه يخدم البيت وليس
البيت فصار بمنزلة الكلب كذا
في الفتاوى والولو الجيدة
مسألة

تف على ان المتنت
كل اكله

تف على ان الزيت
النجس هل ينتفع به
اولا

عن ابن جرير قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا وقعت الفارة في السمن فان كان جامدا
فالقوها وما حولها وان كان مائعا فلا تقربوه **رواه احمد وابوداود ورواه الدارمي عن ابن عثيمين**
ابن جرير لا يوكل ولا يجوز الانتفاع به **مسألة**
عند اكثر اهل العلم وجوز ابو حنيفة بيعه واختلفوا في الانتفاع به فذهب
جماعة الى انه لا يجوز الانتفاع به لقوله عليه السلام فلا تقربوه وهو احد قول
الشافعي وذهب قوم الى انه يجوز الانتفاع به بالاستصباح ويذهب اهل
وخوه وهو قول ابن حنيفة واظهر قوله الشافعي وامراده من قوله فلا تقربوه
اكله وطعامه لا انتفاعا **رواه البخاري** وكذا ابوداود والترمذي والنسائي
كذا في شرح المشكوة لعل الفارئ وقد تقدم طريق نظيره في بحث الفارة
قوله فيه دليل ان ائمة من ائمة ائمة ان هو مذهب الشافعي اما مذهبنا في
الكثير من ائمة ائمة كالكثر من ائمة ويدل على هذا ما في ائمة ائمة ائمة
القليل يموت مائة معاشين بدين مولد في الاصح كبط واوز وحكم سائر ائمة ائمة
كالماء في الاصح حتى لو وقع بول في عصير عشرين عشرين لم يفسد ولو سال دم
رجله مع العصير لا ينحس خلافا لمحمد ذكره الشافعي وغيره انتهى **فأيداه**
وعن جابر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما من دابة في
البحر الا وقد ذكها الله لبي ادم قال الطبري كناية عن كونه تعالى احلها لهم
من غير تكليفهم قال النووي يباح ميتات التي كلها سواء في ذلك ما مات
بنفسه او باصطياده وقد اجمعوا على اباحة السمك قال اصحابنا يحرم الضفدع
لحديث النضر عن قتله قالوا وفيه سموم ذلك ثلثة اوجه اصحابنا يحرم الضفدع
لمثل هذا الحديث والثاني في الاكل والثالث في كل ما له نظير فاكلون في البر دون
مالا يوكل نظيره فعلى هذا يوكل خيل البحر وغنمه وطيأوه دون طيبه و
خنزيره وجماره وعن قال بالقول الاول ابوبكر الصديق وعمر وعثمان
وابن عتيان رضي الله عنهم واباح مالك الضفدع والجميع وقال ابو حنيفة
لا يجل غير السمك دليله قوله تعالى احل لكم صيد البحر وطعامه قال عمر صيده
ما اصابه وطعامه ما روى به قال ابن عثيمين طعامه الا ما قدرت منها
وفي شرح السنة ركب احسن على شرح من جلود كلاب ائمة ولم ينحس
بالسحابة بلها وقال سفيان الثوري ارجوان لا يكون بالطن بلها انتهى

تف على ان ائمة ائمة
كالماء في التحس
وعدم النجس

وقال علي وانا لا اكل حيوان ما في سوي سمك لقوله تعالى وحرم عليهم
وما سوي السمك حيث واخرج ابو داود والنسائي عن عبد الرحمن بن
عثمان القرشي ان طبيبا سال رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الضفدع
يجعلها في الدواء فمن عن قتلها ورواه احمد والحق وابو داود في
في مسانيدهم واحكامهم في مسندهم وقال صحيح الاسناد قال المنذر بن وفيه
دليل على حرمة اكل الضفدع لان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن قتله و
النهي عن قتل الحيوان اما حرمة كالا دمي واما التحريم اكله كالضفدع و
الضفدع ليس بمحرم فكان النهي منصرفا الى اكله ثم جواز اكل السمك
مفيد بان لم يطف اي لم يصل على الماء لان السمك يكره اكله عندنا لما
اخرجه ابو داود وابن ماجه في حديث جابر ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال ما لقاها البحر او جزر عنه فكلوه وما مات فيه وطفا فلا تأكلوه
وروي ابن ابي شيبة وعبد الزقاق في مصنفيهما كراهة اكل الطائفة من
جابر بن عبد الله وعلي وابن عبيد وابن ابي اسيب وانه الشعاء و
الخنفي وطاوس والزهرري **رواه الدارقطني** والله اعلم كذا في شرح المسكوة
لعلي القاري **فائدة** في شرح السنة احكام في الدابة التي تأكل العذرة ان
ينظر فيها فان كانت تأكلها احيانا فليست بحلال ولا يحرم بذلك اكلها كالا
وان كان غالب علفها منها حتى ظهرت ذك على لحمها ولبنها فاختلوا في
اكلها فذهب قوم الى انه لا ياكل اكلها الا ان يجلس اياها ويعلف في غيرها
حتى يطيب لحمها ويقول الشافعي وانه حنيف **وهو قول حسن** واحمد وكان
احسن لا يري بكاء باكل لحوم اكلاله **وهو قول مالك** وقال الحق لكان
باكلها بعد ان يغسل غسلا جيدا وفي رواية انه داود قال ابن عمر
نهي رسول الله صلى الله عليه وسلم عن ركوب اكلاله لانها اذا عرفت
ينتن رائحتها كما ينتن لحمها كذا في شرح المسكوة لعلي القاري
فائدة عن جابر ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن اكل السمك واكل
ثمنها وفي رواية وعن اكل ثمنها قال ابن ابي ابي الملك اكل لحم السمك حرام بلا خلاف

سؤال الطبيب في
الضفدع عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم
يكره اكله

الطائفة من

قف على اكلهم
اجلاله لم يرو
جائزا ولا

قف على كراهة بيع
السمك

وان بيعها واكل ثمنها فليس بحرام بل هو مكروه **رواه ابو داود**
الترمذي وكذا ابن ماجه واحكام **فائدة** عن سلمان بن عبد الله
صلى الله عليه وسلم عن ابي ابراهيم عن ابي عن حكيم خلقه وحكم اكله فقال **كثير**
جنود الله اي هو اكثر جنوده تعالى من الطيور فاذا غضب على قوم
ارسل عليهم اجراد لياكل زرعهم واشجارهم ويظهر فيهم القحط لان
ياكل بعضهم بعضا فيفني الكل والا فلاملا تلك اكثر اخلايق على ما ثبت
في الاحاديث وقد قال عز وجل وما يعلم جنود ربك الا هو **لا اكله** اي
اطعمه لانه اكرهه طبعا **ولا اكرهه** اي على غير شريعة المسبق من
انه احلت لنا ميتتان **رواه ابو داود قال محيي السنة ضعيف** اسناده
ومعناه المخالفة ظاهر الحديث الصحيح عن ابي عبد الله بن ابي اوفى غزونا
مع رسول الله صلى الله عليه وسلم سبع غزوات ناكل معه اجراد رواه
البخاري وابو داود والحافظ ابو انعيم وفيه وبأكله معناه تقدم الكلام
وفي البخاري عن ابي هريرة ان النبي صلى الله عليه وسلم قال بينما ايوى تحت
عريانا فخر عليه رجل جراده من ذهب فجعل يحججه في ثوبه فناداه الله تعالى يا ايوب
الم اكن اغنيك عما تريد قال بلى يا رب ولكن لا غني لي عن بركتك كذا في امرقاة
فائدة وعن زيد بن خالد قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تسبوا الديك
فانه يوقظ للصلاة رواه ابو داود وكذا رواه احمد وابن ماجه عن زيد بن خالد
الجهني واسناده جيد كذا في امرقاة **فائدة** وعن عبد الرحمن بن ابي ليلى رضى الله عنه
الا بصاري قال قال ابو ليلى رضى الله عنه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا ظهرت
احية في امسك فقولوا لها انا نأكلك بعهد نوح وبعهد سليمان بن داود
ان لا تؤذيها فان عادت فاقتلوها رواه الترمذي وابو داود وكذا في المسكوة
ويحرم اكل احية لفرها وكذا يحرم اكل الترياق المعمول من لحومها قال البيهقي
كرهه كل ابن سيرين قال احمد ولهذا كرهه الشافعي الا ان يكون في حال الضرورة
حيث تجوز الميتة كذا في امرقاة وعن عكرمة عن ابن عباس قال عكرمة لا علم
الارفع الحديث انه كان يا مرقب قبل اجبات وقال من تركه من خشية نأى فيليس

قف على حكم خلق
اجراد وعلى حكم
اكله

قف على قتل
احية

وعلى العهد كان عند
او خالها في السقفة
كذا في امرقاة
مسألة

قف على حرمة اكل احية
والشرايق
الاخذين بطريقنا
كذا في امرقاة
مسألة

قال ابن ابي

رواه صاحب المصابيح في شرح السنة كذا في المشكوة قال شريح قد جرت العادة
على نهج ابي هليمة بان يقال لا تقتلوا الحيثة فانك لو قتلتهم لجاء زوجها ويحكم
لانتقام فمن رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا القول والاعتقاد **وعن ابن مسعود**
قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اقبلوا احيات كلهن فمن خاف نارهن
فليس منارواه ابو داود والنسائي كذا في المشكوة وفي مسند احمد عنه
مرفوعا من قتل حيثة فكمما قتل رجلا مشركا ومن ترك حيثة مخافة
عاقبتها فليس منا كذا في امرقاة **وعن ابن مسعود** ان رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال اقبلوا احيات كلها الا الجنان الابيض الذي كانه قضيب فضة رواه
ابو داود كذا في المشكوة قال ابن ابي عمير ولعل النهي عن قتل هذا النوع من الجن
انما كان لعدم ضرره لانه لا يفسد ولا يضر من له ولا ضرر منه ولو كان كسرم
وعن ابن عباس ان احيات من الجن كما مسخت القردة عمن بني اسرائيل
رواه الطبراني وابن جني عن ابن عباس مرفوعا وعند اخفصه ينبغي ان
لا يقتل احيية البيضاء فانها من احيات قال الطبراني لا بأس بقتل الجميع
الاويل هو الا نذار كذا في امرقاة اقبلوا احيية والعقرب وان كنتم في الضلالة
رواه الطبراني عن ابن عباس بلينا وضعيف كذا في اجماع الصغير اقبلوا
الا سودين في الصلوة احيية والعقرب رواه ابو داود والترمذي وكذا
النسائي اقبلوا احيات اقبلوا اذا الطفتين والابتر فانها يطعن البصر
ويقطعان اقبل رواه احمد والشيخان وابو داود والنسائي عن ابن عمر
اقتلوا الوزغ ولو في جوف الكعبة رواه الطبراني عن ابن عباس كذا في
اجماع الصغير **فايدة** خرج عبد الرزاق ان شاة انفلتت من جزار
حيث جاث النبي صلى الله عليه وسلم فاتبها فقال لها النبي صلى الله عليه
وسلم اصبري لامر الله وانت يا جزار فسقها للموت سوقا رفيقا ومن
الرفق بها ان لا يذبح احزى عندها ولا يحد السكين وهي تنظر فقد مر
النبي صلى الله عليه وسلم برجل واضع رجله على صفحة شاة وهو يحد شفرة
وهي تلحظ فقال هلا قبل هذا ان يردان يمسها موتات رواه الطبراني وغيره

قول فمن خاف نارهن
ومراد اخوف اكلهن
فان غلب على ظنه حصول
ضرر فلا يلزم على الشرع
كذا في شرح اجماع الصغير
للناوين عند شريح
هذا الحديث قاطع
مسلم

والطفتين ما يطعن
خطان سودان وقيل
ابيضان كذا قال المناوي
مسلم

الابتر الذي يشبه
مقطوع الذنب كذا
قاله المناوي
مسلم

قف على الرفق بالذبيحة

كذا في الشرح الكبير للمناوي على اجماع الصغير **وعن ابن مسعود** قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم اذا وقع الذباب في اناء احدم فامقلوه بضم القاف
في الغريب هكذا في الاصول وما فامقلوه ثم انقلوه فمضنوع قال ابو عبيدة
اي اغسوه في الطعام او الشراب ليخرج الشفاء كما اخرج الداء ذلك
بالهام الله سبحانه كذا في النحل والنمل وهذا بقوله صلى الله عليه وسلم فان في
احد جناحيه داء وفي الاخر شفاء فانه بالفاء اي يقدم جناحه الذي فيه
الداء ويجوز ان يكون معناه انه يحفظ نفسه بتقديم ذلك الجناح من اذية
تلحقه من حرارة ذلك الطعام كذا ذكره بعضهم وفيه بحث لا يخفى فليغنى عن
في انائي اياه كله اي جميع الذباب ليتعادل دأوه ودأؤه وفي الكلام التفات
واعتناء بالامر وتأكيده رواه ابو داود كذا في امرقاة **وعن ابن مسعود**
عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا وقع الذباب في الطعام فامقلوه فان
في احد جناحيه شيئا وفي الاخر شفاء يقدم الشفاء ويؤخر الشفاء
رواه في شرح السنة كذا في المشكوة **وعن ابن عباس** قال قال رسول الله
صلى الله عليه وسلم عن قتل اربع من الدواب النملة والنحلة والهدهد
الضرد قال الخطابي انما جاء النهي في قتل النمل عن نوع خاص منه وهو الكبار
ذوات الارجل الكبار لانها قليلة الاذي والضرر وما النحلة فلما فيها من
المنفعة وهو العمل والشمع واما الهدهد والمراد فلن يجرى لحمها لان احيوان
اذا نهى عنه قتله ولم يكن ذلك لاحترامه ولم يضر فيه كان التحريم لحمه رواه
ابو داود ابن ابي شيبة عن علي بن ابي طالب عن ابي هريرة ولفظه نهى عن قتل الصرد
وصحبه عبد الحق لوروي ابن ماجه عنه ابن مسعود ولفظه نهى عن قتل الصرد
والضفدع والنملة والهدهد قال القرطبي ويقال له الصرد الصوم وروينا
في معجم عبد الباق ابن قانع عن ابي غليظ امية بن خلف الجمحي قال رآني
رسول الله صلى الله عليه وسلم على يد صرد فقال هذا اول طائر صائم على شجرة
واحد يث مثل اسم غليظ قالوا نعم وهو من الاحاديث التي وضعها قتلة
الحسين بن علي بن ابي طالب وهو حديث باطل ورواه مجهولون وروى البيهقي

قف على ما يتعلق
بالذباب

قف على النهي عن قتل
بعض احيوانات

وفيه بحث قد بين
في موضعها
مسلم

عن ابن عباس صح

قف على الحديث الموضوع
في الطير الضرد

عن سهل بن سعد ان النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن قتل
 خمس النمل والخلة والضفدع والصراد والهدى قال البيهقي وقد روى
 ابو الحويرث عبد الرحمن بن معاوية وهو من التابعين عن النبي صلى الله
 عليه وسلم انه نهى عن قتل اخطا طيف وقال لا تقتلوا هذه العقود
 انها تعوذ بكم من غيركم رواه البيهقي وقال منقطع قال ورواه ابراهيم
 ابن صالح عن عباد بن اسحق عن ابيه قال نهى رسول الله صلى الله عليه
 وسلم عن اخطا طيف عوذ البيوت ومن هذه الطريق رواه ابو داود
 في مسنده قال البيهقي وهو منقطع ايضا لكن عن عبد الله بن موقوف انه
 قال لا تقتلوا الضفاد فان تعيقها تسب ولا تقتلوا اخطا فانها لما ضرب
 بيت قال يا رب سلطني على البحر حتى اعزهم قال البيهقي اسناده صحيح
 قال محمد بن الحسن انه حلال لانه يتقوت بالاحلال غالبا وهو انواع
 منها نوع يسمى السنوف وهو كثير في المسجد احرام وبكة ويغشش في سقف
 البيت عند باب ابراهيم وباب بني شيبه ونعوض الناس ان ذلك
 هو طير الالبابيل الذي عذب الله تعالى به اصحاب الفيل وقال الثعلبي
 وغيره في تفسير سورة النمل ان ادم عليه السلام لما اخرج من الجنة
 اشتكى الى الله تعالى الوحشة فان الله بالخطاف والزمها البيوت فني
 لا تفارق بين ادم اناس بهم والله اعلم كذا في المرقاة شرح المشكوة
 ليع القاري **وعن ابن عباس** قال كان اهل ابا هليله ياكلون اشياء اي
 بمقتضى طباعهم وشبهواتهم ويتركون اشياء اي لا ياكلونها تقذرا اي
 كراهة ويعدونها من الفاذورات فبعث الله نبيه وانزل كتابا به اي
 عليه وعلى امته واجل حلال اي ما اراد الله ان يكون حلالا باباحة وحرم
 حرامه اي باليمن عن اكله فما حل اي ما بين احلاله فهو حلال اي لا غير
 ما حرم فهو حرام وما سكت عنه اي ما لم يبين حكمه فهو عفو اي متجاوز
 لا نقواخذون به وتلا اي ابن عباس رد الفعلهم واكلمهم ما يشبهونه في
 تركهم ما يكرهونه تقذرا كانه قيل احلل ما احله الله وكره ما

قف على الذين
 قتل اخطا طيف

ما حرمه الله ورسوله وليس بهوى النفس حيث قال تعالى لا اجد فيما
 اوحى الي الاية القرآن اوفيا اوحى الي مطلقا وفيه تنبيه على ان التحريم
 انما يعلم بالوحى لا بالهوى محرما اي طعنا ما محرما على طاعم ليعلم الا ان يكون
 بالتذكير وفي نسخة بالتأنيث مبيته بالنصب وفي نسخة بالرفع او
 وما الاية بالنصب ويجوز اخذها وانما انه لا يعلم بالوحى ان شيئا
 من الطعام حرام في وقت الاغ وقت ان يكون الطعام مبيته وقدا اي كثيرا
 وحجرة تكون بالناء الثانية وقدا الباقيون بالياء ورفع اسبته
 على ان كان هي التامة وقول اودعا مسفوحا عطف على ان مع ما في
 حنة الا وجود مبيته اودعا مسفوحا اي مصبوبا سائلا كالم
 في العروق لا الكبد والطحال لما سبق في الحديث اولى خنزير فانه رجس
 فان اختلصه او لم يدر لتعوده اكل النجاسة وقيل معناه حرام او
 فقا عطف على لم خنزير وما بينهما اعتراض للتعليل اهل لغز الله
 به صفة له موضحة قال القاضي الاية محكية لانهما تدل على انه لم يجد فيما اوحى
 لا تلك الغاية محرما غير هذه وذلك لا يتاخر وروى التحريم في شيء اخر
 بعد هذا فلا يصح الاستدلال بها على ان الكتاب بخبر الواحد وعلى حل
 الاشياء غيرها الا مع الاستصحاب رواه ابو داود كذا في المرقاة
فايدة وعن ابن ثعلبة **اخبرني** يدفعه اي حديث الى النبي صلى الله عليه وسلم
 اجن ثلثة اصناف صنف وفي رواية فصنف مبتدا محذوف اي
 منهم صنف لهم اجن يطهرون اي بها كما في رواية في الهواء وصنف اي
 ومنهم صنف حيات وكلاب وصنف يكون بضم الحاء ويكر اي ينزلون
 ويقعون تارة ويضعون اي يافرون ويرحلون اي حرة اخرى
 رواه اي صاحب المصابيح في شرح السنة اي سنده ورواه الطبراني
 بسنده حسن واحكام وقال صحيح الاسناد والبيهقي في الاسماء عنه وروى
 ابن ابي الدنيا بسنده حسن في كتاب مكائد الشيطان من حديث ابن الرواح
 ان النبي صلى الله عليه وسلم قال خلق الله ثلثة اجن ثلثة اصناف صنف حيات

وابن عامر

قف على اصناف
 اجن

وصنف عقارب وخشخاش الارض وهو بثلاث اوله والفتح **شجر**
وهو امهيا وصنف كالريح في الهواء وصنف عليه احباب والعقاب و
خلق الله تعالى الانسان ثلثة اصناف صنف كالنمل لم يفلح ولا ينفقون
بها ولم اعين لا يبصرون بها ولم آذان لا يسمعون وصنف اجسادهم
اجساد بني ادم وارواحهم ارواح الشياطين وصنف كالملائكة في
ظل الله تعالى يوم لا يظلم الظالم واليه اعلم كذا في امر قاه لعل القاري
الباب الثاني فيما يحل اكله ويحرم اكله اكل الحطاف والفاختة والعقود
لا يفت به لانه ليس بذي ناب من السباع ولا ذئب من الطيور **حكمه**
بعضها في السماء وبعضها في الارض ميتة ان كان رأسها خارج السماء اكل
لانه مات بسبب فان كان داخل السماء ان كان على الارض اكل من النصف او
النصف لم يؤكل لان موضع النقص في السماء فيكون اموت باق فيه فصارت
ممنزلة السمك الطافي وان كان على الارض اكثر من النصف اكل لان لاكثر
حكم الكل فصارت كالوكان اكل على الارض والسمك اذا قتله حرمة اكله او
برده قال ابو حنيفة لا يؤكل كالطافي وقال محمد يؤكل وهذا اظهر وارفع بالان
ولا يحل اكل ذئب من السباع وكل ذئب من الطيور بيان الاول
الذئب والذئب والتمير والتمير والثعلب والضبع والكلب والسنور البري والاهل
وكرهوا ايضا لحم الفيل والذئب والقرود وكذا سباع الهوام لا يحل اكلها
كالضب واليربوع وابن عرس والسنجاب والفنك والتمور والدلق
وكذا الهوام التي في الارض والحجارة من الفزات والاوزاغ وساقم ابرص و
القناذ والحيات وجميع هوام الارض الا الارنب خاصة هذا كله ذئب ذئب
من السباع واما بيان كل ذئب من الطيور الضفادع والباري والنسور
العقاب والسنابين وما شبه ذلك واما العقوق والسودانية وما شبه
ذلك مما لا يحل له فلا بأس به واما **الفراخ** الابيض والاسود على ثلثة اوجه
ان كان ياكل اجيف يكره وان كان لا ياكل اجيف وياكل الحب والذرة لا يكره
فان كان ياكل اجيف وياكل حب يؤكل عندنا في حنيفة وقال ابو يوسف لا يؤكل و

وكذا كل ما لا دم له كالتربور والذباب يكره اكله الا السمك واجراد فانه يحل
اكلها وكذا ما كان في البحر لا يؤكل وكذا السمك الطافي وهي التي ماتت تحت
انفه من غير آفة حدث فيه وعندنا في يؤكل ما كان في البحر كالكلب و
الانثى وحرار الاهل لا يؤكل وحرار الوجش حلال بالاتفاق ولحم الفرس
يكره اكله عندنا في حنيفة واختلفوا في تفسير الكراهة قال بعضهم كراهة
التشريب وقال بعضهم كراهة التحريم وعندنا لا يكره واما **الحمل الابل**
وهي التي تاكل العذرة وحدها لا تؤكل الا اذا خبت ايتاما وتغلف
في حبل اكله ولم يقدر في ظاهر الرواية للايام تقدير وروي عن ابي حنيفة
قال يحبس ثلثة ايام هذا اكل العذرة وحدها اما اذا خلط بين اكل العذرة
وغيرها لم يست بجلالة يحل اكله واما الدجاجة المخلاة فلا بأس باكلها
لانهما تخلط بين العذرة وغيرها وذكر الصدر الشهيد واقفا في الاصل
رجل له وجاجة علفها نجاسة او شاة او بقرة فالدجاجة تحبس
ثلثة ايام وانما اربعة ايام والبقرة عشرة ايام هو المختار لان الظاهر
ان يحصل بهذه المدة طهارتهم **والاصل** فيها الكتاب والسنة والمعقول
اما الكتاب فقول الله تعالى ويحرم عليهم اجبايت وبعضها من اجبايت اما العيسيا
اولفها كالكلب واختير وغيره واما السنة فانه روي ان النبي صلى الله عليه
وسلم نهى عن اكل ذئب من السباع واكل ذئب من الطيور والضبع والثعلب
واشباهما من السباع والباري والعقاب وما شبههما من كل ذئب من السباع
الطيور واما المعقول هو ان بعضها من الموديات فياكل منه يتضرر به وهذا لا يجوز
ويؤكل الارنب لما روي ان اعرابيا هدي ارنبا الى النبي صلى الله عليه وسلم فاكله
وامر اصحابه بالاكل ويكره اكل الضب لان الاخبار تقاربت فيه فتخرج ما
يوجب الكراهة احتياطا لجانب الحرمة ولا خيرة في اكل الضبع والثعلب واشباهما
من السباع لما روي عن النبي صلى الله عليه وسلم انه نهى عن كل ذئب من السباع
والسمك وكذا القنفذ واليربوع واشباهما من الهوام لان النبي صلى الله عليه وسلم
كره الضب وانه من هوام الارض فيكون النص الوارد فيه واردا في غيره من هوام

اجلال

الارض

ولا خيرة في اكل العقاب ولا شيا منه من صيد البر مما له من الطير والحراد من سباع
الطيور والعقاب من سباع الطيور وكذا البازي والصقر واما العقوق و
السودانية وثبائه ذلك مما لا يخلب له فلا بأس باكله لان هذه الطيور ليست
من سباع الطيور ولا مما يأكل اجيف ويكره الغراب الا يقع الذين يأكل اجيف
ولا يكره اكل الغراب السود الذي لا يأكل اجيف لان الا يقع يأكل اجيف فيكره
كلا بل اجلالة ولا كذلك السود ويكره لحوم احمر الالهية لما روي عن النبي صلى
الله عليه وسلم انه من عن لحوم احمر الالهية واما البغال ان كان الفرس تزا
على احرار يكره لان الماء الاثان عبرة بالاجماع واما احرار اذا نزل على الدكة
فذلك قيل هذا قول ابي حنيفة اما على قولها لا بأس به لانه ليس لماء الفحل
عبرة فبقى ماء الام وعندها لا بأس باكل الام ويكره ان يسمي بغلا والظاهر
ان الاول قول الكل واما لحم الخيل اختلفوا فيه على قول انه حنيفه يكره كراهة
التنزيه ام كراهة التحريم والصواب انه يكره كراهة التحريم وكل كراهة تحريم
حرام هكذا روي عن محمد بن قيس ويكره لم اجلالة والعلم عليها وتفصيل اجلالة الى تعبد
اكل اجيف ولا تخط في تغيير لحمها ويكون ميتا فان خلط فساو ولا اجيف وغير اجيف
على وجه لم يظهر اثر ذلك في لحمه فلا بأس باكله حتى ذكر في النوادر ان جديا غزيا
يلين اختبره فلا بأس باكله لانه لم يتغير لحمه وما غزيا صار مستهلكا
لم يبق له اثر وعلى هذا لا بأس باكل الدجاجة التي تخط بالعدو وغيرها
لانه لا يتغير لحمه والذين روي انه يجب الدجاجة ثلثة ايام تاويله ان
ذلك على سبيل التبرئة واكل البيط ويقال الوحش وحار الوحش مباح
ويكره لحم الفيل لانه ذونا ب ويكره الفرد لانه من جملة الحمسة واكل جميع
الهوام مما يكون سكناه في الارض لانها من جملة الحيات والخصاف
الهوام مما ذكرنا قبل هذا ويكره ذو مخلب من الطيور ولا يكره احرار بقوله
عليه السلام اكلت لنا ميتتان وومان فاميتتان السمك واجراد و
اما الدمان اللبند والطحال ولا يؤكل السمك الا طاهرا لقوله عليه السلام ما
نضب عنه اماء فكلوا والفظه اماء فكلوا وما طفي فلا تاكلوا فاما اخبر اماء

وهكذا في الثانية
مسألة

الاماء فمات لا بأس باكله لانه مات بافة وكذلك احرار ما هي وسائر اجناس السمك
يحل لان هذا نوع من السمك وان ضربها ضارب فقطع بعضها فلا بأس باكله
لانه مات بافة وكذلك ان وجد الباق منها لان الباقي بعد الابانة من سائر
الحيوانات سوى السمك يحل اذا ذك فلا يحل من السمك اولى وكذلك ان
وجد في بطنها سمكة اخرى لان الاول مات بالاخذ والثاني لضيق المكافئ
ميتين بافة وكذلك لو وجد سمكا طافيا في بطنها سمكة يحل باق بطنها وان كان
لا يحل الطافي اما اذا وجد في بطنها لؤلؤة ان كانت في الصدف فهي للاخذ وان
باع من غيره فوجدها فهي للمشتري لان اللؤلؤة من كانت في الصدف الظاهر
انها لم تصل اليه من يد الصبا ففكون باقية على الاباحة الاصلية فتكون ملكا
للصبا تدقا ذاباع تصير ملكا للمشتري لانها ان خلقت في بطنها فمن جزء من
اجزائها فيملكها المشتري وان لم تخلق في بطنها لكن ابتلعها بعد الخلق كانت
بمنزلة العلف فتكون للمشتري هذا اذا كانت في الصدف اما اذا لم تكن في
الصدف فهي للاخذ وتكون لقطعة لان الظاهر انها وصلت اليها من يد الصبا
فتكون لقطعة وان التي سمكة في حب ماء فماتت فيه لا بأس باكلها لانها ماتت
بافة وهو ضيق المكان وكذلك ان جعلها في حظيرة لا تستطيع الخروج منها
وهو يقدر على اخذها بغير صيد فماتت فيها لانها من بطن بافة وهو ضيق المكان
وان كان لا تؤخذ بغير صيد فلا خيرة اكلها لانه مات بغير آفة وهو ضيق
المكان ويكره اكل شيء في اماء سوى السمك كالطمان والضفدع و
كلب اماء وخنزير اماء لقوله تعالى حرم عليكم امية الله تعالى حرم امية
لكن استثنى السمك واجراد باحدية فبقى ما ورأها على ظاهر النص فاذا
ماتت السمكة في الشبكة وهو لا يقدر على التخلص منها او اكلت شيئا
القاه في اماء لتاكله فماتت منه وذلك معلوم فلا بأس باكلها لانها ماتت
بافة وكذلك لو رطبها في اماء فماتت لانها ماتت بافة وان ماتت بسبب برودة
الاماء وحرارة قالوا على قول ابي حنيفة لا يحل وعلى قول محمد يحل محمد يقول بانها
ماتت بافة لانه حنيفه انها ماتت بغير آفة لان السمك مما لا يؤكل بسبب حرارة اماء وبرودته في الغالب الكل من الولوجية

أحيوان في الأصل نوعان نوع يعيش في البحر ونوع يعيش في البر أما الذي
يعيش في البحر فيجمع ما في البحر من أحيوان يحرم أكله إلا السمك خاصة فإنه يحل
أكله إلا ما طفي منه وأما الذي يعيش في البر فأنواع ثلاثة ما ليس له دم
أصلا وما ليس له دم سائل وما له دم سائل فما لا دم له مثل الجراد
والزنبور والذباب والعنكبوت والخنافس والعقرب ونحوها لا يحل
أكلها إلا جراذ خاصة وكذلك ما ليس له دم سائل مثل الحية والورع و
سامة أبيض وجميع الحشرات وهوام الأرض من الفار والجوز والقنطرة
والضب واليربوع وابن عرس ونحوها لا خلاف في حرمة هذه الأشياء
إلا الضب فإنه حلال عند الشافعي ومالك ودم سائل نوعان مستأنس
ومتوحش أما المستأنس من البهائم فهو الأبل والبقر والغنم يحل
بالإجماع وأما المتوحش فهو الطباع وبقر الوحش وحمر الوحش وأبل
الوحش فحلال بالإجماع المستأنس من السباع وهو الكلب
والفهد والثور الأصيل فلا يحل وكذلك المتوحش منها المستأنس
سباع الوحش والطيور وهو كل ذي ناب من السباع وكل ذي مخالب
من الطيور فذو الناب من سباع الوحش مثل الأسد والذئب والضبع
والنمر والفهد والتعلب والثور البري واليخب والسورور
الدلق والدب والقرود والفيل ونحوه فلا خلاف في هذه الجملة إلا في
الضبع فإنه حلال عند الشافعي وذو المخالب من الطيور كالباري والباشق و
الصقروا الشاهين وأحداة والبغاثة والنسر والعقاب وما شابه
ذلك وما لا مخالب له من الطيور والمستأنس منه كالدجاج والبط والسمك
كالجمام والفاخنة والعصافير والقبيج والكركي والغراب الذي يأكل الحبوب
والزيرع ونحوها حلال بالإجماع كذا في البدائع ولا بأس بالقرى والواقي
والزرزور كذا في فتاوى قاضي خان ويكره أكل لحوم الأبل إجمالا وهي الأغلب
من أكلها النجاسة لأنه إذا كان غالب أكلها النجاسة يتغير لحمها وينتف
فيكره أكله كالطعام الممتنع وذكر القاضي في شرحه على مختصر الطحاوي أنه لا

أنه لا يحل الانتفاع بها من العمل وغيره إلا أن تحبس أياما وتغلف في محل وما
ذكره القذوري وجود ثم ليس بحبسها تقديرا في ظاهر الرواية هكذا روي عن محمد
أنه قال كان أبو حنيفة لا يوقت في حبسها وقال يحبس حتى يطيب وروي
أبو يوسف عنه أنه حنيفة أنها تحبس ثلثة أيام وروي ابن رستم عنه
محمد في الناقة إجمالا والثاة إجمالا والبقر إجمالا أنها تكون جلالة إذا انتن
وتغيرت ووجد منه رجع منته فهي إجمالا لا يشرب لبنها ولا يؤكل لحمها
وبيعها وحبسها جائز هذا إذا كانت لا تخلط ولا تأكل إلا العذرة غالبا فإن
خلطت فليست بجلالة فلا يكره لأنها لا تنتن ولا يكره أكل الدجاج الخبيث و
أن كان يتناول النجاسة لأنه لا يغلب عليه أكل النجاسة بل يخلطها
بغيرها وهو أحب والأفضل أن يحبس الدجاج حتى يذهب ما في بطنه من
النجاسة كذا في البدائع أكل الخفاف والصلصل والهد هذا لا بأس به لأنها
ليست من الطيور التي هي ذوات مخالب كذا في الظهيرية وعن أبي يوسف
قال سألت أبا حنيفة عن العقوق فقال لا بأس به فقلت أنه يأكل النجاسة
فقال أنه يخلط النجاسة بشيء آخر ثم يأكل فكان الأصل عنده أن ما يخلط
كالدجاج لا بأس به وقال أبو يوسف يكره العقوق كما يكره الدجاج
كذا في فتاوى قاضي خان وأكل دود الزنبور قبل أن ينفع فيه أحيوه لا بأس به
كذا في الظهيرية عن خلف يكره أكل بيوت الزنا بغير كذا في الملتقط في كتاب
الكراهة والدب يوكل وأما الخفاش فقد ذكر في بعض المواضع أنه
لا يؤكل لأن له نابا وقيل الشقرا لا يؤكل والبوم يؤكل قال رضي الله عنه
رأيت هذا بخط والدي والشرقا طائر أخضر خالطه قليل حمرية يصول
على كل شيء وإذا أخذ فرخه تقيا كذا في الظهيرية عن إبراهيم قال كانوا
يكرهون كل ذي مخالب من الطيور وما أكل الحبيب وبه نأخذ فاما ما يأكل الحبيب
كالغراف والغراب لا يقع مستحب طبعها فاما الغراب الزرعي الذي يلتقط
أحب مباح طيب وإن كان الغراب بحيث يخلط فيها كل الحبيب نارة وأحب
أخري فقد روي عن أبي يوسف أنه يكره وعن أبي حنيفة أنه لا بأس بأكله وهو الصحيح

قوله أي صاحب تحفة المملوك **فإن حبس** أي الأبل إجمالا والبقر إجمالا في مكان طاهر وعلفت حلت وكان أبو حنيفة
لا يوقت حبسها ويقول تحبس حتى تطيب ويذهب نيتها ويوقلنها كذا في التتمة وقيل يقدر في الأبل أربعين
يوما وفي البقر بعشرين يوما وفي الثاة عشرة أيام وفي الدجاجة ثلثة أيام كذا في شرح تحفة المملوك

للعلامة الفاضل العيني
رحمه الله تعالى

وأما العقوق والسودانية والبارية
وكذا مما لا يجب له من الطير لا بأس به
ويذكر في الرقيات أن العقوق إذا كان
يأكل الحبيب يكره وإذا كان يلتقط
أحب لا يكره أكله وفي رواية عن
أبي يوسف عنه أنه حنيفة أنها تحبس
بأكل العقوق والفاخنة تؤكل وكذا
الدب وكذا الخفاف وأما الخفاش
فقد ذكر في بعض المواضع أنه لا يؤكل
وفي الرواية لا بأس به
ولا اللقلق الذي يقال له بومة
وفي رواية الشافعي لا بأس به
بوم يؤكل قال رضي الله عنه رأيت
خط والدي الشافعي لا بأس به
فيل حمرية وفي الظهيرية والبارية
بالقري والزرزور والعصافير
كذا في الشراعية

قول الوهبانية

وقد حل لا يبالوا بها
من اخيل قطعها والكرامة تذكر
وان ينز كلب فوق عنقها
تحتاج له ريش كلب فينظر
فان اكلت لحا فكلب جميعها
وان اكلت شئنا فذا الدار
ويؤكل باقيةا وان اكلت لدا
وذا فاضربتها والصباح
وان اكلت فاذج فان كرسها
فصنر والا فكلب فيطير
كذا في الدر المختار

على قبيح الدجاجة كذا في المبسوط واما ابحار الاهل فلم حرام وكذلك
وشحمة واختلف المتأخرون في شحمه من غير وجه الاكل في بعضه
على الاكل واما به بعضهم وهو الصحيح كذا في الذخيرة واما ر الوهبانية
صارا ههنا ووضع عليه الاكاف فانه يؤكل والا ههنا اذا توجش لا يؤكل
كذا في شرح الطحاوي ويكره لم اخيل في قول ابن حنيفة خلافا لصاحبه
اختلف المتأخرون في تفسير الكراهية والصواب انه راد به التحريم ولينه كراهية
فتاوي فاضحان وقال الشيخ الامام السرخسي ما قاله ابو حنيفة احوط
وما قاله اوسع كذا في السراجية اما البغل فعند ابن حنيفة لم يكرهه على
كل حال وعندنا كذلك ان كان الفرس نذرا على الاثنان وان كان ابحار
نذرا على الدكة فقد قيل لا يكره كذا في الذخيرة احدى اذا كان يركب بين
الاثنان واختير ان اعتلف اياها فلا بأس لانه بمنزلة الجمال والمخلالة
اذا جبت فعلق لا بأس بها فكذا هذا كذا في الفتاوى الكبرى **شاة**
ولدت ولدا بصورة الكلب فاشكل امره فان مثل الكلب لا يؤكل
وان صاح مثل الشاة يؤكل وان صاح مثلها يوضع الماء بين يديه
ان شرب بالث لا يؤكل لانه كلب وان شرب بالث يؤكل لانه شاة
وان شرب بهما جميعا يوضع الثمن واللحم قيل ان اكل الثمن يؤكل لانه
شاة وان اكل اللحم لا يؤكل وان اكلهما جميعا يذبح ان خرج الامعاء
لا يؤكل وان خرج الكرش يؤكل كذا في جواهر الاطلاعي **ما حرم**
من اجزاء الحيوان سبعة الدم المسفوح والذكر والاشنة والقبيل والفرقة
واكتانة واسترارة كذا في البدايع اكل من الفنا ومن الهندية **تنبيه**
ولا يحل صيد المحوي ولا ذبيحة الا فيما لا يحتاج الى تذكية من سمكة وجرادة
وكذلك امرت كذا في الولو الحية ويحرم اكل ذئب واذن كلب واذن
او طير ولو صبغا او ثعلبا واذن الاهلية والبغال والفيل والضب والبرص
وابن عرس والذنبور والسكفة واخشرات ويكره الغراب اللقيط
الغراف والرخم والبغاث واخيل تحريمه الاصح وعندنا لا يكره اخيل وحل الصق

قوله البغال اي امولدة
احمر كذا لفظ صاحب
فلم يفظ فلواته بقره اكل
اشفاقا ولو صبغ فكانت
من الدركنتي
شرح المكني
سلا

قال لا يؤكل من صيد البر كل ذي ناب من السباع وكل ذي مخالب من الطير والامراء من الثياب والمخالب
التياب الذي هو سلاحه والمخالب الذي هو سلاحه وفي الكافي فالحاجة لها مخالب والبغير له ناب والبقر
كذلك وليس بسلاح كذا في التائخانية **منها**

العققت وغراب الذرع والارنب ولا يؤكل من حيوان اماء الا التمسك
بانواعه كالجرث والمارماهي ولا يؤكل الطاغ منه وان مات حيا او برد
ففيه روايتان ويحل هو واجراده بلا ذكوة ولو ذبح شاة لم تعلم حياتها
فحركت او خرج منها دم حلت والا فلا وان علمت حلت مطلقا كذا في المكني
الا بحر **فبيع ذئب** كالبسد والذئب والنمر والفهد والكلب والضبع والفيل
والسنور والاهل والوحشي والضب واخترير والسنجاب والسمور والكفك
والدلق والقرد واليربوع وابن عرس وابن آوى **وطير ذئب**
كالعقاب والنسر والصقر والبازي والباشق والناهيين واجدأة و
البغاث **ولا بأس باليس بذي مخالب** كالخفاف والقرن والسواكن
واليزروب والعصافير والفاخنة كما في فاضل وكالذئب موسي
اخفاش في راي كذا في المحيط والعققت كما في الهداية واليوم في رواية عن
ابن يوسف كما في العتابة والهدف واللقلق والطاوس كما في المحضرات
والنعام كما في النخعي وذكر في النظم انه يكره العقاب واللقلق والفاخنة
واخشرات كالقارورة والوزغة وسام ابرص القنفذ والحية والضفدع
والذنبور والبرغوث والقل والذباب والبعوض والقراد ولا بأس بدود
الذنبور قبل نفخ الروح لان مالاروح له لا يسمى ميتة كما في فاضل الكلب
القنطاري **وامتة حرام بنص القرآن** وطا امتة في عرف الشريعة مامات
حنف انهم او قتل على هيئة غير مشروعة اما في الفاعل او في المفعول فاذبح
للصنم او في الاحرام ولم يقطع منه احل قوم ميتة وكذا ذبح مالا يؤكل لا يفيد احل ولا
الطهارة ايضا لانها ذكاة لا تفيد احل فلا تفيد الطهارة ذكاة الكلب كذا في المصباح
للقيومي ان فتى قوله ولم يقطع منه احل قوم وقوله كذا ذبح مالا يؤكل اخفيها
اختلاف اصحاب ابن حنيفة وحاصل الاختلاف العروق التي تقطع في الذكوة
احل قوم وامرئ والودجها ويكفي قطع ثلثة منها ايا كانت وعند محمد لا بد من
قطع اكثر من واحد منها وهو رواية عن الامام وعند ابن يوسف لا بد من قطع
احل قوم وامرئ واحد الودجين وقيل محمد معه كذا في المكني وفيه ايضا

العققت و
وجمل غراب الذرع و
اللقلق وبقير الوحش و
وغنم اجمل
الذبيحة حرام وان تم خلقه و
والكو فودة والتمردية والطيحة
وقد يسه الذئب والسبع
وفيها حياة مثل حياة المذبح
حلت ويكره ذبح احاط المذبح
كذا في تحفة الملوك
سلا

قالوا وما طهر جلده بالدباغ طهر بالذكوة وكذا الحية وأن لم يؤكل انتهى وفي الخاتمة
كل ما كان سوره نجسا لا يطهر لحمه وجلده بالذكوة والاصح طهارة جلده دون
لحمه كذا في شرح امنية للجلية وتطهر الذكاة الشرعية جلده عما كاول دون لحمه
على اصح ما يفقه به كذا في نور الايضاح للشربلاني وفي البحر مغزيا الى البدائع و
لا ينعقد بيع اميته والدم وكذا ذبيحة المجوسية والمردة والمشركة وشرك
التسمية عدا وذبيحة المجنون والصبيبة الذي لا يقبل وكذا ذبيحة الصيد
الحرم حراما كان الذابح او حلالا وذبيحة المحرم لان الكل ميتة كذا في المنيح
ومنه علم بعض ما يصير المقتول من الحيوان ميتة وبقي المقتول بوقد
ونطح وخنق وتذرية وفريسة السبع والذئب التي لا حيوة فيها و
لوقليلا والصيد الذي تخلف فيه احد شروط الاصطبا والذكوة
في كتاب الصيد والمنفصل من الحي كميته كذا في اللشاه وغيره يجوز للمحرم كل
ما اصطاده اكله لنفسه او للمحرم وذبحه ان لم يدل اكله على الصيد
محرم ولا امره بصيده ولا اعانه ولا شرا له فان فعل شيئا مما
ذكر لم يجل على المحرم هو الصبي المذكور في غانة الكتب قال في الدر المختار
ولو وجد شيء مما ذكر من الدلالة او الامر او الاعانة او اللشاه جعل للحلال
للمحرم على المختار انتهى علم من هذا انه لا يصير حكمه ميتة والا لما حل للحلال
وفي القمستان في المحرم اكل ما صاده حلال وذبحه بلا دالة محرم وهذا رواية
وهو المختار ورواية ان الصيد لا يحرم بالدلالة كما في الكافي ولا يجل للمحرم
اكل ما دل اكله على صيده محرم اخر كما في المحيط ولا امره ولا شرا له فلو
وجد واحد منهما لم يجل اكله ولو حل من احراره كما في المنتقى انتهى كلامه في
ملخصه فلو اصطاده حلال فذبح له محرم او عكسه فهو ميتة كذا في شرح
النقاية لعلي القاري ولو ذبحه بامردية والنيطة والموقوفة والى نفق
الذئب بطنها وفيه حيوة خفية او جليلة حل وعليه الفتوى وعند ابي يوسف
ان كان لا يعيش مثله لا يجل وعند محمد ان كان يعيش فوق ما يعيش
المذبح حل والا فلا كذا في ملتبس الاجر **فصل في اختلاف الامية** وهم

تبع البع حلال بالا جماع ولحم الخيل حلال عند الشافعي واحمد وابي يوسف و
محمد وقال مالك بكراهته والراجح من مذهبه التحريم وقال ابو حنيفة يحرم
ولحم البغال والحمير الا هليمة حرام عند الثلاثة واختلف عن مالك في ذلك
والحمير عن ابنها مكرهة كبراهمة مغلظة والراجح عند محقق اصحابه
التحريم وحكي عن الحسن حل لحم البغال وعن ابن عباس اباحة لحوم
الحمير الا هليمة والتفق الاية الثلاثة ابو حنيفة والثاني في واحد على تحريم
كل ذي مخلب من الطير بعدد به على غيره كالغراب والصفر والنازي
والثعابين وكذا مالا مخلب له الا انه ياكل الجيف كالنمر والذئب والغراب
بالاصح والاصح واما ما كان مالك ذلك على الاطلاق واما غيره ذلك من الطير
بالا اتفاق وامشهور انه لا كراهة فيما نهى عنه قتله كالخفاف والهدد والخنق
الا عند الشافعي فالراجح تحريمه **واختلفوا ايضا** على تحريم كل ذي ناب من
السباع بعدد به على غيره كالأسد والنمر والفهد والذئب والذئب والهريرة
والفيل الا ما كان فانه اباح ذلك كله مع الكراهة الاربع حلال بالاتفاق
والزرافة لا يعرف فيها نقل وصح صاحب التحبير تحريمها وقال شيخنا السبكي
في الفتاوى اجلية المختار حلها والشعلب والضبع حلال عند الشافعي واحمد
وكذا عند مالك مع الكراهة وقال ابو حنيفة يحرمهما والضبع و
اليربوع مباحا عند مالك والثاني في وقال ابو حنيفة يكره اكلهما و
قال احمد باباحة الضبع وعنه في اليربوع روايتان **ويحرم اكل حشرات**
الارض كالقارورة عند الثلاثة قال مالك بكراهته من غير تحريم ومنها الجراد
والقمل ميتا على كل حال وقال مالك لا يؤكل منه ما مات حتف انفه
من غير سبب يصنع به ومنها القنفذ وهو حلال عند مالك والثاني في
وقال ابو حنيفة واحمد يحرمه وقال مالك لا بأس باكل الخلد واحتيات
ان ذكيت واختلفوا في ابن ابي قال ابو حنيفة واحمد هو حرام وهو الاصح
من مذهب الشافعي وقال مالك هو مكره والهريرة الوحشية حرام عند
ابي حنيفة وهو الاصح من مذهب الشافعي وقال مالك هي مكرهة وعن احمد

الفتاوى

روايتان احدهما الاباحة والثاني التحريم **حيوان البحر السمك**
 حلال بالاتفاق وما غيره فقال ابو حنيفة لا ياكل من حيوان البحر الا السمك
 وما كان من جنسه وقال مالك ياكل ياكل السمك وغيره حتى السرطان والصفير
 وكلب الماء وخنزيره لكنه كره اختراجه وحكى انه توقف فيه وقال احمد
 ياكل ما في البحر الا السمك والصفير والكوسج ويفتر عنه غير السمك
 الا الذكاة كخنزير البحر وكلبه وانسانه واختلف اصحاب انفعي منهم
 من قال ياكل جميع ما في البحر وهو الاصح عنده ومنهم من قال لا ياكل الا
 السمك منهم من منع اكل كلب الماء وخنزيره وحيته وفارته وعقربه
 وكل ما له شبه في البحر لا ياكل والمرج ما في البحر حلال غير السمك
 والصفير والحيه والسرطان والسحفاة **احكامه** من بيعه او شاة
 او دجاجة يكره اكلها بالاتفاق الثلثة وقال احمد يحرم لحمها ولبنها و
 بيضها فان حبست وغلفت طامرا حتى زالت رائحة النجاسة
 حلت وزالت الكراهة بالاتفاق ثم قيل يجب البعير والبقرة
 اربعين يوما والثاة سبعة ايام والدجاجة ثلثة ايام اكل
 رحمة الامة في اختلاف الائمة للصفدي الثاني **فصل في بيان ما اكل النبي**
صلى الله عليه وسلم من لحم اكل عليه السلام لحم الضأن والشاء و
 القديد والكلب المشوية ولحم الدجاج ولحم حمار الوحش ولحم اجمل والارنب
 واكل من دواب البحر والثريد كذا في المواهب اللدنية **الباب الثالث**
فيما يصح بيعه من احيوان وما لا يصح ويكره يصح بيع الكلب والفهد وسائر البع
 غلت اول كذا في الملتقى وامشروا اجواز بيع الاسد كذا في الفصول العاديه و
 يجوز بيع اللحم بالحيوان وعند محمد لا يجوز بيعه بحيوان جنسه حتى يكون اللحم اكثر مما
 في احيوان من اللحم ويجوز بيع لحم حيوان بلحم حيوان غير جنسه متفاضلا وانما هو
 مع البقر جنس واحد وكذا الغر مع الضأن والنجس مع العراب كذا في الملتقى
 لا يجوز بيع شيء من البحر الا السمك كالصفير والسرطان وفارس البحر وغير
 ذلك ولكن في الذخيرة اذا باع العلق الذي يقال له بالفارسية مرغل يجوز و

وبه اخذ الصدر والشهد لحاجة الناس اليه لتمول الناس له كذا في البحر الرائى
 ولا يجوز بيع دود القز وبيضه وعند ابي يوسف يجوز في الدود اذا كان مع
 وفي البيضة قولان وعند محمد يجوز بيعهما مطلقا وهو المختار كذا في الملتقى قال في
 البحر الرائق قيد بالخجل والدود لان مساوئها من الهوام كالحيتات والعقارب
 والوزغ والقنافذ والضب لا يجوز بيعه اتفاقا انتهى وفيه ايضا ولم ينعقد بيع الخجل
 ودود القز الا بتعاين من يبيع ماله من مال والبائع به باطل كالميتة والخنزير
 كذا يبيع ام الولد والمدر وكذا يبيع المكاتب الا ان يجيزه وكذا يبيع مال غير مقوم
 كالخنزير وخنزير ولا يجوز بيع طير في الهواء وسماك لم يصد او صيد والقي في حظيرة
 لا يؤخذ منها بلا حيلة او دخل اليها بنفسه ولم يستمدخله وان صيد والقي فيها
 وبمكن اخذه بلا حيلة صح ولا يبيع الخجل والنتاج ولا يبيع اللحم في الشاة كذا في الملتقى
 وبيع الكلب معلما عندنا جائز وكذلك السور وسباع الوحش كالطير جائز
 عندنا معلما كان او لم يكن وبيع الفيل جائز في الفرد روايتان عن ابي حنيفة
 كذا في الخانية **لا يجوز بيع هوام الارض كالخنزير** والقنافذ والعقارب والوزغ
 والضب ولا هوام البحر كالسرطان وكل ما فيه سوي سمك وجوز في القنينة بيع مال
 عن كسقفور وجلود خز وجل الماء لوجيا واطلق الحسن اجواز وجوز ابو
 الحيات ان اتفق بها في الادوية والا لا ورد في البدايع بانه غير سديد لان الخمر
 شرعا لا يجوز الانتفاع به للتداوي كالحمر فلا تقع احاجة اليه شرعا البيوع كذا في
 الدر المختار **الباب الرابع فيما يتعلق بطهارة احيوان ونجاسته وسوره**
في موت ما يتبع في الماء فيه لا ينجس كالمسك والصفير ولو بر بالادم لم
 في الاصح والسرطان وكذا لومات خارجة والقي في الاصح فلو تفتت فيه صفير
 جاز الوضوء به لا شر به لحمه وكذا اموت مالا نفس له سائلة كالق
 والذباب والذنبور والعقرب وكل اصاب دبع فقد طهر الاجل الا دمي كرامته
 واختزير نجاسة عينه والفيل كالسبع وعند محمد كخنزير قالوا وما طهره
 بالدباغ طهر بالذكاة وكذا لحمه وان لم ياكل منق وصور الادمي والفرس وما ياكل
 لحم طاهر وصور الكلب وخنزير وسباع البهائم نجس وصور الكهمل وصور البغل
 الدجاجة الخلاء وسباع الطير وسواكن البيت كالفأرة والحية مكره وصور البغل
 كذا في الملتقى

في بيع الكلب والفهد وسائر البع
 غلت اول كذا في الملتقى
 وامشروا اجواز بيع الاسد
 كذا في الفصول العاديه و
 يجوز بيع اللحم بالحيوان
 وعند محمد لا يجوز بيعه
 بحيوان جنسه حتى يكون
 اللحم اكثر مما في احيوان
 من اللحم ويجوز بيع لحم
 حيوان بلحم حيوان غير
 جنسه متفاضلا وانما هو
 مع البقر جنس واحد وكذا
 الغر مع الضأن والنجس مع
 العراب كذا في الملتقى
 لا يجوز بيع شيء من البحر
 الا السمك كالصفير والسرطان
 وفارس البحر وغير ذلك
 ولكن في الذخيرة اذا باع
 العلق الذي يقال له بالفارسية
 مرغل يجوز و

في بيع الكلب والفهد وسائر البع
 غلت اول كذا في الملتقى
 وامشروا اجواز بيع الاسد
 كذا في الفصول العاديه و
 يجوز بيع اللحم بالحيوان
 وعند محمد لا يجوز بيعه
 بحيوان جنسه حتى يكون
 اللحم اكثر مما في احيوان
 من اللحم ويجوز بيع لحم
 حيوان بلحم حيوان غير
 جنسه متفاضلا وانما هو
 مع البقر جنس واحد وكذا
 الغر مع الضأن والنجس مع
 العراب كذا في الملتقى
 لا يجوز بيع شيء من البحر
 الا السمك كالصفير والسرطان
 وفارس البحر وغير ذلك
 ولكن في الذخيرة اذا باع
 العلق الذي يقال له بالفارسية
 مرغل يجوز و

واحجار مشكوك ينوشأ به ان لم يجد غيره ويتيم واذا قدم جاز وعرق كل شيء
 كسوره كذا في الملتقى وفيه ايضا وينزع البئر عشرون دلوا وسطا وجوبا الى
 ثلثين ندبا بموت خوفارة او عصفور او سائمة ابرص اذا لم تكن متنجسة
 او مجروحة واربعون وجوبا الى استين ندبا بخوجامة او دجاجة او سنور
 وكله بخوكلب او شاة او ادمي او انتفاخ الحيوان او نفخه انتهي ما فيها ذبيحة
 نور الايضاح مع شرح مختصرا ولا يفد ائمة الا بالنجس وكذا ائمة ابحاث
 على الاصح بموت ما لا دم له فيه برياء او حرياء كسمك وضفدع وحيوان ائمة
 كالسرطان وكلب ائمة وخنزيره وبق ويقال له النفس في بعض ابحاث
 وذباب وزنبور وعقرب وخفس وجراد وخنزير وصر وبنات وورثان
 وبرغوث وقمل ولا يفد ائمة الا بالنجس بوقوع ادمي ولا بوقوع ما يؤكل لحمه كلابل
 والبق والغنم اذا اخرج حيا ولم يكن عليه بدنة نجاسة متيقنة ولا يفد ائمة بوقوع
 بغل وحمير وسباع طير كصقر وشاهين وحدأة ولا يفد بوقوع وحش
 كسبع وضبع وغرور في الصحيح اذا لم يصل لعابها ائمة وان وصل لعابها بواقع
 الى ائمة اخذ ائمة حكم طهارة ونجاسة وكراهة وقد علم ذلك في الاسناد
 فينزع بالنجس والمشكوك وفيه المكروه يستحب نزعها ويستحب نزع دلاء
 لو طهر او قيل عشرين وان كان خنزيرا نزع الجميع وان لم يصل فله ائمة نجاسة
 عينية وقيل الكلب مثله والاصح ان الكلب ليس بنجس العين انتهى ما فيها
الباب الثاني من فيما يتعلق بقتل بعض حيوان للمحرم في غير احرامه
في احرام مطلقا ولا شيء يقتل غراب وحداة وذئب وحية وعقرب وفأرة
 وكلب عقور وبغوض ونمل وبرغوث وقراد وسحفاة وان قتل قملة او
 حراة تصدق بمشاة وعقرب من حراة ولا يتجاوز شاة في قتل السبع و
 ان صال فلا شيء يقتله وان اضطر المحرم الى قتل الصيد فقتله فعليه اجزاء ولا يحرم
 ذبيحة شاة وبقرة وبغير ودجاج ويطأ اهلي وصيد سمك كذا في الملتقى و
 لا شيء يقتل قرآن وذباب ووزغ وزنبور وتنفذ وقصر وصيحات ليل
 ابن عرس وام حنين وام اربعة واربعين وكذا جميع هوام الارض لانها
 ليست بصيود ولا متولدة من البدن وسبع اي حيوان صائل لا يمكن دفعه الا بقتل ولو

وفي القنبية حيوان البحر طاهر وان لم يؤكل
 جنة خنجر البحر ولو كان ميتة و
 اختلف النكس وهم اهل زماننا
 في الدخن الذي يكثر في
 من البحر البقاريا وكذا
 في التجريد وشرح القدوري
 صلوة ائمة في نقت على طهارة
 كذا في شرح ائمة للعامة
 قبيل الشرط الثالث في
 مثله
 ائمة في شكل ائمة اللحم
 اكله والسمن والذئب
 اذا ائمة لا يحرم في
 وود وائمة فهو طاهر كذا في القنبية
 قال ابن النخعي وهذا علم
 حرمه اللحم لضرفه لا نجاسة
 انتهى وفي الاشياء اذا تغير
 الطعام ونشأ تغيره نجس
 حرم انتهى
 الا العنق على الظاهر
 ظهيرة وتعيم الحرة
 في النهر كذا في الدر المنثور
 مثله

فلو امكن بغيره فقتله لزمه اجزاء كما تليزم قيمته لو كان مملوكا كذا في الدر المختار
والصيد البحري حلال اصطفاة للحلال والمحرم بجميع انواعه مأكولا او غيره
 كالسمك والضفدع والسرطان والسحفاة وزاد بعضهم التماسح و
 كلب ائمة وغير ذلك وما يطور البحر فلا يحل اصطفاة لان تولده في البحر
 كذا ذكره في البدايع والمحيط بطريق العدم وبعضهم قيد بما يؤكل منه والظاهر
 ان البحر لو وجد في ارض احرم بكل صيده ايضا لعدم الاية وشمول قوله
 انه عليه وسلم هو الطهور ماؤه اجل ميتته وقد صرح الشافعية به حيث
 قالوا لا فرق بين ان يكون البحر في اكل واحرم وصرحوا بان ما وجد في بئر او
 في ماء مستنقع او في عين فهو بحر **والصيد البري** حرام على المحرم في اكله و
 احرم وعلى اكله في احرام الاما استثنى الشارع كما سياتي والبري مأكول
 وغيره فالماكول حرام اصطفاة كالهلية وحمار الوحش وبقر الوحش
 والارنب والحمائم المصونة والسمور وغيره والبط والاوز والجراد و
 النعامة وجميع الطيور المأكولة وغير ذلك وغير المأكول كالفيل والسمك والخر
 والفهد والضبع والضب واليبريق والسمور والدلق والسنجاب والضب
 والخنزير والقرد والصف والبازي والبوم والعقاب وغراب الزرع والنسر
 وفي ابن عرس والسمور الوحش روايتان ولو قتل محرم قمل غيره
 فلا شيء عليه كذا في البحر عن الفناوي ولا شيء على اكله بقتلها في احرام وكذا
 لو قتل محرم قملة في غير بدنه بان كانت على الارض او حوله فلا شيء عليه
 ولو ضال صيد او سبع على المحرم مطلقا وعلى اكله في احرام فقتله لا شيء عليه
 ولا شيء مطلقا بقتل الذئب والكلب اهلي والوحش والعقور وغيره واحداة
 والغراب الذي ياكل الجيف وان كان الصيد مأكول اللحم كحمار الوحش لا يعتبر ابتداء
 ويضمن ولو خلاص حيا من سنور فمات لا ضمان عليه وكذا كل فعل يرا به
 اصلاح الصيد ولا شيء بقتل هوام الارض اي حشرات في اكل واحرام
 والاحرام والاجزاء بقتلها ولا شيء على فعلها كالحية والعقرب والفأرة والخنفس
 والجعلان والظبيان وصيحات الليل والنمل والسحفاة والقراد والقنفذ والسمور

وابن عرس الاهلي والبعض والبرغيت والذباب والحكم والزنبور و
 الوزغ والسرطان والبق والصّرة ويجوز للحرم ولين في الحرم ذبح الابل و
 البقر والدجاج والبط الاهلي الذين لا يطير ولو ذبح محرم او حلال اكره صيدا
 فذبحته ميتة لا ياكل اكلها له ولا يغيره من محرم او حلال سواء اصطاده هو
 او غيره محرم او حلال ولو ذبح احل كذا في منك رحمة الله السني وشرحه لعل
 القارئ وقد فرغت من تويد هذا الكتاب وتحريره سنة الف و
 مائة وسبعة وستين ليلة السبت في سادس شوال من شهر

الحج الحمد لله اولاً واخراً وظاهراً
 باطنا والصلوة والسلام
 على محمد وآله وصحبه

اجمعين

أم

SÜLEYMANIYE G. KÜTÜPHANESİ	
Kismi .	<i>Süleymaniye</i>
Yeni Kavi No.	
Eski Kavi No.	402
Tasnif No.	297.4 = 9.27